

Master MÉTIER DE L'ÉDUCATION, DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION HÔTELLERIE-RESTAURATION	
Mention	Second degré
Parcours	Hôtellerie-restauration - organisation et production culinaires (PLP)
Site de formation	Rangueil

MÉMOIRE

La place de la pédagogie expérientielle dans l'éducation

Manon Delavelle

Directeur de mémoire
Dominique Alvarez
Membre du jury de soutenance
Adrien Melendez
Soutenu le 8 juin

Année universitaire 2020-2021

La place de la pédagogie expérientielle dans l'éducation

**« La connaissance s'acquiert par l'expérience, tout le reste
n'est que de l'information. »**

Albert Einstein

Remerciement

Dans la cadre de la réalisation de mon mémoire, j'aimerais adresser mes sincères remerciements à l'équipe pédagogique de l'INSPE de Toulouse, qui a su se montrer disponible pour nous aider dans nos recherches.

Je remercie également mon directeur de mémoire, Dominique Alvarez, pour sa patience, son écoute et ses conseils avisés sur le sujet.

Je tiens également à remercier Yves Cinotti, pour nous avoir donné tous les outils informatiques pour mener à bien notre travail.

Je remercie chaleureusement les enseignants du lycée dans lequel j'ai effectué mon année de stage qui m'ont accordé du temps pour la réalisation de ce mémoire et m'ont apporté un grand soutien moral et une bienveillance particulière.

Enfin, je remercie ma famille pour leur soutien inconditionnel ainsi que pour leur conseil .

Sommaire

Remerciement.....	5
Sommaire	6
Introduction générale.....	7
Partie 1 : la revue de littérature.....	10
Chapitre 1 - Définition et approche de la pédagogie expérientielle.....	11
Chapitre 2 - Différentes modélisations de la pédagogie expérientielle	17
Chapitre 3 - Objectif et finalité de la pédagogie expérientielle	22
Conclusion	24
Partie 2 : L'étude de terrain.....	25
Introduction.....	26
Chapitre 1 - Choix de la méthode.....	27
Chapitre 2 - Analyse de l'étude exploratoire	30
Chapitre 3 - L'étude de cas.....	45
Conclusion	57
Partie 3 : les préconisations.....	58
Introduction.....	59
Chapitre 1 - Les conditions de la mise en place de la pédagogie expérientielle	60
Chapitre 2 - Présentation d'une séance d'atelier expérimental	68
Conclusion	74
Conclusion générale	75
Bibliographie.....	77
Table des annexes	79
Table des tableaux.....	95
Tables des figures.....	95
Table des matières	97

Introduction générale

Au sein d'une société qui évolue constamment, il est important de s'adapter aux élèves d'aujourd'hui à travers la manière d'enseigner. En effet, la pédagogie existe depuis de nombreux siècles. À chaque époque, des philosophes et penseurs ont eu des débats sur ce qu'il faut enseigner et comment l'enseigner. Buisson (1991) explique que le mot pédagogie apparaît au moyen-âge, mais d'une manière intermittente. C'est une époque de conformisme, c'est-à-dire que le peuple ne prenait pas la liberté pour agir de manière différente sur ce qui était mis en place, tout le monde avait la même vision des choses et il n'y avait pas de personnalités individuelles. Le peuple ne se posait pas de questions. La pédagogie dans les écoles était complètement impersonnelle, les différents profils n'étaient pas du tout pris en compte.

Les choses prennent une autre dimension lors de la renaissance. Les personnalités individuelles se développent, individuellement, le peuple commence à avoir un avis personnel et c'est à ce moment-là, que la réflexion pédagogique s'éveille petit à petit.

En effet, l'apprentissage passe par un processus pédagogique sur lequel l'élève s'appuie pour rechercher et enrichir ses connaissances. Il existe différentes méthodes pédagogiques. Effectivement, il y a la méthode magistrale, démonstrative, interrogative, active et expérientielle. En fonction de la pédagogie retenue, le processus d'enseignement va être complètement différent.

Jean Jacques Rousseau dans son ouvrage « Émile ou de l'éducation », aborde le sujet de la pédagogie avec la question suivante : « Existe-t-il un idéal d'éducation ». Il met en relief l'importance d'instaurer un programme éducatif basé sur la chronologie de l'enfance. Grâce à ce modernisme de pensée, l'école devient un lieu d'apprentissage, d'échange où les sciences de l'éducation y sont transmises.

Plusieurs styles d'apprentissage ont été adoptés par les professeurs pour transmettre des connaissances, qui au fil des années ont évolué pour permettre un meilleur apprentissage en

classe et à la maison. En effet, il est important d'en déterminer la source et son processus au sein d'un établissement scolaire.

Nous pouvons nous questionner sur la manière dont ces connaissances sont transmises et par quelles méthodes en s'intéressant particulièrement aux formations professionnalisantes.

Pour donner suite à ces différents éléments, nous nous sommes posé la question de départ suivante : quel est intérêt de la pédagogie expérientielle en lycée professionnel ?

Dans une première partie, nous vous présenterons une revue de littérature, tout en essayant de retracer l'épistémologie et l'histoire de la pédagogie expérientielle à travers les philosophes et auteurs qui ont travaillé dessus. Puis, nous identifierons les objectifs et les effets sur l'apprentissage des élèves. Nous en avons dégagé une problématique en se focalisant sur la pratique de la pédagogie expérientielle des professeurs d'hôtellerie restauration en lycée professionnel tout en faisant émerger une question de recherche.

Dans une seconde partie, nous vous exposerons l'étude de terrain, en vous présentant notre méthode avec laquelle nous avons décidé de travailler pour réaliser notre analyse exploratoire. Puis nous mettrons en relief les résultats collectés et notre réflexion.

Et pour finir, dans une troisième partie, nous vous présenterons des préconisations pour permettre la mise en place de cette pédagogie en classe à travers des pistes d'idées à différents niveaux pour faire face à certaines difficultés. Nous présenterons également le plus modestement possible, un exemple d'une séance d'atelier expérimental.

La figure 1 synthétise la démarche de recherche.

FIGURE 1 - DÉMARCHE DE RECHERCHE



Partie 1 : la revue de littérature

Chapitre 1 - Définition et approche de la pédagogie expérientielle

Ce chapitre est d'abord l'occasion d'étudier l'étymologie du mot « pédagogie » pour comprendre le travail que l'on va faire sur la pédagogie expérientielle. Celle-ci ne sera pas la même au vu des nombreux philosophes et auteurs qui ont travaillé sur cette pédagogie.

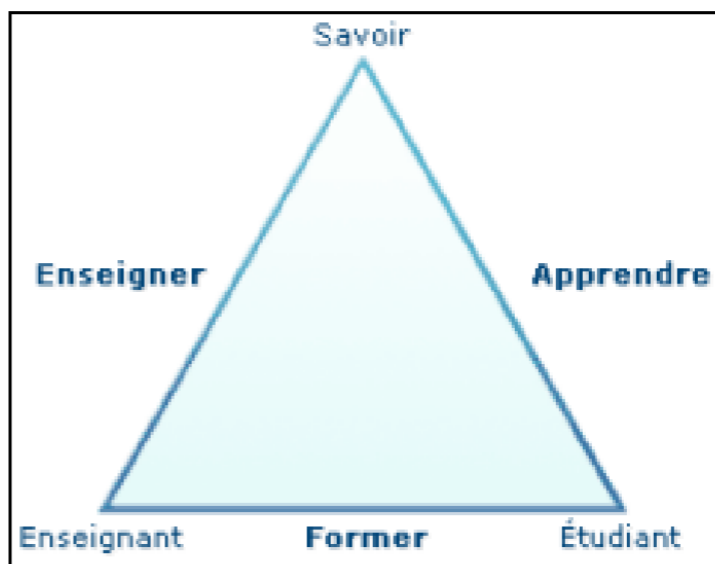
1.1 Définition de la pédagogie

D'après BUISSON (1991) le mot « pédagogie » tire son origine du grec, « paidos » signifiant enfant et par « gogia » signifiant mener ou conduire. Dès l'Antiquité, la pédagogie fait référence à la notion d'éducation, elle renvoie de ce fait à la transmission de connaissance auprès de l'élève dit « apprenant ». De nos jours, la pédagogie désigne l'art de l'éducation et toutes les qualités requises, méthodes pour transmettre une connaissance, un savoir ou un savoir-faire.

Pour MACAIRE 1979, l'éducation au contraire de la pédagogie est un procédé visant à élever un enfant, présent depuis toujours notamment à travers la famille. L'objectif principal de l'éducation c'est : « développer la personnalité de l'enfant ». (MACAIRE, GAUTIER, and SABIN 1979)

Afin de comprendre au mieux le fonctionnement et la nécessité de la pédagogie dans l'enseignement, nous allons nous appuyer sur les recherches de Jean HOUSSAYE (1988), qui a schématisé la pédagogie à travers un triangle et qui permet de comprendre le lien important entre les trois facteurs de la pédagogie : L'enseignant, l'étudiant, le savoir.

FIGURE 8 - TRIANGLE PÉDAGOGIQUE DE JEAN HOUSSAYE (1989)¹



Il s'articule autour de trois pôles : **enseigner, former et apprendre.**

- « enseigner » qui privilégie l'axe professeur-savoir. Lorsque cet axe est privilégié, un dialogue va être établi entre le professeur et l'élève. ;
- « former » qui privilégie l'axe professeur-élève. Sur cet axe, le professeur va former l'élève sur une technique, une méthode particulière en pratiquant et manipulant comme par exemple une séance de travaux pratiques ;
- « apprendre » qui privilégie l'axe élève-savoir. Cet axe met le professeur en retrait pour laisser l'élève au centre de son apprentissage.

Au sommet de ce triangle, le savoir représente les connaissances, le programme que le professeur va enseigner. Celui-ci est le possesseur de ces savoirs, et c'est à lui qu'appartient la tâche de transmettre ces derniers à travers la formation de l'apprenant. L'élève quant à lui apprend et assimile les savoirs.

Les côtés du triangle formalisent le lien existant entre ces trois facteurs. Le lien entre le professeur et le savoir va former le côté didactique de l'enseignement. La pédagogie quant à elle

¹ Joseph Rézeau. *Médiation, médiatisation et insutrement d'enseignement : du triangle au « carré pédagogique »* [en ligne]. Disponible sur <https://journals.openedition.org/asp/1656?lang=en>. (Consulté le 30.06.2020).

est formalisée par le côté liant le professeur et l'élève : c'est en effet par des moyens et des méthodes que l'enseignant va imprégner les connaissances à l'élève.

Il est primordial de faire la différence entre la pédagogie et la didactique. La pédagogie désigne l'art de l'éducation et toutes les qualités requises, méthodes pour transmettre une connaissance , un savoir ou un savoir-faire. La didactique, qui elle, se définit comme une discipline ou un ensemble de technique qui vise à aider lors de l'apprentissage.

1.2 L'expérience par l'apprentissage

1.2.1 Définition de la pédagogie expérientielle

Selon CÔTÉ 1942, la formation expérientielle *« a pour but principal le développement de l'ensemble de la personne de l'apprenant en favorisant son implication consciente, tant sur les plans cognitif, affectif que comportemental, sans oublier la dimension sociale de l'apprentissage »*.

L'apprenant est appelé à découvrir les caractéristiques de l'objet d'apprentissage à travers son ressenti ou son vécu conscient plutôt qu'à travers les explications et l'expérience de l'enseignant. (ibid).

LEGENDRE (2005), pour expliquer l'apprentissage expérientiel dans un contexte d'éducation et de formation, *« se réfère à un modèle d'enseignement centré sur l'apprenant, valorisant l'expérience passée des apprenants comme base de leurs apprentissages ultérieurs, procédant par induction et préconisant l'apprentissage actif, significatif et relié à des situations réelles »*

D'après KEETON et TATE (1978), *« en apprentissage expérientiel, l'apprenant est en contact direct avec la réalité qu'il étudie »*.

Nous pouvons voir, selon les auteurs plusieurs similitudes à travers cette notion, qui est liée par le côté pratique et réel de l'apprentissage

1.2.2 Une vision globale

Les apprentissages expérientiels sont très intéressants aujourd'hui, car cela permet à un enfant ou un adulte, peu importe le niveau qu'il a acquis, de transformer ses expériences en apprentissage.

L'apprentissage expérientiel s'acquiert aussi bien dans l'éducation formelle que dans la vie quotidienne. Cela permet à l'adulte ayant rompu ou échoué lors de ses formations initiales d'acquérir de nouvelles connaissances grâce à des apprentissages expérientiels.

D'après LANDRY (1991), l'expérience et la théorie ne se suffisent pas à elles-mêmes, elles sont complémentaires, même si la pratique a une place plus importante.

L'apprentissage expérientiel, débute dès la maternelle jusqu'à l'université, mais l'apprentissage continu en dehors de la formation. Lorsque l'expérience veut être provoquée, c'est le formateur qui va l'organiser de façon à mettre en place l'expérience qui joint directement le savoir, la connaissance et l'objectif que le formateur souhaite pour l'apprenant. C'est pertinent d'utiliser son expérience pour acquérir des savoirs. Ce n'est pas simplement une « expérience », mais c'est penser, réfléchir et analyser.²

Selon LEGENDRE (2007) , l'apprentissage expérientiel a pour objectif de faire participer à des activités qui constituent directement un lien avec la connaissance à acquérir, des habilités à développer et des attitudes à former ou à changer.

D'après KEETON et TATE (1978)³, l'apprentissage expérientiel est défini lorsque l'apprenant est directement en contact avec la réalité. Deux conditions pour qu'elle puisse être qualitative en tant que telle, sont le contact direct et la possibilité d'agir.

Le contact direct met l'apprenant en immersion dans le sujet de l'expérience, en faisant surgir son ressenti et ses émotions.

La possibilité d'agir signifie que cela permet à l'apprenant de réaliser l'activité en autonomie après avoir reçu une consigne claire et explicite de son professeur. (BALLEUX, 2000).

Deux conditions se retrouvent dans les propos de DEWEY(1916)⁴, en stipulant que la pédagogie expérientielle est juste lorsque qu'elle comporte deux éléments : actifs et passifs organisés d'une manière particulière (LANDRY, 2002). Du côté actif, l'expérience éprouve et du côté passif, elle

² Demeure, Marianne. *Les apprentissages expérientiels*. Disponible sur <https://tinyurl.com/vnghg8v>. (Consulté le 12-12-19)

³ Cité par Courtois (1990)

⁴ Cité par Courtois (1990)

subit. Quand nous réalisons une expérience, nous pouvons agir sur elle, mais nous subissons les conséquences de ce qu'elle va en découler.

1.3 La pédagogie expérientielle hors et dans le système éducatif

Certains auteurs expliquent que cette pédagogie se réalise également hors système éducatif. Selon KEETON et TATE (1976) et WILLINGHAM (1976) , cette forme d'apprentissage se fait essentiellement en dehors de l'école, qui d'après eux se fait tout au long d'une vie, selon les événements, activités, auquel une personne participe. Par exemple , un étudiant va acquérir de l'expérience autour de l'environnement de sa formation.

En effet, un élève acquiert couramment de nouvelles connaissances en passant par une tierce personne, ou un ouvrage, mais ne les met pas en application immédiatement. C'est-à-dire que l'élève va mettre en relation plusieurs compétences pour réaliser un apprentissage qui va se dérouler dans le futur. Alors que la formation expérientielle, se fonde sur l'effet immédiat de la situation. Néanmoins, l'enseignement peut créer des situations d'apprentissage expérientielle, mais la plupart du temps, se fonde sans l'enseignant. Celui-ci peut planifier des situations d'apprentissages expérientiels. Ainsi l'apprenant peut en rencontrer dans la vie courante, alors les deux conditions par KEETON et TATE(1978)⁵ sont respectées : le contact direct et la possibilité d'agir. Le contact direct signifie l'apprentissage de l'élève en classe, ce que l'enseignant va lui transmettre, et la possibilité d'agir, c'est l'action que l'élève va réaliser avec la vérification dans le concret.

1.4 La pédagogie expérientielle dans l'éducation

HOULE(1977)⁶ , va contester les avancées des auteurs. Il va mettre en avant l'apprentissage expérientiel dans le système éducatif.

En effet, dans le cadre du compagnonnage, la pratique était mise en avant en parallèle avec une formation théorique. À cause de l'industrialisation au XIX^e siècle, la formation pratique a été mise de côté, au profit du système scolaire d'aujourd'hui. Au XX^e siècle, quelques philosophes de l'éducation, dont DEWEY, ont lutté contre la formation qui était essentiellement théorique, et on

⁵ Cité par BALLEUX

⁶ Cité par COURTOIS

réintroduit l'expérience dans l'éducation, en expliquant l'intérêt et la pertinence des activités pédagogiques misant sur l'expérience de l'élève.

Selon Pierre DOMINICÉ⁷, l'apprentissage ne peut pas se satisfaire que de l'expérience car « *si l'expérience suffisait à l'apprentissage, tous nos programmes de formation continue perdraient leur raison d'être. Réciproquement, lorsque l'apprentissage se dispense de l'expérience, il demeure formel, abstrait, et le plus souvent inutile. Ce rapport de nécessité entre expérience et apprentissage prend place dans l'espace compris entre ces deux affirmations : l'expérience ne constitue pas en soi un apprentissage, mais l'apprentissage ne peut se passer de l'expérience.* »

En France, l'éducation scolaire est avant tout axée sur l'acquisition de compétences, classées en fonction de la capacité de raisonnement auxquelles elles conduisent. Les travaux pratiques comme les stages et séminaires, accordent une place importante à l'expérience. Par exemple, pour certains métiers, l'expérience est primordiale, comme pour un médecin ou une infirmière : ils ont besoin d'exercer pendant leurs études (Courtois, 1990, p.40)

L'expérience permet aux plus réservés d'intervenir, de se mettre en avant et permet à l'adulte de se sentir plus à l'aise. L'apprentissage intellectuel qui utilise l'expérience est plus vivant, plus solide, plus précis mais également plus rigide (Courtois, 1990, p. 57).

Ce chapitre a permis d'identifier plusieurs termes importants. L'expérience peut être aussi bien utilisée en classe, organisée par le formateur, ou bien de façon moins formelle dans la vie de tous les jours. En effet, l'apprentissage expérientiel doit avoir un lien avec les compétences à acquérir et sur la manière à interagir directement sur une action

⁷ Cité par COURTOIS

Chapitre 2 - Différentes modélisations de la pédagogie expérientielle

Dans ce chapitre, nous allons exposer deux modèles. En effet, aujourd'hui, la pédagogie expérientielle s'est développée et a amené plusieurs chercheurs et philosophes à trouver une pratique efficace et adaptée aux besoins du système éducatif. J. Dewey et Kolb se fondent sur ses propres principes, avec des processus différents, néanmoins des similitudes sont présentes.

2.1 Le savoir apprendre expérientiel

Dewey est un philosophe américain important en ce qui concerne l'éducation. Il a inspiré beaucoup de travaux et d'auteurs qui ont traité l'expérience et l'éducation (MAYEN, MAYEUX, 2003, p.10).

Selon DEWEY (1938), l'apprentissage se fonde sur quatre axes :

- continuité de l'expérience ;
- engagement de la personne ou de l'apprenant ;
- relation significative et d'assistance ;
- processus d'autoréflexion.

Il explique que le principe de la continuité de l'expérience signifie que chaque expérience emprunte quelque chose aux expériences passées et modifie les expériences ultérieures.

L'apprentissage devient efficace lorsque l'apprenant arrive à utiliser les connaissances et les résultats des expériences précédentes pour réussir la nouvelle.

C'est un processus qui dure tout au long de la vie et l'apprentissage est continu.

Pour ceci, il utilise l'expérience réflexive, ce qui consiste pour la personne avant tout à expérimenter des idées, en suivant un protocole scientifique, puis à analyser les résultats obtenus et à les expliquer.

Selon ROGER (1969), une « bonne » expérience est celle qui permet de renforcer l'initiative de l'individu et d'aller de l'avant, il faut que l'individu soit engagé. Pour cela plusieurs conditions,

notamment l'interaction avec les autres dans la situation, la posture du formateur et les conditions dans lesquelles se déroule l'expérience. Il faut également que l'expérience ait un lien avec une action signifiante, pour qu'elle suscite de l'intérêt et de l'engagement, pour qu'elle soit éducative. C'est donc une démarche réfléchie, lucide et intentionnelle, qui débouche sur un processus d'autoréflexion.

2.1 Les principes de l'apprentissage expérientiel

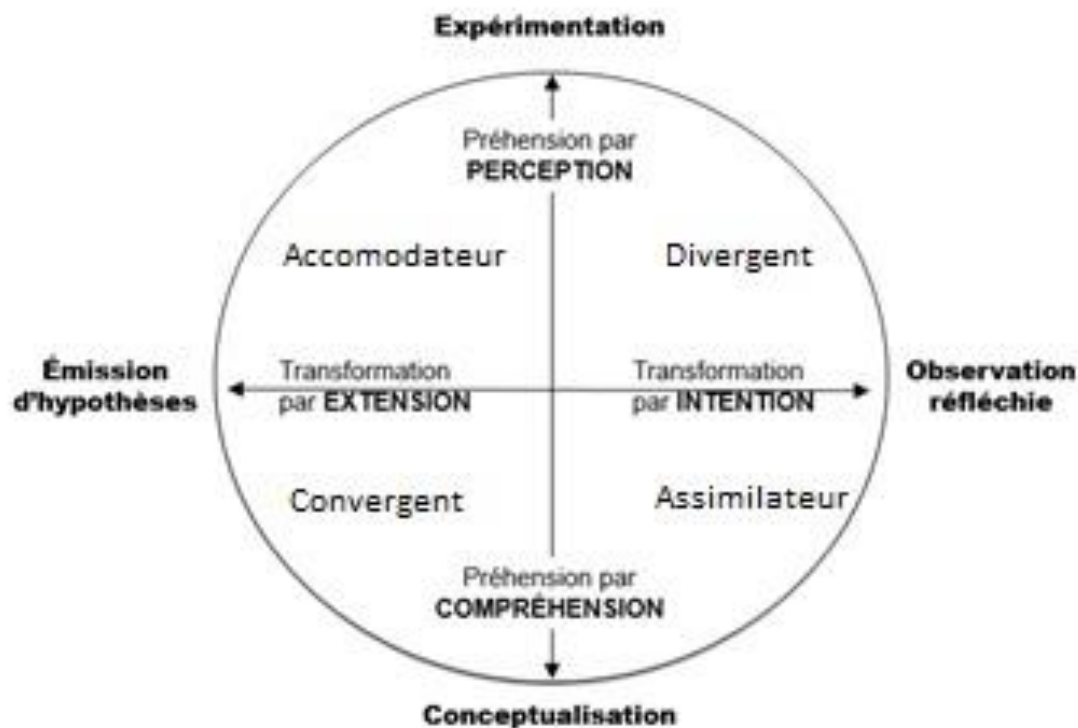
KOLB (1984) est aujourd'hui l'auteur de référence lorsque l'on parle de l'apprentissage expérientiel, et des différentes étapes qui constituent cet apprentissage. L'apprentissage est présenté par Kolb comme « *le processus par lequel le savoir est créé à travers la transformation de l'expérience* ».

