

**MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT,
DE L'ÉDUCATION, ET DE LA FORMATION**

**Mention Pratiques et
Ingénierie de la Formation**

MÉMOIRE DE RECHERCHE

MASTER MEEF Enseigner à l'étranger

Titre du mémoire

*La correspondance scolaire : construction ou déconstruction
des stéréotypes culturels ?*

Présenté par **GARNY Emma**

Mémoire encadré par

Directeur-trice de mémoire :

Beaufils, Christophe Enseignant-Formateur en didactique des
langues-cultures

Membres du jury de soutenance

Dias-Chiaruttini, Ana Professeure des Universités en Sciences de
l'Éducation et de la Formation

Soutenu le 20 /06 / 2025

inspe

TOULOUSE OCCITANIE-PYRÉNÉES

ENSEIGNER
ÉDQUER
FORMER

inspe.univ-toulouse.fr

TOULOUSE
[SAINT-AGNE • CROIX DE PIERRE • RANGUEIL]
ALBI • AUCH • CAHORS • FOIX
MONTAUBAN • TARBES • RODEZ



PRATIQUES ET INGÉNIERIE DE LA FORMATION

ATTESTATION DE RESPECT DES REGLES ETHIQUES ET DEONTOLOGIQUES DE RECHERCHE

Je soussigné.e : Emma GARNY

Auteur.e du mémoire de master 2 MEEF intitulé : La correspondance scolaire : construction ou déconstruction des stéréotypes culturels ?

déclare sur l'honneur :

- que ce mémoire est le fruit d'un travail personnel, que je n'ai ni contrefait, ni falsifié, ni copié tout ou partie de l'œuvre d'autrui afin de la faire passer pour mienne. Toutes les sources d'information utilisées et les citations d'auteur.e.s ont été mentionnées conformément aux usages en vigueur.

Je suis conscient.e que le recours à une intelligence artificielle équivaut à l'utilisation d'une source externe et qu'il doit, à ce titre, être mentionné de façon explicite, comme n'importe quel emprunt ou citation d'une source externe et suivant les mêmes règles.

Je suis conscient.e que le fait de ne pas citer une source ou de ne pas la citer clairement et complètement est constitutif de plagiat, que le plagiat est considéré comme une faute grave au sein de l'Université, pouvant être sévèrement sanctionnée par la loi (art. L 335-3 du Code de la propriété intellectuelle).

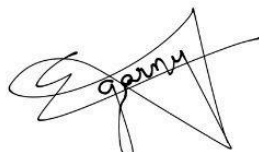
Je reconnais avoir pris connaissance sur le site de l'Université des éléments d'informations relatifs au plagiat et des responsabilités qui m'incombent ("[Prévention du plagiat](#)" via l'[ENT - Site Web UT2J](#))

- que mon travail respecte les principes éthiques propres à la recherche et les droits fondamentaux des personnes concernées par ma recherche, enfants et adultes : information aux participant.es, anonymisation des données recueillies, confidentialité des informations, recueil préalable du consentement des responsables légaux pour les élèves mineurs, stricte utilisation dans le cadre de la formation à la recherche en master MEEF à l'INSPE Toulouse Occitanie Pyrénées, absence de diffusion publique, conservation des données recueillies limitée à 1 an.
- que j'ai déposé mon mémoire de recherche sur la [plateforme d'archivage DANTE](#) avant la soutenance.

Fait à Toulouse

le 09/06/2025

Signature de l'étudiant.e



Remerciements

Je tiens tout d'abord à remercier mon directeur de mémoire, monsieur Christophe Beaufils, pour sa disponibilité, son accompagnement et ses encouragements durant toute la rédaction de ce mémoire.

Je remercie également madame Guylaine Roy, enseignante à Rimouski, qui m'a permis de mettre en œuvre un projet d'échanges dans sa classe.

Cette correspondance n'aurait pas été aussi mémorable sans mon amie Salomé, enseignante, qui a généreusement accepté de mener ce projet dans sa classe à Toulouse.

Un grand merci à mes amies Camille et Marie-Carmen, toujours là pour moi lorsque le doute s'installait. Votre présence m'a été d'un grand réconfort.

Je tiens ensuite à remercier mon amie Médélyls, pour sa relecture et pour son soutien indéfectible durant l'ensemble de mes années universitaires. J'aurais toujours besoin de tes conseils en anglais.

Je remercie particulièrement ma sœur Flora, toujours prête quand il s'agit de relire mes travaux et de m'apporter des précieuses recommandations. Merci de me pousser toujours vers le haut.

Enfin, je souhaite exprimer ma gratitude envers ma conjointe Lilou, qui m'a épaulé plus qu'elle ne le pense durant la rédaction de ce mémoire. Merci de veiller sur moi.

Résumé

Dans un contexte scolaire marqué par la diversité culturelle, la question de l'éducation interculturelle prend une place croissante dans l'enseignement à tous les niveaux. Ce mémoire vise à analyser les effets de la correspondance scolaire sur les représentations culturelles des élèves de cycle 3. Une enquête qualitative a été menée auprès d'élèves de CM2 à Toulouse et de sixième année du primaire à Rimouski (Québec) à travers un projet d'échanges autour de différents aspects de leur culture afin d'observer l'évolution des représentations des élèves à l'issue du projet. Les analyses ont révélé que la correspondance a permis de déconstruire des stéréotypes chez certains élèves, principalement chez les élèves québécois, tandis que d'autres, particulièrement les élèves français, en ont construit de nouveaux. Ces résultats soulignent l'importance d'un accompagnement pédagogique axé de manière explicite sur les stéréotypes culturels dans les projets d'échanges.

Abstract

In a school context marked by cultural diversity, the issue of intercultural education is becoming increasingly important in teaching at all levels. The aim of this dissertation is to analyze the effects of school correspondence on the cultural representations of Cycle 3 pupils. A qualitative survey was carried out with CM2 pupils in Toulouse and sixth-grade pupils in Rimouski (Quebec), using an exchange project based on different aspects of their culture, in order to observe changes in the pupils' representations at the end of the project. Analyses revealed that the correspondence deconstructed stereotypes in some students, mainly the Quebec students, while others, particularly the French students, constructed new ones. These results underline the importance of explicitly focusing pedagogical support on cultural stereotypes in exchange projects.

Table des matières

INTRODUCTION.....	6
CADRE THÉORIQUE.....	8
1. Les représentations culturelles et la construction des stéréotypes.....	8
1.1 Définitions.....	8
1.1.1 Distinction entre représentation sociale, stéréotype et préjugé.....	8
1.1.2 Qu'est-ce qu'un stéréotype culturel ?.....	10
1.2 Les stéréotypes culturels.....	10
1.2.1 Stéréotypes sur les Français.....	10
1.2.2 Stéréotypes sur les Québécois.....	11
1.3 Mécanismes de formation des stéréotypes.....	12
1.4 Effets de la stéréotypisation.....	13
2. L'éducation interculturelle pour dépasser ses représentations.....	14
2.1. Définition.....	14
2.2. Origines de l'éducation interculturelle en France.....	14
2.3. Recommandations institutionnelles.....	16
2.3.1. Évolution en France d'un enseignement de la culture vers une éducation interculturelle.....	16
2.3.2. Préconisations françaises.....	18
2.3.3. Préconisations québécoises.....	20
2.3.4. Préconisations européennes.....	21
2.4. La mise en œuvre grâce à la perspective actionnelle.....	22
3. Un exemple de perspective actionnelle : la correspondance scolaire.....	23
3.1. Origines et évolution de la correspondance scolaire.....	23
3.2. Objectifs de la correspondance scolaire.....	23
3.2.1. Compétence linguistique.....	24
3.2.2. Compétence interculturelle.....	24
PROBLÉMATIQUE.....	25
MÉTHODOLOGIE.....	27
1. Participants.....	27
2. Ingénierie didactique.....	28
3. Traitement des données.....	32
RÉSULTATS.....	35
1. Présentation des résultats.....	35
2. Discussion.....	47
CONCLUSION.....	50
BIBLIOGRAPHIE.....	52
ANNEXES.....	57
Annexe 1 : Fiches de préparation de la séquence.....	57
Annexe 2 : Questionnaire vierge.....	61
Annexe 3 : Réponses des élèves français.....	63
Annexe 4 : Réponses des élèves québécois.....	87

INTRODUCTION

Michelle Obama (2012) a dit : « il est aisé de s'accrocher à ses stéréotypes et ses idées préconçues, on se sent ainsi rassuré dans sa propre ignorance ». Qu'il s'agisse d'idées préconçues ou de stéréotypes, les représentations mentales d'un individu sont difficiles à déconstruire. Pourtant, la compréhension de l'autre est primordiale pour favoriser le vivre-ensemble, réduire les discriminations et établir des relations interculturelles harmonieuses. Les classes étant de plus en plus multiculturelles, il est donc important que les élèves comprennent et apprennent à vivre avec les différences de chacun. Cela nécessite une démarche active de réflexion, d'ouverture d'esprit et d'éducation. En effet, l'éducation interculturelle pourrait permettre aux élèves de dépasser les idées reçues sur les cultures étrangères et ainsi valoriser la diversité.

Parmi les supports pédagogiques encouragés par l'éducation interculturelle, la correspondance scolaire est grandement pratiquée dans les classes, qu'il s'agisse d'échanges au sein du même département, du même pays ou bien d'échanges internationaux. Cependant, la plupart des enseignants justifient la mise en place de ces projets par des objectifs linguistiques, les objectifs culturels apparaissant alors comme secondaires.

Nous nous sommes donc demandés dans quelle mesure l'éducation interculturelle, et plus précisément la pratique d'une correspondance scolaire, permet de faire évoluer les représentations culturelles des élèves de cycle 3. Nous nous concentrerons ici sur le cas d'échanges entre une classe de Toulouse (France) et une classe de Rimouski (Québec). Le choix d'un partenaire francophone vise à encourager la communication entre élèves en supprimant la barrière linguistique.

Tout d'abord, nous commencerons par définir la notion de stéréotypes culturels, en explicitant les processus cognitifs de leur formation, et en exemplifiant particulièrement ceux des Français et ceux des Québécois.

Ensuite, nous montrerons que l'éducation interculturelle au cycle 3 est prescrite pour préparer les élèves à vivre dans une société multiculturelle. Pour cela, nous ferons état de l'évolution de l'éducation interculturelle puis nous pointerons les préconisations institutionnelles qui s'y rattachent.

Enfin, nous présenterons la correspondance scolaire comme un support favorisant à la fois le développement des compétences linguistiques des élèves et celui de leur compétence interculturelle, que nous prendrons également le temps de définir.

Après avoir précisé notre problématique et formulé nos questions de recherches, nous proposerons des hypothèses permettant d'orienter nos prédictions. Ainsi, nous mettrons en œuvre un projet de correspondance scolaire entre une classe de Toulouse (France) et une classe de Rimouski (Québec) dans le but de confirmer ou d'infirmer nos hypothèses.

CADRE THÉORIQUE

1. Les représentations culturelles et la construction des stéréotypes

1.1 *Définitions*

Il est important de dissocier représentation, stéréotype et préjugé. En effet, ces termes sont parfois utilisés de manière non appropriée selon le contexte. Nous allons donc les définir en précisant ce qui les différencie les uns des autres.

1.1.1 Distinction entre représentation sociale, stéréotype et préjugé

La représentation sociale est un ensemble de connaissances construites et partagées par un groupe afin d'avoir une réalité commune. Ce savoir s'oppose donc au savoir scientifique. Un sujet représente ou se représente lorsqu'il pense à un objet, que ce soit une autre personne, une idée, un phénomène naturel, etc... Cet objet peut être réel ou imaginaire. Il n'existe pas de représentation sans objet (Jodelet, 2003).

Selon Roy Preiswerk et Dominique Perrot (1975), un stéréotype est un ensemble de traits qui caractérisent l'aspect physique, mental et comportemental d'un groupe. D'une part, le stéréotype est une simplification, c'est-à-dire que l'individu omet des éléments essentiels pour comprendre la réalité. En effet, selon Laurence Bardin (1980), le stéréotype est « l'image qui surgit spontanément » lorsque l'on pense à un groupe. Cela peut s'expliquer par une volonté consciente de mettre de côté ces éléments ou bien par de simples oublis. D'autre part, le stéréotype est une généralisation, c'est-à-dire que l'on utilise un même concept pour définir toutes les personnes appartenant à un groupe « sans se soucier des exceptions » (Preiswerk et Perrot, 1975, p.237), sans nuancer ses propos. N'importe quel individu devient alors un représentant de son groupe à travers le stéréotype. En effet, Edith Salès-Wuillemin, enseignante-chercheuse en psychologie, (2006, p. 83) explique que les stéréotypes « mettent en avant des caractéristiques censées être communes à un groupe communautaire ». L'attention est alors portée sur les ressemblances, ce qui conduit nécessairement à caricaturer. À l'inverse, la « spécificité » du groupe est recherchée afin de le différencier des autres groupes. Par conséquent, certains éléments d'un groupe sont écartés parce qu'ils ne lui sont pas assez spécifiques comparativement aux autres groupes. Ces deux phénomènes, la recherche des ressemblances et des spécificités, expliquent le manque de nuances dans les

représentations des groupes sociaux. Dans ce sens, Michael Byram, Bella Gribkova, tous deux linguistes, et Hugh Starkey, professeur en éducation, (2002, p. 30) affirment que les stéréotypes consistent à « coller une étiquette [ou à] classer dans des cases » des groupes sociaux. La généralisation extrême conduisent à effacer les identités réelles des individus.

L'enseignante-chercheuse en éducation Frances Aboud (1988, p. 5) ajoute que les stéréotypes sont « rigid, overgeneralized beliefs about the attributes of ethnic group member »¹. De plus, le sociologue Bernard Valade (2019) admet que le stéréotype est « chargé d'attributs négatifs » alors qu'il peut jouer un « rôle positif » dans la perception du monde qui nous entoure. En effet, selon elle, le stéréotype permet à l'individu d'anticiper ses propres réactions lors d'échanges avec l'Autre. Valade (2019) s'appuie lui-même sur les travaux de Tessa Perkins, enseignante-chercheuse en sociologie (1979), démontrant que les stéréotypes ne sont pas toujours négatifs ou faux et qu'ils ne sont pas rigides. Elle s'oppose ainsi à la vision d'Aboud.

Il n'y a ni sentiments positifs ni sentiments négatifs dans les stéréotypes. Nous pouvons donc avoir des stéréotypes envers un groupe ethnique envers lequel nous sommes favorables. Cependant, les stéréotypes peuvent également conduire à des préjugés.

Aboud (1988, p. 4) caractérise les préjugés comme « an organized predisposition to respond in an unfavourable manner toward people from an ethnic group because of their ethnic affiliation »². En effet, le préjugé se caractérise par une haine et/ou une négativité envers un groupe ethnique. Il s'agit d'une attitude négative. Byram, Gribkova, et Starkey (2002, p. 30) admettent que le préjugé peut se baser sur un stéréotype ou bien sur une « ignorance totale ». Selon les chercheurs en psychologie Theodor Adorno, Else Frenkel-Brunswick, Daniel Levinson et Nevitt Sanford (1950), il existe trois types d'adultes ayant des préjugés. Les plus répandus sont les types conventionnels et les types autoritaires.

Les individus de type conventionnel se conforment aux normes et donc aux préjugés de leur groupe social afin de s'identifier comme faisant partie de celui-ci,

¹ Traduction : des croyances rigides et généralisées sur les attributs des membres d'un groupe ethnique

² Traduction : une prédisposition organisée à réagir de manière défavorable à l'égard de personnes appartenant à un groupe ethnique en raison de leur appartenance ethnique

c'est-à-dire de connaître un sentiment d'appartenance vis-à-vis du groupe. Ici, les préjugés sont un ensemble de valeurs portées sur d'autres personnes, auxquelles le groupe social adhère. Les individus de type conventionnel sont satisfaits de leur vie sociale et de la société.

En revanche, les personnes de type autoritaire montrent des signes d'agressivité ainsi que de grandes colères impulsives lors de leurs préjugés. Elles sont très attachées à leurs croyances et à leurs émotions. Ici, les préjugés semblent davantage être un besoin interne que le fruit de normes sociales.

Le dernier type d'adulte ayant des préjugés est moins répandu. Il représente les individus dont les préjugés reflètent leur propre situation et leurs propres difficultés à surmonter les obstacles de la vie. Ici, le préjugé ne résulte ni de la pression sociale, ni de l'agressivité. Il s'agit plutôt d'un sentiment de frustration face aux problèmes quotidiens. Ce sentiment de frustration est alors rejeté sur d'autres personnes, d'autres groupes.

Les raisons des préjugés chez les adultes sont multiples, tout comme leurs manifestations. Valade (2019) prolonge les travaux d'Aboud en ajoutant que le préjugé peut être « favorable ou défavorable » envers le groupe dont il est question. Nous pouvons alors penser que les préjugés peuvent également varier chez les enfants, du fait de leurs différences individuelles mais aussi parce que chaque âge apporte un ensemble différent de limitations et de capacités personnelles, cognitives et sociales.

Il existe des stéréotypes sur une variété de caractéristiques définissant un humain.

1.1.2 Qu'est-ce qu'un stéréotype culturel ?

Parmi les caractéristiques possibles, il peut s'agir de la couleur de peau, du genre, de l'âge, du statut social, de l'orientation sexuelle, de la religion, de l'apparence physique, ou encore de sa culture. En effet, encore aujourd'hui, de nombreux clichés persistent concernant les habitants de certains continents, certains pays, certaines régions, certaines villes voire certains quartiers. Un stéréotype culturel est une image préconçue que l'on a d'une personne en se basant sur sa culture, ce qui peut aller bien au-delà de sa simple nationalité.

1.2 Les stéréotypes culturels

1.2.1 Stéréotypes sur les Français

Afin de relever les stéréotypes que le monde a sur les Français, nous avons synthétisé les représentations données de la France via différentes sources : les médias (Wilson, 2024 et Villain, 2010), les enquêtes auprès des populations étrangères (Amrouche, 2024), ainsi que les arts, c'est-à-dire la musique (Lemay, 2000), le cinéma (Bird & Pinkava, 2007 et Darren, 2020), et la littérature (Hemingway, 2011).

Tous s'accordent à dire que la France possède l'une des meilleures gastronomies au monde. Ainsi, selon eux, les Français boivent beaucoup de café et de vin, ils mangent du pain, du fromage, du foie gras, des escargots, des cuisses de grenouilles, des macarons et des croissants.

Les Français sont connus pour jouer à la pétanque, particulièrement dans le sud de la France.

Les Français fumeraient et vivraient tous au pied de la Tour Eiffel, entourés de l'Arc de Triomphe et de la Cathédrale Notre-Dame.

De plus, les Français sont admirés pour leur romantisme, leur élégance. Ils portent tous un béret et une marinière.

À l'inverse, les Français sont réputés pour détester la douche et sentir mauvais, mais également être impolis, arrogants, ne pas aimer les touristes, et manifester souvent dans les rues.

1.2.2 Stéréotypes sur les Québécois

Le Québec étant une province du Canada, les ressources concernant les stéréotypes culturels de ce territoire sont moins abondantes que les stéréotypes français. Nous pouvons toutefois relever à travers la musique (Dassin, 1978) et les récits d'expatriés (Mathilde, 2018), que les Québécois semblent vivre sous Terre pendant leurs longs hivers. Des patinoires seraient présentes à « chaque coin de rue » et les fleuves gelés seraient nombreux (Castello-Lopes, 2025). En effet, lorsque les Français pensent au Québec, ils pensent au froid extrême et aux températures négatives (Castello-Lopes, 2025).

Les médias français présentent le Québec comme « le pays des caribous » (Debré et al., 2013). De plus, ils expliquent que « sans ses huskies, l'homme est ici perdu ». L'homme ne se déplacerait alors qu'en chien de traîneau dès lors qu'il neige.

Enfin, les Québécois voueraient un culte à l'érable et à son sirop (Castello-Lopes, 2025).

Les stéréotypes culturels sont donc le fruit de tout un processus cognitif.

1.3 Mécanismes de formation des stéréotypes

La stéréotypisation est une « structure cognitive acquise et non innée » (Bardin, 1980, p. 51). Elle est le résultat de l'expérience personnelle, de l'exposition aux médias et des interactions avec le milieu culturel.

En effet, l'influence de la famille, des pairs, de l'entourage, joue un rôle important dans les représentations que l'on a d'un groupe ethnique. En effet, selon une expérimentation de Jean Piaget de 1977, les enfants ayant des stéréotypes envers des groupes ethniques, justifient leurs représentations en expliquant que « tout le monde le dit » (p. 294), « papa [l'] a raconté à maman » (p. 294), « j'ai entendu dire » (p. 294), « on dit comme ça » (p. 294).

Il est difficile de déterminer précisément à partir de quel âge les enfants ont des stéréotypes. Cependant, nous avons plusieurs indicateurs permettant d'établir une période propice à la construction de stéréotypes. En effet, nous savons que la capacité à catégoriser selon l'ethnicité de manière générale se développe tardivement chez les enfants (Aboud, 1988). Thomas Novak et Charles Richman affirment en 1980 que les enfants ont tendance à surdiscriminer, c'est-à-dire à observer plus de détails, de différences entre les personnes, que les adultes. Les enfants ont alors plus de difficultés à observer les ressemblances et donc à généraliser. La conscience ethnique est alors difficile à acquérir. Selon Aboud (1988, p. 45), il s'agit de « the conscious recognition of race or ethnicity in individuals and groups »³.

³ Traduction : la reconnaissance consciente de la race ou de l'ethnicité chez les individus et les groupes

Ainsi, avant 7 ans, il semble presque impossible d'avoir des stéréotypes. En effet, avant cet âge, les enfants sont égocentrés sur eux-mêmes et ne disposent pas de connaissances sur les nationalités ou les groupes ethniques. De plus, certaines composantes de la conscience ethnique telles que la généralisation, l'organisation et la constance nécessitent des capacités cognitives qu'un enfant de moins de 7 ans n'a pas encore (Aboud, 1988).

De 7 à 10 ans, les enfants se décentrent d'eux-mêmes et deviennent sociocentrés, c'est-à-dire qu'ils se concentrent sur leur groupe d'appartenance, leur groupe de pairs et plus seulement sur eux-mêmes. De cette manière, il leur est difficile de comprendre les autres groupes.

De 10 à 15 ans, les enfants s'ouvrent davantage au monde qui les entoure, ce qui leur permet de différencier les autres groupes. Il s'agit alors de la période où les stéréotypes peuvent réellement se former chez l'individu.

Attribuer un stéréotype à un groupe peut avoir de lourdes conséquences sur celui-ci.

1.4 Effets de la stéréotypisation

Selon Salès-Wuillemin (2006), les personnes ciblées par des stéréotypes négatifs développent une mauvaise estime de soi, un sentiment d'auto-défaite ainsi qu'une identité négative. En effet, l'individu aurait peur de réussir, de ne plus correspondre au cliché avancé et donc d'être rejeté par son groupe d'appartenance.

D'un point de vue collectif, les individus soumis à un stéréotype négatif peuvent être amenés à « se conformer voire même à adopter le stéréotype » (Salès-Wuillemin, 2006, p. 115). Plusieurs théories sont formulées pour expliquer ce phénomène. La première est la « théorie de la croyance en un monde juste » du psychologue Melvin Lerner datant de 1980. Ici, les individus auraient une forte croyance en la justice. Pour eux, chaque chose qui se passe est méritée. Ainsi, si un groupe est décrit d'une façon, c'est que d'une certaine manière il correspondrait à cette description. Les membres du groupe adopteraient alors la conduite qui leur est associée pour cette raison. La théorie de la privation relative avance, quant à elle, que les membres d'un groupe choisissent de se conformer à un stéréotype par manque de volonté d'amélioration de leur situation.

Les individus peuvent également être victimes de discrimination, c'est-à-dire « un comportement négatif [et] non justifiable » envers les membres d'un groupe en raison de leur appartenance (Légal et Delouée, 2021). Il peut s'agir de comportement non verbal tel qu'un évitement, d'exclusion, d'insultes, voire des violences physiques. Bien que les actes discriminatoires soient punis par la loi, recruter un homme plutôt qu'une femme demeure une pratique encore observée par exemple.

Afin d'éviter les discriminations, l'école doit promouvoir une éducation interculturelle où chaque culture à sa place dans la société.

2. L'éducation interculturelle pour dépasser ses représentations

2.1. *Définition*

L'éducation interculturelle repose sur quatre postulats selon Martine Abdallah-Pretceille, professeure en sciences de l'éducation (2023). Le premier est que nos sociétés sont devenues multiculturelles et qu'elles tendent à l'être davantage. Le deuxième est que chaque culture a des particularités qu'il faut respecter. Le troisième prône le multiculturalisme comme une potentielle richesse. Le quatrième admet que les cultures doivent entrer en relation les unes avec les autres, sans pour autant que chacune d'entre elles ne s'efface face aux autres.

Il est nécessaire de distinguer *interculturel* de *multiculturel*. L'approche multiculturelle reconnaît des différences culturelles qui ne se mélangent pas et valorise l'identité culturelle tandis que l'approche interculturelle utilise ces différences afin de construire des compétences chez l'individu en produisant des interactions entre les cultures (Akkari et Radhouane, 2019). Dans un rapport de 2002 destiné au Conseil de l'Europe, Antoinette Camilleri-Grima ajoute que d'un point de vue multiculturel, la culture est « une construction, historique et invariable » (p. 56) que l'on peut acquérir seulement en s'informant sur celle-ci.

D'un point de vue interculturel, la culture ne se limite pas à des connaissances mais développe « des compétences cognitives, affectives et comportementales permettant les transferts d'une culture à l'autre » (ibid., p. 56). L'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) complète ces caractérisations en expliquant que l'éducation multiculturelle vise à accepter ou à tolérer

les autres cultures quand l'éducation interculturelle souhaite obtenir une compréhension, un respect et un dialogue entre les différentes cultures. La diversité linguistique des élèves ne représente pas un obstacle mais plutôt une ressource pédagogique importante dans la scolarisation des élèves (Akkari et Radhouane, 2019). Cependant, cette vision n'a pas toujours été présente en France.

2.2. *Origines de l'éducation interculturelle en France*

Avant les années 1990, le terme *interculturel* n'apparaissait pas dans les dictionnaires de langue française. En effet, ce n'est qu'à partir des années 1970 que l'éducation interculturelle est née afin de répondre à un besoin nouveau : accueillir et scolariser les enfants issus de migrations européennes et africaines. Des classes d'intégration et d'adaptation ont alors été créées pour les scolariser différemment des enfants issus de parents français.

Dans un rapport officiel destiné au ministre de l'Education, l'anthropologue Jacques Berque a avancé que scolariser les enfants issus de l'immigration n'était pas une menace pour l'identité française, bien au contraire. Selon lui, la culture nationale doit « s'enrichir de l'apport des cultures autres ». Il fait de ce gain culturel un « véritable enjeu national » (Berque, 1985, p.17). Il s'agit d'une avancée capitale d'interculturalité pour la France.

En 1975, des accords ont été signés avec les pays d'origine des migrants tels que l'Italie, l'Espagne, ou encore l'Algérie, afin que les élèves issus de ces pays puissent suivre des enseignements de langue et de culture d'origine. Cette initiative visait à faciliter l'intégration scolaire des élèves concernés, considérant alors que la langue et la culture d'origine n'est plus un facteur défavorisant ces élèves. Trois années plus tard, ces enseignements sont proposés à l'ensemble des élèves, qu'ils soient immigrés ou non. C'est alors que le terme interculturel est utilisé pour la première fois en France dans le monde de l'éducation. Plusieurs actions interculturelles sont initiées afin de répondre aux études menées par le Conseil de l'Europe qui incitent

les systèmes éducatifs européens à développer une orientation interculturelle en milieu scolaire et à favoriser ainsi une prise de conscience de l'intérêt d'une ouverture réciproque sur les identités culturelles (Akkari et Radhouane, 2019, p.157).

Toutefois, en 1991, le Haut Conseil à l'intégration a recommandé de supprimer ces enseignements. En effet, les apports des enseignements de langue et de culture d'origine ont été très controversés depuis leur création. Certains accusaient ces activités de freiner le processus d'intégration en intensifiant le « communautarisme » chez les élèves issus de l'immigration (Akkari et Radhouane, 2019, p. 158). Le Haut Conseil à l'intégration propose alors d'intégrer les langues des élèves immigrés dans le cursus commun d'enseignement des langues vivantes. Aujourd'hui, les enseignements de langue et de culture d'origine ont été renommés enseignements internationaux de langues étrangères afin que l'intégration de tous les élèves soit facilitée mais également que les élèves d'origine française se sentent à leur place dans ces cours.

Les sections internationales, c'est-à-dire les dispositifs scolaires permettant un enseignement bilingue et biculturel validé par le pays partenaire, sont créées en 1981. Si elles avaient initialement pour but de scolariser ensemble des enfants de familles étrangères installées en France, des enfants ayant une double nationalité, et des enfants français bilingues dans la langue de la section, elles ont finalement rassemblé « une certaine élite sociale » (Akkari et Radhouane, 2019, p. 160). L'année suivante, ce sont les écoles bilingues français-langue régionale qui sont implantées afin de valoriser les langues et cultures régionales. Dans cette continuité, les sections européennes sont mises en place en 1992. Ces sections se différencient des sections internationales car elles s'adressent à des élèves qui ne sont pas obligatoirement bilingues mais qui souhaitent améliorer leur compétence linguistique et culturelle.

À partir de 2002, les Centres académiques pour la scolarisation des élèves allophones nouvellement arrivés et des enfants issus de familles itinérantes et de voyageurs (CASNAV) ont pour mission d'accompagner les équipes éducatives dans la scolarisation des élèves allophones, c'est-à-dire des enfants qui ne parlent pas français, mais ils doivent également conseiller les acteurs concernés par la scolarisation des enfants des familles itinérantes. En 2012, les structures de scolarisation des élèves allophones sont appelées unité pédagogique pour élèves allophones arrivants (UPE2A). Ces unités permettent à l'élève allophone d'être intégré dans une classe ordinaire tout en

bénéficiant de temps dédiés à ses besoins personnels. La culture différente de l'élève ne doit pas être un frein à sa scolarisation. Au contraire, tous les acteurs éducatifs ont pour mission d'accueillir dans les meilleures conditions les élèves allophones mais également les élèves issus de familles itinérantes (2012).

2.3. *Recommandations institutionnelles*

2.3.1. Évolution en France d'un enseignement de la culture vers une éducation interculturelle

D'après la synthèse de Claire Tardieu, linguiste (2008), au début du XXe siècle, l'aspect culturel n'est pas abordé dans les cours de langue. En effet, la méthode directe privilégie le « bain linguistique », c'est-à-dire l'immersion totale dans la langue cible. Les enseignements se font exclusivement en langue cible. Les apprenants ne pratiquent pas leur langue maternelle pour apprendre la langue étrangère.

À partir de 1908, la méthode active ajoute à l'objectif pratique de la méthode directe l'objectif culturel. Elle redéfinit la culture en incluant « des éléments de civilisation, d'histoire, ou de sociologie » de l'étranger (Tardieu, 2008, p. 31).

La méthode audio-orale instaurée en 1969 met en avant comme seul objectif la pratique de la langue et « abandonne » (ibid., p. 35) l'objectif culturel pour le premier cycle. Au second cycle, l'objectif culturel s'ajoute à l'objectif pratique, sans jamais être la priorité.

À partir de 2001, le Cadre européen commun de référence pour les langues place la culture parmi les objectifs principaux de l'apprentissage d'une langue. En effet, le terme « culture » et ses dérivés sont inscrits deux cent trente-trois fois dans ce document.

En 2002, l'élève est amené à « s'intégrer à l'Europe, découvrir la francophonie, s'ouvrir au monde » (Ministère de l'Éducation nationale, 2002). Pour cela, les correspondances avec d'autres classes européennes sont encouragées. En fin de cycle, il doit avoir compris et retenu, entre autres, ce qu'est l'ouverture au monde. La culture se résume ici à des « faits culturels », des connaissances transmises durant les activités de langue.

À partir de 2007, les élèves découvrent l'environnement, le quotidien, le mode de vie des enfants du même âge dans les pays ou régions étudiés en enseignement des

langues (Ministère de l'Éducation nationale, 2007). Les différences entre les cultures sont mises en évidence, ce qui participe inévitablement à la construction de stéréotypes culturels chez les élèves. Par exemple, en anglais, les élèves étudient, entre autres, Londres et ses monuments célèbres, le petit déjeuner, la cuisine britannique et américaine tandis qu'en espagnol, ils découvrent les habitudes alimentaires des pays hispanophones, les musiques et danses, les personnages connus, et les prénoms espagnols.

Ce n'est que huit années plus tard, en 2015, que le Ministère souhaite développer chez les élèves des connaissances culturelles mais également des compétences. En effet, les contacts avec d'autres écoles ou les supports pédagogiques proposés par l'enseignant doivent former « le sens du relatif, l'esprit critique, l'altérité » (Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, 2015, p. 127).

En 2016, Eduscol propose aux enseignants une liste de ressources « utiles » pour l'enseignement de l'anglais. Parmi la littérature de jeunesse citée, nous retrouvons la collection Hello Kids de la maison d'édition ABC Melody, où chaque album présente un enfant d'une nationalité différente. Or, nous pouvons observer sur la couverture de « Hello, I am Max! from Sydney » un kangourou et un koala, sur celle de « Hello, I am Fiona! from Scotland » un personnage en kilt jouant de la cornemuse, ou encore sur celle de « Hello, I am Charlie from London », un bus à impériale devant Big Ben. Autant de symboles nationaux qui peuvent aisément devenir des stéréotypes chez les élèves.

Le terme « compétence interculturelle » n'apparaît qu'à partir de 2019 dans le *guide pour l'enseignement des langues vivantes à l'école* consultable sur Eduscol. L'élève compare sa culture aux autres en identifiant autant les similitudes que les différences. Appréhender les différences sans pour autant « normer, sans catégoriser [permet de] dépasser les clichés » (p. 21).

2.3.2. Préconisations françaises

Actuellement, le bulletin officiel du 22 juin 2023 présente l'enseignement des langues vivantes comme un moyen de découvrir d'autres cultures. Ainsi, l'élève discerne d'autres manières de voir le monde et peut alors saisir les problématiques et les

enjeux humains, économiques, sociétaux, et environnementaux mondiaux (domaine 1 du Socle commun de connaissances, de compétences et de culture). Les élèves développent divers savoirs-être qui leur permettront d'acquérir une conscience de citoyen mondial. En effet,

« l'apprentissage des langues vivantes étrangères ou régionales renforce la confiance en soi, le respect d'autrui, le sens de l'engagement et de l'initiative et ouvre aux cultures qui lui sont associées, ce qui permet de dépasser les stéréotypes et les clichés ». (BO, 2023)

L'éducation interculturelle a donc une réelle visée d'évolution des représentations et de déconstruction des stéréotypes culturels (domaine 3 du Socle commun de connaissances, de compétences et de culture). Pour atteindre cet objectif, les élèves sont amenés à découvrir les spécificités culturelles des pays ou régions étudiés, notamment leur histoire, leur langue, leur littérature de jeunesse, leur musique, leur cinéma, leurs œuvres d'arts, leurs modes de vie, leurs valeurs, leurs coutumes (domaine 5 Socle commun de connaissances, de compétences et de culture).

L'éducation interculturelle peut être interdisciplinaire. En français, les élèves de CM1-CM2 sont invités à « découvrir des poèmes, des contes étiologiques, des paroles de célébration appartenant à différentes cultures », « on étudie en lien avec des représentations proposées par la peinture, la sculpture, les illustrations, la bande dessinée ou le cinéma, [...] des contes et légendes de France et d'autres pays et cultures, [...] des contes étiologiques de différentes cultures ».

En langues vivantes étrangères, la culture est une entrée privilégiée pour les apprentissages, dans les activités langagières *Lire et comprendre, écouter et comprendre, parler en continu, écrire, réagir et dialoguer*. En effet, une des six compétences s'intitule « découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale ». Il s'agit de découvrir et d'identifier le quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés. Les connaissances culturelles des élèves s'organisent autour de trois axes : la personne et la vie quotidienne ; les repères géographiques, historiques et culturels dans la langue étudiée ; l'imaginaire. Elles sont sollicitées pour décrire des personnages réels ou imaginaires. À travers ces savoirs-faire, « des

connaissances relatives aux modes de vie et à la culture du ou des pays ou de la région où est parlée la langue » sont travaillées. La culture s'élargit progressivement pour favoriser la curiosité, la communication et pour saisir les différences.

Eduscol recommande d'exploiter des documents audiovisuels et multimédias, de contacter des écoles de pays ou de régions étrangers via une correspondance électronique par exemple, de faire intervenir dans la classe des assistants de langue ou bien des locuteurs natifs, afin de développer l'esprit critique et l'ouverture d'esprit, notamment l'altérité, en découvrant des espaces de plus en plus lointains.

2.3.3. Préconisations québécoises

À l'inverse du bulletin officiel français, le terme « éducation interculturelle » apparaît uniquement dans le programme concernant les élèves allophones nouvellement arrivés au Québec.

Le Programme de Formation de l'École Québécoise de 2006 vise à former des citoyens vivant au sein d'une même société à travers un des cinq domaines généraux de formation : *Vivre-ensemble et citoyenneté*. L'école est alors un lieu où l'on accueille la « pluralité », où l'on accepte et respecte l'autre avec ses différences. La coopération doit alors être un défi quotidien, mettant les élèves en situation d'entraide, de solidarité et d'ouverture aux autres. Cette démarche permet de développer chez les élèves leur ouverture sur le monde ainsi que le respect des différences de chacun. Les enseignants sont encouragés à mener des projets d'action liés à l'entraide avec les pairs et au vivre-ensemble. Un deuxième axe de développement est la *culture de la paix*. Il s'agit alors de prévenir « [l'] égalité des droits et de droit à la différence des individus et des groupes ; [les] conséquences négatives des stéréotypes et autres formes de discrimination ». L'éducation interculturelle répond à ces recommandations.

Le ministère du Québec affirme que la géographie et l'histoire encouragent l'ouverture sur le monde. Elles permettent de comparer les lieux, favorisant ainsi une meilleure compréhension de la diversité. Au troisième cycle du primaire, les élèves sont invités à identifier des ressemblances et des différences entre la société québécoise et les

autres sociétés grâce à la compétence « s'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire » visant à découvrir la coexistence de différentes sociétés. Cela

[...] invite à la compréhension, à l'ouverture, à l'accueil et au respect de l'autre, tout en renforçant l'identité personnelle et sociale. Cette ouverture aux valeurs et aux croyances différentes des siennes enrichit et consolide sa vision du monde et renforce des attitudes et des valeurs telles que la tolérance et le respect de la différence, essentielles à une vie sociale harmonieuse. (Programme de Formation de l'école québécoise)

Les élèves apprennent à *situer les sociétés et leur territoire dans l'espace et le temps*, à *prendre position face aux forces et faiblesses perçues des sociétés et de leur territoire*, à *justifier leur vision de la diversité des sociétés et de leur territoire* et à *préciser les causes et conséquences des différences entre les sociétés*. Il est alors préconisé d'utiliser des documents écrits, visuels et médiatiques variés.

En *culture et citoyenneté québécoise*, les élèves sont amenés à « réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles » grâce à quatre actions clés : observer des réalités culturelles, examiner des points de vue, élaborer des réponses et dialoguer.

Parmi les compétences transversales mobilisées, l'éducation interculturelle développe des compétences d'ordre intellectuel. Précisément, le jugement critique est sollicité lors de la perception de la diversité. L'élève est alors encouragé à s'ouvrir aux autres, ce qui soutient la coopération en classe mais également en société. Au troisième cycle du primaire, l'élève tente de repérer des erreurs de raisonnement lors de comparaison d'idées, notamment la généralisation et la stéréotypisation abusives.

2.3.4. Préconisations européennes

Dans le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), l'éducation interculturelle vise à enrichir les connaissances du monde de l'apprenant qui se trouvent « déformées par des stéréotypes ». La vie quotidienne, à savoir la gastronomie, les fêtes traditionnelles, les horaires de travail, les loisirs, est un des aspects qui caractérisent une société. À l'école primaire, cette caractéristique sera étudiée. En effet, les autres attributs décrits dans le CECRL tels que les relations

interpersonnelles ou le langage du corps par exemple, ne sont pas adaptés à l'âge des enfants.

De plus, il est conseillé d'être vigilant quant à l'enseignement d'une langue et d'une culture étrangère. En effet, les stéréotypes et préjugés peuvent être dépassés lorsque le locuteur est en contact avec une autre culture que la sienne mais il peut également y avoir l'effet inverse. Les représentations culturelles stéréotypées peuvent se renforcer à mesure que l'apprenant s'immerge dans un environnement différent du sien. La conscience interculturelle de chaque apprenant se développe. Chaque société, chaque culture comprend alors qu'elle a une vision prédéfinie des autres cultures.

La compétence interculturelle comprend plusieurs capacités, à savoir l'aptitude à faire des liens entre plusieurs cultures, à utiliser des stratégies pour entrer en contact avec une culture étrangère, à gérer des malentendus ou conflits culturels, mais également à voir au-delà des stéréotypes.

Le Conseil de l'Europe indique que l'apprentissage d'une langue ne doit pas être dissocié des actions, des tâches accomplies par le locuteur. L'approche actionnelle est donc privilégiée pour développer des compétences langagières et interculturelles.

2.4. La mise en œuvre grâce à la perspective actionnelle

Le Conseil de l'Europe préconise d'utiliser la perspective actionnelle en éducation interculturelle. La perspective actionnelle admet que l'apprenant est également un acteur social qui accomplit des tâches langagières ou non dans un environnement. La tâche est définie comme une action d'un ou plusieurs acteurs qui mobilisent des stratégies, des compétences répondant à des contraintes afin d'obtenir un résultat souhaité. Elle sollicite toutes les ressources dont dispose l'acteur social, qu'elles soient cognitives, affectives, ou encore motivationnelles.

Les compétences de l'apprenant regroupent ses savoirs, ses savoir-faire et ses savoir-être. Elles peuvent résulter d'un apprentissage scolaire mais également de l'expérience personnelle et sociale de l'individu.

La tâche doit être clairement explicitée lors de la planification, de manière à ce que le type de tâche, les finalités, les supports utilisés, les produits visés, c'est-à-dire les

objectifs langagiers et cognitifs, les activités, le rôle des apprenants, ainsi que l'évaluation soient identifiables.

Le CECRL propose comme tâche finale d'écrire des lettres personnelles ou professionnelles. Les échanges épistolaires en classe, et plus généralement la correspondance scolaire, s'inscrivent alors dans une perspective actionnelle.

3. Un exemple de perspective actionnelle : la correspondance scolaire

3.1. *Origines et évolution de la correspondance scolaire*

La correspondance scolaire s'est « banalisée en se démultipliant » (Abdallah-Preteille, 2023, p. 99) dans les écoles. Selon Sandrine Benard (2019), nous devons cette pratique à l'enseignant Célestin Freinet qui, en 1924, commença une correspondance avec sa classe de Provence et une classe du Finistère. Les élèves imprimaient de manière autonome leurs textes libres ou comptes-rendus de classes-promenades grâce à une presse faite par Freinet spécialement pour les enfants. Ces écrits étaient ensuite partagés avec d'autres classes. Il s'agissait alors d'échanges inter-scolaires. Le magnétophone puis la caméra ont permis de diversifier les envois, toujours dans le but de s'exprimer et d'apprendre des autres.

La correspondance interscolaire s'est ensuite élargie à l'échelle européenne. Les enveloppes postales contenaient des lettres, des journaux de classe, des affiches, des photographies, des bandes sons, etc...

Les nouvelles technologies ont rendu la correspondance « plus aisée, plus rapide, moins chère et mondiale » (Benard, 2019, p. 13). En 1989, le programme *Fax !* est lancé. Ce défi consiste à réaliser un journal en une seule journée, sur un thème donné, grâce aux élèves de différents pays européens. Ces derniers devaient alors écrire en français et en langue maternelle, illustrer, mettre en page puis télécopier leurs propres articles afin de participer au journal collaboratif. Ce programme a par la suite évolué vers *Cyberfax !* dont la transmission des articles se fait désormais via Internet.

En effet, Internet a permis de rendre accessible la correspondance scolaire à un plus grand nombre de classes. La plateforme eTwinning, entre autres, facilite le jumelage de classes. Ces dernières peuvent à présent échanger par courrier postal mais également par courriels ou encore par visioconférence.

Si la correspondance scolaire est autant répandue dans les classes, c'est parce qu'elle développe chez ceux qui la pratiquent de nombreuses compétences.

3.2. *Objectifs de la correspondance scolaire*

La correspondance scolaire a pour buts principaux l'acquisition d'une compétence interculturelle et l'enrichissement de la compétence linguistique.

3.2.1. *Compétence linguistique*

Initialement, la correspondance scolaire avait pour but d'améliorer les compétences linguistiques des élèves. En effet, selon Benard (2019), les élèves peuvent mettre du sens sur l'écrit et leurs apprentissages. Les activités proposées ne sont plus seulement scolaires mais deviennent alors « fonctionnelles » (Benard, 2019, p. 36). Qu'il s'agisse d'échanger en français ou dans une langue étrangère, l'expression écrite, l'orthographe, la lecture, ainsi que la poésie, par exemple, visent à être améliorées. Pourtant, aucune étude sur les échanges scolaires n'a démontré un réel impact sur la capacité des élèves à produire à l'oral ou à l'écrit en langue étrangère (Abdallah-Preteille, 2023).