Le modèle de KOLB, s'est donc imposé comme le modèle de référence de l'apprentissage expérientiel en se basant sur quatre verbes : penser, sentir, percevoir et se comporter.

Le cycle de l'apprentissage proposé par KOLB est composé également de quatre phases :

- l'expérimentation, qui représente le moment où l'étudiant vit une expérience concrète, au plus proche de la réalité du monde du travail ;
- L'observation réfléchie, qui conduit l'étudiant à réfléchir et à prendre du recul sur l'expérience qu'il a vécue. L'étudiant va décrire les faits ;
- La conceptualisation, qui permet à l'étudiant de faire des liens avec d'autres situations vécues ;
- l'émission d'hypothèses, qui permet à l'étudiant d'en émettre, qui pourra être confirmées dans une expérience ultérieure concrète.

FIGURE 9 - LES 4 TYPES D'APPRENANTS ET LES MODES ÉLÉMENTAIRES DE CONNAISSANCE, SELON KOLB(1984)⁸



L'expérimentation concrète peut se traduire par un atelier expérimental afin de débiter la séance en demandant aux élèves d'utiliser leur sens afin de découvrir et réfléchir ensemble sur un thème donné. Par exemple, si le thème de la séance concerne la cuisson poché, l'enseignant peut débiter son cours avec des ateliers différents sur la cuisson pochée. Les élèves vont s'imprégner et comprendre d'avantage la technique en la découvrant d'eux même. Ils pourront sentir, goûter le produit après les transformations subit.

Une fois que les élèves auront émis des hypothèses, ils vont réaliser l'expérience pour valider ou non l'hypothèse émise. Pour analyser les résultats de l'expérience et réaliser une interprétation, l'ensemble de la classe, à l'aide de l'enseignant va apporter des pistes de réponses. Il va distribuer

⁸ Source : tinyurl.com/y4458mfa

une synthèse pour stabiliser les connaissances sur la cuisson pochée et réalise la conclusion de l'expérience. L'enseignant peut également réaliser une analyse organoleptique.

Dans cet exemple, la pédagogie expérientielle joue un rôle central afin que l'élève acquière des compétences, en réalisant des expériences.

Pour apprendre, l'élève a besoin de tester, de se tromper et de comprendre pourquoi. Il a besoin d'explorer les différentes possibilités. Il observe celles qui fonctionnent et celles qui ne fonctionnent pas. L'élève apprend par l'action, en s'impliquant ; il apprend progressivement, en se trompant mais aussi en interagissant avec leurs camarades qui vont avoir un autre point de vue, ils vont interagir entre eux. Les élèves construisent leurs apprentissages en étant eux-mêmes les acteurs des activités expérimentales.

KOLB met en évidence quatre type d'apprenant :

TABLEAU 1- LES QUATRE TYPES D'APPRENANTS SELON KOLB

Divergent	L'étudiant préfère : l'expérimentation et la réflexion. il apprécie d'apprendre par l'expérience et suit généralement ses intuitions.
Assimilateur	L'étudiant préfère l'observation réfléchie de l'expérience et sa conceptualisation.
Convergent	L'étudiant préfère la conceptualisation et l'émission d'hypothèses. Il apprécie la résolution de problèmes et les applications pratiques.
Accommodateur	L'étudiant préfère l'émission d'hypothèses et l'expérimentation de ses hypothèses. Il utilise la méthode « essai-erreur »

L'apprentissage expérientiel, en se centrant sur l'apprenant, vise à la fois le processus autant que le produit et favorise de manière objective la réflexion personnelle de l'apprenant sur la situation d'apprentissage qu'il est en train de vivre. Dans la grande majorité des cas, cet apprentissage sollicite des activités où l'apprenant s'implique concrètement tel que : le jeu de rôle, la résolution de problèmes... Le but étant de fixer les objectifs afin de les atteindre sans en ressentir l'effet de contrainte ou de menace.

KOLB, enseigne alors une nouvelle manière d'apprentissage, l'expérience est perçue comme une façon de se conduire. Elle incite objectivement l'apprenant à acquérir de nouvelles connaissances.

KOLB et DEWEY ont influencé et inspiré d'autres auteurs concernant la pédagogie expérientielle. Nous pouvons en conclure que Dewey se base sur le principe de la continuité, du fait que l'apprenant est toujours en lien avec ses anciennes et ses futures expériences. Kolb a cherché des processus qui correspondent au maximum d'apprenants pour que ceux-ci soient épanouis

Chapitre 3 - Objectif et finalité de la pédagogie expérientielle

Des études ont été faites sur la pédagogie expérientielle par des chercheurs, philosophes, pour démontrer les effets de cet apprentissage. Au vu des nombreuses méthodes pédagogiques existantes, il est indispensable de les expérimenter pour pouvoir en tirer des conclusions.

3.1 Les effets de la pédagogie expérientielle

Selon plusieurs chercheurs, qui ont fait l'étude du cerveau humain, dont GRADY (1984), SYLWESTER(1995), Westwater et WOLFE (2000), l'apprentissage est favorisé par l'expérience concrète et par une approche expérientielle de l'enseignement.

DEWEY et PIAGET l'ont affirmé : *« C'est en faisant qu'on apprend le mieux et c'est en explorant à fond le concret que l'abstrait devient plus compréhensible et mieux ancré »* (LANDRY, 2002).

CONRAD et HEDIN (1995) , ont étudié les effets de l'apprentissage expérientiel. Ils ont interrogé 4 000 élèves inscrits à 33 programmes d'apprentissage expérientiel pour analyser les retombées du programme. Cela s'est avéré positif puisqu'au développement psychologique, social et intellectuel des participants, ils ont remarqué :

- une augmentation de l'estime de soi et de l'intérêt pour l'école ;
- une autonomie ;
- un raisonnement moral accru ;
- un sentiment de responsabilité et de compétence sociale ;
- une attitude plus positive envers les adultes ;
- un désir d'application sociales ;
- un sentiment d'avoir appris davantage ;
- de meilleures capacités de résolution de problèmes.

KOLB (1984) et d'autres chercheurs dont BOYATZIZ (1991), MAYNES, MACINTOSH et MAPPIN (1992), ont également étudié les effets et les objectifs de l'apprentissage expérientiel. Ils ont constaté sur les apprenants :

- de meilleures consciences du but et de leurs forces et faiblesse pour les atteindre ;
- de meilleures attitudes face à la méthode pédagogique ;
- de meilleures organisations de leurs connaissances ;
- une préoccupation de « mesurer » leurs progrès : utilisation de l'autoévaluation ;
- un sentiment élevé de sécurité psychologique et de confiance : cela permet de prendre plus de risques.

Selon Roger MUCCHIELLI (2016), une personne apprend mieux lorsqu'elle est impliquée personnellement dans une action, et que son apprentissage affecte ses sens et ses émotions. Un apprenant, retient approximativement lorsqu'il se concentre :

- 10 % de ce qu'il lit ;
- 20 % de ce qu'il entend ;
- 30 % de ce qu'il voit ;
- 50 % de ce qu'il voit et entend en même temps.

Dans les mêmes conditions d'apprentissage il retient :

- 80 % de ce qu'il dit ;
- 90 % de ce qu'il dit et fait en même temps (par exemple : une démonstration).

Le bulletin officiel de 2008 avance que la démarche expérimentale « développe la curiosité la créativité, l'esprit critique et l'intérêt pour le progrès scientifique et technique chez les élèves ».

Nous pouvons en conclure, selon les études concernant les effets portés sur les apprenants, que c'est effectivement très positif, pour le développement tant psychologique que social et intellectuel. Cet apprentissage a des effets améliorant la motivation en classe, avec de meilleurs comportements.

Conclusion

Dans cette première partie, nous avons pu observer que la pédagogie expérientielle, touche un public très vaste, qui va de l'enfant de la maternelle à l'adulte en formation ou en reconversion. Elle s'acquiert aussi bien dans la vie quotidienne que dans l'éducation. L'expérience sera provoquée par le formateur, avec un objectif très précis, qui va amener à des compétences. Elle a pour objectif de faire des activités, qui construisent un lien direct avec la compétence à acquérir.

Certains auteurs, identifient la pédagogie expérientielle hors de l'école, lors des expériences que l'on peut rencontrer dans la vie de tous les jours.

Même si la pédagogie expérientielle constitue une méthode pédagogique, elle ne peut se suffire à elle-même ; la partie théorique est nécessaire. Mais comme la partie théorique ne se suffit pas à elle-même, elle a également besoin d'expériences. Cela permet de rendre l'apprentissage plus vivant, plus solide et permet un apprentissage plus profond.

D'après KOLB (1984), la pédagogie expérientielle comporterait un cycle de quatre phases : l'expérience concrète, l'observation réfléchie, la conceptualisation abstraite et l'expérimentation active, qu'il faudrait suivre dans l'ordre pour que l'expérience soit réussie.

Il s'est aperçu que l'étudiant avait une préférence pour deux phases du cycle. Il a donc observé analyser et créer une modélisation de quatre styles d'apprentissages, qui permet à chaque étudiant d'avoir un apprentissage qui lui correspond au mieux.

De nombreux effets positifs de la pédagogie expérientielle ont été recensés tant sur le développement psychologique des élèves que sur le comportement. Notamment nous avons pu noter qu'il y avait une augmentation de l'estime de soi et de l'intérêt pour l'école avec une attitude positive en classe, avec les autres, avec le professeur et un désir d'implication sociale plus important.

Au vu des éléments théoriques recueillis, nous avons formulé cette problématique :

Pourquoi et comment les enseignants d'hôtellerie restauration pratiquent-ils la pédagogie expérientielle en lycée professionnel ?

Partie 2 : L'étude de terrain

Introduction

La première partie de ce travail nous a permis de mettre en avant des points essentiels concernant les avantages de l'utilisation de la pédagogie expérientielle :

- auto – réflexion ;
- engagement de l'apprenant ;
- autonomie ;
- attitude positive ;
- raisonnement ;
- favorise l'estime de soi ;
- application sociale.

Ces éléments vont nous servir pour notre seconde partie afin de répondre à notre question de recherche : quels sont les leviers et les freins qui poussent les enseignants de lycée professionnel à utiliser la pédagogie expérientielle ?

Dans cette deuxième partie du mémoire, nous allons exposer la méthode avec laquelle nous avons pu réaliser cette étude de terrain dans le but de répondre à notre de recherche sur la notion de la pédagogie expérientielle.

Tout d'abord, nous verrons les méthodes et les outils d'analyse qui ont été choisis, puis dans un second temps, nous mettrons en lumière les résultats collectés pour donner suite à l'étude exploratoire qui aura été réalisée.

Pour finir, dans un troisième temps, nous irons au cœur de notre réflexion et de nos résultats, en consacrant cette partie à une analyse qualitative sous la forme d'étude de cas.

Chapitre 1 - Choix de la méthode

Ce chapitre porte sur la méthode sélectionnée et sur le déroulement de ma recherche. Ce travail s'inscrit dans le cadre d'une approche quantitative et qualitative qui permettra d'identifier et d'analyser les techniques d'enseignement concernant la pédagogie expérientielle sur le terrain de l'enseignement professionnel.

Nous avons réalisé un entretien semi-directif à travers une études de cas, ayant pour objectif de rendre notre analyse la plus fine et la plus concrète possible.

1.1 Le questionnaire

Pour réaliser cette étude, nous avons choisi de commencer par une étude quantitative à travers un questionnaire en ligne auto-administré asynchrone sur Google Forms. Nous avons testé ce questionnaire sur 2 personnes afin d'avoir un retour sur les questions posées, et de s'assurer que les questions soient compréhensibles, ce qui m'a permis de l'améliorer. Celui-ci a pris la forme d'une succession de questions fermées et ouvertes. Nous avons pu ensuite l'appliquer auprès de l'échantillon choisi : 11 personnes. En annexe A, le questionnaire google Forms. Cela nous a permis d'avoir une vision globale sur le sujet, d'obtenir davantage de réponses et de cibler l'échantillon pour l'entretien semi-directif, ce que l'on va voir par la suite.

Nous avons réalisé une analyse de ce questionnaire sur Excel. Concernant les questions fermées, nous avons créé des graphiques simples et des graphiques croisés dynamiques. Les graphiques sont essentiels pour visualiser les résultats d'un questionnaire. Nous avons décidé de les analyser en quantité et non en pourcentage, en vue du nombre de l'échantillon.

Les graphiques croisés dynamiques permettent de mettre en relation les réponses à des questions différentes pour rechercher quels critères jouent les uns avec les autres.

Concernant l'analyse des questions ouvertes, nous avons classé les réponses dans des catégories, puis nous avons réalisé un nuage de mots dans chaque classification pour pouvoir mettre en avant les mots-clés qui ont été donnés.

1.2 Le guide d'entretien

Nous avons réalisé une étude qualitative en utilisant la méthode de l'entretien semi-directif, qui est souvent utilisé dans les sciences de l'éducation. L'entretien semi-directif est associé à

une orientation non-directive c'est à dire une attitude de compréhension, d'écoute et avec une parole libre du répondant. Cependant, ce type d'entretien comporte également une orientation directive, car nous possédons un guide d'entretien et le répondant est invité à traiter les questions émises. Nous avons dû nous assurer à la fin du questionnaire que tous les thèmes aient été abordés. Néanmoins, les questions préparées peuvent être amenées à être modifiées durant l'entretien, pour permettre de clarifier, préciser la réponse du répondant. Nous avons orienté notre entretien sur l'étude de cas qui va être expliquée et menée par la suite.

Avant de réaliser l'entretien avec l'enseignante désignée, j'ai créé un guide d'entretien (annexe B), ce qui m'a permis par la suite de mener celui-ci à bien.

Dans cet entretien, nous avons une phase d'introduction, une phase de centrage du sujet, une phase d'approfondissement et enfin une phase de conclusion. Nous avons réalisé en deux parties : avant et après l'étude de cas qui va suivre.

Il s'est déroulé sur l'outil informatique de Réunions Zoom. Il a été enregistré via l'outil afin de pouvoir ensuite réaliser une analyse et une retranscription la plus fidèle aux propos de l'interviewé avec l'accord de l'enseignante. Ce type d'entretien offre une richesse grâce aux interactions au moment de l'entretien.

1.3 L'étude de cas

Nous avons décidé de réaliser une étude de cas, pour concrétiser ce qui avait été dit auparavant. Nous avons observé une séance d'une enseignante utilisant la pédagogie expérientielle. Nous avons transmis un questionnaire aux élèves (annexe C) à la fin de la séance afin d'avoir le ressenti des élèves sur la séance réalisée.

Nous avons utilisé la retranscription de l'entretien semi-directif pour réaliser cette partie (annexe D).

1.4 Le choix de l'échantillonnage

Après réflexion et une fois la méthode d'analyse établie, il a fallu définir l'échantillon pour l'étude, c'est-à-dire le type de personne à interroger.

Concernant le questionnaire sur google Forms, plusieurs critères sont alors apparus pour choisir au mieux l'échantillon. Au vu de ma question recherche, j'ai tout d'abord choisi des professeurs d'enseignement professionnel dans un lycée professionnel hôtelier. Onze enseignants ont répondu au questionnaire.

Ensuite, concernant l'enseignant choisi pour l'entretien semi-directif, nous avons choisi une enseignante ayant répondu au questionnaire avec une expérience concrète, c'est-à-dire dont la durée en poste était supérieure à 5 ans dans un lycée professionnel hôtelier. Le choix s'est porté également sur l'accessibilité de l'enseignante et sur l'étendue de niveau de classe qu'elle a en responsabilité. En effet, je souhaitais un enseignant ayant différents niveaux de classe, pour qu'il puisse nous parler des variations qu'il peut y avoir en fonction du niveau et des caractéristiques de la classe.

En ce qui concerne le choix de la classe sur laquelle nous allions observer et administrer le questionnaire, avec l'enseignante concernée, nous avons choisi une classe de 1^{ière} bac pro cuisine.

1.5 L'objectif visé

Dans la réalisation du questionnaire, plusieurs objectifs ont été identifiés afin de construire une analyse pertinente. L'objectif principal a été d'abord d'identifier si cette pédagogie était connue des enseignants, et de savoir si elle était utilisée lors de leurs séances.

D'autres objectifs ont également été abordés tels que :

- les outils utilisés ;
- les freins de cette pédagogie ;
- les pratiques ;
- les effets sur l'apprenant.

Après avoir effectué ce questionnaire, nous avons réalisé l'entretien semi-directif avec l'enseignante. Le but étant de mieux connaître ces pratiques pédagogiques et son expérience. Des questions ont été posées sur la séance que nous avons observée dans le but d'en savoir plus sur la posture et le ressenti de l'enseignante.

Pour finir, concernant l'étude de cas réalisée avec une classe de 1^{ière} bac pro, nous avons comme objectif d'avoir le ressenti et l'impact sur l'élève ainsi que sur l'enseignante. Nous voulions mettre en lumière l'analyse quantitative réalisée auparavant.

L'enseignante utilise quotidiennement ces deux pédagogies avec ces élèves, et ils savent clairement identifier la différence entre celles-ci. Un facteur qui a été très important, c'est qu'elle avait déjà cette classe lorsqu'ils étaient en seconde.

Ces réponses m'ont permis d'enrichir l'analyse effectuée et d'étudier les résultats obtenus. Ces objectifs ont pour but de répondre à la question de recherche.

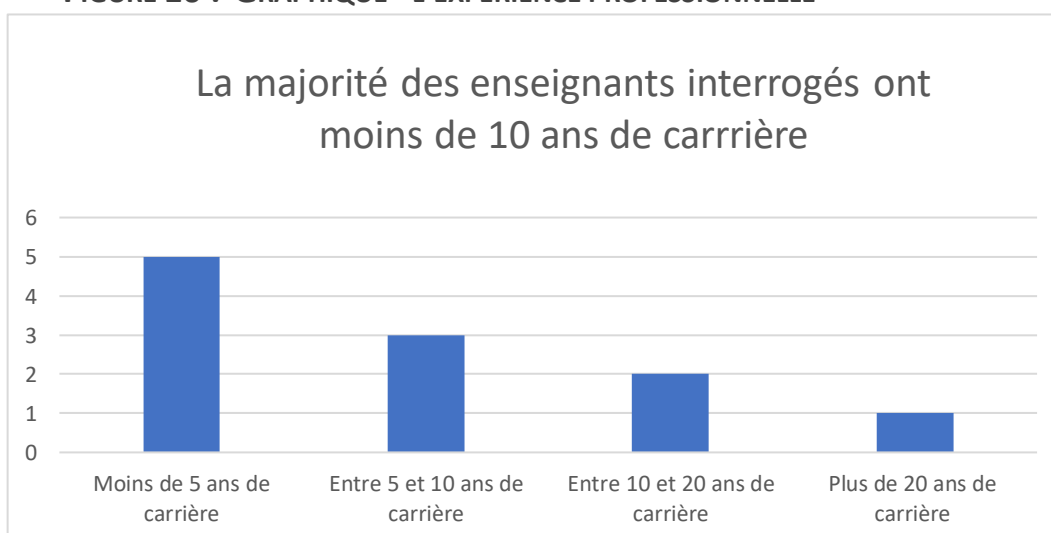
Chapitre 2 - Analyse de l'étude exploratoire

Après avoir fixé les méthodes de l'étude exploratoire, nous allons réaliser l'analyse de l'étude quantitative à travers le questionnaire sur Google Forms.

2.1 L'échantillon sélectionné

Après avoir transmis le lien du questionnaire sur Google Forms sur leur adresse professionnel, 11 enseignants ont répondu. Il a été important de mettre en lumière leurs profils. Nous avons donc demandé aux enseignants le nombre d'année dans la profession.