3.2.2. *Compétence interculturelle*

Les échanges permettent également de développer chez les élèves leur compétence interculturelle. Byram, Gribkova, et Starkey (2002, p. 10) définissent la compétence interculturelle par la capacité à dialoguer et à interagir avec un individu ayant une identité sociale différente de la sienne « dans le respect de la personnalité individuelle de chacun ». Ils précisent que l'identité sociale est liée à la culture de l'individu. Cette identité sociale véhicule alors des croyances, des points de vue, des valeurs, des comportements qui peuvent différer de son interlocuteur. Selon eux, la compétence interculturelle ne peut jamais être parfaitement maîtrisée puisque les cultures évoluent continuellement, tout comme les individus eux-mêmes. En effet, ces derniers incarnent de nouvelles identités et de nouvelles valeurs durant toute leur vie, évoluant au gré d'expériences inédites et de comportements inattendus.

Dans un premier temps, la compétence interculturelle développe la curiosité, l'ouverture d'esprit et réduit la méfiance de l'Autre. Il s'agit d'accepter que sa vision du

monde n'est pas la seule possible et d'intégrer les points de vue des autres. Byram, Gribkova, et Starkey (2002, p. 13) nomme cela « l'aptitude à “décentrer” ». Dans un deuxième temps, l'individu prend connaissance de son groupe social et de ceux des autres, c'est-à-dire leurs pratiques et leurs interactions en société. Dans un troisième temps, l'enseignant apprend à ses élèves à analyser les situations. En effet, l'élève doit être en mesure de « comprendre la source d'éventuels malentendus, et de trouver les moyens d'y remédier » (ibid., p. 14). Il peut également être amené à rapprocher et à comparer un événement lié à une culture à un événement de sa propre culture. Dans un quatrième temps, la compétence interculturelle vise à donner à l'élève la capacité d'acquérir par lui-même des connaissances sur une culture donnée. Enfin, le sens critique est mobilisé lorsque l'élève évalue les points de vue et pratiques des cultures étrangères et de sa propre culture. Notons que l'enseignant n'a pas pour but de modifier les valeurs de ses élèves. Il s'agit davantage de les rendre conscients de leurs valeurs et croyances. En effet, l'enseignement de langues se veut « [respectueux] de la dignité humaine et de l'égalité des droits de l'homme pour tous » (ibid., p. 15).

La déconstruction des stéréotypes est « la priorité des priorités » en enseignement des langues suite à de nombreux travaux de recherche selon Byram, Gribkova, et Starkey (2002, p. 30). Les stéréotypes peuvent faire émerger de vives émotions chez les élèves. C'est pourquoi l'enseignant doit veiller à « remettre en question les idées, et non pas les personnes qui les expriment » (Byram, Gribkova, et Starkey, 2002, p. 30). La correspondance scolaire serait un excellent moyen de dépasser les clichés et les préjugés, et de lutter contre la xénophobie selon les responsables politiques et les enseignants (Abdallah-Preteille, 2023). Cependant, il semblerait que les représentations stéréotypées ne s'effacent pas aussi facilement. Au contraire, certains élèves auraient autant, voire plus de pensées xénophobes après un échange épistolaire ou encore un voyage (Abdallah-Preteille, 2023). Il est important de veiller à ne pas construire ou accentuer les stéréotypes culturels en abusant des comparaisons et des analogies. De plus, les différences entre les deux cultures sont souvent soulevées dans les échanges scolaires, aux dépens des ressemblances. En pointant les divergences mais aussi les points communs, la compréhension de l'autre et de sa culture est favorisée. En effet, l'élève comprend alors qu'il partage des similitudes avec son correspondant, ce qui contribue à l'accepter, avec ses différences (Abdallah-Preteille, 2023). L'éducation

interculturelle permettrait alors d'identifier ce que nous avons en commun pour agir et construire ensemble au lieu de ne pointer uniquement nos différences.

PROBLÉMATIQUE

Après avoir défini le stéréotype culturel comme une image simplificatrice et généralisatrice d'un groupe ethnique, nous avons constaté que les stéréotypes sur les Français étaient plus nombreux que les stéréotypes sur les Québécois. L'élève pourrait alors dépasser ses représentations en s'ouvrant à l'altérité, à la diversité du monde grâce à l'éducation interculturelle. En effet, l'UNESCO caractérise l'éducation interculturelle par la volonté de comprendre, de respecter et de dialoguer entre les cultures. La compréhension de l'autre est la clé de la déconstruction des stéréotypes. La correspondance scolaire nous apparaît alors comme une pratique pertinente pour atteindre cet objectif. Nous nous appuyons sur les travaux de Byram, Gribkova, et Starkey (2002) et d'Abdallah-Preteille (2023) présentant les échanges comme un éventuel moyen de dépasser les clichés des élèves.

Au travers de ce mémoire, nous nous intéresserons alors à l'impact de la pratique de la correspondance scolaire sur les représentations culturelles des élèves. Il s'agira de se demander dans quelle mesure la pratique d'une correspondance scolaire au cycle 3 permet de faire évoluer les représentations culturelles des élèves. Nous étudierons plus particulièrement le cas d'une correspondance scolaire entre une classe de Toulouse (France) et une classe de Rimouski (Québec).

Comme nous l'avons vu précédemment (voir 1.2.2), les stéréotypes se créent par l'influence des sociétés, des médias, des proches, etc... Or, les enfants ne sont pas tous exposés de la même manière à ces différents facteurs. C'est pourquoi nous supposons qu'il y aura, parmi les élèves des deux classes, un spectre des représentations culturelles très large, allant des enfants avec des stéréotypes culturels très établis, aux enfants sans réelle représentation de la culture étrangère. Il sera alors intéressant de se demander :

- Quelles représentations culturelles les élèves de cycle 3 ont-ils sur la culture étrangère avant la correspondance scolaire ?
- En quoi diffèrent-elles selon l'exposition des élèves à cette culture ?

- De quelles manières évoluent-elles suite à la correspondance scolaire ?
- Dans quelle mesure les lettres individuelles jouent-elles un rôle dans l'évolution des représentations des élèves ?

Nos hypothèses sont alors les suivantes : les élèves québécois auront davantage de stéréotypes en comparaison avec les élèves français.

Nous pensons que cela s'expliquera par une différence notable dans l'exposition aux médias, à savoir que les élèves de Toulouse seraient moins exposés à la culture québécoise que l'inverse.

Nous projetons que la correspondance scolaire permettra de déconstruire les clichés chez les élèves qui avaient de nombreux stéréotypes avant la séquence mais qu'elle en formera chez les élèves n'ayant pas de représentations *a priori*.

Nous pensons également que les échanges individuels ont un fort pouvoir de remise en question des représentations en comparaison avec les documents collectifs puisque ces derniers sont, par nature, généralisants. Nous pensons alors que plus les élèves ont reçu une grande quantité de lettres individuelles, plus ils déconstruisent leurs stéréotypes sur la culture étrangère.

MÉTHODOLOGIE

1. Participants

Afin de répondre à notre problématique, nous avons choisi d'utiliser la méthodologie de l'ingénierie didactique explicitée par Artigue en 2002. Ainsi, après avoir étudié la formation des stéréotypes chez les enfants et les apports en théorie de l'éducation interculturelle, et plus précisément de la correspondance scolaire, nous avons proposé à deux classes de correspondre entre elles afin de vérifier nos hypothèses.

Nous avons tout d'abord déterminé la classe québécoise. Une classe de cycle 3 semble être la plus pertinente pour étudier les représentations culturelles des élèves. En effet, rappelons que, selon Aboud (1988), ce n'est qu'à partir de 10 ans qu'un individu est en capacité cognitive de construire des stéréotypes culturels. Après avoir proposé la correspondance scolaire à plusieurs écoles québécoises, une enseignante de sixième année du primaire⁴ a accepté de participer à ce projet. Nous avons alors relevé les différentes caractéristiques de sa classe afin de trouver des correspondants adaptés. La classe se compose de vingt-quatre élèves répartis en treize filles et onze garçons. Les élèves sont âgés de onze à douze ans. L'école compte vingt-cinq classes, de la maternelle quatre ans⁵ à la sixième année du primaire, pour environ cinq cents élèves.

Nous avons ensuite cherché une classe française avec des caractéristiques similaires. En effet, nous souhaitons éliminer le facteur linguistique de la représentation d'une culture. Pour cela, nous avons décidé que la classe québécoise, qui est francophone, échangerait avec une classe française. Il a été nécessaire de déterminer le niveau de classe qui était le plus adapté. Nous avons estimé qu'une classe de Cours Moyen 2ème année (CM2) serait davantage pertinente qu'une classe de sixième au collège. En effet, les élèves des deux classes partagent ainsi un quotidien davantage semblable, ce qui facilitera les échanges. De plus, il aurait pu être plus difficile de mettre en place une correspondance du point de vue des enseignants si l'un enseigne au niveau primaire et l'autre au secondaire. Le niveau de classe étant défini, nous avons contacté les enseignants de CM2 de notre réseau afin de leur proposer ce projet. Il nous

⁴ La sixième année du primaire est la dernière année de l'école primaire québécoise. Elle correspond à la première année du collège français : la sixième.

⁵ La maternelle quatre ans est la première année de l'école maternelle québécoise. Elle correspond à la deuxième année de la maternelle française : la moyenne section.

semblait préférable de connaître l'enseignant de la classe française. En effet, la correspondance scolaire est un projet qui nécessite un investissement et une rigueur de la part des deux enseignants afin de ne pas influencer la collecte des données. Nous avons ensuite choisi la classe en fonction des caractéristiques de la classe québécoise afin d'assurer une cohérence. Une enseignante d'une classe de CM2 à Toulouse a accepté de participer à ce projet. La classe comporte vingt-quatre élèves dont douze filles et douze garçons. Dans cette classe, les élèves sont âgés de neuf à onze ans. Au total, près de quatre cents élèves sont répartis dans les seize classes de leur école.

Les écoles des deux classes accueillent des élèves issus de milieux sociaux mixtes.

2. Ingénierie didactique

Nous avons conçu et mis en place la même séquence d'apprentissage dans les deux classes. La séquence est détaillée en annexe 1 Elle s'articule autour d'une correspondance entre les deux classes et a pour but de découvrir le quotidien d'enfants issus d'une culture étrangère. Les binômes de correspondants ont été formés par les deux enseignantes après avoir fait remplir à tous leurs élèves un questionnaire sur leurs préférences de correspondant. La séquence comporte cinq séances abordant différents aspects d'une culture. Les thématiques ont été pensées pour susciter l'intérêt des élèves en lien avec leur réalité.

Ainsi, la première séance invite les élèves à se présenter personnellement et à décrire leur classe. Pour cela, les élèves rédigent individuellement une lettre à leur correspondant, incluant notamment leur prénom, âge, loisirs, discipline scolaire favorite, ainsi qu'une brève description physique. L'ensemble des élèves rédige collectivement une lettre présentant leur classe et son fonctionnement, leur école et leur ville de manière succincte. Toutes les lettres sont envoyées à l'autre classe par voie postale.

La seconde séance aborde le quotidien des élèves. À l'image de la première séance, les élèves composent une lettre individuelle pour leur correspondant décrivant leur quotidien à travers le déroulement d'une journée ordinaire : l'heure du lever et du coucher, le petit déjeuner, le temps passé à l'école, le déroulement du déjeuner et les activités après l'école. De manière collective et numérique, les élèves présentent

précisément leur ville à travers ses monuments importants, ses éléments naturels, ses moyens de transports et son climat. L'ensemble des lettres est scanné et envoyé par voie électronique.

La thématique étudiée lors de la séance suivante est le sport. Ici, la classe écrit un courriel listant les sports les plus populaires de la ville, de la région ou du pays. Les élèves sont répartis ensuite en sous-groupes afin de créer des affiches explicitant chaque sport évoqué dans le mail. Les affiches comportent les règles du sport, le matériel nécessaire, ses origines, ses joueurs célèbres, et ce, sous forme textuelle et picturale. Les affiches sont par la suite scannées et jointes au courriel.

La quatrième séance porte sur le folklore et la gastronomie. Dans un premier temps, les élèves rédigent un texte par groupe pour présenter une fête de leur culture. Ils peuvent indiquer les origines de cette fête, la tradition qui s'y rapporte et le plat qui lui est associé s'il y en a. Dans un second temps, les élèves se répartissent le texte afin de s'enregistrer via l'application dictaphone des appareils numériques. De la même manière que la séance précédente, un courriel est rédigé en groupe-classe afin de guider l'écoute des enregistrements audio.

La dernière séance est un réinvestissement de toutes les informations présentes dans les lettres, courriels, affiches, et enregistrements audios que les élèves ont reçus de leurs correspondants. Un quizz de quatorze questions est conçu afin d'aborder les quatre thématiques de la séquence : le quotidien, le sport, le folklore et la gastronomie. Il est proposé à la classe de Rimouski sous forme de quizz interactif Kahoot tandis qu'à la classe de Toulouse, il est distribué sur papier en raison de l'absence de matériel nécessaire pour utiliser Kahoot. La séance se termine par une visioconférence entre les deux classes afin que chaque élève puisse voir son correspondant.

Afin d'observer les effets de la correspondance scolaire sur les représentations culturelles des élèves, nous comparerons les représentations des participants avant et après la séquence. Pour cela, nous avons demandé aux participants de répondre à un questionnaire à réponses ouvertes afin de relever les conceptions initiales des élèves concernant la culture des correspondants. Ces réponses permettent également d'identifier les élèves ayant des stéréotypes et ceux qui n'en ont pas. Ensuite, nous avons mis en place dans les deux classes la séquence explorant la culture québécoise ou

française en faisant correspondre ces classes via des lettres postales, des mails, des messages audio et une visioconférence (voir annexe 1). À la suite de cette correspondance, les participants ont répondu au même questionnaire afin de pouvoir comparer leurs réponses initiales et finales. Environ deux mois séparent les réponses des deux questionnaires. Nous pouvons ainsi analyser l'évolution de leurs représentations et déterminer dans quelle mesure elles ont évolué, si leurs stéréotypes se sont déconstruits ou si, au contraire, ils se sont renforcés.

Le questionnaire comporte des questions abordant les différentes sphères des stéréotypes culturels, à savoir la gastronomie, le sport, la personnalité, le style vestimentaire et les habitudes (voir annexe 2). Le questionnaire destiné aux élèves des deux classes est identique, seule la nationalité sera modifiée, par exemple *à ton avis, que mangent les Français ?* ou *à ton avis que mangent les Québécois ?*

Il nous semblait primordial que l'élève ne se sente pas en difficulté ou jugé en répondant au questionnaire. C'est pourquoi chaque question est précédée de formules telles que « selon toi », « à ton avis », « pour toi », « essaie de [...] ». Nous avons également précisé au début du questionnaire « [qu'] il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses » afin que l'élève se sente à l'aise d'écrire ce qu'il pense réellement.

La première question « as-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes [...] ? » vise à connaître le degré de familiarité que l'élève entretient avec la culture étrangère. Connaît-il tous les membres d'une famille issue de la culture étrangère ou, au contraire, n'est-il jamais entré en contact avec cette culture ?

« Essaie de dessiner un [...] » est placé au début du questionnaire afin, d'une part, d'encourager les élèves ayant des difficultés à écrire à participer, et d'autre part, de faire émerger spontanément les représentations des élèves, sans avoir été influencés par l'intitulé des questions.

Ensuite nous avons posé des questions ouvertes à propos de leurs connaissances sur la culture étrangère, en partant des aspects les plus stéréotypés vers les thématiques les moins stéréotypées. Ainsi, nous retrouvons les thématiques de la gastronomie, des sports et de la tenue vestimentaire, respectivement « à ton avis, que mangent les [...] ? »,

« selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les [...] ? » et « à ton avis, comment s'habillent les [...] ? ».

Les traits de la personnalité sont traités dans la question suivante « pour toi, comment sont les [...] ? (tu peux choisir plusieurs réponses) ». Nous offrons dix propositions d'adjectifs pour qualifier les personnes issues de la culture étrangère. Les adjectifs sont identiques, qu'importe la culture étrangère, à savoir les quatre adjectifs dégagés précédemment (voir 1.3.1) par les médias et les arts « arrogants », « romantiques », « impolis », « élégants » qui qualifieraient les Français et « bienveillants », « gentils » qui caractériseraient les Québécois. Nous avons ensuite ajouté quatre autres adjectifs courants « créatifs », « drôles », « sportifs » et « intelligents ».

« Selon toi, les [...] ont-ils des habitudes particulières ? » a pour but de faire émerger d'autres représentations moins généralisées comme par exemple des habitudes liées aux repas.

L'élève qui connaît des informations sur la culture étrangère - lesquelles n'étaient pas sollicitées dans les questions jusqu'à présent - peut les communiquer grâce à l'intitulé « connais-tu d'autres choses sur les [...] ? ». Cette formulation de question a été pensée de manière à ce que toute information puisse y être exprimée.

Enfin, nous souhaitons connaître les sources des réponses données par les élèves. C'est pourquoi nous leur avons demandé « d'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses) ». Les choix de réponses ont été formulés en se basant sur les travaux de Bardin (1980) admettant la famille, l'entourage, les journaux et les médias comme facteur d'influence dans la formation des stéréotypes. L'élève a la possibilité de préciser si ses pensées sont issues d'amis, de la famille, de l'école ou bien d'un film, d'une série, d'une chanson particulière. Si l'élève détient ces informations d'une autre source, il peut la nommer en cochant « autre : ... ».

Dans le questionnaire donné après la correspondance, nous avons ajouté deux questions visant à apprécier l'évolution de la pensée des élèves. Ainsi, « as-tu appris des choses sur les [...] grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ? » nous permet d'observer si l'élève a découvert quelque chose pendant la séquence sans pour autant changer ses représentations. En effet, l'élève pourrait avoir appris que les Français jouent au basketball par exemple, tout en indiquant à la question « selon toi, quel(s)

sport(s) pratiquent les Français ? » qu'ils pratiquent le football. Cela montrerait qu'il ne suffit pas d'apprendre un fait pour qu'il efface nos stéréotypes.

Afin de faire émerger des réflexions sur les stéréotypes, nous avons terminé le questionnaire par « as-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surpris sur les [...] ? Si oui, lesquelles ? ». Nous avons volontairement choisi de ne pas mentionner clairement les stéréotypes dans le but de ne pas influencer les réponses des élèves. En utilisant l'adjectif « surpris », les élèves peuvent mettre en évidence une différence entre leurs représentations initiales et finales.

3. Traitement des données

Afin d'analyser les réponses des élèves, nous avons choisi d'utiliser la méthodologie des catégories conceptualisantes (Paillé et Mucchielli, 2012). En effet, cette méthodologie permet de ne pas créer de « décalage entre l'annotation du corpus et la conceptualisation des données » (ibid., p. 359). La catégorie conceptualisante est définie par Paillé et Mucchielli comme une « production textuelle se présentant sous la forme d'une brève expression et permettant de dénommer un phénomène perceptible à travers une lecture conceptuelle d'un matériau de recherche » (ibid., p. 360). Autrement dit, le chercheur conceptualise ses données dès leur lecture en utilisant une courte expression pour les catégoriser. La catégorie conceptualisante nomme directement un phénomène et met du sens sur le contenu de la donnée sans se contenter de la résumer. Elle est donc conçue *a posteriori* et non *a priori* des données recueillies. Elle généralise en permettant de regrouper des données sous une même appellation. Pour autant, la catégorie conceptualisante n'est pas un sujet ou un thème, mais bien un processus.

Il est nécessaire de définir et de spécifier les propriétés de chaque catégorie conceptualisante retenue dans cette étude. En effet, « [une] définition adéquate doit permettre à un observateur externe de retrouver l'appellation de la catégorie à la seule lecture de sa définition » (Paillé et Mucchielli, 2012, p. 404). Cela permet de vérifier que les appellations des catégories sont suffisamment justes. Préciser les conditions d'existence de ces catégories est également primordial, notamment pour permettre une éventuelle poursuite des travaux « à une échelle plus importante » (ibid., p. 409).

Après la lecture de nos données, nous avons déterminé quatre catégories conceptualisantes nous permettant de répondre à nos questions de recherche.

La catégorie *stéréotype figé* est utilisée pour signifier que le participant a exposé une vision très stéréotypée de la culture étrangère. Cela peut correspondre à une donnée où le participant n'émet aucun doute sur ce qu'il avance, il n'utilise alors pas « peut-être » par exemple. Il généralise en utilisant par exemple « toujours », « ils sont... ». Le participant peut mentionner des stéréotypes que nous avons identifiés dans la section 1.3 mais également d'autres croyances qui lui sont propres. Nous interprétons cela comme un stéréotype figé parce que l'élève est sûr de lui.

À l'inverse, un élève qui conceptualise encore sa conscience ethnique et sa vision du monde est catégorisé comme une *représentation en construction*. Cette catégorie rassemble les réponses indiquant que l'élève doute, qu'il n'est pas certain de ses réponses. Il peut notifier ses hésitations en écrivant par exemple « peut-être », « je ne sais pas » ou « je pense que ». Nous considérons également qu'une absence de réponse est un signe de représentation en construction. En effet, selon nous, si l'élève n'a pas répondu à la question, c'est probablement parce qu'il ne possède pas les informations nécessaires pour y répondre. La catégorie *représentation en construction* est également associée aux réponses qui assimile les Français aux Québécois et inversement. De cette manière, les réponses semblables à « comme nous », « comme tout le monde », « normalement » sont catégorisées comme rapportant des représentations toujours en construction. Concernant la catégorisation des réponses liées aux traits de personnalité, nous avons considéré qu'au-delà de trois adjectifs cochés par l'élève, ce dernier démontrait une représentation en construction. En effet, selon nous, trop qualifier revient à ne pas qualifier du tout.

Lorsqu'un participant montre de l'intérêt, de la curiosité envers la culture étrangère, la donnée sera catégorisée comme étant un signe de *représentation ouverte*. L'élève peut, par exemple, indiquer qu'il ne sait pas répondre à la question mais qu'il aimerait en apprendre davantage sur la culture étrangère. Il peut également notifier une envie de voyager pour découvrir la culture de son correspondant.

Enfin, une réponse contenant une analyse des stéréotypes culturels et de la réalité, démontrera que le participant a une *représentation réflexive* de la culture étrangère. Cela peut aussi se traduire par une comparaison des deux cultures.

RÉSULTATS

1. Présentation des résultats

Quelles représentations culturelles les élèves de cycle 3 ont-ils sur la culture étrangère avant la correspondance scolaire ?

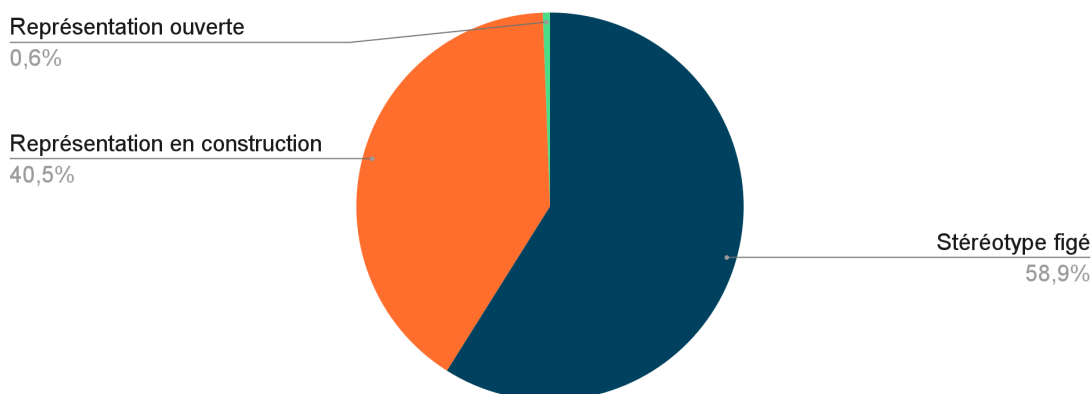


Figure 1 : Répartition des élèves québécois selon leur type de représentations des Français

Parmi les réponses que nous avons observées, « je pense qu'il faudrait que j'aille en France pour savoir » est la seule démontrant une représentation ouverte de la France. Aucune réponse ne correspond à une représentation réflexive.

Les élèves ont exprimé que les Français étaient comme les Québécois, comme « tout le monde », comme des personnes « normales » dans dix-neuf réponses sur les cent soixante-huit au total. Ce type de réponse indique que plus d'un tiers de la classe québécoise a une représentation en construction.

Le reste du groupe a une vision stéréotypée figée des Français qui « mangent beaucoup de pain », « boivent du café » et portent un « béret ». Nous pouvons donc observer, tout comme Aboud (1988), qu'à l'âge d'environ 11 ans, l'enfant est en capacité de se représenter un groupe de manière stéréotypée.

Il y a cependant des thématiques qui font émerger plus de clichés que d'autres.

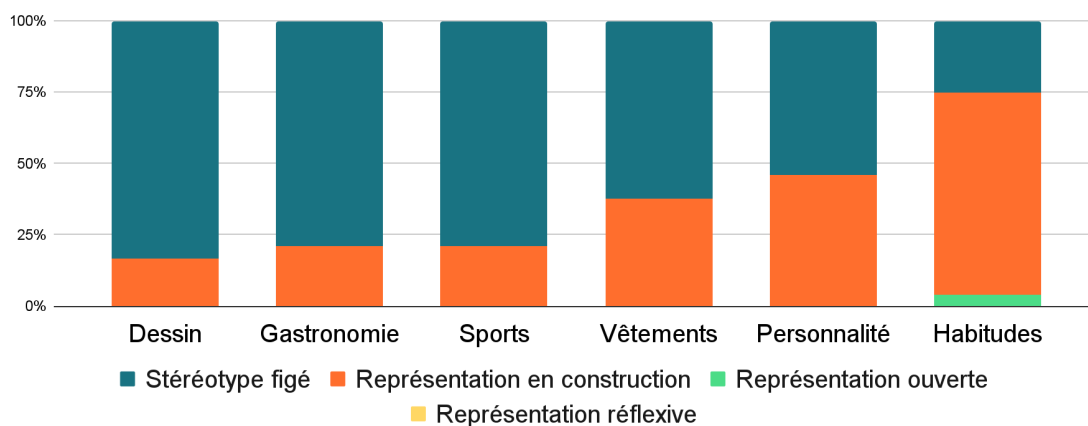


Figure 2 : Répartition des représentations des élèves québécois sur les Français selon les thématiques

La représentation visuelle par le dessin et les questions autour de la gastronomie et des sports français ont davantage amené les élèves à généraliser et à stéréotyper, tel une caricature. C'est ainsi que le Français est décrit comme une personne jouant au « football » (dix-huit réponses sur vingt-quatre), toujours accompagnée de sa « baguette de pain » (dix-sept réponses sur vingt-quatre), et de son béret (dessiné treize fois). La présence de nombreux stéréotypes dans environ 83% des dessins des élèves s'inscrit dans les travaux de Bardin (1980) qui qualifiait le stéréotype d'« image ». Le dessin permet alors à l'élève de rapporter directement l'« image » qu'il a des Français.

La question abordant la manière de s'habiller des Français a suscité environ vingt points de pourcentage de moins que la représentation visuelle par le dessin. En effet, le vêtement « béret » apparaît par exemple seulement cinq fois parmi les vingt-quatre réponses. Cela pourrait alors indiquer que les élèves québécois ont conscience de la stéréotypisation du béret chez les Français en le dessinant, mais savent qu'il ne s'agit pas de la réelle manière de s'habiller, ce qui expliquerait leur changement de pensée.

Seulement un élève québécois considère les Français « impolis », deux élèves ont soulevé le fait que les Français seraient « arrogants » et huit qu'ils seraient « élégants » et « romantiques ». Cependant, la présence d'une stagiaire française dans la classe conduit à remettre en question ces résultats. Nous pensons que la part réelle de stéréotypes figés est sous-évaluée et que les élèves se sont empêchés d'être honnête et

de sélectionner des adjectifs négatifs tels que « impolis » et « arrogants » pour ne pas blesser cette stagiaire. En effet, les élèves avaient été informés que les questionnaires lui étaient destinés.

Enfin, les habitudes françaises est la thématique qui soulève le moins de stéréotypes chez les élèves. Précisément, un quart de la classe rapporte que les Français vont souvent « à la boulangerie » et « boire des cafés ». Il s'agit également de la seule thématique qui a fait émerger une représentation ouverte de la part d'un élève qui indique qu'il ne connaît pas d'habitudes françaises : « je pense il faudrait que j'aille en France pour savoir ». Sa réponse est intéressante car selon lui, il faudrait être au contact de Français pour connaître leurs habitudes mais pas nécessairement pour connaître les sports qu'ils pratiquent par exemple.

En ce qui concerne les représentations des Français sur les Québécois, le contraste avec les représentations de la classe de Rimouski est assez frappant.

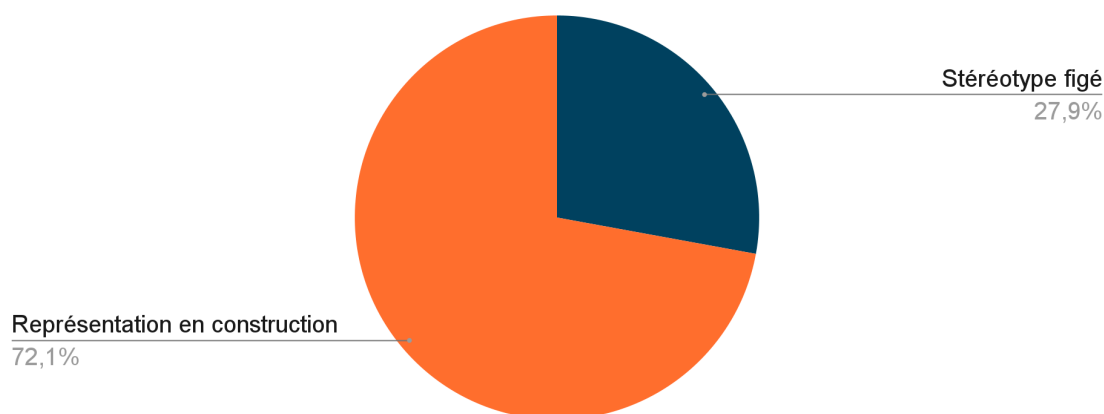


Figure 3 : Répartition des élèves français selon leur type de représentations des Québécois

Dans la classe de Toulouse, plus des deux tiers des élèves sont en construction de leur représentation vis-à-vis des Québécois. Parmi eux, nous avons comptabilisé six dessins dans lesquels l'élève a précisé « c'est un humain comme les autres » ou encore « une personne normale ». Ce type de réponse démontre que le stéréotype n'a pas encore été conceptualisé chez l'élève.

Parmi les quarante-six réponses de stéréotypes figés, quatre ont mentionné que les Québécois mangeaient de la poutine, six ont précisé qu'ils jouaient au hockey, et huit ont expliqué qu'ils portaient des chemises à carreaux ou des vêtements chauds pour l'hiver.

Il est intéressant de noter qu'aucune réponse n'a reflété une représentation ouverte ou réflexive parmi les cent soixante-huit réponses.

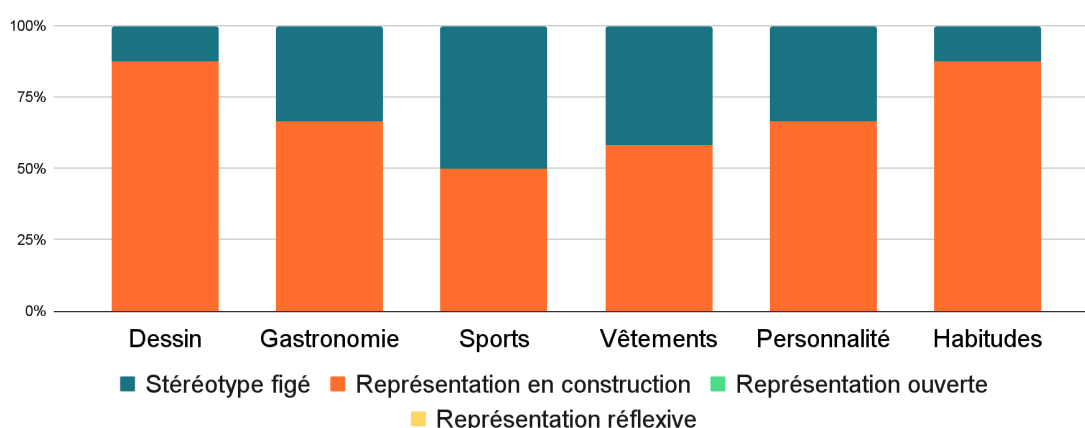


Figure 4 : Répartition des représentations des élèves français selon les thématiques

Tout comme les réponses québécoises, les réponses françaises concernant la gastronomie, les sports et les vêtements sont celles où la présence de stéréotypes est la plus importante. Ainsi, certains élèves français pensent que les Québécois s'habillent « chaudement » (six réponses sur vingt-quatre) et mangent « du renne » (une réponse sur vingt-quatre).

Ici, le dessin soulève aussi peu de stéréotypes que la question concernant les habitudes. En effet, seuls deux dessins ont révélé que les Québécois avaient une barbe et une chemise à carreaux. Il est intéressant de constater que dans le cas de la France, les élèves ont dévoilé davantage leurs pensées en rédigeant qu'en dessinant. Par exemple, un élève a écrit que les Québécois « portent un bonnet » mais il ne l'a pas dessiné quand il en avait l'occasion.

Parmi les réponses stéréotypées concernant la personnalité des Québécois, « gentils » a été coché sept fois et « bienveillants » trois fois. Les élèves construisant leurs représentations ont été nombreux (cinq) à indiquer, après avoir sélectionné tous les

adjectifs, qu'il « existe plusieurs personnes qui n'ont pas toutes le même caractère », que « cela dépend des personnes ».

En conclusion, les représentations culturelles des élèves de cycle 3 sont très divergentes selon leur nationalité. Pour ce qui est des élèves québécois, nous avons mis en évidence que leurs représentations sont plutôt très stéréotypées en dépit de certains commentaires décrivant les Français comme « tout le monde ». Ces stéréotypes se sont manifestés d'autant plus par le dessin que par les réponses textuelles. À l'inverse, les élèves français sont très peu à avoir des stéréotypes figés sur les Québécois. En effet, ils identifient les Québécois comme eux, comme « un humain comme les autres ». Une différence d'exposition à la culture étrangère est-elle la source de cet écart avec le cas du Québec ?

Dans les deux situations, les habitudes sont la thématique comprenant le moins de représentations stéréotypées, tandis que les stéréotypes les plus présents concernent très majoritairement la gastronomie, les sports et l'apparence. L'habitude d'une population étant un élément difficilement identifiable dans les films ou les journaux - en opposition à la gastronomie par exemple - cette différence de présence dans les médias explique-t-elle le peu de stéréotypes qui lui sont rattachés ?

En quoi les représentations diffèrent-elles selon l'exposition des élèves à cette culture ?

Nous pensons que plus un élève était exposé à la culture étrangère via les films, les séries télévisées, et les réseaux sociaux par exemple, plus l'élève aurait des stéréotypes figés et inversement. En effet, nous avons constaté que de nombreux stéréotypes étaient véhiculés par la sphère culturelle. À l'inverse, nous pensons que plus l'élève était en contact avec des personnes issues de la culture étrangère, plus l'élève aurait déconstruit ces stéréotypes, et ce, qu'importe la culture d'origine.

Parmi les élèves français et québécois indiquant s'être exposés aux médias, aux journaux et aux réseaux sociaux, environ deux tiers ont une majorité de réponses contenant des stéréotypes figés. Le reste du groupe est en construction de représentation. Nous entendons par médias et réseaux sociaux les vidéos Youtube, les « photos » sur Internet, les films, séries et chansons. Notons qu'aucun élève ayant

indiqué qu'il tirait ses représentations de films, séries et/ou chansons n'a précisé le ou laquelle spécifiquement. Cela pourrait indiquer que ces stéréotypes sont présents dans de multiples médias et qu'il est alors difficile de n'en choisir et de n'en citer qu'un. Les élèves se divertissant via Internet et les journaux ont alors tendance à développer une vision davantage stéréotypée.

Parmi les élèves expliquant qu'ils tiennent ces informations de leurs proches, c'est-à-dire leur famille et leurs amis, il y a également environ deux tiers d'élèves avec des stéréotypes figés et un tiers avec des représentations en construction. Cela indique que l'entourage participe à l'élaboration des représentations chez les enfants tout comme le démontre l'expérimentation de Piaget (1977).

Ces deux constats convergent avec les travaux de Bardin (1980) qui expliquent que les stéréotypes sont le résultat de l'influence des pairs et de l'exposition aux médias.

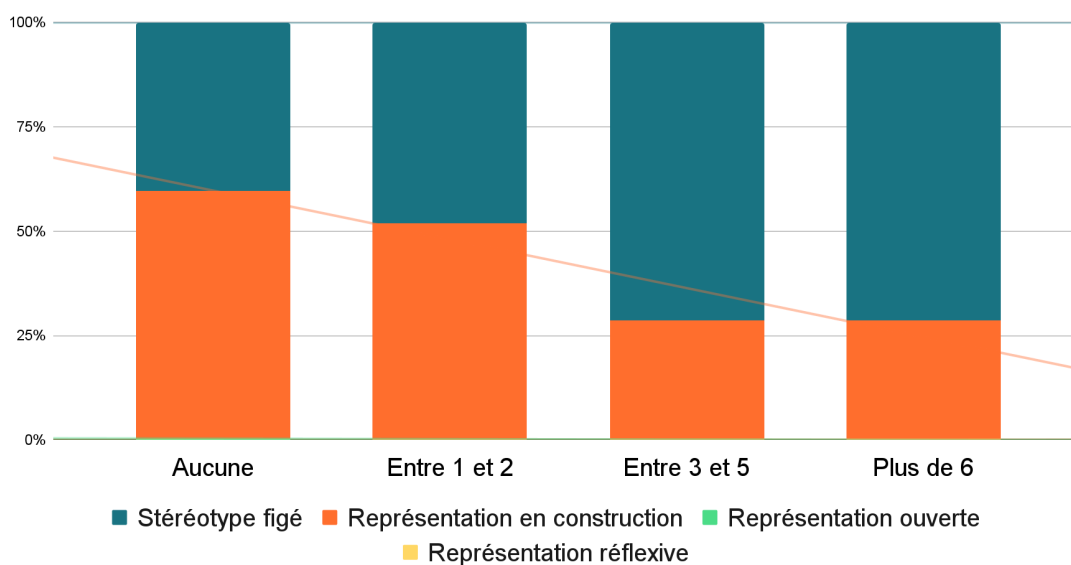


Figure 5 : Répartition des représentations des élèves français et québécois selon le nombre de personnes issues de la culture étrangère qu'ils connaissent

Nous comptabilisons peu d'élèves ayant des contacts avec des personnes issues de l'autre culture, qu'il s'agisse de la classe québécoise ou de la classe française. Les élèves québécois ont tout de même plus de connaissances sur les Français que l'inverse. En effet, vingt-deux élèves français disent ne pas connaître de Québécois tandis que seize élèves québécois ne connaissent pas personnellement de Français. Parmi ceux qui

côtoient une ou deux personnes de l'autre culture, il y a environ autant de stéréotypes figés que de représentations en construction. Cependant, nous pouvons clairement observer une tendance : plus les élèves sont en contact avec des natifs, plus ils renforceraient leurs stéréotypes. Cela se confirme avec l'élève français connaissant entre trois et cinq Québécois et l'élève québécois connaissant plus de six Français. Ils ont exprimé tous les deux cinq réponses stéréotypées sur les sept questions proposées. Nous pouvons alors infirmer notre hypothèse. Être uniquement en contact avec des personnes de la culture étrangère ne permet pas de déconstruire ses stéréotypes. Plus un élève est en contact avec des personnes issues de la culture étrangère, plus il solidifie sa vision stéréotypée de la culture en question, contrairement à ce que nous pensions initialement. Nuançons toutefois notre interprétation en ajoutant que les trois élèves québécois ayant les visions les plus stéréotypées, c'est-à-dire ceux qui ont répondu à au moins six questions en citant des stéréotypes (sur un total de sept questions), ne connaissaient aucun Français.

En définitive, nous avons pu constater que l'exposition aux médias est un facteur favorisant tout autant la construction de stéréotypes chez l'élève que l'influence de son entourage. De plus, la stéréotypisation se renforce lorsque l'élève côtoie personnellement un natif.

Mais alors, de quelles manières évoluent ces représentations suite à la correspondance scolaire ?

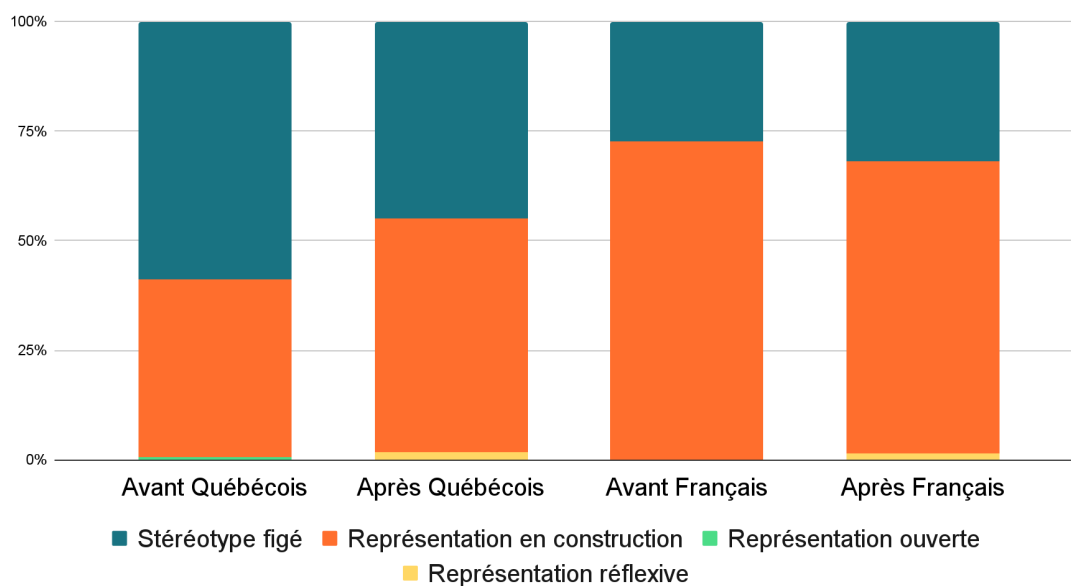


Figure 6 : Répartition des représentations des élèves français et québécois avant et après la correspondance

Après la correspondance, nous pouvons constater que le nombre de stéréotypes figés exprimés par les élèves québécois a diminué de quatorze points de pourcentage pour atteindre moins de la moitié de la classe. Parmi les différentes thématiques abordées, plusieurs stéréotypes n'ont pas été réitérés concernant la manière de s'habiller. En effet, tous les élèves québécois qui pensaient que les Français portaient un béret ne l'ont pas indiqué dans leurs réponses après la correspondance. Ils ont alors mentionné que les Français s'habillaient « comme nous » ou « comme des gens normaux ». Le béret reste cependant présent dans les dessins, même après la correspondance. Cela montre alors que l'élève a connaissance du stéréotype du béret mais sait qu'il ne s'agit uniquement d'un cliché, qui ne reflète pas toujours la réalité.

Certains stéréotypes se sont toutefois créés chez les élèves pendant la correspondance, notamment les cuisses de grenouilles comme plat favori français. En effet, lors de l'échange concernant les plats typiques de la culture étrangère, la classe de Toulouse a communiqué à celle de Rimouski un nombre important de plats stéréotypés français tels que les escargots, le vin, le fromage et les cuisses de grenouilles. Nous

comptabilisons six élèves ayant cité pour la première fois les cuisses de grenouilles dans leurs réponses après la correspondance. Ces résultats convergent avec les travaux d'Abdallah-Preteuille (2023) qui indiquent que les échanges peuvent autant être source de déconstruction que de construction de stéréotypes culturels chez les enfants.

Après avoir échangé avec des enfants français, trois élèves ont développé une approche davantage réflexive. En effet, nous avons pu observer dans un dessin au crayon de papier un béret que l'élève avait gommé pour tenter de l'effacer.

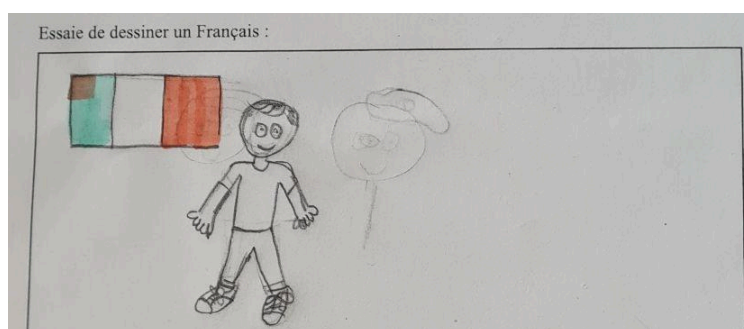


Figure 7 : Représentation d'un élève sur les Français sous forme picturale

Les traces restantes du dessin initial sont la preuve d'une réelle évolution dans les représentations de cet élève. L'élève avait dessiné un béret, s'est rendu compte que ça n'était plus représentatif des Français suite à la correspondance et l'a effacé. Un autre élève a plus explicitement admis que les Français sont « des personnes comme nous mais d'une origine différente et [qu'] il y a trop de préjugés à propos d'eux ». La correspondance scolaire a donc diminué les stéréotypes figés mais a également fait naître des représentations réflexives chez certains élèves.