FIGURE 10 : GRAPHIQUE - L'EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

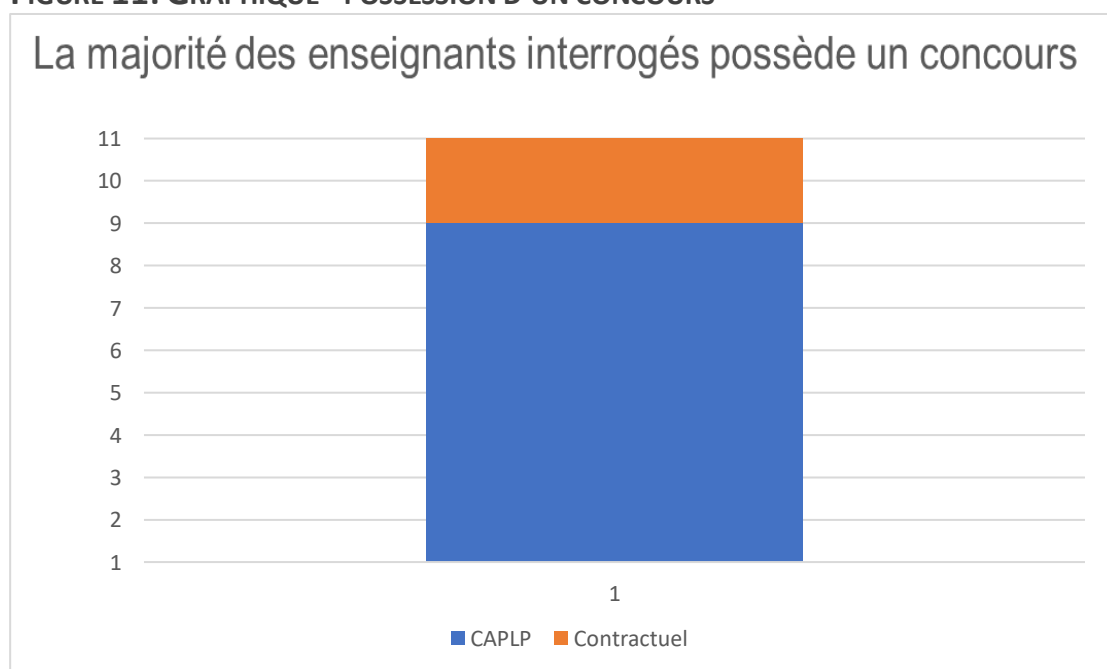


Ce graphique met en évidence le nombre d'année dans la profession. Les enseignants ayant plus de 5 ans de carrières, ont pu assister à l'évolution des pédagogies dans leurs

enseignements. Nous pouvons en déduire que 6 enseignants ont un recul lié à leur expérience, ce qui nous a permis d'en sélectionner un pour réaliser notre entretien semi-directif.

Nous avons ensuite voulu savoir si les enseignants étaient titulaires d'un concours ou si ils étaient contractuels. La pédagogie utilisée peut-être largement différente selon le parcours suivi par l'enseignant contractuel, qui ne peut avoir reçu aucune formation sur la pédagogie. En effet, l'accès à un poste de professeur contractuel du second degré est possible à partir d'un diplôme de niveau bac + 3.

FIGURE 11: GRAPHIQUE - POSSESSION D'UN CONCOURS



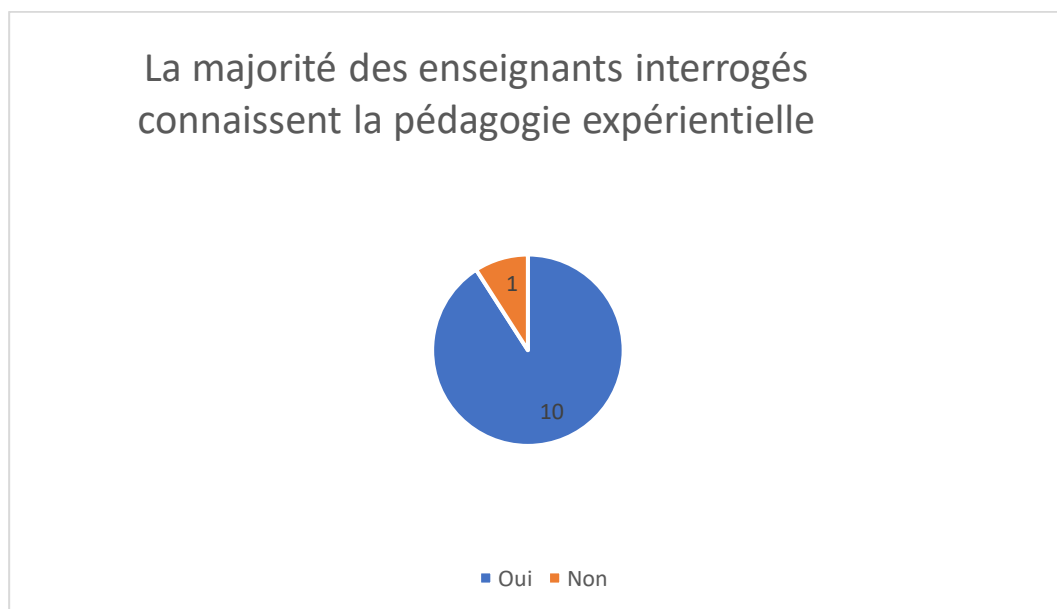
Nous pouvons donc observer qu'il y a une grande majorité des enseignants titulaire qui ont obtenu le concours d'accès au corps des professeurs de lycée professionnel (CAPLP). Ces professeurs ont un niveau de master métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. La majorité des enseignants ont donc reçu une formation sur la pédagogie et la didactique notamment.

2.2 Connaissance des enseignants sur la pédagogie expérientielle

Concernant la connaissance des enseignants sur cette pédagogie, nous avons posé 5 questions avant de passer aux possibles pratiques de l'enseignant.

La première question posé est très général : « Connaissez- vous la pédagogie expérientielle ? »

FIGURE 12: GRAPHIQUE - CONNAISSANCE DE CETTE PÉDAGOGIE



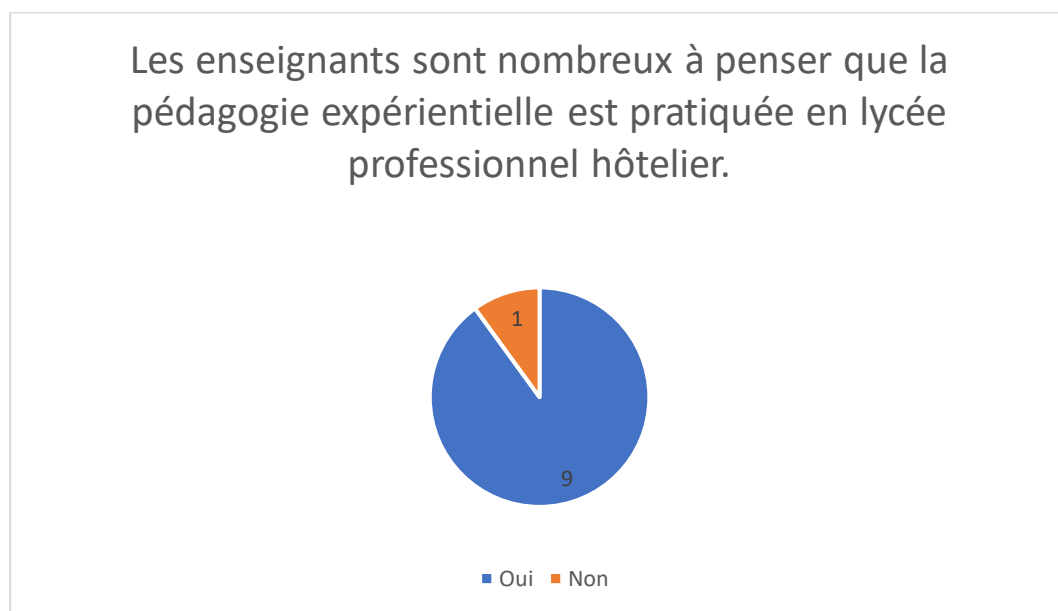
Ce graphique nous permet de savoir si cette pédagogie est connue même si elle n'est pas forcément pratiquée par l'enseignant.

Nous pouvons nous apercevoir que 10 enseignants sur 11 connaissent la pédagogie expérientielle. Cela signifie qu'il y a 1 enseignant, qui ne connaît pas la pédagogie, ce qui est très peu.

La deuxième question est : « D'après vous, la pédagogie expérientielle est-elle pratiquée par les enseignants en lycée professionnel hôtelier ? ».

Seuls les professeurs connaissant cette pédagogie ont répondu aux questions suivantes, c'est-à-dire 10 enseignants. Le questionnaire a pris fin à cette question pour l'enseignant ne la connaissant pas.

FIGURE 13 : GRAPHIQUE – LA PÉDAGOGIE EXPÉRIENTIELLE PRATiquÉE EN LYCÉE PROFESSIONNEL HÔTELIER



Nous pouvons apercevoir que seulement 1 enseignant pense qu'elle n'est pas pratiquée. Cela pourrait signifier que la majorité de ces enseignants pratiquent cette pédagogie ou qu'ils connaissent des professeurs la pratiquant.

La pédagogie serait en effet utilisée au lycée professionnel plus spécifiquement lors des enseignements professionnels.

Nous avons ensuite demandé aux enseignants de définir la pédagogie en 4 mots. Nous avons classé les réponses dans plusieurs catégories manuellement sur Excel puis nous en avons retenu 4 mots que nous avons retranscrit sous forme de nuage de mots.

FIGURE 14 - NUAGE DE MOTS



À travers ce nuage de mots, nous pouvons analyser diverses informations : tout d'abord on constate que parmi les réponses évoquées, **l'expérience** et la **découverte** sont deux termes prédominants. **La manipulation** est également très importante. Les élèves vont pouvoir manipuler, toucher et analyser de manière sensorielle le produit tel que le pain, une pâte brisée ou du fromage. Il va pouvoir s'approprier le produit et le ressentir différemment. Pour ces enseignements, cette pédagogie passe également par la réflexion de l'élève, sur son ressenti et sur la place de l'élève dans son apprentissage.

L'apprentissage passe par **la phase de découverte**. L'élève est directement plongé dans l'expérience qu'il devra réaliser et prend ces repères par rapport aux consignes communiquées.

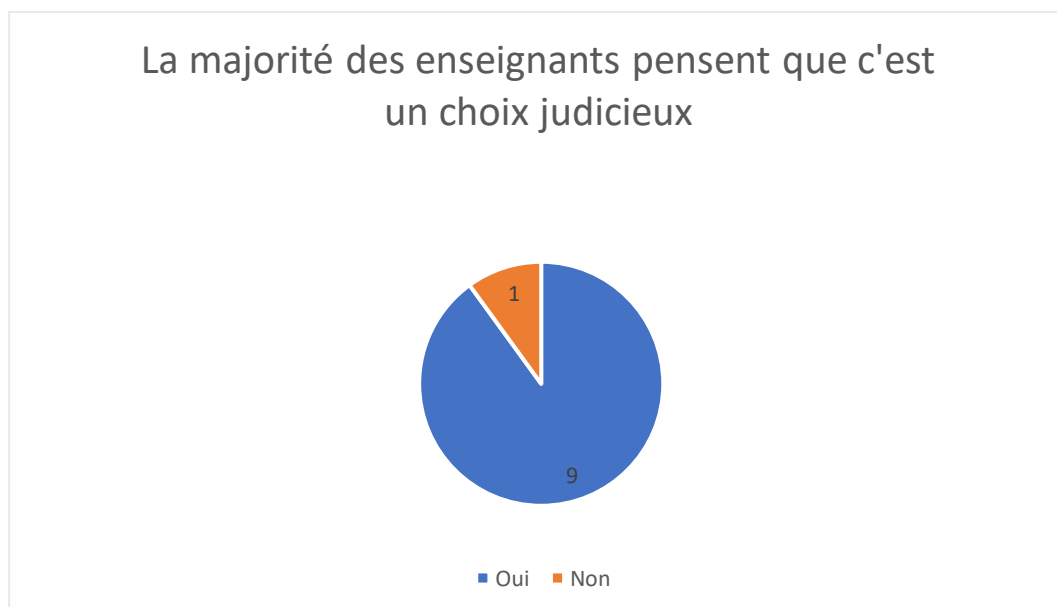
Puis intervient la deuxième phase, **l'expérimentation**. L'élève va devoir réfléchir pour pouvoir percevoir l'objectif de l'atelier. C'est une phase de réflexion, souvent en groupe, ce qui va permettre de dialoguer avec l'ensemble de la classe. Les élèves vont devoir émettre des hypothèses qu'ils vont valider ou non dans la phase suivante.

Pour terminer, arrive la phase de **manipulation**. C'est à ce moment que l'élève va devoir manipuler, réaliser des protocoles pour en faire des déductions, analyser de manière sensorielle à travers une fiche de dégustation ainsi il va pouvoir vivre l'expérience.

Ces trois étapes sont complémentaires, l'une ne va pas sans l'autre. Elles sont imbriquées de façon qu'elles fonctionnent comme un système de levier.

Pour en savoir davantage, nous avons voulu savoir si les enseignants pensent que la pédagogie expérientielle est un choix judicieux.

FIGURE 15 : GRAPHIQUE – LA PÉDAGOGIE EXPÉRIENTIELLE EST-ELLE UN CHOIX JUDICIEUX

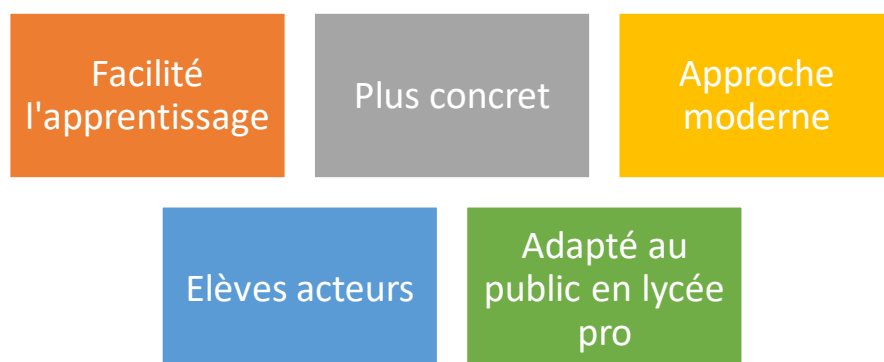


La pédagogie expérientielle semble intéresser et susciter de l'intérêt pour les professeurs. Il existe plusieurs pédagogies et les enseignants sont libres de choisir la pédagogie avec laquelle ils souhaitent enseigner.

Nous avons ensuite interrogé les enseignants sur les raisons pour lesquelles la pédagogie expérientielle est un choix judicieux.

Nous avons classé les réponses émises par les enseignants dans plusieurs catégories manuellement sur Excel. Nous les avons regroupées en 5 points, que nous pouvons retrouver ci-dessous.

FIGURE 16 - LES RAISONS POUR LESQUELLES LA PÉDAGOGIE EXPÉRIENTIELLE EST UN CHOIX JUDICIEUX



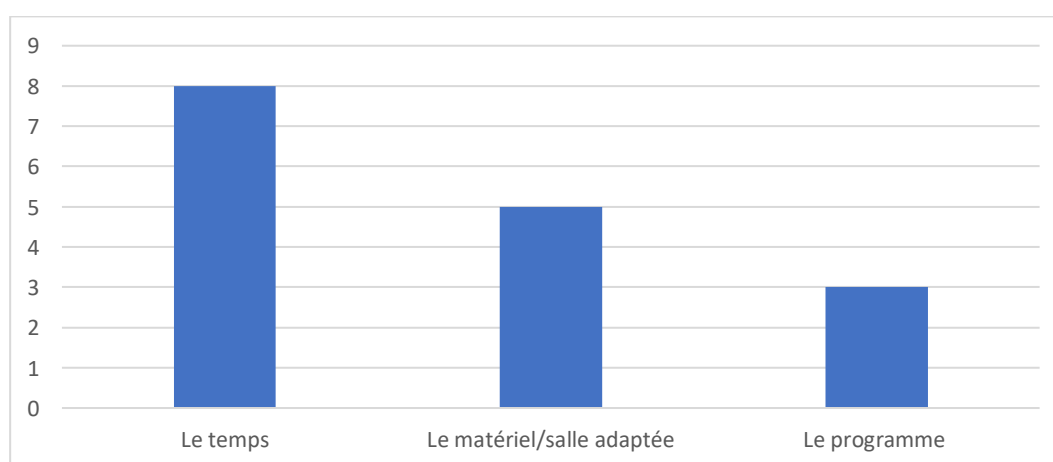
Les enseignants pensent que cette pédagogie facilite l'apprentissage. En effet, plusieurs stratégies pédagogiques sont adoptées dans les lycées par les enseignants dans le but de répondre aux besoins des apprenants, tout en prenant en compte la classe et le contexte environnant. Cette pédagogie a une approche moderne et récente, qui est adaptée au public en lycée professionnel par la phase très concrète du cours avec la manipulation d'un produit par exemple.

En effet, les élèves, en général issus de voie professionnelle seraient « friands » de cette pédagogie, ils sont à la recherche d'un enseignement concret.

C'est très important pour les enseignants que l'élève soit acteur de son apprentissage, que cela ne soit pas seulement du transmissif. Il est important que l'apprenant puisse avoir un temps conséquent de réflexion. Il est nécessaire que l'élève ne soit pas seulement actif, il faut qu'il soit acteur de son apprentissage. Il est actif à partir du moment où il y a une action, qu'il réalise une activité. Il est acteur lorsqu'il choisit par lui-même d'organiser son activité. Être acteur, c'est devenir capable de choisir une stratégie pour parvenir au but fixé.

Nous avons ensuite posé la question suivante : « Quels sont les freins à l'utilisation de la pédagogie expérientielle ? »

FIGURE 17 : GRAPHIQUE – LES FREINS DE LA PÉDAGOGIE EXPÉRIENTIELLE



En analysant ce graphique, nous pouvons clairement voir que le temps est un frein à l'utilisation de cette pédagogie.

En effet, les enseignants n'ont parfois pas le temps de terminer la séance, cela s'explique par le fait que les élèves sont acteurs de leur apprentissage et qui en partie, avancent à leur rythme. L'enseignant guide seulement les élèves et donne aussi le rythme, mais va laisser les élèves s'approprier l'activité. Il y a également le temps de préparation de la séance en amont qui peut être un frein également, notamment au niveau organisationnel.

La contrainte matérielle peut être un frein lorsque l'établissement ne dispose pas du matériel souhaité par l'enseignant ou que le lycée ne dispose pas d'un budget nécessaire à ces besoins. En effet, nous avons pu remarquer que les enseignants ont défini cette pédagogie en partie avec le mot concret. Cela signifie que l'élève effectue une tâche, vit une expérience, qui doit, dans l'idéal être la plus proche possible de la réalité du monde du travail. Cependant, un apprentissage concret est souvent précédé ou suivi d'une phase théorique. Il faut également une salle adaptée afin de pouvoir mettre les élèves en atelier et d'avoir si besoin, avoir accès au plateau technique. Il y a une organisation logistique en amont de la séance à réaliser.

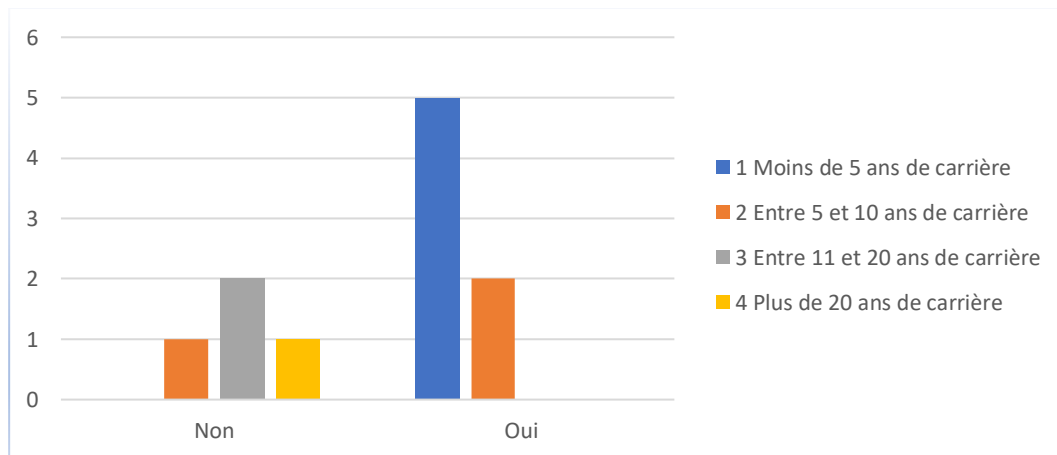
Nous pouvons également souligner que pour une partie des enseignants, la pédagogie expérientielle ne serait pas adaptable pour toutes les notions du programme. En effet, nous avons pu nous apercevoir que la pédagogie expérientielle fait référence à l'expérience et à la manipulation. Il est certain que toutes les notions du programme ne sont pas adaptables à la mise en application de la pédagogie expérientielle, ce qui est clairement une limite à cette pédagogie. Cela pourrait expliquer que certains enseignants n'utilisent pas cette pédagogie quotidiennement. De plus, ils ont une liberté pédagogique, qui s'exerce dans le respect des programmes de l'éducation nationale et sont donc libres de choisir la pédagogie de leur choix.

2.3 La pratique des enseignants

Nous allons analyser la pratique de la pédagogie expérientielle en fonction de plusieurs variantes grâce à des graphiques croisés dynamiques. Cela va nous permettre de mettre en évidence les résultats obtenus.

Tout d'abord, nous allons analyser la pratique de la pédagogie expérientielle en fonction de l'ancienneté des enseignants, ainsi que de leur genre et leur âge.

FIGURE 18 : GRAPHIQUE - LA PRATIQUE DE LA PÉDAGOGIE EXPÉRIENTIELLE EN FONCTION DE L'ANCIENNETÉ DES ENSEIGNANTS

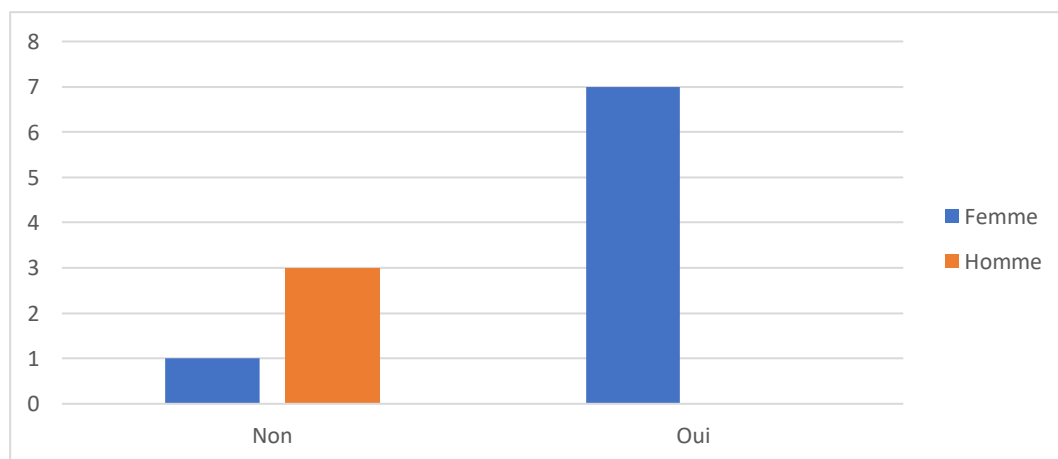


Nous pouvons nous apercevoir, que sur les 11 enseignants interrogés, 7 pratiquent la pédagogie expérientielle. Sur les 7 enseignants, 5 ont moins de 5 ans de carrière et ils pratiquent tous la pédagogie expérientielle. Concernant les 2 enseignants restant pratiquant la pédagogie expérientielle, ils ont entre 5 ans et 10 ans de carrière. Les enseignants ne pratiquant pas la pédagogie expérientielle, ont plus de 10 ans de carrière.