De plus, il est surprenant de constater que les échanges n'ont engendré aucune réponse reflétant des représentations ouvertes chez les élèves. Ce résultat va alors à l'encontre des objectifs premiers de la correspondance, à savoir développer la curiosité et l'ouverture d'esprit comme le mentionnent Byram, Gribkova, et Starkey (2002).

À l'inverse, les élèves français ont construit des stéréotypes durant la séquence. En effet, le nombre de stéréotypes figés a augmenté de quatre points de pourcentage. Parmi eux, la « poutine » a été citée dix fois contre quatre avant la séquence et le « hockey » dix-neuf fois contre six initialement.

Il est cependant important de noter que quinze réponses de représentation en construction ont exprimé que les Québécois étaient « des humains comme les autres », qu'ils « n'ont pas de critère(s) particulier(s) », qu'ils sont « tous différents ». Rappelons que nous avons comptabilisé six réponses de ce type avant la correspondance. De manière plus extrême, un élève a déchiré sa feuille après avoir répondu à cinq questions sous prétexte que « c'est raciste » de répondre à ces questions, alors qu'avant la séquence, il avait complété le questionnaire dans son entièreté en inscrivant principalement que les Québécois étaient « comme nous ». Cela montre alors une mauvaise compréhension de l'objectif de ce questionnaire et/ou un sentiment affectif de discrimination envers la population étrangère.

Conformément à l'évolution québécoise, la correspondance a développé chez quelques élèves français une attitude davantage analytique. En effet, parmi les trois réponses traduisant une représentation réflexive de la part de l'élève, deux indiquent que les élèves ont appris des informations sur leur correspondante québécoise mais qu'ils ne peuvent pas en faire une généralisation sur le Québec.

Encore une fois, la correspondance scolaire ne semble pas avoir stimulé la curiosité des élèves concernant la culture étudiée car aucune réponse après la séquence ne reflétait une représentation ouverte, où l'élève français montre de l'intérêt à en apprendre davantage.

Dans quelle mesure les lettres individuelles jouent-elles un rôle dans l'évolution des représentations des élèves ?

Avant la correspondance, les élèves québécois ont exprimé en moyenne 4,125 réponses mobilisant des stéréotypes figés sur les sept réponses possibles.

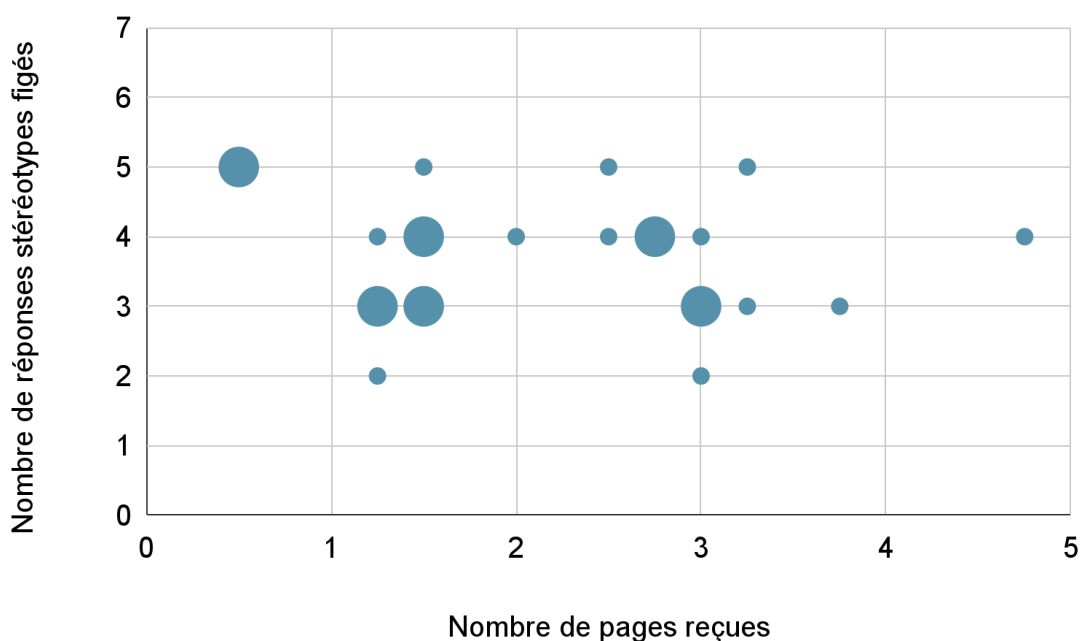


Figure 8 : Proportion des réponses québécoises stéréotypes figés selon la quantité de lettres reçues

La diminution des stéréotypes est visible dans la figure 8, où la majorité des élèves a exprimé moins de quatre réponses exposant des stéréotypes figés sur les sept possibles. Cependant, les résultats obtenus sont très disparates.

En effet, les élèves proposant un nombre de réponses de stéréotypes figés au-delà de la moyenne précédant la correspondance, ont reçu une demi-page, une page et demi, deux pages et demi ou bien un peu plus de trois pages. Les élèves ont donc construit autant de stéréotypes figés indépendamment de leur quantité de lettres lues.

Concernant le reste du groupe, les élèves ont exprimé un même nombre de stéréotypes figés alors qu'ils ont reçu une quantité différente de courriers. Par exemple, tous ceux qui ont révélé avoir une vision des stéréotypes figés à quatre reprises ont reçu entre une et cinq pages.

De plus, les deux élèves ayant proposé le moins de stéréotypes figés dans leurs réponses après la correspondance avaient reçu environ une page et trois pages. Il est alors difficile d'identifier une tendance.

Observons à présent les résultats concernant les élèves français. Avant la correspondance, les élèves français avaient exprimé en moyenne presque deux réponses mobilisant des stéréotypes figés sur les sept réponses possibles.



Figure 9 : Proportion des réponses françaises stéréotypées figées selon la quantité de lettres reçues

La figure 9 permet de démontrer que les résultats sont encore une fois très hétérogènes. En effet, les deux élèves français ayant reçu la plus grande quantité de lettres individuelles, à savoir, trois pages et demi, ont exprimé 0 et 3 stéréotypes figés. De la même manière, les élèves ayant reçu la plus petite quantité de courriers ont proposé entre 1 et 4 réponses mobilisant des stéréotypes figés.

Nous pouvons alors conclure qu'il n'existe aucune corrélation entre la quantité de courriers personnels reçus par l'élève et la déconstruction de ses stéréotypes. Contrairement à ce que nous pensions, recevoir de longues lettres n'aide pas plus l'élève à modifier ses représentations que s'il avait reçu de brefs écrits. Cela pourrait s'expliquer par le fait que chaque élève est différent. Ainsi, un élève peut rédiger en une demi-page ce qu'un autre élève ne peut écrire en deux pages. Le contenu des lettres selon les élèves peut alors beaucoup diverger.

2. Discussion

Les résultats de notre étude doivent être discutés. En effet, ils sont valables dans un contexte particulier. Plusieurs biais doivent être alors mis en évidence quant à la mise en place de nos travaux.

Le premier a été observé directement lors de l'analyse des résultats, à savoir le biais affectif. Les réponses des questionnaires concernant la personnalité n'ont pu refléter objectivement les représentations des élèves québécois sur les Français puisqu'une Française était en stage dans leur classe. Aucun adjectif péjoratif n'a alors été soulevé par les élèves québécois concernant la personnalité des Français. Cela peut aisément s'expliquer par le fait qu'ils ne souhaitent pas blesser la stagiaire en qualifiant sa culture de manière négative. Dans le cas où cette étude serait reproduite, il serait préférable de la réaliser dans une classe où aucun membre du personnel est issu de la culture étrangère étudiée, ou le cas échéant, proposer le questionnaire avant son arrivée et après son départ en omettant de préciser que le questionnaire lui sera communiqué.

Ensuite, cette étude a été menée dans deux classes et n'est donc pas représentative de l'ensemble des élèves du monde. Le facteur linguistique a été prépondérant dans le choix des nationalités des deux classes. En effet, nous souhaitons favoriser les échanges et la compréhension de l'autre sans avoir la barrière de la langue. Ainsi, nous avons choisi deux classes francophones. Proposer cette expérimentation dans d'autres classes, francophones ou non, dont les cultures sont très stéréotypées ou non, permettrait d'obtenir un spectre de résultats davantage significatifs.

La différence d'âge entre les deux classes doit également être prise en compte lors de l'analyse des données. En effet, les élèves québécois étaient plus âgés que les élèves français d'une année. Cela peut sembler peu mais en réalité, les capacités cognitives se développent de manière exponentielle lorsque l'on est enfant. Les élèves de la classe de Toulouse ne sont donc peut-être pas autant capables de percevoir, de conceptualiser, de généraliser que les élèves de Rimouski en raison de cet écart d'âge.

De plus, la séquence mise en place intervient dans un contexte donné. Ici, la correspondance s'est déroulée sur une période relativement courte, à savoir six semaines. Un projet de correspondance sur l'année scolaire complète, comme cela se pratique habituellement, pourrait peut-être engendrer de plus grandes évolutions dans

les représentations des élèves. Lors de la conception de la séquence, nous avons volontairement choisi de ne pas aborder les stéréotypes pour rester neutre. Nous pourrions également travailler explicitement sur les stéréotypes avec les élèves. Mettre en évidence les stéréotypes peut peut-être aider les élèves à développer davantage une démarche réflexive de manière à faire évoluer leurs représentations. Il serait également pertinent d'observer les effets d'une rencontre des deux classes lors d'un voyage, sur leurs représentations, ce qui n'a pas été possible d'organiser pour cette étude. En somme, chaque élément de la séquence joue un rôle dans l'obtention des résultats.

Il serait également intéressant d'observer les effets de la correspondance à moyen et long terme. En effet, l'évolution des représentations des élèves remarquée ici correspond aux représentations des élèves environ une semaine après la fin de la séquence. Les découvertes sur la culture étrangère sont donc récentes. Qu'en est-il de leurs représentations quelques semaines, quelques mois voire des années plus tard ? Les stéréotypes qui s'étaient déconstruits le sont-ils réellement ou bien est-ce le fruit d'une mémorisation de surface ? En effet, en 1885, Ebbinghaus a observé durant ses travaux que plus le temps passait, plus les apprentissages des élèves se détérioraient si aucun rappel ne leur avait été proposé (Rossi, 2018). Cette tendance est représentée dans sa courbe de l'oubli. Ainsi, si les élèves ne remobilisent pas leurs apprentissages et si au contraire, ils continuent d'être exposés via les sphères privée et/ou médiatique à des stéréotypes culturels, quelles représentations leur restera-t-il ?

Ici, nous nous sommes concentrés sur le lien entre la quantité des lettres individuelles et la déconstruction des stéréotypes. Il est cependant important de garder à l'esprit que le contenu des lettres reçues est aussi essentiel que le nombre de pages. Observer le contenu des lettres permettrait alors d'enrichir notre première analyse. Il serait également intéressant d'étudier les effets de notre séquence dans quatre groupes différents où chacun d'entre eux communiquerait uniquement via des lettres collectives, des lettres individuelles, des affiches ou des enregistrements audio afin de déterminer quels types d'échanges favorisent une remise en question des stéréotypes culturels chez les élèves.

Enfin, le biais interprétatif est toujours présent bien que nous ayons tenté d'être le plus objectif possible. Nous pensons tout particulièrement aux réponses catégorisées comme des *représentations en construction* indiquant que les Québécois ou les Français

sont « tous différents », sont « comme tout le monde », etc... Nous avons considéré que les participants n'avaient pas encore connaissance des stéréotypes qui entourent la culture étrangère et donc qu'ils construisaient encore leurs représentations, d'autant qu'ils sont, dans cette étude, très jeunes. Cependant, nous aurions aussi pu interpréter ce type de réponse comme une manifestation d'un dépassement des clichés. En effet, les élèves pourraient avoir conscience des stéréotypes sur la culture étrangère mais tout de même penser que chaque personne est différente et qu'on ne peut pas uniquement la définir par sa culture. Or, nous jugeons que si tel avait été le cas, des traces en témoigneraient, notamment dans le dessin proposé, dont le caractère pictural tend à faire apparaître les stéréotypes - ce qui n'a pas été observé.

CONCLUSION

Tout au long de cette étude, nous avons cherché à démontrer une corrélation entre la pratique d'une correspondance scolaire au cycle 3 et l'évolution des représentations culturelles des élèves français et québécois.

Après avoir défini la notion de stéréotype culturel et ses effets néfastes sur les individus, nous avons présenté diverses études mettant en lumière les apports de l'éducation interculturelle, en France mais également en Europe et au Québec. Nous avons ensuite explicité un des piliers de l'éducation interculturelle : la perspective actionnelle. Dès lors, la correspondance scolaire nous est apparue comme un support pédagogique propice à l'éducation interculturelle, notamment à la déconstruction des stéréotypes culturels. En effet, nous avons pu observer que la correspondance scolaire avait pour objectif de développer la curiosité, l'ouverture au monde, l'esprit critique, autant de savoirs-être nécessaires à la remise en question des stéréotypes.

Afin de répondre à notre problématique - dans quelle mesure la pratique d'une correspondance scolaire au cycle 3 permet de faire évoluer les représentations culturelles des élèves - nous avons mis en place la même ingénierie didactique dans deux classes sélectionnées. Ce projet de correspondance scolaire abordait différents aspects d'une culture tels que la gastronomie et le folklore, à travers divers supports, soit des lettres, des affiches, des enregistrements audio.

Les questionnaires reflétant les représentations des élèves avant et après la correspondance ont permis de remarquer un contraste notable entre les représentations de la classe de Toulouse et celles de la classe de Rimouski. Ainsi, en utilisant la méthodologie d'analyse des catégories conceptualisantes de Paillé et Mucchielli, nous avons constaté que les élèves québécois avaient initialement plus de stéréotypes sur les Français que l'inverse. Ces stéréotypes concernaient en majorité la gastronomie et les sports, autant pour les élèves québécois que pour les élèves français. Toutefois, dessiner avait particulièrement fait émerger des stéréotypes de la part des élèves québécois, ce qui n'a pas été autant le cas pour les élèves français.

Nous avons également confirmé l'influence des médias sur les représentations des élèves. À l'inverse, nous avons été surpris de constater qu'être en contact avec des personnes issues de la culture étrangère ne déconstruit pas nécessairement ses stéréotypes.

Nos hypothèses se sont ensuite confirmées lorsque notre analyse a démontré que les élèves ayant des stéréotypes avant la correspondance ont amorcé un processus de déconstruction à l'issue du projet, tandis que d'autres, ceux qui n'en manifestaient pas initialement, en ont développé certains.

Enfin, nous avons établi qu'il n'existait aucun lien entre la quantité de lettres individuelles reçues et la remise en question des stéréotypes.

L'ensemble de nos résultats convergent avec les travaux d'Abdallah-Preteuille expliquant que les échanges peuvent autant construire que de déconstruire ses clichés. Plusieurs biais, tels que les biais affectif et interprétatif, ont toutefois été nécessaires de soulever afin d'éviter une généralisation excessive de notre analyse.

Compte tenu des limites de cette étude, nous n'avons pu analyser l'ensemble de ce sujet. Cependant, il nous semblerait intéressant, dans l'avenir, de modifier la séquence pour travailler explicitement sur la différence entre les stéréotypes et la réalité, afin de remettre davantage en question les stéréotypes des élèves.

BIBLIOGRAPHIE

Références scientifiques

Abdallah-Preteille, M. (2023). *L'éducation interculturelle*. Presses universitaires de France. <https://doi.org/10.3917/puf.pretc.2023.06>.

About, F. E. (1988). *Children and prejudice*. Blackwell.

Adorno, T. W., Frenkel-Brunswick, E., Levinson, D. J., & Sanford, R. N. (1950). *The authoritarian personality*. Harper & Row.

Akkari, A., & Radhouane, M. (2019). *Les approches interculturelles en éducation : entre théorie et pratique*. Presses de l'Université Laval. <https://doi.org/10.2307/j.ctv1g2457j>.

Artigue, M. (2002). Ingénierie didactique : quel rôle dans la recherche didactique aujourd'hui ? *Les Dossiers des Sciences de L'Éducation*, 8(1), 59-72. <https://doi.org/10.3406/dsedu.2002.1010>

Bardin, L. (1980). *L'analyse de contenu*. Presses universitaires de France.

Benard, S. (2019). *La correspondance scolaire : objectifs et enjeux*. Éditions universitaires européennes.

Berque, J. (1985). *L'immigration à l'école de la République : Rapport au ministre de l'Éducation nationale*. La Documentation française.

Haut Conseil à l'intégration. (2010). *Les défis de l'intégration à l'école*. La Documentation française.

Jodelet, D. (2003). Représentations sociales : un domaine en expansion. Dans *Les représentations sociales* (pp. 45-78). Presses Universitaires de France. <https://doi-org.gorgone.univ-toulouse.fr/10.3917/puf.jodel.2003.01.0045>.

Légal, J.-B. & Delouée, S. (2021). Discrimination et autres effets des stéréotypes et des préjugés. Dans *Stéréotypes, préjugés, et discriminations* (pp. 59-81). Dunod.

<https://shs-cairn-info.gorgone.univ-toulouse.fr/stereotypes-prejuges-et-discriminations--9782100775477-page-59?lang=fr>.

Novak, T. A., & Richman, C. L. (1980). The effects of stimulus variability on overgeneralization and overdiscrimination errors in children and adults. *Child Development*, 51(1), 55–60.

Paillé, P., & Mucchielli, A. (2012). L'analyse à l'aide des catégories conceptualisantes. Dans *L'analyse qualitative en sciences humaines et sociales* (pp. 315-374). <https://www.cairn.info/l-analyse-qualitative-en-sciences-humaines--9782200249045-page-315.htm>

Perkins, T. E. (1979). Rethinking Stereotypes. Dans Barrett, M., Corrigan, P., Kuhn, A. et Wolff, J. (dir.), *Ideology and Cultural Production* (pp. 135-159). Croom Helm.

Piaget, J. (1977). Le développement, chez l'enfant, de l'idée de patrie et des relations avec l'étranger. Dans *Études sociologiques* (pp. 283–306). Librairie Droz. <https://shs-cairn-info.acces.bibl.ulaval.ca/etudes-sociologiques--9782600040181-page-283?lang=fr>

Preiswerk, R., & Perrot, D. (1975). *Ethnocentrisme et histoire*. Anthropos.

Rossi, J.-P. (2018). L'oubli normal et pathologique. Dans *Neuropsychologie de la mémoire* (pp. 193-212). Boeck Supérieur. <https://doi-org.gorgone.univ-toulouse.fr/10.3917/dbu.rossi.2018.01>.

Sales-Wuillemin, E. (2006). *La catégorisation et les stéréotypes en psychologie sociale*. Dunod. <https://hal.science/halshs-00596051/>.

Tardieu, C. (2008). *La didactique des langues en 4 mots-clés : communication, culture, méthodologie, évaluation*. Ellipses

Valade, B. (2019). Stéréotype et compagnie : versions, variantes et variations. *Hermès, La Revue*, 83(1), 35-47. <https://doi-org.gorgone.univ-toulouse.fr/10.3917/herm.083.0035>.

Zarate, G. (1986). *Enseigner une culture étrangère*. Hachette.

Références institutionnelles

Byram, M., Gribkova, B., & Starkey, H. (2002). *Développer la dimension interculturelle de l'enseignement des langues : Une introduction pratique à l'usage des enseignants*. Conseil de l'Europe. <https://rm.coe.int/16802fc3aa>

Conseil de l'Europe. (2001). *Cadre européen commun de référence pour les langues : Apprentissage, enseignement, évaluation*. Didier. <https://rm.coe.int/16802fc3a8>

Eduscol. (2016, mars). *Déclinaisons culturelles Anglais*. Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. <https://eduscol.education.fr/document/14671/download>

Eduscol. (2019, juillet). *Guide pour l'enseignement des langues vivantes à l'école*. Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. <https://eduscol.education.fr/document/347/download?attachment>

Eduscol. (2023, mai). *Enseigner les langues étrangères*. Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. <https://eduscol.education.fr/2522/enseigner-les-langues-vivantes>

Ministère de l'Éducation nationale. (2002). *Horaires et programmes d'enseignement de l'école primaire*. Bulletin officiel de l'Éducation nationale, hors-série n°1 du 14 février 2002.

Ministère de l'Éducation (2006). *Programme de formation de l'école québécoise : éducation préscolaire, enseignement primaire* (Version approuvée). Ministère de l'éducation, du loisir et du sport. <https://cdn-contenu.quebec.ca/cdn-contenu/education/pfeq/Programme-prescolaire-primaire.pdf>

Ministère de l'Éducation nationale. (2007). *Programmes de langues étrangères pour l'école primaire*. Bulletin officiel de l'Éducation nationale, hors-série n° 8 du 30 août 2007.

Ministère de l'Éducation nationale. (2012, 2 octobre). *Circulaire n° 2012-142 du 2 octobre 2012 relative à la scolarisation et à la scolarité des enfants issus de familles itinérantes et de voyageurs*. Bulletin officiel de l'Éducation nationale, n° 37. https://www.education.gouv.fr/bo/12/Hebdo37/MENE1234232C.htm?cid_bo=61529

Ministère de l'Éducation nationale. (2012, 2 octobre). *Circulaire n° 2012-143 du 2 octobre 2012 relative à l'organisation de la scolarité des élèves allophones nouvellement arrivés*. Bulletin officiel de l'Éducation nationale, n° 37. <https://www.education.gouv.fr/bo/12/Hebdo37/MENE1234231C.htm>

Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. (2015, 26 novembre). *Programmes d'enseignement du cycle des apprentissages fondamentaux (cycle 2), du cycle de consolidation (cycle 3) et du cycle des approfondissements (cycle 4)*. Bulletin officiel spécial n° 11 du 26 novembre 2015.

Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse. (2023, 22 juin). *Programmes du cycle 3*. <https://eduscol.education.fr/document/50990/download>

Références de la sphère culturelle

Amrouche, L. (2024, 2 août). Paris 2024 : Comment les Français sont vus à l'étranger. *France Info*. https://www.francetvinfo.fr/les-jeux-olympiques/video-paris-2024-comment-les-francais-sont-vus-a-l-etranger_6698424.html

Bird, B., & Pinkava, J. (Réalisateur). (2007). *Ratatouille* [Film]. Walt Disney Pictures, Pixar Animation Studios.

Castello-Lopes, D. (2025, 28 janvier). *Faut-il aller au Québec ?* [Épisode de podcast]. Dans *La question de David Castello-Lopes*. France Inter.

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/la-question-de-david-castello-lopes/le-billet-de-david-castello-lopes-du-mardi-28-janvier-2025-8222513>

Darren, S. (Créateur). (2020). *Emily in Paris* [Série télévisée]. MTV Entertainment Studios.

Dassin, J. (1978). *Dans les yeux d'Émilie* [Chanson]. Dans *Les femmes de ma vie*. Sony Music Entertainment France.

Debré, G., Derrien, M., & Geffroy, A. (2013, 27 décembre). *Au cœur de l'hiver québécois* [Reportage]. *TF1*.

Hemingway, E. (2011). *Paris est une fête*. Gallimard.

Lemay, L. (2000). *Les maudits Français* [Chanson]. Dans *Du coq à l'âme*. Warner Music Canada.

Mathilde. (2018, 9 octobre). Stéréotypes sur le Québec et les Québécois. *Blog Voyage OmniTerra*. <https://www.omniterra.info/stereotypes-sur-le-quebec-et-les-quebecois/>

Villain, C. (2010). *Cliché ! La France vue de l'étranger* [Vidéo YouTube]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=OCIAyHEFTrQ>

Wilson, C. (2024). Nearly half of Brits “secretly admire” the French & are jealous of food & style. *The Sun*. <https://www.thesun.co.uk/fabulous/29308082/study-shows-brits-jealous-french-food-and-fashion/>

ANNEXES

Annexe 1 : Fiches de préparation de la séquence

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Niveau et cycle : 6ème du primaire/CM2 ▪ Période : 4 ▪ Nombre de séances : 5 	<p>PFEQ :</p> <p>compétences transversales :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compétences d'ordre intellectuel : exploiter l'information - Compétences d'ordre méthodologique : exploiter les technologies de l'information et de la communication - Compétences d'ordre personnel et social : structurer son identité; coopérer - Compétence de l'ordre de la communication : communiquer de façon appropriée <p>domaines généraux de formation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientation et entrepreneuriat - Vivre-ensemble et citoyenneté <p>domaines d'apprentissage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Français : « Lire des textes variés », « Écrire des textes variés » et « Communiquer oralement » - Histoire géographie, éducation à la citoyenneté : « S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire » <hr/> <p>S4C :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Le langage pour penser et communiquer - 2 Les méthodes et outils pour apprendre - 5 Les représentations du monde et de l'activité humaine <p>BO :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Français : Comprendre et s'exprimer à l'oral, lire, écrire, comprendre le fonctionnement de la langue - EMC : Respecter autrui, Construire une culture civique - Histoire géographie : Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques - Langues vivantes : Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale : Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés. 	<p>Tâche finale : visioconférence</p>	
<p>- Problématique générale de la séquence d'apprentissage : Découvrir et s'ouvrir à une autre culture francophone</p>			
N° de séance et durée	Titre de la séance	Objectif de la séance	Activité(s)
1 90 min	présentation de la classe	Se présenter et découvrir les correspondants	Rédaction d'une lettre collective et de lettres individuelles pour se présenter et présenter sa classe

2 90 min	le quotidien	Découvrir la ville et le quotidien d'un élève dans un autre pays	Rédaction d'une lettre collective et de lettres individuelles pour présenter sa ville, sa région, son pays et sa journée-type
3 85 min	le sport	Découvrir les sports emblématiques de la culture étrangère	Réalisation d'affiches sur les sports en sous-groupes
4 70 min	les fêtes et la gastronomie	Découvrir les fêtes traditionnelles et les plats typiques étrangers	Enregistrement de documents audio par groupes pour présenter une fête ou un plat
5 30 min	Rebrassage	Vérifier l'apprentissage durant les séances	Participation à un quiz sur la culture étrangère et à une visioconférence

- Place de la séance dans la séquence générale d'apprentissage : Séance 1/5
- Durée de la séance : 90 minutes
- Titre de la séance : présentation de la classe
- Objectif de la séance : Se présenter et découvrir les correspondants

<i>Phases et durée</i>	<i>Organisation de la classe</i>	<i>Déroulement et consignes</i>
Phase 1 10 minutes	Collectif	Avant la séance, l'enseignante présente le projet de correspondance à la classe : toutes les semaines, les élèves vont correspondre avec une classe de Toulouse. L'enseignante précise les objectifs : "apprendre à se connaître à travers des lettres, découvrir des modes de vie différents, progresser en expression écrite et en lecture. Il y aura une lettre collective et des lettres individuelles." Les élèves répondent à un questionnaire pour permettre aux enseignantes de constituer les binômes. Au début de la séance, l'enseignante rappelle les objectifs du projet. Elle apporte la lettre collective reçue. Les élèves lisent à tour de rôle à voix haute un passage de la lettre collective.
Phase 2 10 minutes	Collectif	Brainstorming au tableau sur ce qu'on doit dire dans la lettre pour leur répondre, pour se présenter (nombre d'élèves dans la classe, niveau de classe, nom de l'école, ville, projet en cours, etc...), des images qu'on pourrait ajouter, et sur ce qu'on voudrait savoir sur l'autre culture (essayer de faire émerger les 5 thèmes de la séquence : quotidien, sports, traditions, gastronomie, légendes)
Phase 3 10 minutes	Collectif	Rédaction collective de la lettre au tableau en reprenant les éléments du brainstorming sur traitement de texte (par l'enseignante). Terminer la lettre en demandant à la classe de Toulouse de leur parler de leur quotidien à Toulouse.
Phase 4 55 minutes	Individuel	L'enseignante distribue à chaque élève la lettre de son correspondant selon les binômes qui auront été formés par les deux enseignantes. Chaque élève lit sa lettre et va écrire une lettre pour répondre à son correspondant en se présentant à son tour (prénom, âge, loisirs, matière préférée, présentation physique, frères et sœurs, animaux de compagnie, etc...). Il fera d'abord un brouillon qui sera à valider par l'enseignante avant de l'écrire au propre. Pendant ce temps, la lettre collective est imprimée pour l'envoyer.
Phase 5 5 minutes	Collectif	La lettre collective finale est montrée à toute la classe avant d'être mise dans une enveloppe. Toutes les lettres individuelles sont jointes à la lettre collective.

- Place de la séance dans la séquence générale d'apprentissage : Séance 2/5
- Durée de la séance : 90 minutes
- Titre de la séance : Le quotidien
- Objectif de la séance : Découvrir la ville et le quotidien d'un élève dans un autre pays

<i>Phases et durée</i>	<i>Organisation de la classe (collectif – individuel)</i>	<i>Déroulement et consignes</i>
Phase 1 5 minutes	Collectif	Avant la séance, l'enseignante imprime toutes les lettres individuelles présentes dans le mail reçu. Au début de la séance, l'enseignante projette au tableau le mail reçu. L'enseignante lit à voix haute le mail. La réponse se fera par mail également.
Phase 2 10 minutes	Collectif	Brainstorming au tableau sur ce qu'on doit dire dans la lettre pour leur répondre, expliquer son quotidien à Rimouski "Comment décririez-vous Rimouski à quelqu'un qui n'est jamais venu ?" (présentation de la ville, lieux emblématiques, climat), et des images qu'on pourrait ajouter dans le mail
Phase 3 15 minutes	Collectif	Rédaction collective de la lettre au tableau en reprenant les éléments du brainstorming sur traitement de texte (par l'enseignante). Terminer la lettre en demandant à la classe de Toulouse de leur parler de leurs sports emblématiques.
Phase 4 55 minutes	Individuel	L'enseignante distribue à chaque élève la lettre imprimée de son correspondant. Consigne : "Lisez votre lettre et écrivez votre journée type au brouillon puis au propre après mon feedback (heure de lever, petit-déjeuner, déplacement vers l'école, temps passé à l'école, déjeuner à la cantine ou à la maison ?, temps après l'école, heure et rituel du coucher)." Pendant ce temps, l'enseignante cherche les images pour les joindre au mail.
Phase 5 5 minutes	Collectif	Le mail final est montré à toute la classe. L'enseignante récupère toutes les lettres individuelles afin de les numériser plus tard et de les joindre au mail.

- Place de la séance dans la séquence générale d'apprentissage : Séance 3/5
- Durée de la séance : 85 minutes
- Titre de la séance : sports
- Objectif : Découvrir les sports emblématiques de la culture étrangère

<i>Phases et durée</i>	<i>Organisation de la classe (collectif – individuel)</i>	<i>Déroulement et consignes</i>
Phase 1 10 minutes	Collectif	Avant la séance, l'enseignante imprime toutes les affiches présentes dans le mail reçu. Au début de la séance, l'enseignante projette au tableau le mail reçu. L'enseignante lit à voix haute le mail et les affiches. La réponse se fera par mail.
Phase 2 7 minutes	Collectif	Brainstorming au tableau sur les sports qui sont pratiqués par les élèves et à Rimouski.
Phase 3 55 minutes	Groupes de 4	Les élèves choisissent un sport parmi ceux écrits au tableau. Consigne : "Par groupe, vous devez présenter ce sport, le matériel nécessaire et expliquer les principales règles s'il y en a. La présentation se fait sous la forme d'une affiche. Vous pouvez utiliser les ordinateurs pour chercher des informations sur le sport."
Phase 4 10 minutes	Collectif	Rédaction collective du mail directement sur traitement de texte pour expliquer les affiches et demander les fêtes et traditions de Toulouse. L'enseignante récupère toutes les affiches afin de les numériser plus tard et de les joindre au mail.

- Place de la séance dans la séquence générale d'apprentissage : Séance 4/5
- Durée de la séance : 70 minutes
- Titre de la séance : fêtes et gastronomie
- Objectif : Découvrir les fêtes traditionnelles et les plats typiques étrangers

<i>Phases et durée</i>	<i>Organisation de la classe (collectif – individuel)</i>	<i>Déroulement et consignes</i>
Phase 1 15 minutes	Collectif	Au début de la séance, l'enseignante projette au tableau le mail reçu. L'enseignante lit à voix haute le mail. La réponse se fera par mail. La classe écoute les audios reçus.
Phase 2 10 minutes	Collectif	Brainstorming au tableau sur les fêtes et la gastronomie québécoise. Certaines seront seulement abordées dans la lettre collective et d'autres seront précisées dans les audios de sous-groupe. La classe se met d'accord sur celles qui seront explicitées plus précisément dans les audios. Les groupes de 4 sont constitués.
Phase 3 15 minutes	Collectif	Rédaction collective du mail au tableau en reprenant les éléments du brainstorming sur traitement de texte.
Phase 4 25 minutes	Par groupe de 4 environ	Chaque groupe va rédiger un brouillon présentant une fête ou un plat québécois. Ils s'enregistreront ensuite par audio en train de lire leur texte grâce aux tablettes. Les élèves devront se répartir la parole. L'enseignante cherche les images pour les joindre au mail.
Phase 5 5 minutes	Collectif	Le mail final est montré à toute la classe. L'enseignante récupère tous les audios afin de de les joindre au mail.

- Place de la séance dans la séquence générale d'apprentissage : Séance 5/5
- Durée de la séance : 30 minutes
- Titre de la séance : quiz
- Objectif : Vérifier l'apprentissage durant les séances

<i>Phases et durée</i>	<i>Organisation de la classe (collectif – individuel)</i>	<i>Déroulement et consignes</i>
Phase 1 10 minutes	Collectif	L'enseignante annonce aux élèves qu'ils vont répondre à un quiz sur la culture française. La classe française répondra elle aussi à un quiz sur la culture québécoise afin de voir quel est le binôme de correspondants qui a été le plus attentif, qui a le plus parlé de sa culture dans les lettres individuelles et qui a appris le plus. Les élèves se connectent au Kahoot via les tablettes et ordinateurs.
Phase 2 5 minutes	Individuel	Les élèves répondent individuellement au quiz.
Phase 3 5 minutes	Hors classe	L'enseignante comptabilise les points et définit avec l'enseignante de Rimouski quel binôme a eu le plus de bonnes réponses.
Phase 4 15 minutes	Collectif	À une autre date convenue avec l'enseignante de Rimouski, les élèves découvrent quel binôme a gagné lors d'une visioconférence. Ils vont pouvoir découvrir qui était leur correspondant durant la visioconférence.

Annexe 2 : Questionnaire vierge

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui

Non

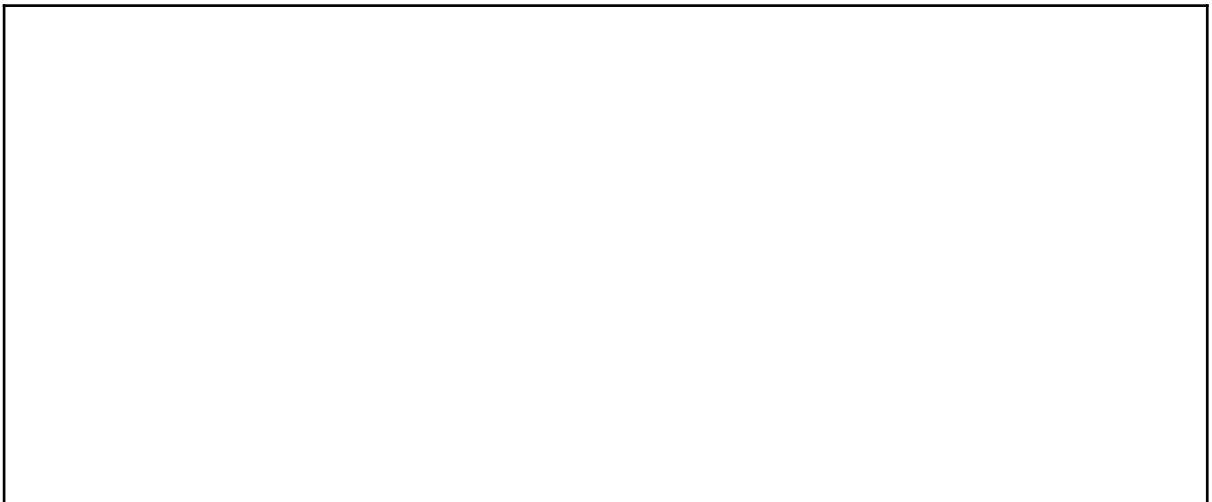
Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2

Entre 3 et 5

Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : _____

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surpris sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Annexe 3 : Réponses des élèves français

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.


As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

des pâtisseries

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le ski

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

chaudement

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.


As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

du poisson

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

du soccer

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

chaudement en hiver froidement en été

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

par correspondance

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Non

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Non

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

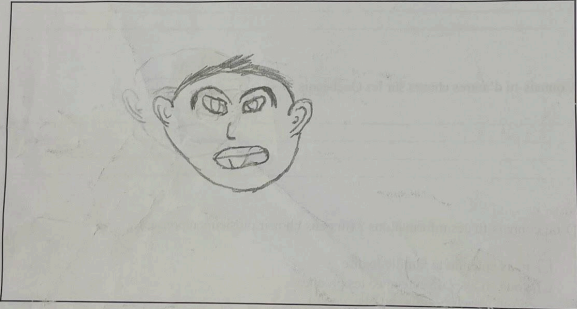
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Des pizzas, du riz, des pâtes, énable

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

hockey, foot

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

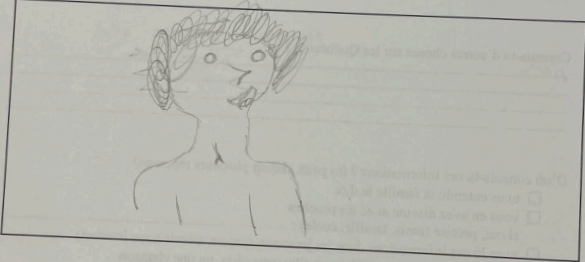
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

du rasap d'agave

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

du hockey sur glace

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

normal

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : *tête à claque*

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Il n'y a

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

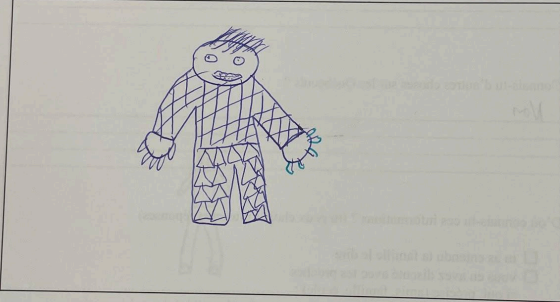
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

je pense qu'ils aiment la spagatti

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Habs

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

des vêtements avec des couleurs des triangles des ronds et des puces est des pantalons

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

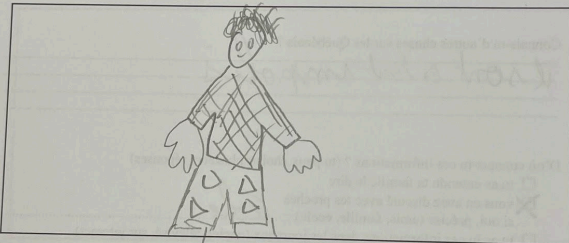
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Poutine

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

ski, hockey alpin, OKE, basket

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

des vêtements avec des rayures

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

chiales

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

ils sont à tout impolis

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : *école*
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Au même ask

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Non

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

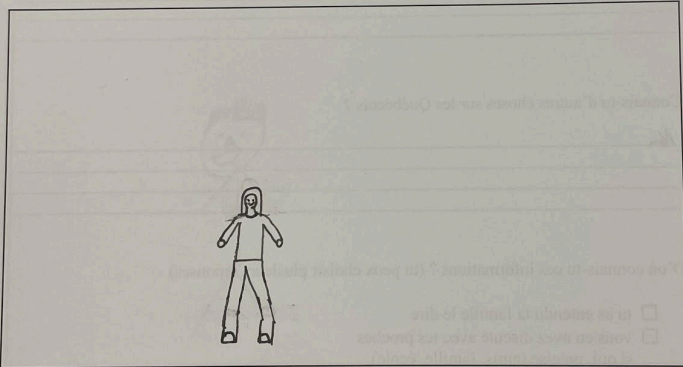
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Des rumeurs, des insecte.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Il pratique le ski.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Avec de habit chaud.

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : *Comme ils sont au Canada il fait froid.*

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

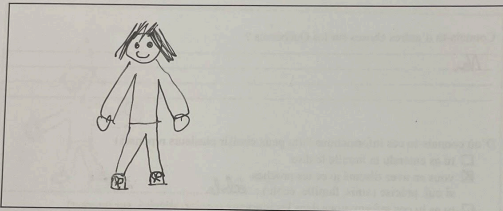
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Je ne pas

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

De football

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Chaudsman

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : *école*
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Il n'ont pas le même temps de classe et s'y il y a une tempête il ne vont pas a l'école.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Non

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

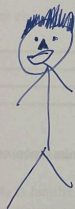
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 0 et 1
 Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

La même chose que nous.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

La même chose que nous.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme nous

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : *rien*

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.


As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

La même chose que nous.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Le Hockey et etc.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Je sais pas.

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Quo s'il nege beaucoup y a par école.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Je sais pas.

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

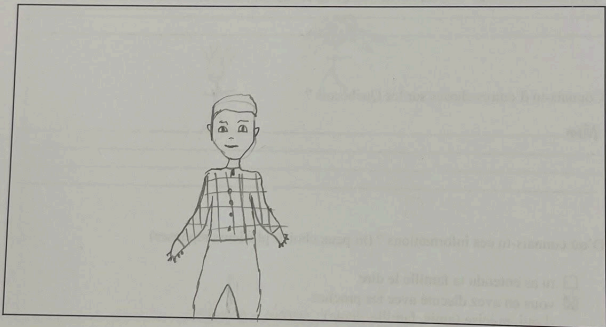
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

La Poutine

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Rugby et le Hockey

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Plutôt des affaires à l'ancienne

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants
- Cela dépend

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Appeler une voiture "charrette"

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : amis - amicaux
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

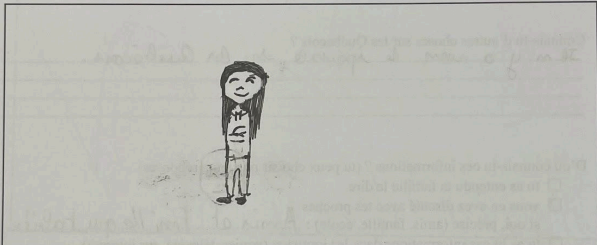
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

De la poutine et tout le resto

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Tout les sport et surtout le hockey, du ski et du patin.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme toute monde !

Prénom :

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants
- Cela dépend

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Il n'y a rien de spécial sur les Québécois.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : Amis et famille qui habite au Québec
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Se me me sur un peu.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Non

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

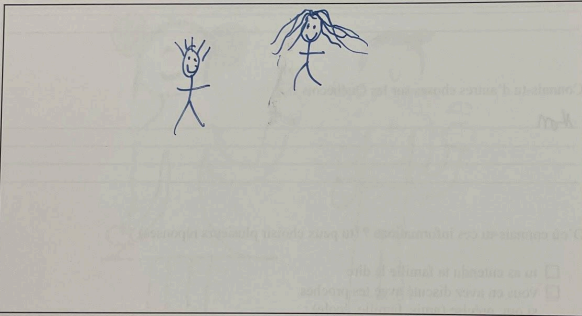
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

entre 0 et 0
 Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

je ne sais pas.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Le hockey.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

comme il vuole

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants
 Sa dépend des personnes

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : de moi

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

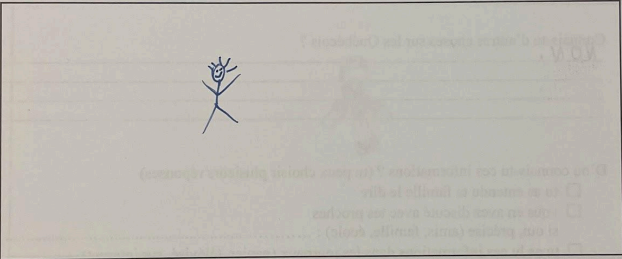
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6
 Entre 4 et 0

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

patate

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le hockey (sic) et le soccer

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

en chemise

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants
 Sa dépend des personnes

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

NON.

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

NON.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : en classe

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

NON.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

NON.

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

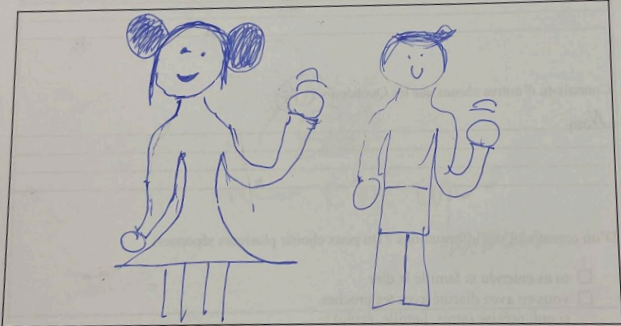
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5 0
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Comme nous, mais il en a des spécialités.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Ils pratiquent tout comme nous.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme nous.