Grâce à cette analyse, nous pouvons en déduire, que les enseignants pratiquant le plus la pédagogie expérientielle ont moins de 10 ans de carrière. Nous pourrions en déduire que la pédagogie touche et intéresse davantage les jeunes enseignants. C'est une pédagogie plutôt moderne et récente.

Nous allons maintenant analyser la pratique de la pédagogie expérimentale en fonction du genre de l'enseignant.

FIGURE 19 : GRAPHIQUE - PRATIQUE DE LA PÉDAGOGIE EXPÉRIMENTALE EN FONCTION DU GENRE DES ENSEIGNANTS

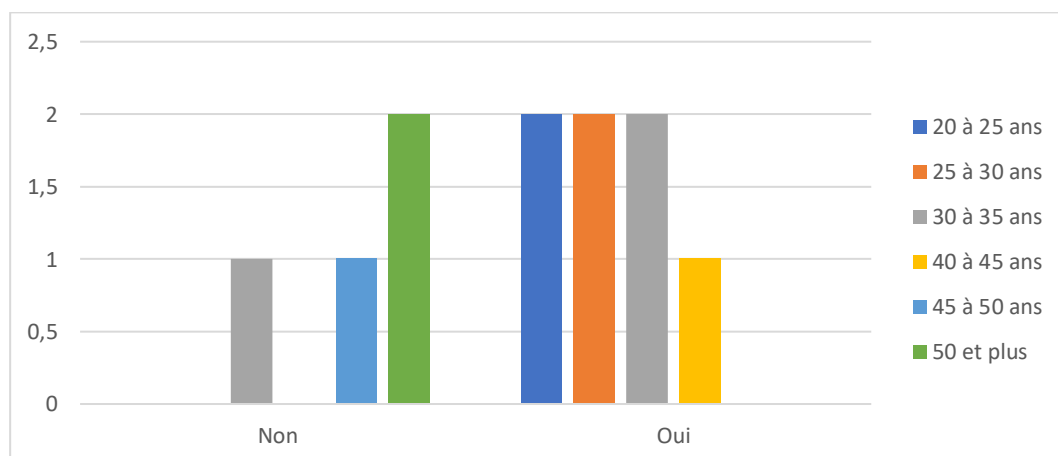


Nous pouvons rapidement nous apercevoir que la majorité des femmes pratiquent la pédagogie expérimentale, c'est-à-dire 7 sur 11 enseignants interrogés. Les 3 hommes interrogés ne pratiquent pas la pédagogie. Nous pouvons en déduire que la majorité des enseignants pratiquant la pédagogie expérimentale sont des femmes.

Cependant, il ne faut pas exclure dans l'analyse de ce graphique, que la majorité des enseignants interrogés sont des femmes.

Ensuite, nous allons analyser la pratique de la pédagogie expérimentale en fonction de l'âge des enseignants.

FIGURE 20 : GRAPHIQUE : PRATIQUE DE LA PÉDAGOGIE EXPÉRIENTIELLE EN FONCTION DE L'ÂGE DES ENSEIGNANTS

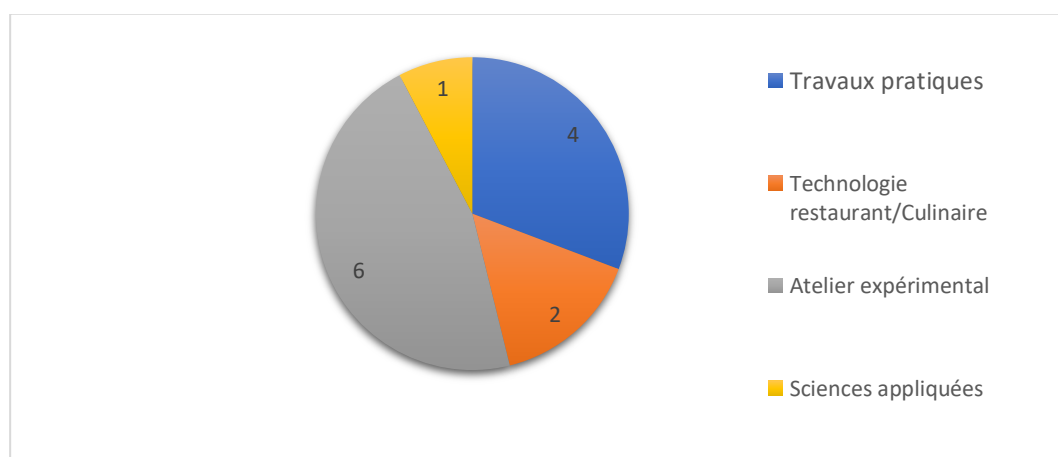


Nous pouvons entrevoir que 5 enseignants sur 11 pratiquant la pédagogie expérientielle ont entre 20 et 35 ans. La pratique de cette pédagogie est moins fréquente pour les enseignants de 45 à plus de 50 ans. Elle sera donc plus pratiquer chez les jeunes enseignants.

Néanmoins, Il ne faut pas minimiser le fait qu'il y a une majorité des enseignants interrogés ayant entre 20 et 35 ans.

Nous avons ensuite interrogé les enseignants sur le type de séances dans lesquels ils utilisaient la pédagogie expérientielle.

FIGURE 21 : GRAPHIQUE - LES SÉANCES DANS LESQUELLES LES ENSEIGNANTS PRATIQUE LA PÉDAGOGIE EXPÉRIENTIELLE



Nous pouvons observer que la majorité des professeurs de l'enseignement professionnel utilisent la pédagogie expérientielle lors des séances d'atelier expérimental. En effet, lors de

ces ateliers, les professeurs de service et commercialisation et d'organisation et production culinaire devraient, dans leurs séances, utiliser cette pédagogie, qui est la plus adaptée. Les compétences des ateliers expérimentaux sont transférés et appliqués en travaux pratiques et synthétisés en culture professionnelle. Il s'inscrit dans une stratégie globale d'enseignement.

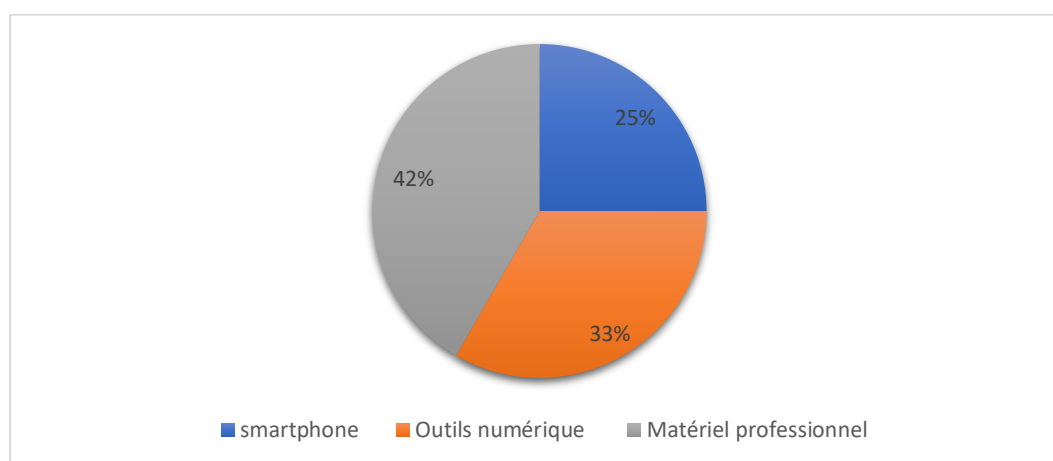
FIGURE 22- STRATÉGIE GLOBALE D'ENSEIGNEMENT⁹



Ces séances peuvent se dérouler autour d'une co-animation avec un enseignant des sciences appliquées voire de gestion appliquée.

Nous avons ensuite désiré connaître les outils utilisés par les enseignants.

FIGURE 23 : GRAPHIQUE- LES OUTILS NUMÉRIQUES UTILISÉS PAR LES ENSEIGNANTS



C'est majoritairement du matériel professionnel. Nous pouvons en déduire que les enseignants utilisent en majorité du matériel professionnel de cuisine ou de salle pour réaliser la pédagogie expérientielle afin d'apporter un apprentissage concret.

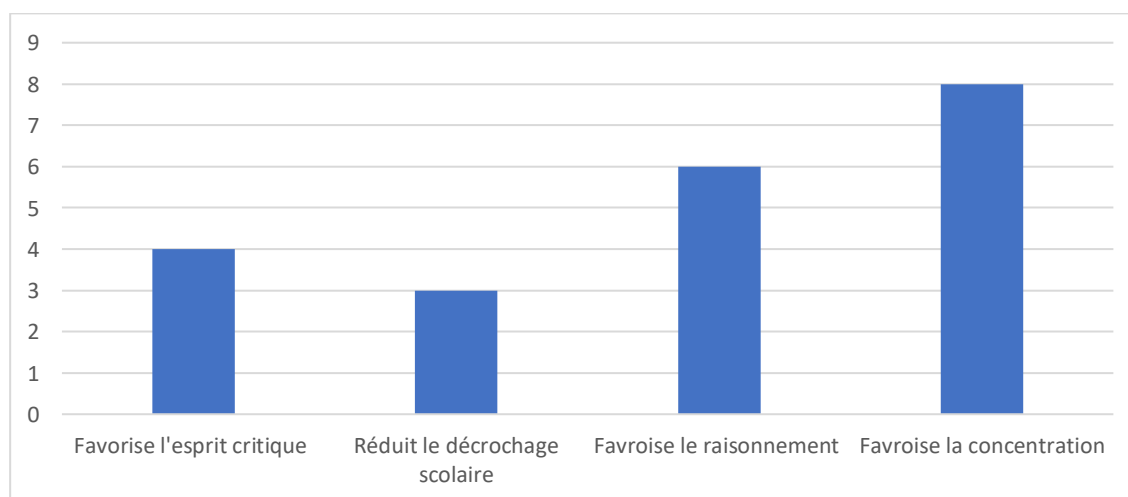
⁹ Document d'accompagnement CAP HR, filière hôtellerie-Restauration Académie de Bordeaux. [en ligne]. Disponible sur <https://tinyurl.com/3xrp7ah>. (Consulté le 05.04.2021).

L'outil numérique au sens large est également utilisé, ce qui peut permettre une autonomie des élèves, à travers une gestion de temps, de prise de photos et de vidéos. L'outil numérique est également utilisé afin de stimuler l'élève.

À travers ces trois dernières questions, nous allons pouvoir définir les avantages de la pédagogie expérientielle perçus par les enseignants. Nous cherchons également à savoir si les enseignants trouvent que cette pédagogie doit être utilisée davantage ou non.

- quels sont les avantages de la pédagogie expérientielle ?
- pensez-vous qu'il faille d'avantage utiliser la pédagogie expérientielle dans l'enseignement ?
- Pourquoi

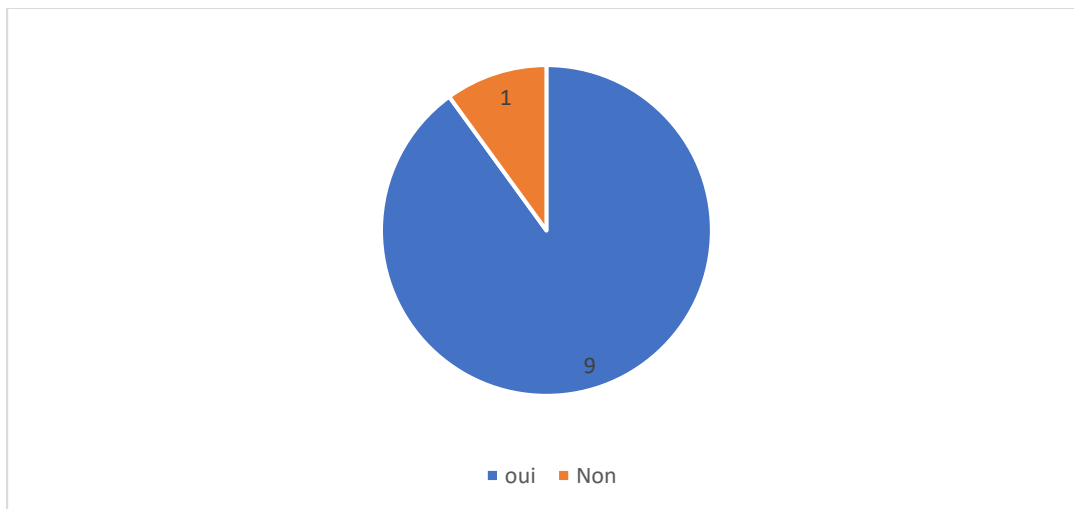
FIGURE 24 : GRAPHIQUE - LES AVANTAGES PERÇUS PAR LES ENSEIGNANTS DANS L'UTILISATION DE LA PÉDAGOGIE EXPÉRIENTIELLE



À travers ce graphique, nous pouvons nous apercevoir que 8 enseignants sont d'accord pour dire que cela favoriserait la concentration des élèves, du fait qu'ils soient acteurs et plus investis. 6 enseignants pensent que cela favoriserait le raisonnement, du fait que les élèves cherchent par eux-mêmes. Cela favoriserait également les élèves à se faire le propre avis, et les encourager à en tirer des conclusions sur ce qu'ils ont réalisé.

Nous pouvons nous apercevoir que les enseignants trouvent dans la globalité que les élèves sont davantage concentrés, et qu'ils ont une meilleure réflexion. Cela nous montre encore une fois, que les élèves sont acteurs de leur apprentissage et que l'enseignant va se mettre en retrait ou à distance pour permettre aux élèves de s'exprimer.

FIGURE 25 : GRAPHIQUE - PENSEZ-VOUS QU'IL FAILLE D'AVANTAGE UTILISER LA PÉDAGOGIE EXPÉRIMENTALE DANS L'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL?



Seulement un des enseignants interrogé déclare qui ne faudrait pas utiliser davantage cette pédagogie. Parmi les 9 enseignants qui pensent qu'il faille d'avantage utiliser la pédagogie expérimentale, nous allons voir pourquoi il faudrait l'utiliser davantage.

Pour finir, dans la continuité de la question précédente, nous avons posé la question « pourquoi » il faut d'avantage utiliser ou non la pédagogie expérientielle. Nous allons seulement traiter la réponse de l'enseignant ayant répondu « non » à la question : « *Il me semble parfois difficile de l'adapter à des séances avec un apport théorique important (technologie)* ». En effet, l'enseignant pense qu'il est difficilement possible de réaliser la pédagogie expérientielle avec du contenue très théorique.

Dans ce chapitre, nous avons pu observer la connaissance et la pratique de la pédagogie expérientielle en fonction des profils des enseignants. En effet, nous avons pu remarquer qu'elle était pratiqué en majorité par les enseignants ayant moins de 5 ans de carrière.

La pédagogie expérientielle est pratiqué notamment à travers l'expérience, la découverte ainsi que la manipulation, ce qui rend les élèves acteurs et facilite leur apprentissage avec une approche plus concrète.

Les enseignants ont également soulevé les freins de la pédagogie expérientielle notamment à travers le temps , le matériel, la salle ainsi que le programme qui n'est pas toujours adaptés pour réaliser cette pédagogie

Chapitre 3 - L'étude de cas

Dans cette partie, nous allons essayer de mettre en lumière comment un enseignant peut mettre en place la pédagogie expérientielle dans une séance et analyser les éléments mise en place.

Nous allons nous appuyer sur le cas d'une enseignante, avec qui nous avons pu réaliser une étude de terrain riche en éléments à analyser.

Nous allons également réaliser une analyse sur le ressenti des élèves via un questionnaire sur l'outil Google Forms transmis après une séance utilisant la pédagogie expérientielle .

Ceci a pour but de mettre en relief le ressenti de l'élève et de l'enseignante.

3.1 Contexte

Nous avons assisté à une séances d'une enseignante sur un niveau de 1^{ière} bac professionnel cuisine durant 1h30.

Un effectif de 23 élèves sur une séance de science appliquée sur le thème du pain.

La salle en amont a été configurée de manière à permettre une meilleure visibilité des ateliers et des élèves. La séance sera réalisé sous la forme d'atelier expérimental.

L'objectif principal était d'expliquer les modifications physico-chimiques des différents constituants alimentaires du pain.

3.2 Le profil de l'enseignante

C'est une enseignante ayant obtenu le concours CAPLP (certificat d'aptitude au professorat de lycée professionnel) de biotechnologie en 2011. Elle enseigne 2 matières dans la section hôtelière :

- la Prévention Santé Environnement (PSE) ;
- les sciences appliquées.

Elle a tout d'abord été nommé stagiaire à Nîmes dans un lycée ayant une section hôtelière mais elle nous évoque sont regrets de ne pas avoir eu accès à cette section : *« je n'avais pas du tout accès à cette section hôtelière, car chasse gardée par les professeurs du professionnel (cuisine et salle) , qui assuraient eux-mêmes les cours de PSE et de sciences appliquées ».*

Ensuite elle a enseigné à Paris, dans un lycée professionnel industriel, puis elle est arrivée dans l'académie de Toulouse. Cela fait 5 ans qu'elle enseigne au lycée professionnel hôtelier de Mazamet. Elle enseigne la science appliquée et la PSE dans la section hôtelière restauration.

Elle définit la pédagogie expérientielle comme ceci : « *Pour moi, c'est faire par soi-même, donc amener les élèves à s'engager dans leurs apprentissages en faisant et en expérimentant. Il faut créer une situation professionnelle, le plus proche de la réalité. L'élève est amené à être acteur de son apprentissage sans attendre que le professeur donne l'information* ».

L'enseignante nous confis que lorsqu'elle était à L'IUFM (Instituts universitaires de formation des maîtres), la pédagogie expérientielle n'était pas du tout évoquée. C'est la pédagogie traditionnelle et celle du modèle du transmissif qui était enseigné.

Elle n'utilise pas régulièrement la pédagogie expérientielle, mais elle l'utilise notamment en science, car selon elle « *c'est beaucoup plus simple mais en PSE j'en fait également. Ça dépend de la compétence qui est visée* ».

3.3 La phase en amont de la séance

Nous allons analyser la préparation de l'enseignante réalisée en amont afin de préparer sa séance.

L'enseignante a tout d'abord choisi les supports avec lesquels elle souhaitait travailler. Elle a privilégié le smartphone et une trame pour que les élèves puissent noter et garder une trace de leur travail. Le smartphone permet de rendre les élèves autonomes, de pouvoir gérer eux-mêmes leur temps.

En effet, celui-ci a fait ses preuves au sein des salles de classe. C'est un moyen pédagogique pertinent lorsque les élèves sont amenés à travailler en équipe et à consulter des ressources numériques. Plusieurs outils tels que le QR code jouent un rôle de facilitateurs dans la démarche pédagogique. Les élèves ont intégré ce réflexe qui consiste à sortir le smartphone en cours pour accéder à du contenu pédagogique. Il faut néanmoins que cette utilisation soit encadrée.

L'enseignante lors de son entretien, nous évoque l'intérêt de l'utilisation de cet outil : *« j'utilise systématiquement le smartphone, les élèves y sont habitués à l'utiliser lors de mes séances...ça permet de rendre les élèves autonomes... ».*

L'enseignante a choisi de faire travailler les élèves par groupe d'affinité. Cela permet qu'ils soient en confiance et donc ils s'organisent et échangent plus facilement.

Les élèves devaient, avant la séance réfléchir sur différents protocoles. Lors de son entretien, l'enseignante, nous donne quelques précisions : *« ils se sont inventés des expériences en proposant des hypothèses. J'ai trouvé ça génial, car autant ils ont eu beaucoup de difficultés à trouver des expériences, dès qu'ils sont passés à la pratique, ils avaient plein d'idées. Alors moi, j'avais acheté pas mal de chose, parce que je me doutais qu'ils voulaient en tester plusieurs ».*

L'enseignante a une réelle volonté de laisser les élèves chercher par leurs propres moyens des protocoles pour réaliser l'expérience et de ne pas donner des protocoles déjà réalisés.

Elle souligne néanmoins : *« en quelque sorte, je les ai guidés parce qu'il y avait du matériel à disposition et des denrées alimentaires...bien sûr, ils devaient faire avec ce qu'ils avaient à disposition. Mais en fait, je les ai laissés libres de tout tester, mais il fallait qu'ils me proposent une hypothèse par exemple : si je mets telle farine, quelle sera l'incidence... »*

Ce type de séance est adaptable selon le niveau de classe et le profil de la classe. L'enseignante souligne : *« par exemple avec une classe de seconde ou de CAP, je n'aurais pas fait cette séance telle quelle. Donc, évidemment, cela joue... ».*

3.4 La séance de cours

Ayant assisté au cours de cette enseignante, nous avons pu séquencer son cours en plusieurs parties.

Tout d'abord, l'enseignante énonce les objectifs de la séance aux élèves, afin qu'ils puissent visualiser les compétences à acquérir.

Elle va énoncer les différents rôles des élèves aux sein du groupe, tel que le rapporteur, le maître du temps, un élève devait également filmer l'expérience pour montrer les variations des paramètres observés.

Cela permet à chaque élève d'être actif durant toute la séance avec un rôle spécifique.