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : j'ai réfléchi.

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

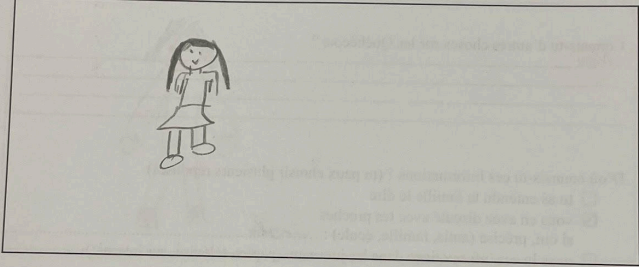
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Comme nous mais il ont des spécialités que on n'a pas les mêmes.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Le ski, le volleyball, le soccer

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme nous mais en hiver peut-être plus chaud que nous

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non, mais il n'ont pas le même sport que nous car la base il font plus froid

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) : école
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : des amis mon frère des québécois

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Des choses, il y en a il ont des semaines chargées

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Oui

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :

?

Ben
c'est un
dumais...

À ton avis, que mangent les Québécois ?

_____ ?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

_____ ?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

_____ ?

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Car il y a plusieurs personnes et
vous n'avez pas tous le même
caractère.

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

_____ ?

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

_____ ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :

vous êtes
tous différents

À ton avis, que mangent les Québécois ?

_____ Ils mangent ce qu'ils aiment.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

_____ Non juste sur ma correspondance

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

_____ comme ils veulent

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Ben ça dépend qui,
vous êtes tous
différents

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

_____ ça dépend qui

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

_____ Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

_____ Oui mais beaucoup trop de choses

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

_____ Non pas spécialement

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :

C'est déshumain comme les autres

À ton avis, que mangent les Québécois ?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Je n'ai pas car nous avons sûrement des goûts différents

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6
- 0

Essaie de dessiner un Québécois :

*NOUS SOMME TOUSE DIFERENT
ILS N'ONT PAS DE CRITERE(S) PARTICULIER
SE SONT DES HUMAINS
COMME LES AUTRES!*

À ton avis, que mangent les Québécois ?

ILS ONT DES GOUT DIFERENTS!

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Le HOKEY? et le SKI?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

ils ont des goût Vestimentaire DIFERENT

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

*ils sont
cause
diferent*

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

ils ont des habitudes difereente

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Que leur sport: c le HOKEY (se crain)

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : *avec l'ecole*

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

*NON j'ai appris des choses sur ma correspondante
mais pas sur le québec*

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

aucune

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :

?

C'est un humain comme les autres

À ton avis, que mangent les Québécois ?

je ne sais pas

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

je ne sais pas

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

je ne sais pas

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

il peut y avoir plusieurs personnes.

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

je ne sais pas

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :

c'est un humain comme les autres !

À ton avis, que mangent les Québécois ?

de tout! de la poutine

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le Hockey, le patin sur glace, etc.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

comme tout le monde mais chaudement

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

ils sont tous à la fois (comme tout le monde)

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

NON!

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

NON!

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : j'ai discuté avec ma correspondante

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

oui, les sports qu'ils faisaient.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

oui, que certains mots étaient différents des nôtres.

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

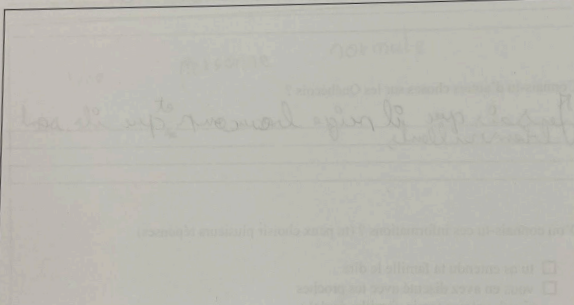
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

De la pain.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Le hockey, le foot américain

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme les français.

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Prendre soin d'eux et des autres

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Jepense que il neige beaucoup et que ils sont très vaillants

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :

tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :

autre : *Sur youtube*

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

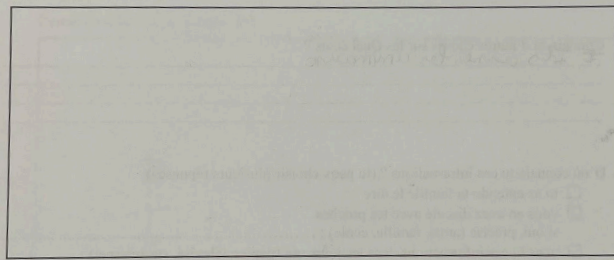
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

De la pain

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Le hockey, le soccer, le patin et le volleyball

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme nous

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Le sport

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

ils aiment les animaux

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :

tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :

autre : *Youtube*

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Qu'ils ont le même âge que nous et que il sont un bémol et d'année précédente en secondaire

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Que leur racine sont plus longue que les notre

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :

Une personne normale

À ton avis, que mangent les Québécois ?

Ils mangent comme nous

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Les sports comme nous

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Chaudement

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Oui mais je sais pas quoi

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :

tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)

tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :

autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :

Une personne normale

À ton avis, que mangent les Québécois ?

Ils mangent comme nous

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Tous les sports

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

chaudement

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

.....

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :

tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)

tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :

autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Qu'ils aient des amis différents comme foot ils aiment soccer, negete -> chapelets ect.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Non

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :

Une personne normale

?

À ton avis, que mangent les Québécois ?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

chaud

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : _____
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson : _____
 autre : _____

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.


As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

chaud

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

du patin, de la tèque, basket, ...

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

normale

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Oui

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : _____
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson : _____
 autre : _____

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Oui que m'explique il mais pas les mêmes matières qu'il ne fait que les mêmes sports

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

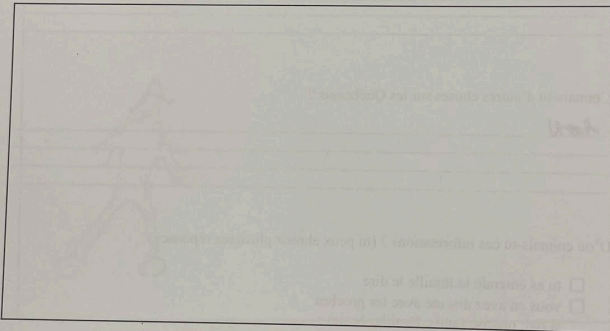
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

comme nous

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

comme nous

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

comme nous

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

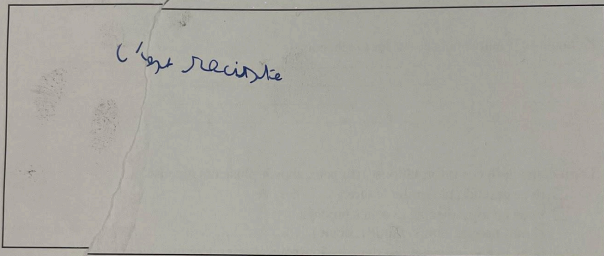
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

comme nous

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Hockey

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

comme nous

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

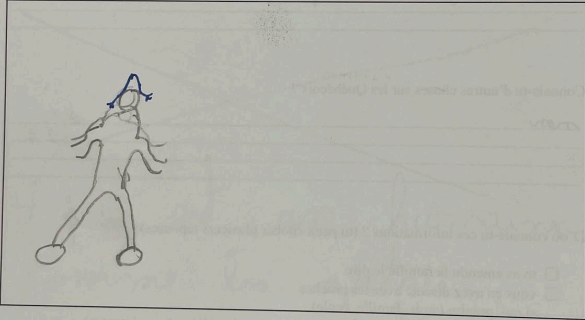
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

des légumes, des fruits, des féculants et des protéines...

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le foot, le rugby et la thèque.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Il portent un bonnet

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

oui mais je ne sais pas quoi...

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : *c'est juste ma vision personnel je ne*

la tire que de moi

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

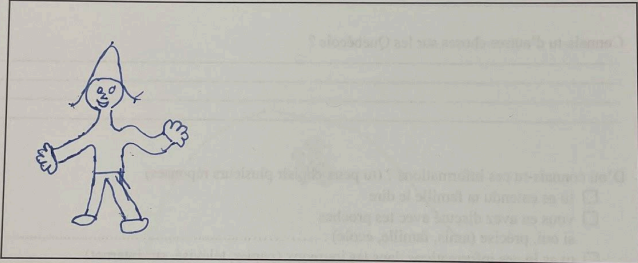
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

plain de plus notamment de la poutine

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le soccer, le patin, le rbi, le hockey.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

normalement avec des mais avec des bonnet

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

oui

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

qu'il mange beaucoup

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

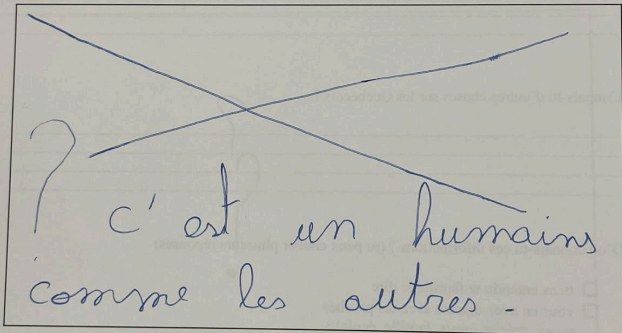
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Car il existe plusieurs personnes qui n'ont pas tous le même caractère.

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

?

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

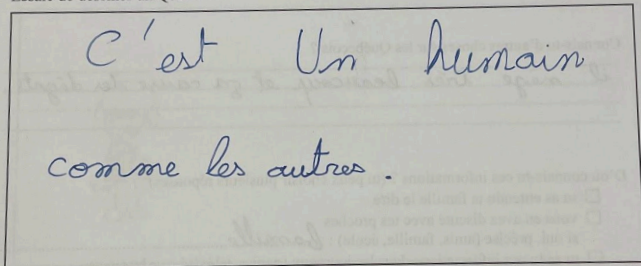
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

ils mangent presque la même chose que nous.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le hockey en hiver le ski...

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

je pense qu'ils s'habillent comme nous.

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants
 impert de tout

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

ça dépend des personnes.

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

il neige très beaucoup et ça cause des dégâts.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : banquille
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?
oui. plusieurs sur les sports qu'il pratique et les dégâts que cause les quantités de neige qu'il reçoit.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?
non. J'ai trouvé qu'ils étaient plutôt comme nous après les leçons d'école et l'ordre et le nom des classes.

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

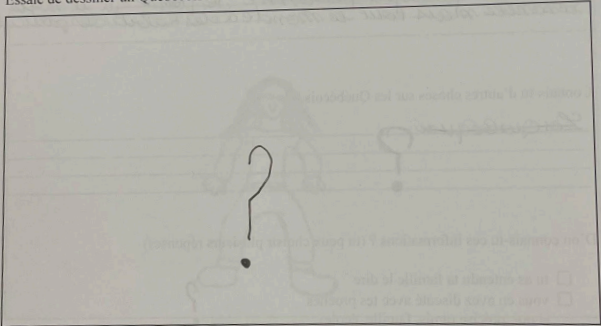
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Le pain d'ore

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme nous mais leur tenue est plus chaude.

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non mais que tout le monde. Je pense qu'il nous ressemble mais tout le monde a des habitudes particulières.

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
 si oui, précise (amis, famille, école) : ?
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
 si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson : ?
 autre : ?

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

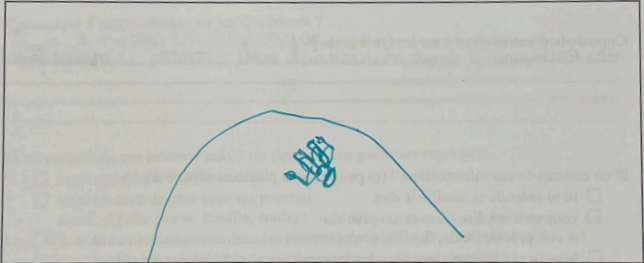
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6
 0 ou 2

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

De la pain d'ore et tout le reste

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Baseball, hockey, baseball, ski, patin, soccer

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Il s'habille chaud comme il fait froid.

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Je ne sais pas peut-être.

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Les Québécois ils vont mouche à l'école comme il meige plus

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
 si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
 si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Non

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

peut-être

Prénom : Sara

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

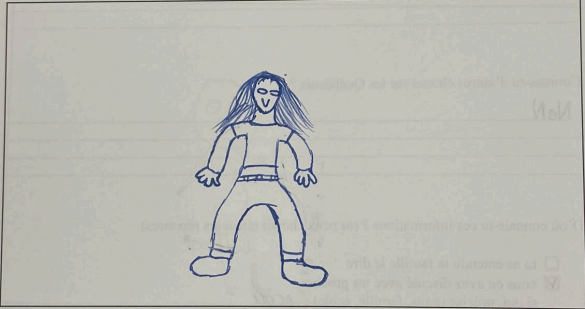
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

des pâtés et des plats traditionnels

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le hockey

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

comme tout le monde

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : école
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

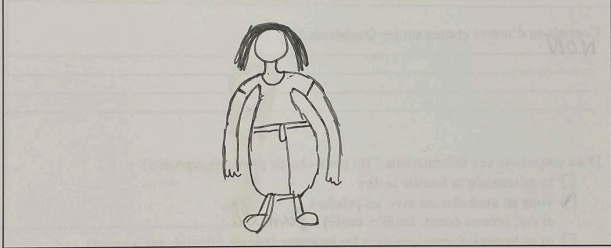
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

de la poutine et de la nourriture comme nous

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

du ski et de la glace

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

avec de l'abi de chez prouak et a d'iclas

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

de boire de la bière car il y a beaucoup de bières au Québec

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

NON

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : famille
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

NON

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

la poutine on a pas les mêmes aures

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.


As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

de la poutine

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le soccer le hockey

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

ils ont plusieurs tenue à l'école

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Savoir au jeu vidéo

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

il parle français avec un accent et il parle anglais

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : de maître maitresse au la dis
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.


As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

de la poutine

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

le ski le hockey basketball soccer

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

pull colorés

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

qu'il parle français avec un accent canadien

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : école
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : youtube

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Oui qu'il son assez sympa

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

pas trop

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

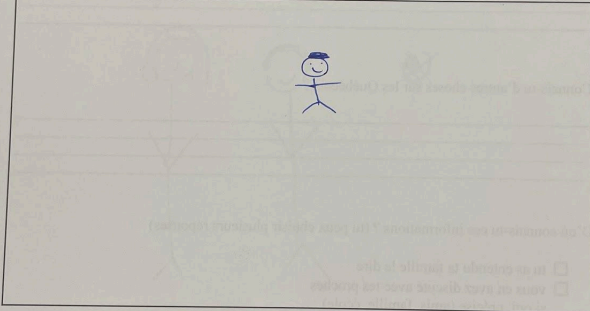
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

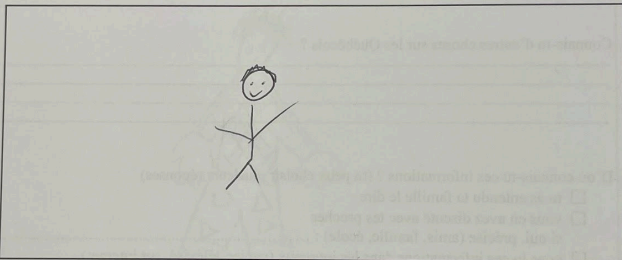
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Des hot-dogs

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Le foot, le ski, le baseball, le basket ball

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

?

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

J'ai appris des choses sur leur sport

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

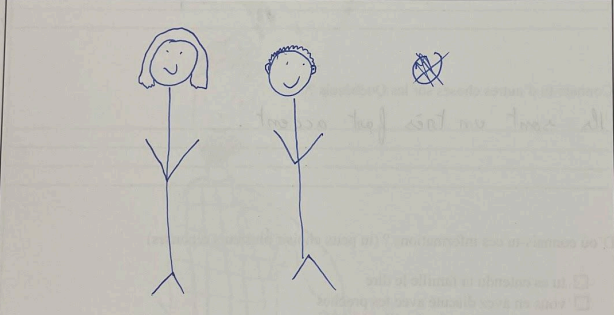
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Je crois que le matin il mange salé

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

du crosse.

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme nous mais je crois que leur tenue traditionnelle c'est une jupe.

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Comme nous c'est à dire : ça dépend des personnes.

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Ils sont un très fort accent.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

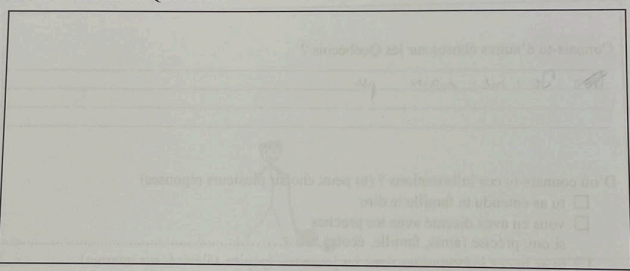
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Au petit déj y mange du salé

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

avant du hockey

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Comme nous

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants
 ça dépend des personnes

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

ça dépend des personnes

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

Non je ne sais pas

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : on l'a travaillé en classe avec le correspondant

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Je ne sais pas

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Non.

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

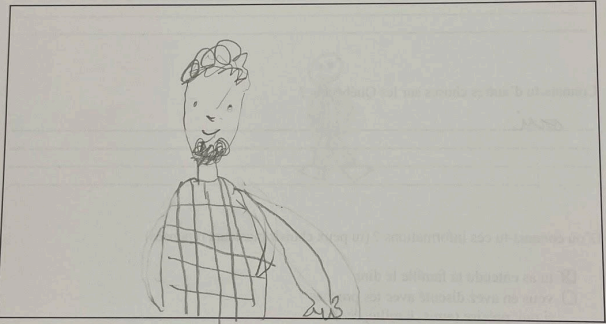
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

des galettes bretonnes ?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

l'escalade - la planche à voile

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

avec un gilet carreaux? comme les bouches

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

oui

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

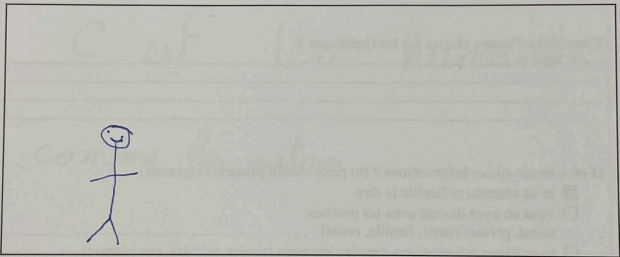
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

il font beaucoup

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : j'ai une amie qui habite au Canada

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

oui j'ai appris tout les sports

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Non pas vraiment

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.


As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

De la nourriture

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

Des sports d'hiver

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

En hiver très chaudement

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : _____
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson : _____
 autre : J'ai deviné

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.


As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes québécoises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Québécois :



À ton avis, que mangent les Québécois ?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Québécois ?

hockey, football

À ton avis, comment s'habillent les Québécois ?

Pour toi, comment sont les Québécois ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Québécois ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Québécois ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : _____
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson : _____
 autre : _____

As-tu appris des choses sur les Québécois grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

les sports

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Québécois ? Si oui, lesquelles ?

Non

Annexe 4 : Réponses des élèves québécois

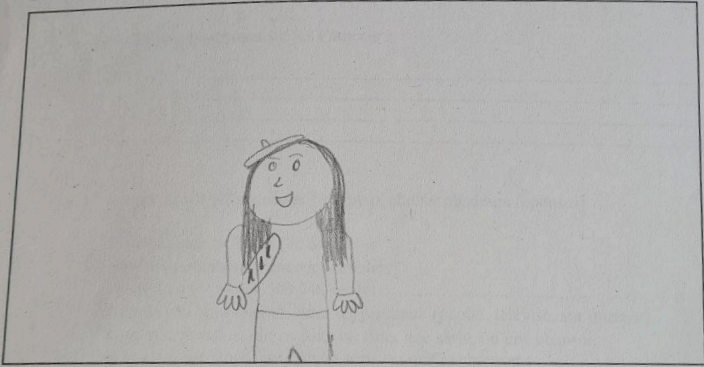
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Du pain baguette, des croissants et des apéro

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Foot,

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Avec un berret, un chandail rayé.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non pas vraiment prennent souvent des apéros.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

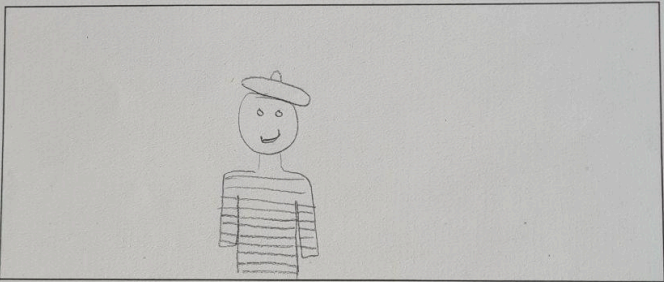
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

des escargots, des pains baguettes, des croissants etc.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le judo, la thèque le soccer etc.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Comme nous

arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : À l'école

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Les repas et les sports

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Ø

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Des bagets de pain et des macarons.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Du foot et du tennis.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Avec des colles roulers et des berrais.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Lever le petit doigt pour boire le café.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non pas vraiment.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

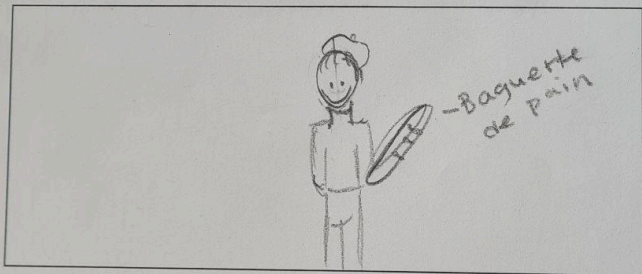
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Du pain des macarons.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Rubby.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Avec tes colles rouler.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

Bien éduquer polie.