Dans un second temps, l'enseignante va tout de suite mettre les élèves en application, grâce aux protocoles qu'ils ont réalisés. Les élèves pouvaient prendre toutes les denrées et matériels qu'ils souhaitaient. S'ils voulaient réaliser une cuisson, ils pouvaient aller en cuisine pour utiliser un four par exemple.

Dans un troisième temps, l'enseignante a réalisé une mini synthèse, dès que tous les groupes avaient effectué les premiers protocoles pour stabiliser les informations. Elle va également vérifier que le groupe ait bien noté toutes les informations de l'expérience sur la trame donnée en début de cours. Un temps pour chaque protocole a été donné, pour pouvoir faire une mini synthèse.

Dans un quatrième temps, on peut donc analyser la méthode utilisée par l'enseignante :

- le suivi du cours qui est rythmé par un temps donné va permettre de réaliser une mini synthèse sur les résultats obtenus ;
- la manipulation du produit qui permet de dynamiser le cours et de responsabiliser l'élève ;
- stimuler l'attention des élèves par la concrétisation des protocoles effectués en amont.

À travers cette séquence de cours, l'enseignante laisse les élèves libres de tester les expériences de leurs choix pour leur permettre d'apprendre par l'action, par l'erreur et en interagissant avec leurs pairs, en exposant leur point de vue et leurs résultats .

3.5 La phase « post »

Au cours de l'entretien avec l'enseignante et après avoir parlé des différentes phases de la séance, on peut s'interroger sur les appréhensions quant au déroulement de la séance, sur le manque d'implication des élèves... Autant de questions sur lesquelles nous allons essayer de trouver des réponses.

Lors de la deuxième partie de notre entretien, nous avons posé la question suivante: « Aviez-vous des appréhensions quant au déroulement de la séance ? ».

Voici sa réponse : *« moi, je suis tout le temps stressée même si je fais un cours basique. En fait, l'appréhension, elle est plutôt au niveau de l'organisation et au niveau du temps, la peur que les élèves ne puissent pas réaliser toutes les expériences qu'ils auraient voulu faire. Après que ça marche ou pas, pour moi, c'était pareil étant donné qu'on était parti sur des expériences qui n'allaient pas fonctionner... »*

Au vu de cette réponse, nous pouvons nous apercevoir que le temps est une crainte quant au déroulement de la séance même si un temps est donné pour chaque protocole. Une frustration peut être perçue par l'élève, s'il ne peut pas essayer toutes les expériences qu'il avait prévu pendant la séance et concrétiser l'apport théorique qu'il a reçu.

De la part de l'enseignante, il n'y a pas vraiment d'attente très précise en amont des résultats des expériences des élèves, puisqu'ils sont libres d'essayer ce qu'ils veulent. L'enseignante doit avoir la faculté d'adaptation face aux expériences effectuées.

Une seconde question a été posée à l'enseignante : « N'aviez-vous pas peur que les élèves ne soient pas motivés et en manque d'inspiration pour les expériences ? ».

Voici sa réponse : *« Alors oui , c'est vrai, les élèves étaient vraiment acteurs de la séance. Déjà, c'était des 1ier bac, donc je les connais depuis 2 ans maintenant...Donc évidemment cela joue. Par exemple, dans cette classe, des élèves qui ne sont normalement pas motivés et plutôt en retrait et en difficulté, là, ils étaient à fond, ils ont été pris au jeu. Même si on était dans une classe classique, on était en blouse, ça changeait des cours habituels. Il y a eu vraiment un échange avec tout le groupe, ils étaient tous acteurs et j'ai trouvé ça génial autant que pour eux que pour moi. Et de les voir comme ça, c'est confortable. »*

À travers cette réponse, on peut s'apercevoir que la séance est profitable pour tous les élèves, notamment pour ceux en difficulté d'apprentissage et de concentration. Passer par un cours théorique à la pratique est une source de motivation pour ces élèves, ils ont besoin de toucher et de visualiser par eux-mêmes. Les élèves sont amenés à la réalisation d'expérience concrète, à adopter une attitude de recherche, d'explorer, de faire des choix ,de discuter et de collaborer avec ses camarades. Encore une fois, ils sont acteurs de leurs apprentissages, ils s'impliquent et jouent un rôle actif.

Nous pouvons ajouter qu'un élève en difficulté appréciera de pouvoir réussir et de participer aux travaux demandés, puisqu'en réalisant des expériences, il n'y a pas de résultats particuliers attendus.

En d'autres termes, cela donne du sens aux apprentissages en réalisant ces expériences à travers un but très concret.

Nous pouvons également relever que la dynamique de classe est due aux activités proposées qui étaient différentes, ainsi, en variant très régulièrement, les élèves ne rentrent pas dans une routine. Si les élèves sont habitués à manipuler sur un créneau horaire, et si, pour une raison quelconque, l'enseignante ne fait pas manipuler les élèves, cela peut créer une certaine déception. A l'inverse, si un enseignant n'a pas créé une routine d'une séance type, lorsqu'il propose une séance avec des expériences par exemple, cela favorise une meilleure perception de la valeur de l'activité. Ça motive les élèves et ainsi, ça empêche la lassitude.

Nous avons ensuite posé une autre question à l'enseignante : « Pour vous, que faut-il faire pour mener à bien une séance dite expérimentale ? ».

Voici sa réponse : *« Il faut réaliser une situation dès le départ pour que les élèves soient directement dans l'expérience. Et après, il faut savoir laisser les élèves en autonomie et parfois pour les enseignants, c'est un peu compliqué parce qu'on voit parfois qu'ils ne vont pas dans la bonne direction et il ne faut pas intervenir. Je trouve que c'est compliqué de ne pas intervenir. Moi ce que j'avais fait, c'est que j'ai préparé des alternatives, des protocoles en avance pour ne pas avoir à donner la réponse directement [...] Et je pense que pour certains enseignants, ce n'est pas possible de laisser les élèves en autonomie. Il faut réussir à se mettre en recul ».*

Nous pouvons voir à travers cette réponse, qu'il y a une réelle volonté de l'enseignante de laisser la possibilité aux élèves d'essayer, d'expérimenter et de commettre des erreurs sans les blâmer. Reprendre les erreurs permet à l'élève de prendre du recul et de comprendre ce qui n'a pas fonctionné. Cela fait partie de la construction de l'individu. Il y a donc pour les élèves un droit à l'erreur qui doit être reconnu et pris en compte.

Pour cela, il doit y avoir un climat de bienveillance dans la classe. Ce qui est important, c'est de démontrer pourquoi une expérience a fonctionné ou non. Il y a un retour réflexif sur l'erreur, qui pour l'élève est une voie propice pour accéder à une meilleure compréhension de la notion étudiée ainsi il va gagner en autonomie.

L'enseignante nous évoque également la difficulté de certains collègues, à se mettre en retrait de la classe, pour laisser les élèves en autonomie et accepter leurs erreurs sans pour autant intervenir.

Pour finir, nous allons traiter une dernière question, qui est : « Quels points d'amélioration pourriez-vous réaliser lors d'une séance prochaine ? »

Voici sa réponse : *« timer davantage les expériences, moi je ne suis pas tellement habituée à timer. Normalement je fais des courtes expérimentations, alors que là, c'était toute l'heure...Étant donné qu'ils avaient beaucoup d'idée, je n'ai pas réussi à gérer leur créativité et du coup j'aurais du timer. Et oui, bien sûr, au niveau organisationnel, j'aurais voulu être dans une cuisine, mais ça n'a pas été possible. »*

Nous voyons encore ici, à travers la réponse de l'enseignante, que le temps est un véritable frein, ainsi que le salle de cours. Cela nous montre également l'enthousiasme des élèves quant à séance, ils sont motivés et créatifs.

À travers l'étude de cas, on peut s'apercevoir, que l'enseignante elle-même reconnaît que l'adaptation est une étape majeure dans le métier d'enseignant et tout particulièrement dans la mise en place de cette pédagogie.

3.6 Questionnaire en direction des élèves

Pour finaliser cette deuxième partie de ce travail, nous avons voulu avoir le ressenti des élèves de cette classe sur la pédagogie expérientielle.

Avoir le ressenti des élèves dans la classe est important. Ce leurs permettent de communiquer, de verbaliser et d'exprimer ce qu'ils ressentent. Les élèves se sentent écouter et valoriser. Cela permet également à l'enseignant de pouvoir ajuster ces séances.

Nous avons donc transmis un questionnaire via Google Forms aux élèves de 1^{ère} bac pro. 22 élèves ont répondu au questionnaire.

3.6.1 Motivation

Il est important de se préoccuper de la motivation de l'élève. Elle donne l'envie d'apprendre de nouveaux savoirs et d'avancer dans son apprentissage. Plusieurs critères vont jouer sur la motivation des élèves, tel que l'environnement, les activités, l'atmosphère...

Nous avons donc posé une première question suivante :

« Avez-vous plus de motivation lors de séance d'atelier expérimental par rapport à une séance de cours traditionnelle? »

FIGURE 26 : GRAPHIQUE – LA MOTIVATION DES ÉLÈVES

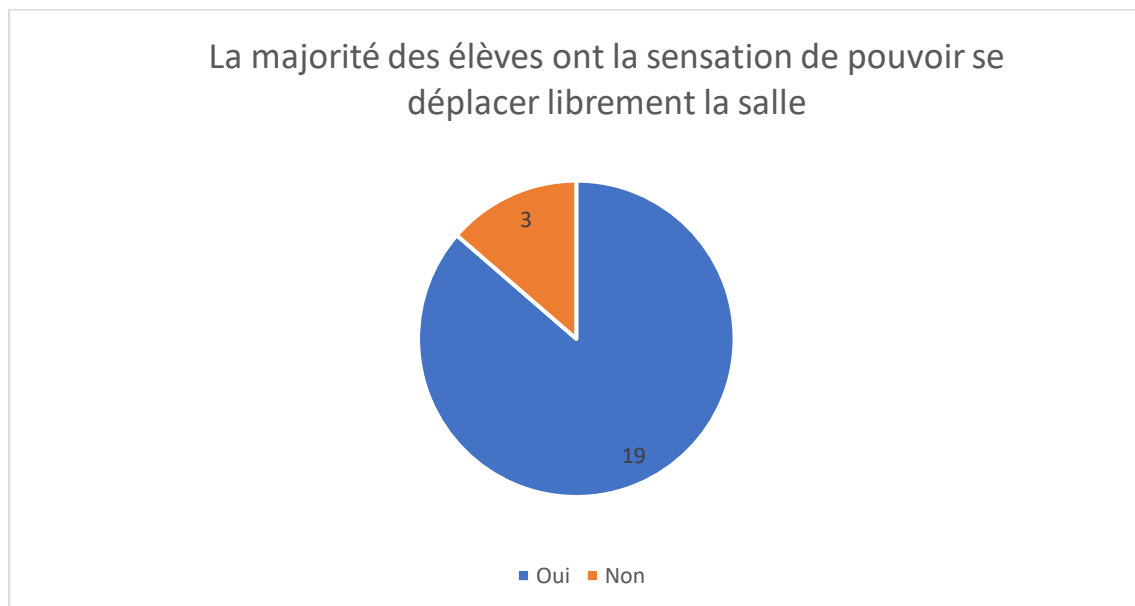


Nous pouvons nous apercevoir à travers ce graphique, que 21 élèves sur 22 sont plus motivés lors d'une séance d'atelier expérimental. La motivation favorise l'engagement des élèves dans la séance, ce qui est très important pour créer une dynamique de classe positive. Cela contribue à leur réussite scolaire.

3.6.2 *La place des élèves dans la séance*

Nous allons nous intéresser à la mobilité des élèves dans la salle, ce qui va nous permettre de savoir si cette pédagogie facilite l'interaction entre eux. En effet, s'ils peuvent se déplacer librement, ils vont avoir beaucoup plus de facilité à aller échanger avec ces camarades. Nous avons donc posé la question suivante : « Lors de l'atelier expérimental, pouvez-vous vous déplacer dans la salle librement? ».

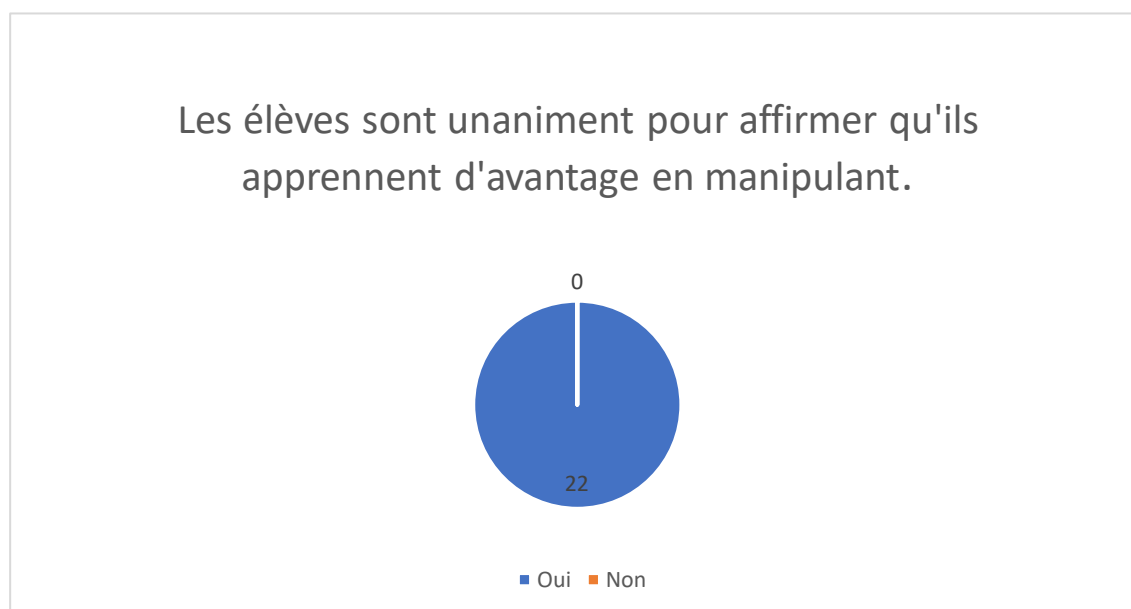
FIGURE 27 : GRAPHIQUE — LA MOBILITÉ DES ÉLÈVES DANS LA SALLE



Nous pouvons apercevoir à travers ce graphique, que 19 des élèves sur 22 de cette classe, ont la sensation de pouvoir se déplacer librement dans la salle. Cela nous montre qu'ils peuvent aller échanger avec leurs camarades, prendre le matériel et les denrées lorsqu'ils le souhaitent. Il y a une certaine liberté, qui doit cependant être contrôlée par l'enseignant. Forcément, il y aura des classes qui seront plus adaptées à ce type séance.

Nous voulions également observer l'effet de la manipulation sur l'apprentissage des élèves. Nous avons donc posé cette question : « Pensez-vous qu'en manipulant, vous apprenez davantage? »

FIGURE 28 : GRAPHIQUE – L'APPRENTISSAGE DES ÉLÈVE



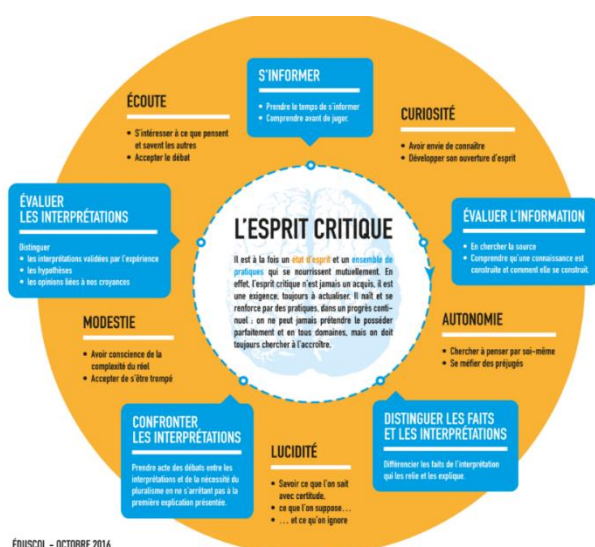
Les élèves sont unanimes, pour affirmer qu'ils apprennent davantage en manipulant. En effet, les élèves sont plus motivés et montrent davantage d'intérêt pour les tâches demandées lorsqu'ils manipulent. La manipulation rend également les apprentissages plus ludiques, cela fait appel à plusieurs mémoires sensorielles : la mémoire visuelle, auditive et tactile. L'élève a donc plus de possibilités pour réussir à intégrer des notions.

3.6.3 L'esprit critique

L'esprit critique est un point qui a été abordés plusieurs fois auparavant notamment à travers les avantages de la pédagogie expérientielle perçu par les enseignants , c'est pourquoi nous avons posé la question aux élèves : « Développez-vous l'esprit critique lors des ateliers expérimentaux ? »

Nous allons nous aider de ce schéma ci-dessous afin de pouvoir analyser plus facilement le graphique.

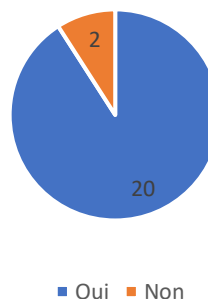
FIGURE 30 : L'ESPRIT CRITIQUE



ÉDUSCOL - OCTOBRE 2016

FIGURE 29 : GRAPHIQUE - L'ESPRIT CRITIQUE DES ÉLÈVES

La majorité des élèves développent leur esprit critique



Comme nous pouvons le voir ci-dessus, l'esprit critique fait appel à plusieurs facteurs :

- curiosité : l'élève est libre de réaliser et de découvrir l'expérience qu'il désire ;
- l'autonomie : l'élève est autonome dans son travail, cherche à trouver des réponses à l'aide des expériences réalisées ;
- lucidité : l'élève s'appuie objectivement sur des éléments théoriques qu'on lui a transmis tout en émettant des hypothèses sur les protocoles établis ;
- modestie : l'élève tente de valider les hypothèses émises en réalisant des expériences, l'erreur n'est pas perçue comme un échec mais plutôt comme une voie propice pour accéder à une meilleure compréhension de la notion étudiée ;
- l'écoute : l'élève va s'intéresser aux expériences de ses camarades, va dialoguer et confronter leurs idées.

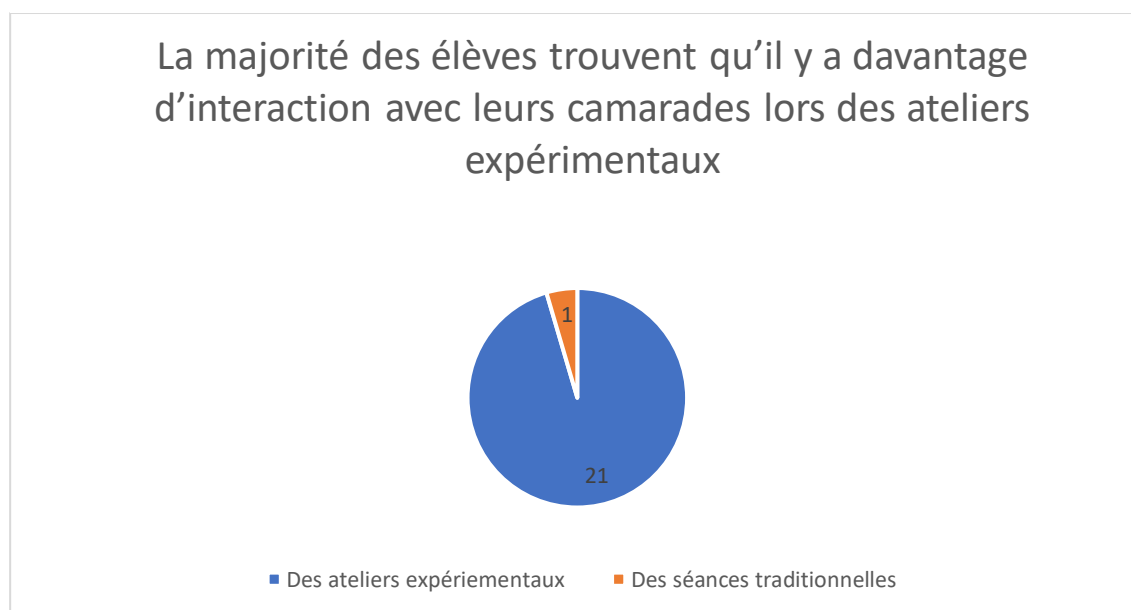
Nous pouvons remarquer que 20 élèves sur 22 trouvent que ce type de séance favorise l'esprit critique.

Il est très important pour le développement des élèves afin qu'ils puissent analyser les situations pour se faire leur propre opinion. Il s'agit aussi pour l'élève d'acquérir de la curiosité et de l'autonomie.

Concernant la prochaine question, nous nous sommes intéressés aux interactions entre élèves. Nous avons confronté des séances traditionnelles à des séances d'ateliers

expérimentaux dans le but de savoir dans quelle séance les élèves échangent le plus entre eux.

FIGURE 31 : GRAPHIQUE - L'INTERACTION DES ÉLÈVES ENTRE EUX



À travers ce graphique, nous pouvons nous apercevoir que la majorité des élèves trouvent qu'il y a davantage d'interaction entre eux lors des ateliers expérimentaux. En effet, ces séances sont souvent réalisées sous forme d'atelier par groupe. Cela favorise l'interaction des élèves ce qui permet de partager divers points de vue, confronter et échanger des idées. Ensemble, ils vont trouver la solution grâce à la coopération et à la discussion. Il va se développer une entraide entre eux, de l'écoute et du respect.

À travers ce chapitre, nous avons pu observer la mise en place d'une séance d'atelier expérimental par une enseignante de science appliquée. Nous avons pu nous rendre compte du travail en amont qui est plutôt conséquent ainsi que ces motivations.

Nous avons pu avoir le ressenti des élèves sur ce type de séance à travers un questionnaire, qui était plutôt positif, ce qui encourage l'enseignante à continuer à en réaliser.

Conclusion

A travers cette étude de cas, nous avons pu voir comment l'enseignante mène sa propre réflexion sur le choix pédagogique et le but recherché. Nous avons pu également apprécier le ressenti des élèves, dans le but d'entrevoir si les attentes de l'enseignante sont validées par les élèves.

À travers ces analyses, nous pouvons nous apercevoir que les enseignants utilisent la pédagogie expérientielle pour rendre l'élève acteur de son apprentissage et favoriser l'autonomie en classe. Grâce celle-ci, les séances deviennent plus dynamiques et ludiques ce qui facilite l'apprentissage des élèves. Ils sont beaucoup plus investis, attentifs et créent de véritables échanges entre eux.

La pédagogie expérientielle en lycée professionnel se pratique souvent sous forme d'atelier à l'aide de matériel et de denrée alimentaire pour mettre l'élève dans un apprentissage concret proche de la réalité du travail.

Cependant, même si certains enseignants trouvent qu'il y a un réel intérêt pédagogique à l'utilisation de cette pédagogie, ne la mettent pas en place à cause des freins qu'elle peut comporter. Effectivement, elle nécessite une organisation logistique en amont conséquent, notamment par le matériel et les denrées nécessaires à la création des ateliers. Il faut aussi, éventuellement, changer de salle et cette pédagogie n'est pas forcément adaptable à toutes les notions du programme.

Le temps est également un véritable frein pour les enseignants, il va rythmer la séance, mais va également laisser les élèves s'approprier totalement l'expérience, qui peut, être plus ou moins long. L'enseignant doit en effet, ne pas donner la réponse à l'élève et doit trouver par lui-même.

Partie 3 : les préconisations

Introduction

Dans cette troisième partie de ce mémoire, nous allons essayer le plus modestement possible d'apporter une analyse plus poussée afin de pouvoir apporter des propositions quant à la mise en place de la pédagogie expérientielle. En effet, cela sera l'occasion de mettre en lumière les résultats collectés, d'interpréter, mais également d'apporter des conseils, des préconisations sur les pratiques d'enseignement observées et réalisées.

Le but étant également de répondre à la problématique de départ dans l'intention de démontrer des axes de propositions pertinents et en cohérence avec les situations vécues.

Nous avons choisi de proposer dans cette troisième partie des préconisations sous forme de guide, afin de présenter le plus obscurément, la façon dont nous pourrions mettre en place la pédagogie expérientielle dans nos séances. Cette partie se découpe en 2 sous partie.

Dans un premier temps, à travers les freins et les leviers énoncés dans la deuxième partie, nous allons mettre en avant les conditions que nous pouvons réaliser pour mettre en place la pédagogie expérientielle en utilisant la méthode des 5M.

FIGURE 32 - LES 5 M



Dans un second temps, nous présenterons une séance d'atelier expérimental que nous pourrions mettre en place en utilisant la pédagogie expérientielle.

Chapitre 1 - Les conditions de la mise en place de la pédagogie expérientielle

Dans ce chapitre, nous verrons les conditions de la mise en place de la pédagogie expérientielle à travers la méthode des 5M. Nous ferons une analyse détaillée en prenant compte les leviers et les freins.

1.1 La méthode des 5M

Nous avons pu observer dans la deuxième partie, les leviers et les freins qui poussent les enseignants de lycée professionnel à utiliser la pédagogie expérientielle.

Nous allons proposer dans quelle condition la pédagogie expérientielle peut être mis en place à travers les 5M.

La méthode des 5 M, est un procédé qui permet d'identifier la cause profonde d'un problème. Il s'agit en effet, d'un problème que l'on souhaite résoudre. Lorsque le problème a été identifié, plusieurs solutions durables peuvent être envisagées. Elle propose une classification de réflexion et d'analyse autour de 5 sources possibles, dites les 5 M. Il est fort intéressant également d'utiliser cette méthodologie dans la recherche de leviers sur lesquels nous pouvons s'appuyer pour atteindre nos objectifs.

1.2 Le milieu

Tout d'abord, nous allons analyser le premier M, qui est le **milieu**. Il désigne l'environnement de travail au sens large. Dans notre cas, cela va être, l'environnement dans lequel nous allons pouvoir réaliser nos séances en utilisant la pédagogie expérientielle dans un lycée professionnel hôtelier.

Un des freins que nous avons pu observer dans la deuxième partie, est l'obtention d'une salle adaptée. Effectivement, la pédagogie expérientielle nécessite une organisation logistique en amont plutôt conséquent. Mais, elle peut se réaliser dans plusieurs milieux, qui sont disponibles dans un lycée professionnel hôtelier. Nous allons voir ci-dessous, 4 environnements dans lesquels nous pourrions mettre en place celle-ci :

- dans une salle de science car il y a un aménagement et des équipements spécifiques, notamment avec des paillasse des sciences qui peuvent être modulables, ce qui permet d'agencer la salle à notre convenance très facilement et pouvoir ainsi créer des ateliers pour réaliser un travail de groupe. Nous y trouvons aussi fréquemment , un robinet, ce qui permet d'avoir accès à de l'eau pour réaliser des expériences et laver le matériel au fur et à mesure de la séance. C'est une salle qui peut être idéale pour favoriser le travail de groupe et pour réaliser des expériences qui nécessitent l'utilisation de matériel, de denrée et de boisson. Elles sont souvent très spacieuses, ce qui permet aux élèves de pouvoir se déplacer facilement. L'enseignant aura une vue d'ensemble sur les élèves, ce qui va permettre de gérer la gestion de classe plus aisément ;
- dans le plateau technique :
 - cuisine pédagogique du lycée. En effet cela peut être l'endroit idéal pour utiliser cette pédagogie. Il y a des équipements professionnels tel que des fours, des armoire réfrigérée, friteuse, plan de travail en inox... Il y également tout le petit matériel professionnel nécessaire de cuisine. Réaliser des ateliers dans une cuisine peut être idéal lorsqu'il est nécessaire de procéder à des cuissons, lorsqu'il y a des denrées qui doivent être au frais. Le travail de groupe peut être largement utilisé, car les cuisines sont souvent très spacieuses et les élèves peuvent s'installer et travailler sur les plans de travail et se déplacer facilement. Tout dépend comment la cuisine est agencé, l'enseignant peut ne pas avoir une vue d'ensemble sur les élèves, ce qui peut poser soucis sur la gestion de classe avec certains groupes ;
 - restaurant d'application. En effet, il est composé d'un bar et d'un office. Comme pour la cuisine, il y a tout le matériel nécessaire professionnel de la salle. Il y a donc la possibilité de manipuler de la marchandise. Le restaurant possède un grand espace qui peut être aménagé pour un travail de groupe par exemple. L'enseignant aura facilement une vue d'ensemble sur la classe ;
- salle classique. Elle peut être également utilisée dans la mesure où il y a peu de manipulation de marchandise et qu'il n'y a pas de nécessité d'utilisation de matériel professionnel. La salle peut être aménagée en disposant les tables comme bon nous semble. Néanmoins, elles peuvent être petites, et peuvent poser des soucis lorsqu'on

décide de faire travailler les élèves par groupe en classe entière (plus de 20 élèves). Les élèves ne pourront pas se déplacer de façon très aisée, ce qui peut être handicapant lorsque ils doivent échanger. Nous trouvons que c'est la salle qui est la moins adaptée, notamment si l'on décide de réaliser des manipulations avec de la marchandise et du matériel professionnel.

Nous avons expliqué les différents milieux dans lesquels la pédagogie expérientielle pouvait être pratiqué.

Cependant, cela nécessite une organisation logistique en amont si l'on décide de changer de salle. Il faudra procéder à la réservation de la salle auprès du proviseur suffisamment en avance pour pouvoir y accéder.

1.3 La main d'œuvre

Nous allons maintenant analyser le deuxième M, qui est la **main d'œuvre**. Elle désigne les ressources humaines. Dans notre cas, cela va être le professeur et les élèves.

Concernant la première source humaine qui est le professeur, afin de réaliser une séance avec une pédagogie, telle qu'elle soit, il faut qu'elle soit maîtrisée. Nous pouvons nous inscrire à des formations continues qui sont *«dispensées par l'Education nationale, qui peut se faire en présentiel ou à distanciel. Des séminaires et animations pédagogiques qui sont organisés durant l'année. Concrètement, les enseignants candidatent aux actions de formation qui les intéressent et sont choisis pour y participer. Les formations sont ensuite valorisées, et certaines d'entre elles peuvent être certifiante, c'est-à-dire, aboutissant à un diplôme »*.¹⁰

L'enseignant doit avoir la capacité de s'adapter aux différents groupes et élèves. Il doit être capable de rester en retrait dans la classe et laisser aux élèves la possibilité de faire des erreurs, et, par conséquent, d'identifier les points critiques.

Il pourrait être intéressant de réaliser de la pluridisciplinarité. Il s'agit, brièvement, de faire une coopération entre les disciplines afin de créer du lien entre elles et permettre aux élèves

¹⁰ Ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sport : *se former dans son environnement : la formation en présentiel ?* [en ligne]. Disponible sur <https://tinyurl.com/hmkpjtar>. (Consulté le 05.01.1021).

de comprendre le sens de leurs apprentissages et de mettre en œuvre de nouvelles compétences. En effet, l'enseignante de sciences appliquées interrogée est fortement intéressée pour réaliser des séances de co-animation sur ces enseignements avec des professeurs de cuisine et de salle. Les matières sont complémentaires. Cependant, il faut que les enseignants travaillent de manière collective. De plus, la co-intervention est inscrite dans le référentiel avec les enseignements du général : science et mathématique. Cela pourrait être très intéressant dans la compréhension des phénomènes chimiques par exemple.

La deuxième source humaine, ce sont les élèves. En effet, chaque élève et chaque classe sont différentes, sur ses attitudes, capacités et motivations. Nous ne pouvons pas, parfois, réaliser la même séance avec deux classes différentes. Il y a des choses qui pourront fonctionner avec l'une et pas du tout avec l'autre.

Il faut être vigilant à répondre aux besoins de la classe ou d'un élève, qui ne progresse pas à la même vitesse, parce qu'il ne possède pas le même répertoire de comportement, parce qu'il n'est pas motivé pour atteindre les mêmes buts. Il faut que chaque élève soit à l'aise dans la séance afin qu'il en maîtrise les objectifs.

Il sera nécessaire d'analyser le comportement des élèves face à l'activité demandée pour effectuer des modifications sur la séance suivante et favoriser l'apprentissage des élèves.

1.4 Matière et matériel

Nous allons étudier le troisième et le quatrième M, qui est la **matière** et le **matériel**. Cela désigne les différents consommables utilisés, matières premières ainsi que les matériels professionnels, informatiques et numériques.

Comme nous l'avons vu dans la deuxième partie, la pédagogie expérientielle se réalise souvent avec du matériel professionnel et de la matière première. Cela permet de pouvoir se rapprocher de la réalité du travail et d'apporter un apprentissage concret. En effet, dans les métiers d'hôtellerie restauration, nous sommes amenés à en manipuler.

Cependant, il est nécessaire d'anticiper afin d'avoir la marchandise que l'on souhaite au moment voulu auprès du responsable qui souvent est le directeur délégué aux formations professionnelles et technologique en établissement (DDFPT), qui a la charge d'effectuer les

commandes. Il faut également lui demander pour avoir accès au matériel spécifique souhaité et afin de pouvoir le réserver. Nous pouvons également utiliser des supports divers tels que des vidéos, articles, photos et matériels.

Il est vrai que pour utiliser cette pédagogie, cela nécessite un long travail de préparation en amont et d'organisation logistique. Il faut également préparer la salle en avance afin de ne pas perdre du temps lorsque les élèves arrivent. Il faut être très organisé et prévoir longtemps à l'avance les séances.

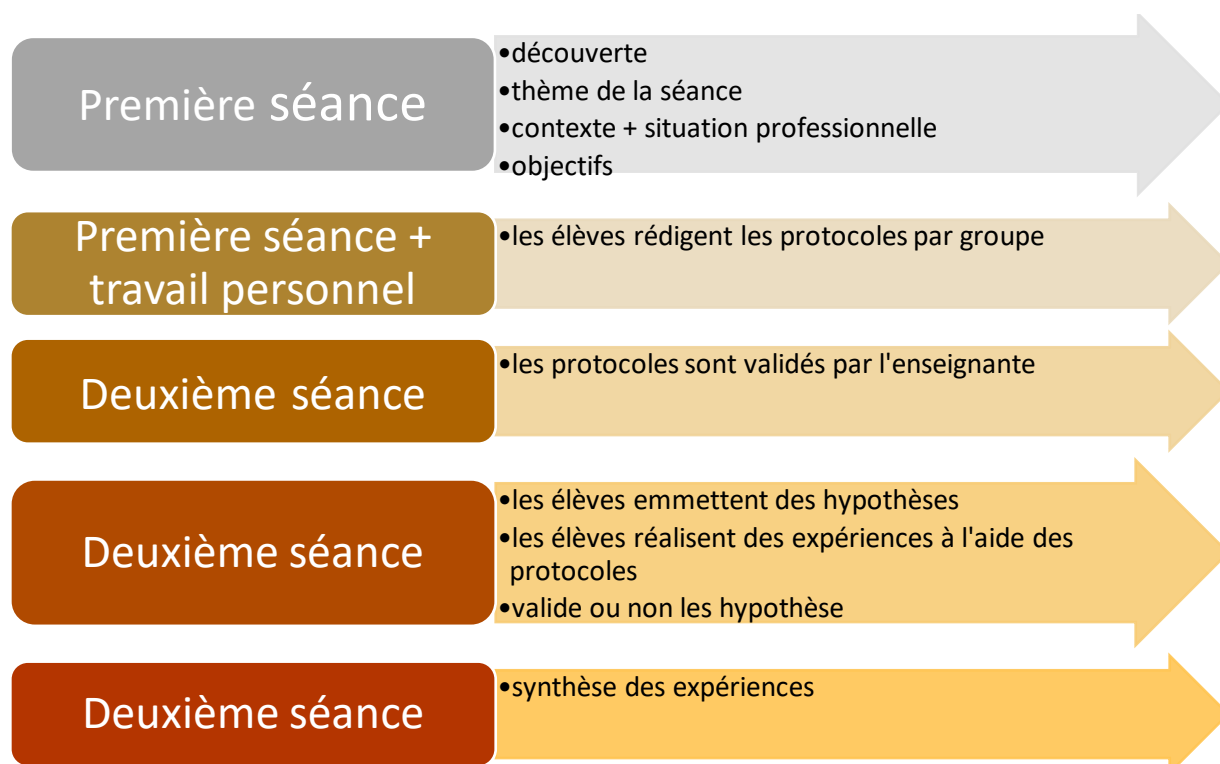
Nous pouvons utiliser l'outil informatique et numérique dans nos séances notamment avec le smartphone. Ils peuvent l'utiliser pour filmer, prendre des photos et pour gérer leur temps via un timer. Il faut cependant former l'élève à un usage pédagogique de son smartphone ainsi que lui faire découvrir des potentialités au travail scolaire. Nous pouvons dans la feuille de protocole, inclure des QR code, pour donner accès à des informations supplémentaires par exemple. Un QR code contient un motif dans un graphique carré, dans lequel des informations y sont intégrées. Nous pouvons générer des QR code très facilement sur un outil informatique. Nous pouvons y mettre des liens pour accéder sur un site, un jeu ou encore une vidéo. Pour l'élève, c'est très simple, il suffit qu'il scanne le QR code avec son portable et il aura accès immédiatement au contenu. .

1.5 Méthode

Nous allons maintenant aborder le cinquième M, qui est la méthode. Elle désigne la manière de procéder ainsi que les modes opératoires. Il existe plusieurs méthodes intéressantes afin de mettre l'élève en activité.

Nous allons à travers un schéma, en s'inspirant de la méthode que l'enseignante a utilisé dans la 2^{ème} partie. La méthode sera expliquée par la suite, sous la forme de 2 séances de 1h.

FIGURE 33 - PREMIÈRE MÉTHODE



Lors de la première séance, nous allons mettre les élèves en activité dans le but qu'ils acquièrent les bases de la séquence qui vont leur servir pour réaliser les expériences. L'enseignante a expliqué la situation professionnelle de départ pour donner du sens aux apprentissages et mettre en évidence les liens entre les enseignements. Dans certain lycée, il convient de construire en équipe les contextes professionnels au début de l'année scolaire.

Les objectifs sont également énoncés afin que les élèves sachent ce qu'ils devront savoir et faire à la fin de cette séquence. Par groupe, à travers des exercices sur learning apps par exemple, à l'aide de leur smartphone, ordinateur et QR code, les élèves vont découvrir les éléments qui vont leur servir pour réaliser les expériences dans la séance suivante. Pour donner un exemple, sur une séance sur le pain, les élèves vont découvrir les constituants du pain. Ils auront également un temps pour se mettre par groupe et commencer à rédiger les protocoles pour la séance suivante. Ils devront terminer de rédiger les protocoles en travail

personnel. L'interaction entre les élèves se fait bien évidemment par groupe, mais par forcément entre les groupes.

Lors de la deuxième séance, lorsque l'enseignante a validé les protocoles des élèves, ils commencent à les réaliser en autonomie, en utilisant le matériel et les denrées. Les protocoles peuvent évoluer en fonction des denrées et des idées qui peuvent mûrir lors de la séance. L'enseignant détermine les rôles de chacun dans les groupes, car ils doivent tous avoir en responsabilité une tâche telle que l'observateur, le photographe ou le maître du temps, afin qu'ils soient tous actifs. Les photos et les vidéos peuvent être également utilisées pour afficher le travail des élèves sur le Padlet de la classe ou sur la page Facebook du lycée.

Il est nécessaire de limiter et de donner un temps pour chaque expérience pour rythmer la séance.

Une petite synthèse doit être effectuée après que chaque groupe a réalisé la première expérience pour pouvoir expliquer les résultats avec l'ensemble des groupes. Les élèves, par groupes vont pouvoir analyser et expliquer les résultats. Cela permettra également que les élèves échangent sur les résultats de leur expérience.

Il faut prévoir 20 minutes à la fin de la séance pour effectuer la synthèse et donner les documents, qui peuvent être lacunaires. Nous pouvons également terminer sur une évaluation formative sur kahoot. C'est une application en ligne qui permet de créer des QCM interactifs. Kahoot s'utilise sur un smartphone, cela donne la possibilité aux élèves de s'auto-évaluer, tout en visualisant en direct leurs degrés de réussite ainsi que celui de leurs camarades. C'est une application très ludique, simple d'utilisation et très appréciée par les élèves.

Nous allons maintenant voir une seconde méthode, à travers un second schéma sur une séance de 2h.

FIGURE 34 - DEUXIÈME MÉTHODE



Les 20 premières minutes sont dédiées à la présentation du contexte ainsi que la situation professionnelle, à l'explication des protocoles et à l'organisation de la séance afin que chaque élève sache le travail à réaliser. L'enseignant détermine les rôles de chacun dans les groupes.

Dans cette méthode, les protocoles ne sont pas rédigés par les élèves mais par l'enseignante pour un gain de temps ce qui est plus adaptés pour des classes entrantes telle que des 1^{ière} année CAP et seconde bac professionnelle. Les séances doivent être simplifiées et adaptées à leur niveau.

Pour les classes de première et de terminal, nous pouvons prévoir des séances plus poussées de façon que les élèves se positionnent totalement dans une démarche de réflexion et de construction de savoir. Le thème n'est pas dévoilé au début de la séance. Ils devront, grâce aux expériences réalisées par la suite, découvrir le thème de la séance.

Les élèves par groupe réaliseront les expériences pendant environ 50 minutes. L'enseignante passera dans les groupes pour s'assurer que ça se passe bien. Les élèves peuvent également poser des questions et échanger entre les groupes. Lorsque tous les groupes auront terminé les expériences, il y aura la mise en commun des résultats avec l'ensemble des groupes. Les mises en commun vont permettre à l'élève, par la formulation de ses productions, d'analyser

et expliquer ses résultats d'acquérir des connaissances. Ce temps permettra un échange plutôt conséquent entre les groupes et l'enseignant.

Ensuite, lors de la dernière partie, les élèves devront énoncer le thème de la séance à partir de la séance réalisée. L'enseignant peut, si besoins donner des indices. Il distribuera une synthèse lacunaire qu'ils devront remplir. La séance peut également se terminer avec une évaluation formative sur kahoot. L'évaluation sur ce types de séance n'est pas différentes d'une séance classique. Cependant, l'évaluation par compétence individualisée est difficilement applicable.

Nous avons vu deux exemples de méthode qui peuvent être modulés afin d'apporter un apprentissage optimal en fonction de la classe.

Chapitre 2 - Présentation d'une séance d'atelier expérimental

Nous allons vous présenter une séance d'atelier expérimental réalisé avec des élèves de 1CAP cuisine en utilisant la pédagogie expérientielle. Nous aurons la classe en demi-groupe, c'est-à-dire 9 élèves. Nous allons nous inspirer de la deuxième méthode qui a été présenté précédemment .

2.1 Préparation

Lorsqu'on prévoit de réaliser une séance, telle qu'elle soit, il y a une préparation en amont nécessaire. Il faut tout d'abord identifier :

- les compétences du référentiel ;
- le thème ;
- les objectifs de la séance ;
- le contexte et la situation professionnelle ;
- les prérequis.

Il est important de contextualiser pour donner du sens à l'enseignement dispensé aux élèves. La situation professionnelle doit être très proche de la réalité du travail, claire et doit donner du sens aux élèves.

TABLEAU 1 : ORGANISATION DE LA SÉANCE

<i>ORGANISER</i>	
<i>THEME</i>	<i>CLASSE</i>
LE FOISONNEMENT Thème 16. Les différentes techniques de cuisson et de préparations culinaire	1 cap cuisine
	<i>Durée</i>
	2heures
<i>COMPETENCES</i>	<i>Objectifs</i>
16.3 Les préparations culinaires de base (fonds, sauces, appareils, liaisons, etc.)	- maîtriser et comprendre le foisonnement ; - choisir et comprendre l'utilité d'une variété de crème par rapport à une autre ; - expliquer le mécanisme et les conséquences du moussage des œufs.
<i>Contexte professionnel</i>	<i>Situation professionnelle</i>
Le restaurant « les 3 brasseurs » à Toulouse, ouvert midi et soir, accueille 150 couverts par jour. Il propose une cuisine authentique, généreuse avec des plats à partager et des incontournables que l'on retrouve dans les régions de France . Le ticket moyen s'élève à 18 euros.	Le chef de cuisine vous demande, en tant que commis de réaliser des choux à la chantilly. Il vous indique de choisir la crème adaptée pour réaliser la chantilly. Vous allez essayer de comprendre l'importance du choix de la crème à travers des expériences et réaliser le bon choix.
<i>Pré-requis</i>	
Les émulsions, les sauces émulsionnées froides Les propriétés de l'œuf	

Nous allons réaliser la séance dans une des cuisines pédagogiques du lycée, qui nous a été affecté depuis le début de l'année. Nous aurons accès au matériel professionnel disponible. Nous aurons également besoins de marchandise, il faut prévoir généralement 3 à 4 semaines à l'avance pour réaliser nos commandes. Il faudra commander les marchandises suivantes et nous assurer que le matériel que l'on souhaite soit disponible.

TABEAU 2 : LE MATÉRIEL ET LES PRODUITS

<i>MATERIEL</i>	<i>PRODUITS</i>
• batteur • Bassin demi-sphérique • Fouet • Balance	• crème 30% MG • crème 18% MG • crème frais épaisse 30% MG • œufs entiers

Pour la séance, il est nécessaire de tester les expériences en amont afin de :

- prévoir les quantités exactes pour les protocoles des élèves ;
- s'assurer que les expériences fonctionnent ;
- prévoir le temps de préparation qu'il nous faudra avant la séance.

Nous allons préparer les protocoles que l'on va distribuer aux élèves ainsi que la synthèse lacunaire et l'évaluation formative sur kahoot, ce qu'on développera par la suite.

2.2 Pendant la séance

Après avoir communiqué le contexte ainsi que la situation professionnelle aux élèves, nous leur distribuons les protocoles. Nous faisons lire les protocoles aux élèves en apportant des informations supplémentaires. Les élèves travailleront par groupe de 3 élèves. On donnera un rôle pour chaque élève (maître du temps, observateur...).

Les 3 groupes passeront dans les 4 ateliers, soit environ 13 minutes par atelier. La séance est articulée en 4 ateliers.

Nous vous proposons ci-dessous, un extrait des protocoles des 2 premiers ateliers.

TABLEAU 3 : PROTOCOLE ATELIER 1

<u>Atelier 1</u>	<u>Observations</u>	<u>Hypothèses</u>
Fouetter 0.200 L de crème épaisse à 30 % MG dans un bassin demi-sphérique froide pendant 10 minutes.	La vue :  Texture : Le goût : 	
Fouetter 0.200 de crème à 18% MG dans un bassin demi-sphérique froide pendant 10 minutes.	La vue :  Texture : Le goût : 	
Fouetter 0.200 de crème à 18 % MG dans un bassin demi-sphérique froide pendant 10 minutes.	La vue :  Texture : Le goût : 	

L'objectif premier dans cet atelier de faire comprendre aux élèves l'importance du choix de la variété de crème par rapport à une autre. Les élèves vont rapidement s'apercevoir la différence entre celle-ci notamment en observant la texture et l'aspect de la crème. En revanche, ils vont remarquer que le goût ne change pas. Les 3 élèves vont réaliser l'expérience avec une variété de crème différente, puis après avoir fouetté pendant 10 minutes, ils devront décrire les observations, qui vont leur servir pour la mise en commun des résultats avec l'ensemble de la classe. Ils vont également émettre des hypothèses. Les élèves vont gérer eux même le temps afin de respecter la consigne.

TABLEAU 4 : PROTOCOLE ATELIER 2

<u>Atelier 2</u>	<u>Observations</u>	<u>Hypothèses</u>
Fouetter pendant 10 minutes 0.200 L de crème 35% MG	La vue :  Texture : Le goût : 	
Mettre 0.200 L de crème 35% MG dans un batteur, chronométrer Arrêter lorsque la crème est montée.	La vue :  Texture : Le goût : 	

L'objectif étant dans cet atelier de faire comprendre aux élèves qu'une action mécanique plus importante facilitera le foisonnement. Ils vont rapidement s'apercevoir que la crème foisonne beaucoup plus vite avec le batteur qu'avec le fouet. Dans cet atelier, 2 élèves vont réaliser les expériences, tandis que la troisième personne va être observateur et maître du temps. Ensuite ils vont également noter les observations et les hypothèses.

Lorsque les 4 ateliers ont été réalisés par l'ensemble des groupes, une mise en commun va être réalisée avec l'ensemble de la classe pour échanger sur les différentes observations et hypothèses émises par les élèves. Cette partie de la séance est très importante car cela permet de donner du sens aux expériences réalisées, les élèves peuvent poser des questions, valider ou non leurs hypothèses émises. Cela permet de stabiliser les connaissances afin que les élèves construisent leurs savoirs.

Les élèves devront avec leur mots, proposer le thème de la séance.

Nous leur donnerons ensuite une synthèse lacunaire qu'ils devront remplir en classe. Nous effectuerons ensuite une évaluation formative sur Kahoot.

Pour réaliser une continuité pédagogique et donner du sens aux expériences réalisées, nous avons mis lors de la séance de travaux pratique le lendemain, des compétences en lien avec cet atelier expérimental.

Conclusion

La pédagogie expérientielle nécessite un travail en amont conséquent afin de pouvoir mettre les élèves en activité dans le but d'optimiser l'apprentissage à travers des expériences.

Il est important d'adapter notre cours en prenant en compte la diversité des classes ainsi que des élèves. Ils ne vont pas réagir de la même façon à l'activité proposée.

L'enseignant doit être capable de s'adapter à la séance par rapport aux expériences réalisées ainsi qu'au résultat obtenu par les élèves afin d'apporter les connaissances nécessaire liées aux objectifs de la séance.

Il doit également être capable de se mettre en retrait dans la séance et laisser les élèves le droit à l'erreur afin qu'ils puissent être aptes de reconnaître eux-mêmes leurs erreurs, ce qui va favoriser leur réflexion.

Il serait important et intéressant de favoriser la co-animation avec les professeurs de sciences appliquées et de cuisine par exemple, afin de créer un lien entre les matières plus conséquent à travers des situations professionnelles très concrètes.

Conclusion générale

La pédagogie expérientielle est pratiquée depuis quelques années en lycée professionnel d'hôtellerie restauration. À travers notre question de recherche, nous avons essayé de connaître les leviers et les freins de cette pédagogie qui poussent les enseignants à l'utiliser.

À travers les recherches que nous avons réalisées, nous avons pu prendre conscience que la pédagogie expérientielle nécessite un travail et une organisation conséquents en amont. Il est nécessaire de prévoir la séance suffisamment longtemps à l'avance afin de pouvoir commander les denrées et changer de salle si nécessaire. Il est important de bien organiser sa séance, notamment en prévoyant un temps pour chaque activité afin de pouvoir réaliser la synthèse à la fin pour stabiliser les connaissances.

Néanmoins, nous avons pu prendre conscience que cette pédagogie implique davantage l'élève que l'enseignant au sein de la séance. L'enseignant est en retrait dans la classe, il n'est pas question que celui-ci réalise un cours simplement transmissif. On s'est bien rendu compte que cette pédagogie est mise en place notamment à travers des expérimentations et de la manipulation, ce qui est clairement un frein à cette pédagogie car pour certaines notions et compétences du référentiel, cette pédagogie ne peut être mise en place.

Cependant, nous avons pu observer que nous pouvons facilement mettre en place des séances en utilisant la pédagogie expérientielle. Nous pouvons utiliser de nombreux outils et supports facilitant sa mise en application.

Nous avons pu noter que les enseignants utilisent cette pédagogie pour les effets positifs de celle-ci sur les élèves :

- motivation ;
- acteur de leur apprentissage ;
- facilite l'apprentissage ;
- favorise l'esprit critique ;
- interaction positive entre les élèves.

Dans le but de répondre à notre question de recherche, nous avons réalisé notre recherche à travers plusieurs études, quantitatives et qualitatives.

- questionnaire sur Google Forms ;
- entretien semi-directif ;
- étude de cas.

En réalisant notre étude de terrain, nous avons rencontré des difficultés de récoltes de données, notamment pour le questionnaire sur Google Forms à l'intention des enseignants. 11 enseignants ont répondu aux questionnaires, ce qui est à mon avis très peu. Il aurait été intéressant d'obtenir davantage de résultats afin de réaliser une analyse plus pertinente. Il aurait été judicieux de relancer les enseignants afin de récolter davantage de réponses.

Il aurait été intéressant également de réaliser plusieurs observations de classe avec plusieurs niveaux, malgré la lourde charge d'analyse que cela implique. Ceci nous aurait permis d'obtenir davantage de résultats et par conséquent de proposer des analyses plus précises.

Cependant, ce travail aura été très intéressant. Nous avons pu échanger avec de nombreux enseignants sur le thème de la pédagogie expérientielle mais aussi avec les élèves, qui ont été très impliqués notamment à travers le questionnaire que l'on leur a transmis. Nous avons pu observer comment les enseignants pouvaient mettre en place cette pédagogie.

Il est évident que les pédagogies évoluent au fil des années et obligent les enseignants à repenser leurs pratiques en fonction de celle-ci. Il serait intéressant de proposer davantage de formation, pour justement que les enseignants puissent être initiés à cette pédagogie ainsi qu'à son intérêt auprès de l'apprentissage des élèves. Il est indéniable pour dire que la pédagogie expérientielle est bénéfique à l'apprentissage des élèves. La présence de la co-intervention dans le référentiel avec l'enseignement du général peut être une opportunité à l'utilisation de celle-ci.

Bibliographie

- Balleux André. Évolution de la notion d'apprentissage expérientiel en éducation des adultes: vingt-cinq ans de recherche. *Revue des sciences de l'éducation*, 2000, vol. 26, n° 2, p. 263-286 [en ligne]. Disponible sur <https://tinyurl.com/v7wevpa>. (Consulté le 10-11-2019).
- Boyatzis, R.E. et Kolb. Assessing individuality in learning: The learning skills profile. *Educational Psychology*, 1991, vol. 279-295 [en ligne]. Disponible sur <https://tinyurl.com/y2fu8vzs>. (Consulté le 11.11.2020).
- Buisson Ferdinand. *Le nouveau dictionnaire de pédagogie et d'instruction primaire*. Paris, 1887.
- Chevrier J, Fortin G, Théberge M, et al. Le style d'apprentissage: une perspective historique. *Le style d'apprentissage*, 2000, vol. 28, n° 1. [en ligne]. Disponible sur <https://tinyurl.com/76yxe2nj>. (Consulté le 10.11.2019).
- Conrad, D. et Hedin, D. Experiential learning in schools and higher education. National assessment of experiential education: *Summary and implications*, 1995, 382-403 p [en ligne]. Disponible sur <https://tinyurl.com/ttzmabn>. (Consulté le 19-12-2014).
- Côté Richard, *Apprendre formation expérientielle stratégique*, Québec, Presses de l'université, 1998, 277p.
- Courtois Bernadette. Apprendre par l'expérience, Paris : n°100-101 « éducation permanente », 1990, p. 2-190.
- Dewey, John. *Democracy and Education. An introduction to the philosophy of education*, [1975]. Paris : Armand Colin, 2011, 9 p.
- Kolb David. *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Englewood Cliffs : Prentice-Hall, 1984, 256 p.
- Landry Rodrigue, Ferrer, Catalina, et Vienneau, Raymond. La pédagogie actualisante. *Éducation et francophonie*, 2002, vol. 30, n° 2, p. 1-7[en ligne].Disponible sur <https://www.acelf.ca/c/revue/revuehtml/30-2/01-landry.html>. (consulté le 10-11-19)
- Legendre, Renald. *Dictionnaire actuel de l'éducation*. Montréal : Guérin, 2005, 1584 p.
- Macaire,1979, *Notre beau métier :manuel de pédagogie appliquée*. Issy les Moulineaux,1979, 448 p.
- Mayen Patrick, Maveux Catherine. Expérience et formation. *Savoir*, 2003, n°1,2003, p. 13-53 [en ligne]. Disponible sur <https://www.cairn.info/revue-savoirs-2003-1-page-13.htm>.
- Maynes, B., MacIntosh, G. et Mappin, D. Experiential learning through computer-based simulations. *Alberta Journal of Educational Research*, 1992, p. 287–324.

Morris T. Keeton. *Learning by experience – what, why, how*. San Francisco : Jossey-Bass, 1978, 109 p.

Pierre Dominicé (2002). *L'histoire de vie comme processus de formation*. Paris : L'Harmattan. [en ligne]. Disponible sur: <https://journals.openedition.org/osp/790>. (Consulté le 19-12-2014)

Pruneau Diane, Lapointe Claire. Un, deux, trois, nous irons aux bois... L'apprentissage expérientiel et ses applications en éducation relative à l'environnement. *Education et francophonie*, Volume XXX, 2002, N°2. [en ligne]. Disponible sur <https://tinyurl.com/w6clt28>. (Consulté le 15/12/2019).

Rogers Carl. *Freedom to learn: A view of what education might become*. Columbus: Merrill, 1969, 358p.

Sylwester, Robert. *A Celebration of Neurons: An Educator's Guide to the Human Brain*. Alexandria : Association for Supervision and Curriculum Development, 1995, 179p.

Westwater Anne, Wolf Pat. The brain-compatible curriculum. Alexendrie : In Educational Leadership, 2000, vol. 58, p.49-52.

Table des annexes

Annexe A - Questionnaire google forms enseignants.....	80
Annexe B- Guide pour l'entretien semi-directif.....	85
Annexe C- Questionnaire google forms élèves	87
Annexe D- Retranscription de l'entretien semi-directif.....	90

Questionnaire pour une étude de terrain master 2 : La pédagogie expérientielle

Bonjour à toutes et à tous,

Avant toute chose, je vais me présenter.

Je suis Manon Delavelle, étudiante en deuxième année de Master MEEF hôtellerie restauration. Je suis actuellement professeure stagiaire CAPLP production culinaire au lycée hôtelier de Mazamet. Dans le cadre de mon mémoire, je réalise une enquête sur la pratique des enseignants concernant la pédagogie expérientielle au sein de lycée professionnel hôtelier.

C'est pourquoi aujourd'hui, je vous invite à répondre à ce questionnaire, ce qui me permettra d'analyser vos réponses et de rédiger la seconde partie de mon mémoire : l'étude de terrain.

En totalité, le questionnaire vous prendra environ 7-8 minutes. Je vous remercie sincèrement pour le temps que vous m'accordez.

*Obligatoire

*Obligatoire

1. Adresse e-mail *

2. Votre sexe : *

Une seule réponse possible.

☐ Homme

☐ Femme

3. Dans quelle tranche d'âge vous situez-vous ? *

Une seule réponse possible.

- ☐ 20 à 25 ans
- ☐ 25 à 30 ans
- ☐ 30 à 35 ans
- ☐ 35 à 40 ans
- ☐ 40 à 45 ans
- ☐ 45 à 50 ans
- ☐ 50 et plus

4. Possédez-vous un concours?

Une seule réponse possible.

- ☐ CAPLP
- ☐ Contractuel

5. Vous avez : *

Une seule réponse possible.

- ☐ Moins de 5 ans de carrière
- ☐ Entre 5 et 10 ans de carrière
- ☐ Entre 11 et 20 ans de carrière
- ☐ Plus de 20 ans de carrière

6. Connaissez-vous la pédagogie expérientielle? *

Une seule réponse possible.

- ☐ Oui
- ☐ Non

7. D'après vous, la pédagogie expérientielle est-elle pratiquée par les enseignants en lycée professionnel hôtelier ? *

Une seule réponse possible.

☐ Oui

☐ Non

8. Définissez la pédagogie expérientielle en 4 mots : *

9. Cela vous paraît t'il judicieux ? *

Une seule réponse possible.

☐ oui

☐ Non

10. Pourquoi ?

11. Quels sont les freins à l'utilisation de la pédagogie expérientielle ? *

Une seule réponse possible.

☐ Contrainte de temps

☐ Contrainte matérielle/salle adaptée

☐ Le programme

☐ Autre : _____

12. Pratiquez-vous la pédagogie expérientielle ? *

Une seule réponse possible.

☐ Oui

☐ Non

13. Dans quels types de séances pratiquez-vous régulièrement la pédagogie expérientielle?

Plusieurs réponses possibles.

☐ Travaux pratiques

☐ Technologie restaurant/culinaire

☐ Atelier expérimental

Autre : ☐ _____

14. Quels outils utilisez-vous lors de vos séances lorsque vous utilisez la pédagogie expérientielle ?

15. Quels sont les avantages de la pédagogie expérientielle ?

Plusieurs réponses possibles.

☐ Favorise l'esprit critique

☐ Réduit le décrochage scolaire

☐ Favorise le raisonnement

☐ Favorise la concentration

☐ Option 5

16. Pensez-vous qu'il faille d'avantage utiliser pédagogie expérientielle dans l'enseignement ?

Plusieurs réponses possibles.

☐ Oui

☐ Non

17. Pourquoi?

Ce contenu n'est ni rédigé, ni cautionné par Google.

Google Forms

Entretien semi-directif

Bonjour, je vous remercie de prendre de votre temps pour répondre à mes questions. Les questions seront ciblées sur une pédagogie en particulier : la pédagogie expérientielle, ainsi que votre pratique en tant qu'enseignant dans un lycée professionnel hôtelier.

Tout d'abord, je vais vous poser quelques questions sur votre profil en tant qu'enseignant.

Avant l'observation de la séance :

Information concernant l'enseignant :

- Depuis quand êtes-vous professeur ?
- Dans quel lycée avez-vous enseigné ?

Phase introductive :

- Connaissez-vous la pédagogie expérientielle ?
- Comment pourriez-vous définir la pédagogie expérientielle ?

Phase de centrage du sujet :

- D'après vous, la pédagogie expérientielle est-elle pratiquée par les enseignants en lycée professionnel hôtelier ?
- Cela vous paraît-il judicieux ?
- Pourquoi ?
- Utilisez-vous régulièrement la pédagogie expérientielle lors de vos séances ?
- Pour quels types de séances ?
- Pourquoi ce choix ?
- Quels outils utilisez-vous lors de vos séances pour utiliser cette pédagogie ?
- D'après-vous, quels sont les freins à l'utilisation de la pédagogie expérientielle ?
- Est-ce que selon vous, les thèmes qui sont évoqués dans le référentiel de vos niveaux de classe, conviennent -il pour une démarche expérientielle ?

Après l'observation de la séance :

Phase d'approfondissement :

- Pouvez-vous évoquer la séance durant laquelle vous avez utilisé la pédagogie expérientielle ?
- Avec quelle classe était-ce ?
- Aviez-vous des appréhensions quant au déroulement de la séance ?
- N'aviez-vous pas peur que les élèves ne soient pas motivés pour réaliser des expériences ?
- Comment cela s'est passé ?

- Quels points d'amélioration vous pourriez réaliser lors d'une séance prochaine ?
- Quelles sont les répercussions de l'utilisation de cette pédagogie sur les élèves ?
- Pensez-vous qu'ils retiennent d'avantage les objectifs de la séance ?
- Pour vous, que faut-il faire pour mener à bien une séance dite expérimentale ?

- Quelle est l'organisation logistique en amont ?
- Quels types de consignes sont délivrés aux élèves ? Sous quelles formes ?
- Les élèves, sont-ils répartis en groupe ? Si oui, des groupes de combien ?
- Quelle posture l'enseignant a-t-il pendant la séance ?

Phase de conclusion

- Pensez-vous qu'il faille davantage utiliser la démarche expérimentale dans l'enseignement ?
- Pourquoi ?
- Avec tous les niveaux de classe ?

Nous sommes parvenus à la fin de notre entretien, et je voudrais vous remercier pour votre participation. Je vous souhaite une excellente journée.

Séance d'atelier expérimental : le pain

Destiné aux élèves de 1ière bac pro

***Obligatoire**

1. Adresse e-mail *

2. Avez-vous plus de motivation lors de séance d'atelier expérimental par rapport à une séance de cours traditionnelle? *



Une seule réponse possible.

- ☐ Oui
- ☐ Non

3. Lors de l'atelier expérimental, pouviez-vous vous déplacer dans la salle librement? *

Une seule réponse possible.

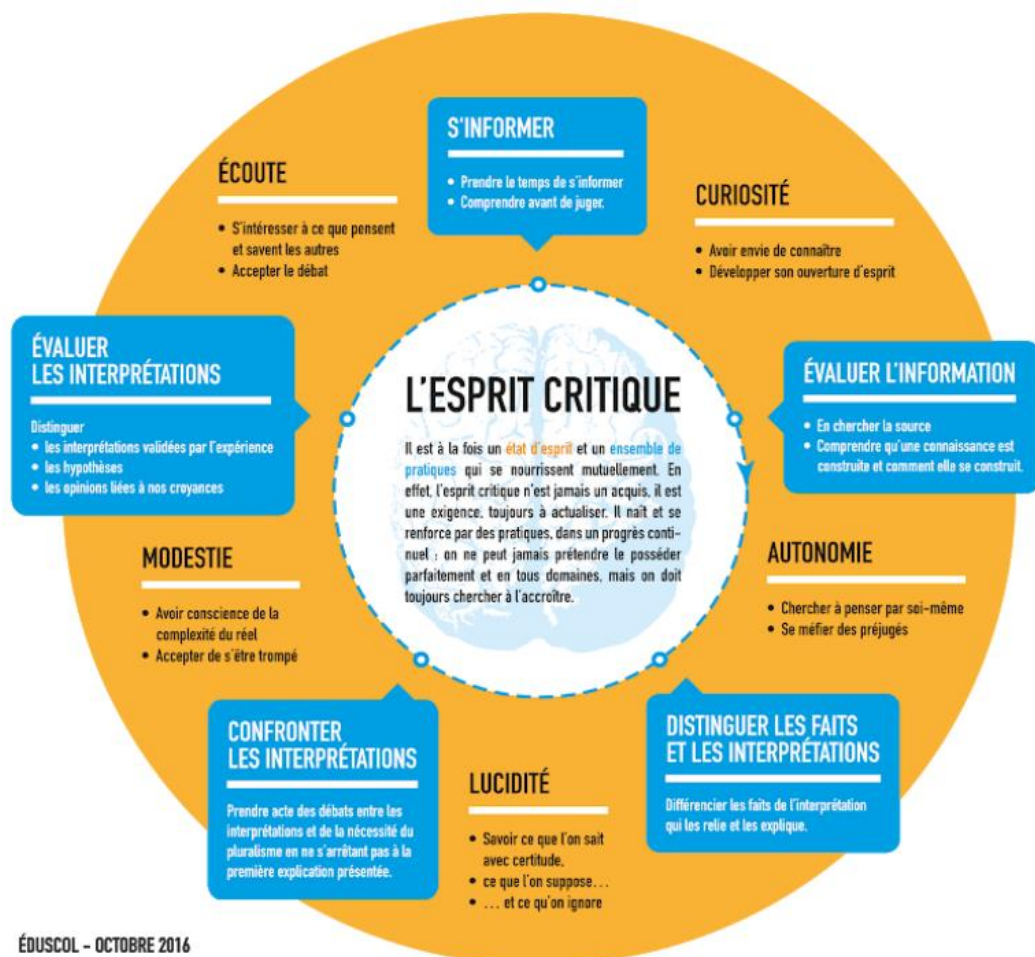
- ☐ Oui
- ☐ Non

4. Pensez-vous qu'en manipulant, vous apprenez davantage ? *

Une seule réponse possible.

- ☐ Oui
☐ Non

5. Développez-vous l'esprit critique lors des ateliers expérimentaux ? *



ÉDUSCOL - OCTOBRE 2016

Une seule réponse possible.

- ☐ Oui
☐ Non

6. Avez-vous plus d'interactions avec vos camarades lors : *



Une seule réponse possible.

- ☐ Des ateliers expérimentaux
- ☐ Des séances traditionnelles

Ce contenu n'est ni rédigé, ni cautionné par Google.

Google Forms

Entretien semi-directif

Bonjour, je vous remercie de prendre de votre temps pour répondre à mes questions. Les questions seront ciblées sur une pédagogie en particulier : la pédagogie expérientielle, ainsi que votre pratique en tant qu'enseignant dans un lycée professionnel hôtelier.

Tout d'abord, je vais vous poser quelques questions sur votre profil en tant qu'enseignant.

Avant l'observation de la séance :

Information concernant l'enseignant :

- Depuis quand êtes-vous professeur ?

Depuis 2011, le Plp de biotechnologie.

- Dans quel lycée avez-vous enseigné ?

J'ai été nommé à Nîmes en tant que stagiaire, dans un lycée ayant une section hôtelière, mais je n'avais pas du tout accès à cette section, car chasse gardée par les professeurs du professionnel, qui assuraient eux même les cours de PSE et de sciences appliquées. Ensuite, j'ai enseigné en MHL (maintenance et hygiène des locaux), j'avais de la microbiologie et la chimie. Ensuite j'ai enseigné à Paris, dans un lycée professionnel industriel et là j'ai fait que de la PSE, donc j'avais toutes les classes, 1 h par semaine. Au bout de 4 ans, je suis arrivé dans l'académie de Toulouse pour atterrir au lycée professionnel hôtelier de Mazamet. Depuis 5 ans, j'enseigne les sciences appliquées et la PSE dans l'hôtellerie restauration.

Phase introductive :

- Connaissez-vous la pédagogie expérientielle ?

Alors, plus ou moins. Mais je me suis quand même posé la question. Expérientielle ou expérimentale. Je ne sais pas trop s'il y a une différence. En tout cas, expérientiel dit expérience.

- Comment pourriez-vous définir la pédagogie expérientielle ?

Pour moi, c'est faire par soi-même, donc amener les élèves à s'engager dans leur apprentissage en faisant et en expérimentant. Il faut créer une situation professionnelle, la plus proche de la réalité. L'élève est amené à être acteur de son apprentissage sans attendre que le professeur donne l'information.

Phase de centrage du sujet :

- D'après vous, la pédagogie expérientielle est-elle pratiquée par les enseignants en lycée professionnel hôtelier ?

Alors, oui, de plus en plus en tout cas, avant je trouvais que cette pédagogie n'était pas du tout appliquée. Avant c'était seulement du transmissif, mais depuis quelques années, avec l'IUFM et L'INSPE maintenant, on le développe beaucoup. Moi j'ai eu pas mal de difficultés à la mettre en place parce que, d'une part, ce n'était pas accepté par les professeurs du professionnel, je parle des professeurs de cuisine. Je trouvais que c'était compliqué, par exemple de faire des interventions avec les profs de cuisine dans leurs cours, ou de faire une séance de co-animation pour mettre en lien

certaines compétences. Maintenant, j'arrive plus à intégrer les classes, ou avoir accès plus ou moins à certaines salles, cuisine pour réaliser des expériences... C'est un gros frein pour moi.

Concernant l'enseignement général, donc moi j'enseigne également la PSE, donc j'essaye également de réaliser cette pédagogie mais je trouve que c'est plus difficile. En math, je ne sais pas, mais en tout cas c'est possible...

- Cela vous paraît-il judicieux ?

Ah oui carrément.

- Pourquoi ?

Ça développe l'esprit critique des élèves, ils peuvent poser des hypothèses, tester juste en les guidant et ça c'est génial. Ils apprennent beaucoup plus vite et surtout, ils arrivent à faire un lien entre les enseignements professionnels que ce soit la salle où la cuisine, c'est super important et c'est essentiel de le faire. Mais il est important de faire un lien entre les enseignements du professionnel, que ce soit avec le professeur de cuisine ou bien de la salle. Ça développe l'esprit critique et franchement à la période actuelle, je pense que c'est une très bonne chose, ce n'est pas plus mal.

- Utilisez-vous régulièrement la pédagogie expérientielle lors de vos séances ?

Je ne dirais pas régulièrement. Mais oui je l'utilise. En science, c'est beaucoup plus simple mais en PSE j'en fais également. Ça dépend de la compétence qui est visée.

- Pour quels types de séances ?

Sur des séances de science appliquée et PSE.

- Pourquoi ce choix ?

Les élèves peuvent réaliser des expériences et en déduire eux même des solutions.

- Quels outils utilisez-vous lors de vos séances pour utiliser cette pédagogie ?

J'utilise systématiquement le smartphone, les élèves sont habitués à l'utiliser lors de mes séances et de celles de mes collègues également. Ça permet de les rendre autonomes, de se filmer et de gérer leur temps tout au long de la séance. Il peut y avoir une phase de recherche pour effectuer les protocoles, ils peuvent utiliser leurs smartphones via un QR code par exemple. C'est vraiment pratique.

- D'après-vous, quels sont les freins à l'utilisation de la pédagogie expérientielle ?

Alors le premier, ce sont certains collègues. Ils n'acceptent moyennement que nous intervenions dans leur séance ou qu'on leur emprunte une salle de cuisine par exemple... Ils ne comprennent pas tout le temps cette démarche, ils n'y voient pas l'intérêt de savoir pourquoi la viande cuit à une telle température. Pour eux, c'est comme ça et ce n'est pas autrement. Alors que pour moi, c'est l'inverse en science. L'élève a le droit de se poser la question. Le matériel, c'est également un frein, j'ai des difficultés à ce qu'on m'en prête. Après ça peut être aussi le temps passé à préparer la séance en amont.

Après l'observation de la séance :

Phase d'approfondissement :

- Pouvez-vous évoquer la séance durant laquelle vous avez utilisé la pédagogie expérientielle ?

Oui, c'était sur les modifications physico-chimiques sur le thème du pain. Les élèves ont donc cherché les différents constituants alimentaires donc protéines, lipides, glucides pour connaître la constitution du pain. Ils ont également réalisé les protocoles à l'aide d'internet pour la séance suivante. Nous avons ensuite réalisé des expériences la séance suivante. Le but, était de faire comprendre à tout le monde, quelqu'un de lambda, comment se forme le pain. Ils se sont inventés des expériences en proposant des hypothèses. J'ai trouvé ça génial, car autant, ils ont eu beaucoup de difficultés à trouver des expériences, dès qu'ils sont passés à la pratique, ils avaient plein d'idées. Alors moi, j'avais acheté pas mal de chose, parce que je me doutais qu'ils voudraient tester plusieurs choses. En quelques sortes, je les ai guidés parce qu'ils y avaient du matériel à disposition et des denrées alimentaires.... Ils devaient également proposer des hypothèses.

Ils sont allés manger au restaurant d'application ou au self, ils ont analysé le pain qu'ils ont mangé, ils étaient beaucoup plus critique au niveau gustatif et à l'alvéole de la mie de pain par exemple. Et j'ai trouvé ça bien, car ils ont fait directement le lien dans leur vie quotidienne et professionnel finalement.

- Avec quelle classe était-ce ?

Avec une classe de première bac pro.

- Aviez-vous des appréhensions quant au déroulement de la séance ?

Je suis tout le temps stressé même si je fais un cours basique. En fait, l'appréhension, elle est plutôt au niveau de l'organisation et au niveau du temps, la peur que les élèves ne puissent pas réaliser toutes les expériences qu'ils auraient voulu faire. Après que ça marche ou pas pour moi c'était pareil étant donné qu'on était partie sur des expériences qui n'allait pas forcément fonctionner et les élèves le savaient.

- N'aviez-vous pas peur que les élèves ne soient pas motivés pour réaliser les expériences ?

Alors oui, c'est vrai, les élèves étaient vraiment acteur de la séance. Déjà, c'était avec une classe de 1^{ère} bac, donc je les connais depuis 2 ans maintenant. Par exemple avec des secondes ou des CAP, je n'aurais pas fait cette séance tel quel. Donc évidemment cela joue. Mais par exemple dans cette classe, des élèves qui ne sont normalement pas motivés et plutôt en retrait, là ils étaient à fond, ils se sont pris aux jeux. Même si on était dans une classe classique, mais on était en blouse, ça changeait des cours habituels. Il y a eu vraiment un échange avec tout le groupe, ils étaient tous acteurs et j'ai trouvé cela génial autant que pour eux que pour moi. Et de les voir comme ça c'est confortable.

- Comment cela s'est passé ?

Super, comme je l'ai expliqué auparavant.

- Quels points d'amélioration vous pourriez réaliser lors d'une séance prochaine ?

Timer d'avantage les expériences, moi je ne suis pas tellement habitué. Normalement, je fais des courtes expérimentations, alors que là c'était toute l'heure donc il aurait fallu timer pour avoir le temps en fin de l'heure pour pouvoir débattre davantage. Étant donné qu'ils avaient beaucoup d'idée, je n'ai pas réussi à gérer leur créativité, j'aurais du timer davantage. Eh oui, bien sûr au niveau de l'organisation, j'aurais voulu être dans une cuisine, mais ça n'a pas été possible.

- Quelles sont les répercussions de l'utilisation de cette pédagogie sur les élèves ?

Beaucoup plus motivé, beaucoup plus d'échanges entre eux et avec moi. Ils ont pu manipuler et pour eux, c'est essentielle.

- Pensez-vous qu'ils retiennent d'avantage les objectifs de la séance ?

Alors sur celle-ci oui, mais je ne suis pas convaincu sur toutes les séances expérimentales, je ne suis pas sûr qu'il ait tous retenu les objectifs de la séance. Mais oui je pense qu'ils ont plus retenu que si j'aurais fait une séance traditionnelle. Les élèves sont plus engagés.

Par exemple, quand je fais des escapes Games, ils vont faire le jeu, mais ils ne vont pas s'intéresser au but du jeu... C'est assez désarmant car une fois j'avais fait un jeu sur le dopage et à la fin de la séance je leur ai demandé la définition et aucun ne savait. J'étais un peu déçu, mais peut-être que le jeu était mal construit. L'objectif c'est qu'ils comprennent le dopage et ils n'avaient pas plus d'informations.

- Pour vous, que faut-il faire pour mener à bien une séance dite expérimentale ?

Il faut réaliser une situation dès le départ pour que les élèves soient directs dans l'expérience.

Et après, il faut laisser les élèves en autonomie et parfois pour les enseignants c'est un peu compliqué parce qu'on s'aperçoit qu'ils ne vont pas dans la bonne direction et il ne faut pas intervenir. Je trouve que c'est compliqué de ne pas intervenir. Moi ce que j'avais fait, j'ai préparé des alternatives, des protocoles en avance mais ne pas donner la réponse directe. Le coacher mais ne pas donner la réponse. Et je pense que pour certains enseignants, ce n'est pas possible, de laisser les élèves en autonomie.

- Quelle est l'organisation logistique en amont ?

Alors oui, la préparation du matériel et des denrées. Préparer et anticiper les expériences que les élèves auront à réaliser.

- Quels types de consignes sont délivrés aux élèves ? Sous quelles formes ?

Sur une séance en amont, ils ont réalisé les protocoles en cours et ils ont dû les finaliser chez eux. On les a réalisés en cours parce que c'est compliqué de faire un protocole et une expérience dans la même séance. Donc les élèves utilisent les protocoles pour réaliser les activités.

Mais pour certaines classes, je vais donner des protocoles déjà réalisés, mais ils ont la possibilité de les modifier.

- Les élèves, sont-ils répartis en groupe ? Si oui, des groupes de combien ?

Ils étaient par groupes de 3 et je voulais que pour chaque groupe il y avait un élève qui filme, un autre qui écrit... Ils s'organisaient comme ils voulaient... Cette classe était vraiment en autonomie. Ils

se sont gérés tout seul. Par exemple, en 1cap jamais je ferais de la même façon, ça ne marcherait pas. Je m'adapte à la classe.

- Quelle posture l'enseignant a-t-il pendant la séance ?

Alors j'ai été en retrait mais ce n'est pas évident. Par rapport à mon propre rôle d'enseignant, je me suis dit est ce que c'est vraiment ça...

Mais je me suis dit que c'était ça mon rôle, de les laisser en autonomie et puis sur cette séance c'était comme ça. Mais en fait ils sont venu très peu me consulter. Enfin si, pour des hypothèses ou des observations mais étant donné qu'ils avaient tout le matériel de disponible, ils me demandaient si c'était possible de faire telle ou telle expérience. J'ai du mal à imaginer comment je pourrais faire avec des 1cap par exemple. Parce que concrètement au niveau organisationnel, ils sont pas du tout autonomes.

Phase de conclusion

- Pensez-vous qu'il faille davantage utiliser la démarche expérimentale dans l'enseignement ?

Ah oui, évidemment.

- Pourquoi ?

Ah oui finalement même si cela nous demande plus d'effort en tant qu'enseignant, je pense que c'est essentiel. Je pense qu'on ne le fait pas assez parce qu'il y a une préparation énorme.

- Avec tous les niveaux de classe ?

Oui, bien sûr différemment, mais oui.

Nous sommes parvenus à la fin de notre entretien, et je voudrais vous remercier pour votre participation. Je vous souhaite une excellente journée.

Table des tableaux

Tableau 1 : Organisation de la séance.....	69
Tableau 2 : Le matériel et les produits	70
Tableau 3 : Protocole atelier 1	71
Tableau 4 : Protocole atelier 2	72

Tables des figures

Figure 1 - Démarche de recherche	9
Figure 2 : Graphique - l'expérience professionnelle	
Figure 3 - Démarche de recherche	9
Figure 4 : Graphique - l'expérience professionnelle	
Figure 5 - Démarche de recherche	9
Figure 6 : Graphique - l'expérience professionnelle	
Figure 7 - Démarche de recherche	9
Figure 8 - Triangle pédagogique de Jean Houssaye (1989)	12
Figure 9 - Les 4 types d'apprenants et les modes élémentaires de connaissance, selon Kolb(1984).....	19
Figure 10 : Graphique - l'expérience professionnelle	30
Figure 11: Graphique - possession d'un concours	31
Figure 12: Graphique - connaissance de cette pédagogie	32
Figure 13 : Graphique – la pédagogie expérientielle pratiquée en lycée professionnel hôtelier	33
Figure 14 - Nuage de mots	33
Figure 15 : Graphique – la pédagogie expérientielle est-elle un choix judicieux	35
Figure 16 - Les raisons pour lesquelles la pédagogie expérientielle est un choix judicieux	35
Figure 17 : Graphique – les freins de la pédagogie expérientielle	36
Figure 18 : graphique - la pratique de la pédagogie expérientielle en fonction de l'ancienneté des enseignants	38
Figure 19 : Graphique - pratique de la pédagogie expérimentale en fonction du genre des enseignants	39
Figure 20 : Graphique : pratique de la pédagogie expérientielle en fonction de l'âge des enseignants	40

Figure 21 : Graphique - les séances dans lesquelles les enseignants pratique la pédagogie expérientielle.....	40
Figure 22 - Stratégie globale d'enseignement	41
Figure 23 : Graphique- les outils numériques utilisés par les enseignants.....	41
Figure 24 : Graphique - les avantages perçus par les enseignants dans l'utilisation de la pédagogie expérientielle	42
Figure 25 : Graphique - pensez-vous qu'il faille d'avantage utiliser la pédagogie expérimentale dans l'enseignement professionnel?.....	43
Figure 26 : Graphique – la motivation des élèves.....	52
Figure 27 : Graphique – la mobilité des élèves dans la salle.....	53
Figure 28 : Graphique – l'apprentissage des élève	54
Figure 29 : Graphique - l'esprit critique des élèves.....	55
Figure 30 : L'esprit critique.....	55
Figure 31 : Graphique - l'interaction des élèves entre eux	56
Figure 32 - Les 5 M	59
Figure 33 - Première méthode	65
Figure 34 - Deuxième méthode.....	67

Table des matières

Remerciement	5
Sommaire	6
Introduction générale.....	7
Partie 1 : la revue de littérature	10
Chapitre 1 - Définition et approche de la pédagogie expérientielle	11
1.1 Définition de la pédagogie	11
1.2 L'expérience par l'apprentissage	13
1.3 La pédagogie expérientielle hors et dans le système éducatif.....	15
1.4 La pédagogie expérientielle dans l'éducation	15
Chapitre 2 - Différentes modélisations de la pédagogie expérientielle	17
2.1 Le savoir apprendre expérientiel	17
2.1 Les principes de l'apprentissage expérientiel.....	18
Chapitre 3 - Objectif et finalité de la pédagogie expérientielle	22
3.1 Les effets de la pédagogie expérientielle	22
Conclusion	24
Partie 2 : L'étude de terrain	25
Introduction.....	26
Chapitre 1 - Choix de la méthode.....	27
1.1 Le questionnaire.....	27
1.2 Le guide d'entretien	27
1.3 L'étude de cas	28
1.4 Le choix de l'échantillonnage.....	28
1.5 L'objectif visé	29
Chapitre 2 - Analyse de l'étude exploratoire.....	30
2.1 L'échantillon sélectionné	30
2.2 Connaissance des enseignants sur la pédagogie expérientielle	31
2.3 La pratique des enseignants	37
Chapitre 3 - L'étude de cas.....	45
3.1 Contexte	45
3.2 Le profil de l'enseignante.....	45
3.3 La phase en amont de la séance	46
3.4 La séance de cours	47
3.5 La phase « post ».....	48
3.6 Questionnaire en direction des élèves	51
Conclusion	57

Partie 3 : les préconisations	58
Introduction.....	59
Chapitre 1 - Les conditions de la mise en place de la pédagogie expérientielle	60
1.1 La méthode des 5M	60
1.2 Le milieu	60
1.3 La main d'œuvre	62
1.4 Matière et matériel	63
1.5 Méthode.....	64
Chapitre 2 - Présentation d'une séance d'atelier expérimental	68
2.1 Préparation	68
2.2 Pendant la séance	70
Conclusion	74
Conclusion générale.....	75
Bibliographie.....	77
Table des annexes.....	79
Table des tableaux.....	95
Tables des figures	95
Table des matières.....	97

La place de la pédagogie expérientielle dans l'éducation

RÉSUMÉ

Ce mémoire de Master en Sciences de L'Education a pour thème la place de la pédagogie expérientielle dans l'éducation. La pédagogie expérientielle est un concept où l'apprenant est placé au cœur de son apprentissage. Elle est de plus en plus pratiquée en lycée professionnel notamment dans les enseignements professionnels. Ce mémoire est composé de trois parties : la première partie sous forme de revue de littérature dans laquelle nous aborderons l'épistémologie du concept à travers l'étude de différents auteurs et ouvrages. La deuxième partie de ce mémoire se compose d'une étude de terrain dans le but de montrer les leviers et les freins qui poussent les enseignants de lycée professionnels à utiliser la pédagogie expérientielle. Nous analyserons ces divers points à l'aide de questionnaire, d'entretien semi-directif ainsi qu'à travers l'observation d'une classe. Enfin, pour terminer, dans une troisième partie, nous présenterons sous forme de guide sur la mise en place de la pédagogie expérientielle en prenant en compte les limites et les leviers.

Mots clés : pédagogie expérientielle, l'apprenant, travail de groupe, motivation, apprentissage.

Experiential learning in education

ABSTRACT

This Master's Thesis in Science education deals with the place of experiential learning in school education. Experiential learning is a concept where the learner is placed at the heart of his learning. It is more and more practiced in vocational high school and most particularly in vocational education. This thesis is composed of three parts. The first part is about reviewing the epistemology of this concept through the study of different authors and books. The second part of this thesis is about doing a field study in order to show which levers and brakes can lead vocational school teachers to use experiential learning. We will then analyse these separate points through a survey, a semi-guided interview as well as the classroom observation. Finally, in the third part, we will present in the form of a guide the set-up of experiential learning taking into consideration limits and levers.

Keywords: experiential learning, the learner, group, motivation, learning.