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Lever le petit doigt des chose du genre.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) : Famille
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Oui il sont tout gentil avec tout le monde.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Non mais j'ai beaucoup aimé ça

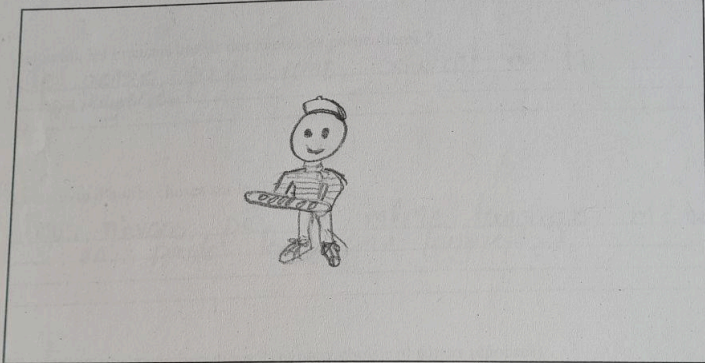
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Des baguette de pain, des chocolatinas, des pâtisseries.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le soccer.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Il s'habille normalement.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je pense qu'ils vont souvent à la boulangerie.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Nous n'avons pas le même langage même si on parle la même langue.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

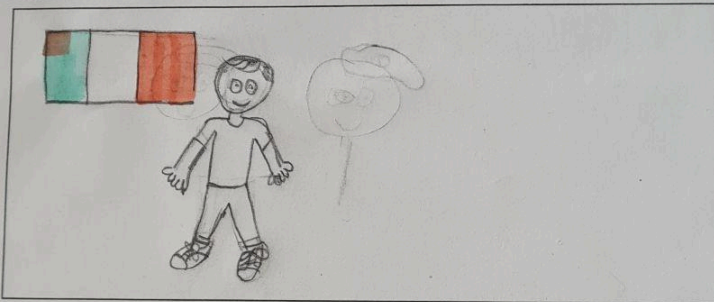
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Du pain, des chocolatinas, d

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le soccer, la thèque, du roller

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Ils s'habillent normalement.

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je pense qu'il vont souvent à la boulangerie.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Dans la France, je connais trois villes: Paris, Lyon et Toulouse.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : Youtube

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Ils écrivent en lettre attaché. J'ai appris que Toulouse est une ville avec des beaux ruelles. Sinon ça me viens pas à l'esprit.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Ils mangent des caisses de grenouille.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui (J'avais, il est retourné en France après 2 ans au Québec)
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français : (comme nous)



À ton avis, que mangent les Français ?

A peu près les mêmes repas. Je ne sais pas.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

J'ai vu dans leurs photos qu'ils jouaient au handball, je crois que ça joue avec les mains.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Comme nous, je ne pense pas qu'ils ont un style vestimentaire particulier.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je ne sais pas.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Ils ne commencent pas à la même heure à l'école nous.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

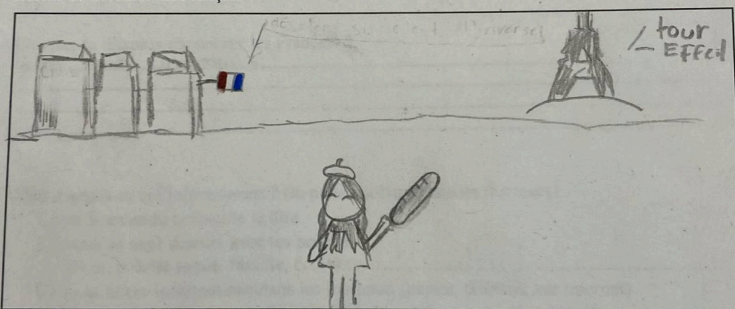
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Des cuisses de grenouille, des ragouets, des plats avec des saucisses, des vieilles mairies etc?

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le rugby, la thèque, etc.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Comme nous. Les vêtements ne sont pas si différents.

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je sais qu'ils n'emploient pas le même ordre de mots pour les repas de la journée.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

- Ils ont un accent particulier pour nous mais nous en avons un également pour eux.
• Au mcdonald's, ils utilisent le mot "happy m" alors que nous disons "joyeux festin". C'est la même chose.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : Ami
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Ils ont des goûts particuliers pour les plats gastronomiques. Exemple: les banbons à sauteur de fleur.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Je ne savais pas ce qu'était le rugby. Je sais aussi que la thèque ressemble au kick ici.

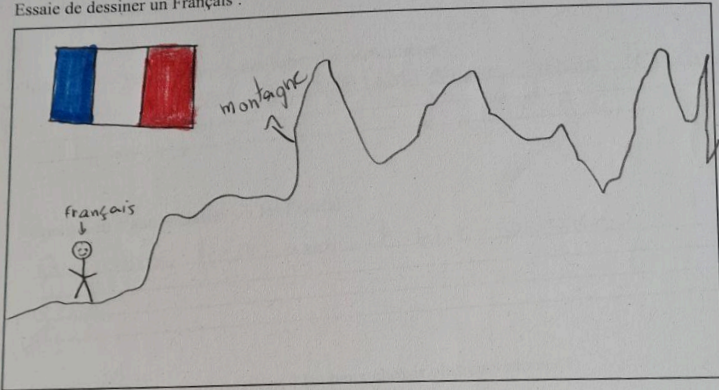
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Des baguettes, de la tartine

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le soccer, la ringuette, le hockey et l'escrime

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Avec des pantalons courts et un chandail

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non, car se sont des humains comme nous les canadiens.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Oui, comme leur axen et leur patience.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : les youtubeurs

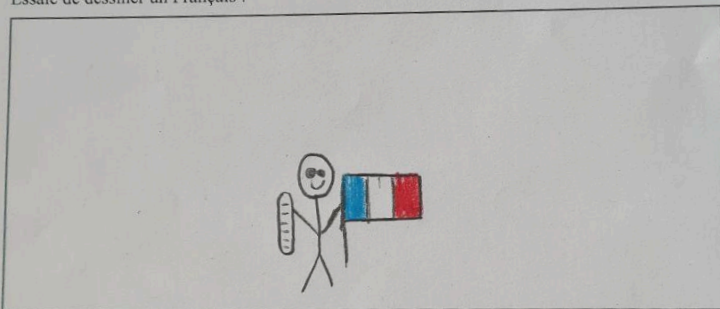
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Du pain, le calicot, des saucisses et des patates de grand-mères.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

La thèque, le soccer, le football et le rugby.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Comme nous.

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non, mais leur mots change parfois comme par exemple, chocolatine et pain au chocolat.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Leur axen, leur maniere de vivre, les habitats et le manger.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : d'une stagiaire

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Oui, leur maniere de vivre et de discuter.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Leurs sports, leurs goût, leur plat et le fonctionnement de l'école.

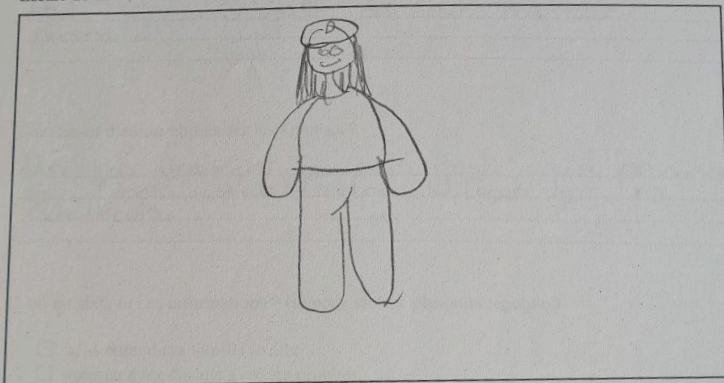
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Des pâtisseries comme des croissants, des pains au chocolat et plein d'autres pâtisseries.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Selon moi ils pratiquent le foot.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Il s'habille chic.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non je crois qu'il ont leur habitude normal.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non pas vraiment je sais juste qu'il prononce les mots d'un autre façon que les Québécois.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : Sur des réseaux sociaux.

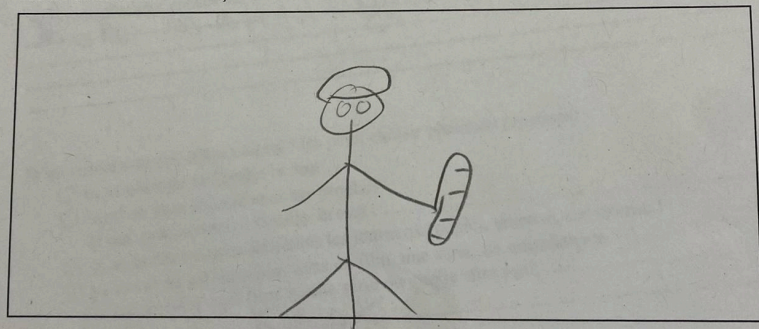
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Des pâtisseries.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le baseball

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Normalement

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non il y a juste l'accent de différent pi les heures sont plus autres sinon je crois que c'est pareil.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non pas vraiment.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : Si pas vraiment une d'information.

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Non pas vraiment juste qui mangait des patte de grenouille.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Non

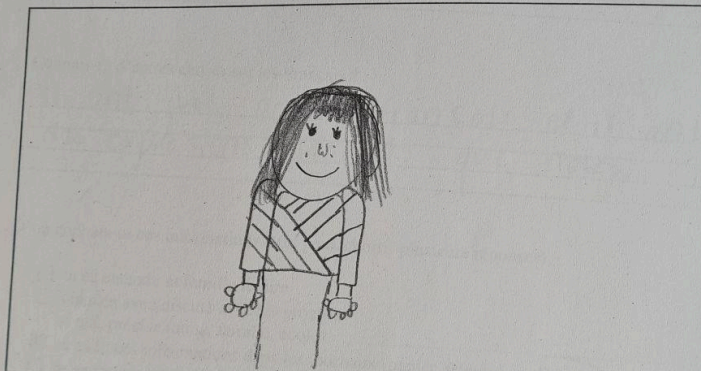
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

des baguettes de pain.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le volley ball.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

il s'habillent avec des vêtements chics.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

non, il ont les mêmes habitudes que nous.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

il ont un accent français et il ont des expressions différents que nous.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

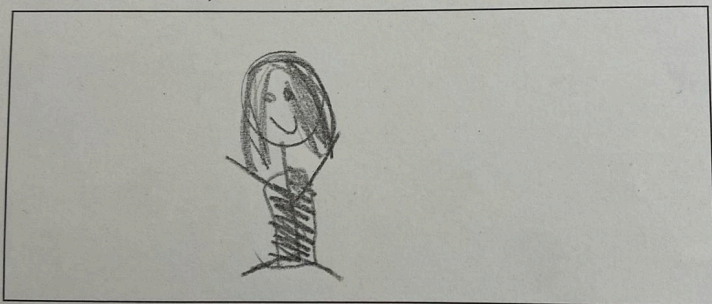
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

des baguettes de pain

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le soccer

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

comme les québécois.

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

non, il ont les mêmes habitudes que nous.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non pas trop.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

oui j'ai appris les sports qu'il faisait.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

non pas trop.

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

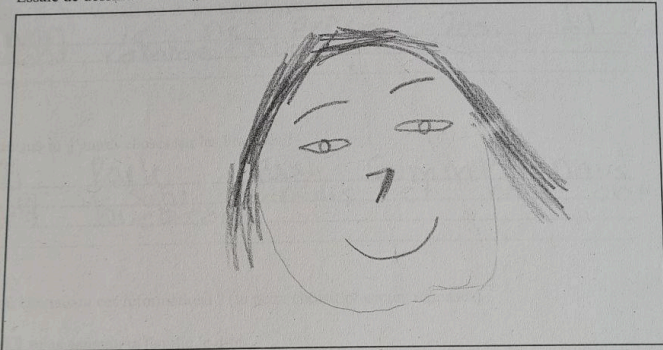
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

spaghetti et des baguette de pain

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le soccer et le football

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Avec des chapeaux et des chemises

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non je ne pense pas. Il sont comme nous.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Il parle pas comme nous car il sont français et nous ont est québécois.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

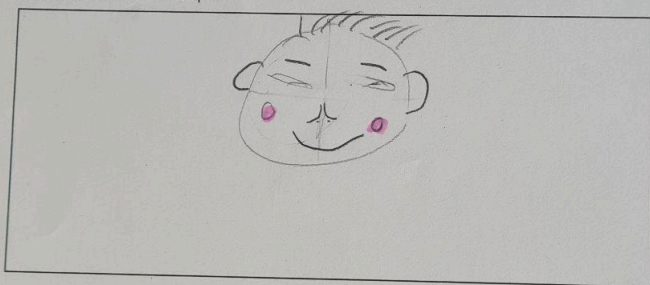
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

les pain les crevette

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le soccer

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

avec des chapeaux de français

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Oui car il ont 6 heures de différence avec le Québec et il ne soupe à la même heure.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Il achète beaucoup de baguette de pain.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Oui comme je l'ai dit d'en l'autre question j'ai appris que il avait 6 heures de décalage avec la Canada

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Non il avien qui ma surprise

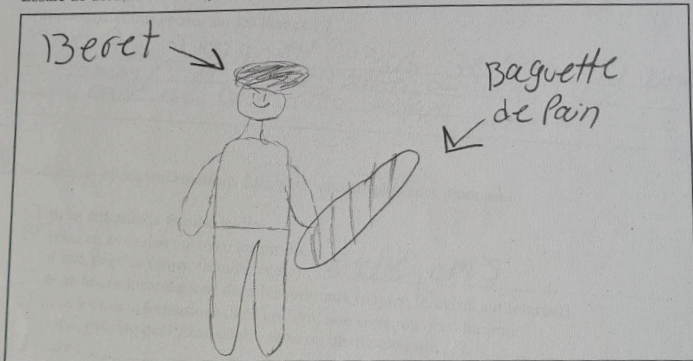
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

il mangent de tout mais se doit que certain de mange pas de porc a cause de leur religion.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le soccer en partie

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

avec un beret et des vêtements normaux

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

oui et non car certain pri (a cause de leur culture (religion)) mais sinon pas vraiment

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non pas vraiment mais je sais qu'ils aiment le fromage et c'est l'ombro, avec qu'il y a beaucoup de baguette de pain

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : école, amis
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

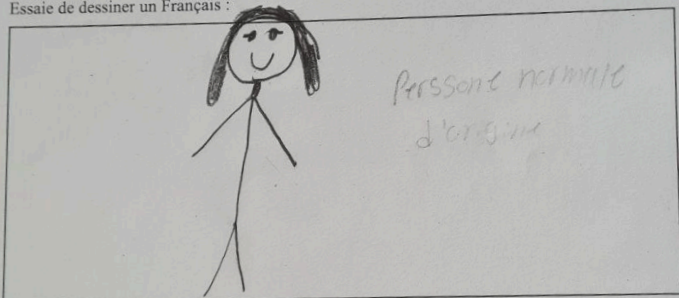
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

des Plat français comme la gallette des roi exemple

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

la thèque, le soccer et plein d'autre sport comme le rugby

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

il s'habillent comme des gens normaux avec des gilet et shirt et un pantalon

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

le P. Ph. et les fêtes religieuses

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

ce sont des personnes comme nous mais qui ont un langage différent

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : école
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : correspondance

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

que se sont des personnes pas très différentes de nous

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

que se sont des personnes comme nous mais d'une autre origine et il y a trop de préjugés a propos d'eux

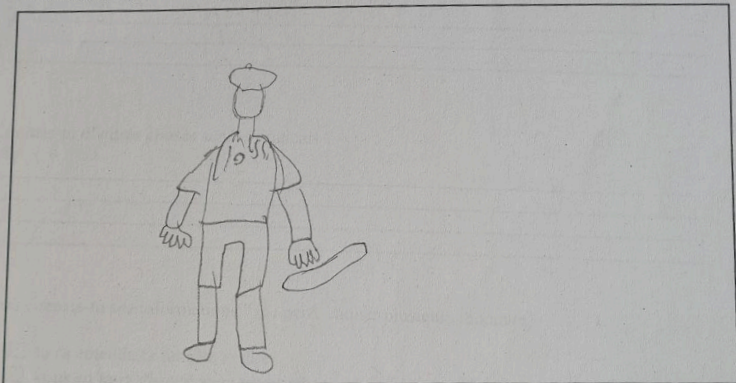
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

des pain baguette

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le soccer

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

un peu simple comment

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

non pas vraiment

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : des juste ma opinion

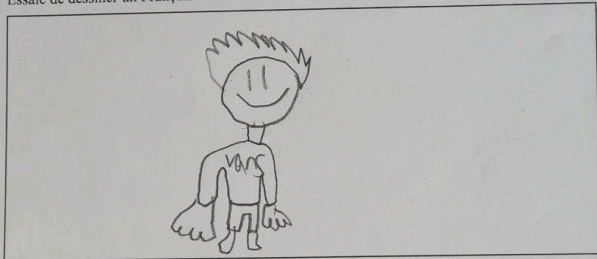
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

des tartine

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le soccer le rugby et le basketball

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

simple nous

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

gentil créatifs agacant généreux

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

non pas vraiment

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

en France le déjeuner sa pelle petit déjeuner le dîner sa pelle le déjeuner le soir sa pelle le dîner

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

non

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

oui la température l'hiver

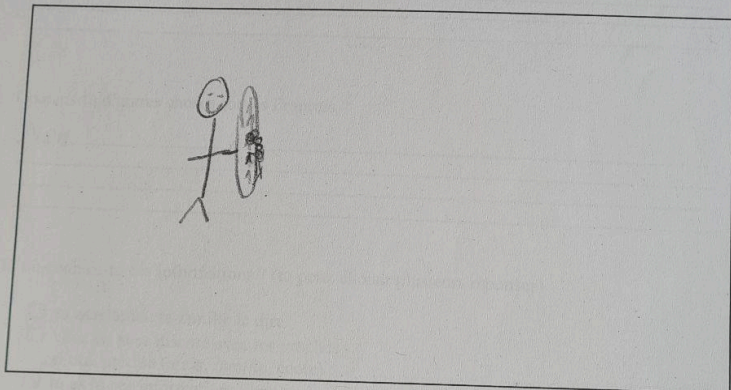
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

de la nourriture comme tout le monde.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Un peut de toute.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

comme tout le monde

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je pense pas

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

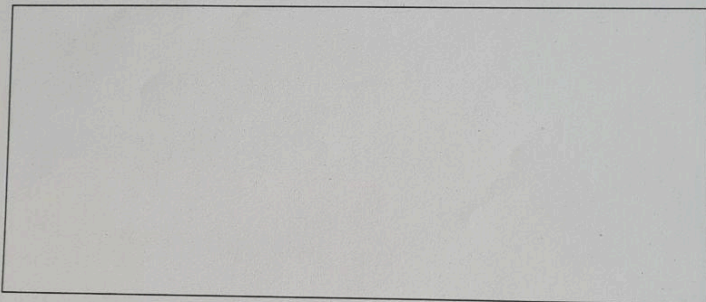
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

De la nourriture comme nous.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le soccer, le rugby et le judo

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Je ne pense pas qu'ils s'habillent spécialement.

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je ne crois pas.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : ... à l'école
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Les années de classe à l'école

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

leur fête et leur repas.

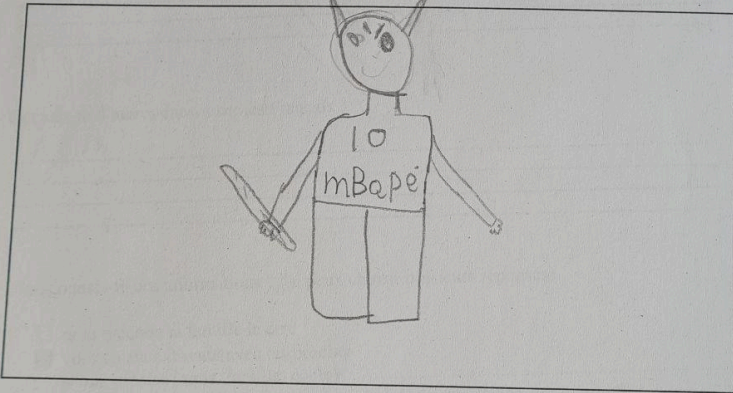
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

du pain

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le foot

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

en rouge en blanc et en bleu

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

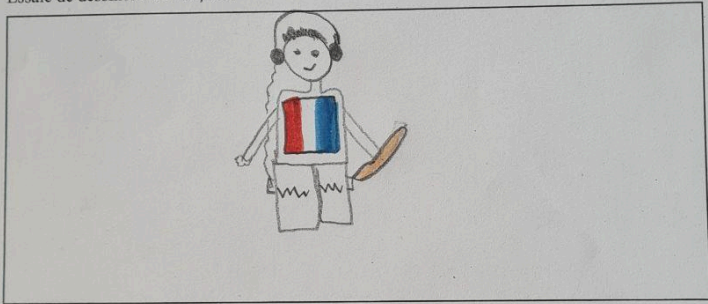
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

des baguette de riz et des Cuise de grenouille

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le foot, le rudi et le Basketes

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Ils mète des bagui et des cargo.

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

oui leur sport ce qu'il mangent et leur rite de vie.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

qu'il mangent des Cuise de grenouille.

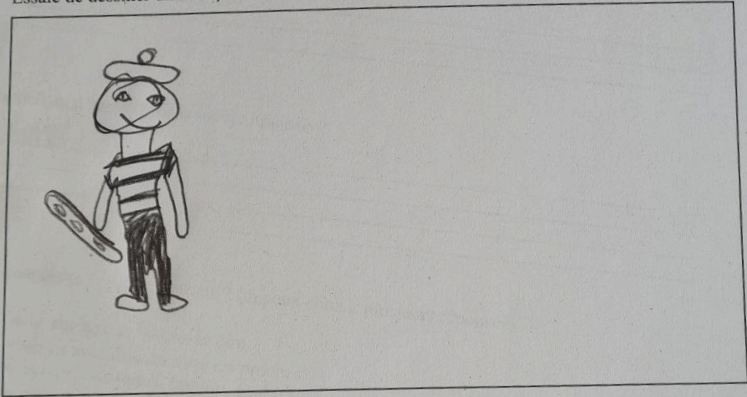
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

de la raclette du pain viande ect...

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Soccer basketten tennis Voleypball

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

NON

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

NON

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

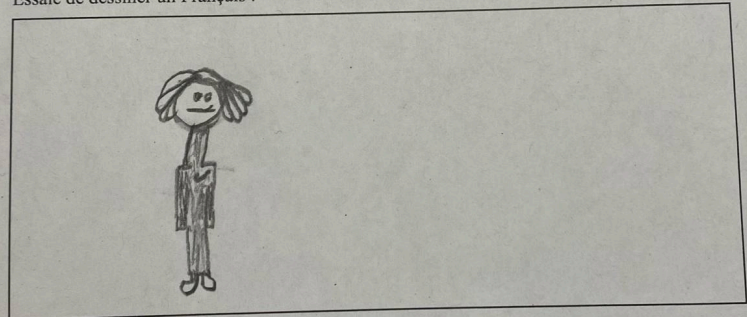
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

taco-Hamburgers-raclette-pain-fromage.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Judo-Rugby-

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Vêtement nike-

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Le matin il mange des gâteaux.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Oui les plat gastronomie de la France comme les saucisses avec les patate pillés.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

France les plat gastronomie avec le jof de bonbon en forme de fleur violet.

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

pain

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

soccer

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

chique

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

non

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

pas vraiment

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

du pain

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

foot

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

dans des habits chik

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

oui tout les matin il vont a la boulangerie

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre : sur tiktok

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

non

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

non

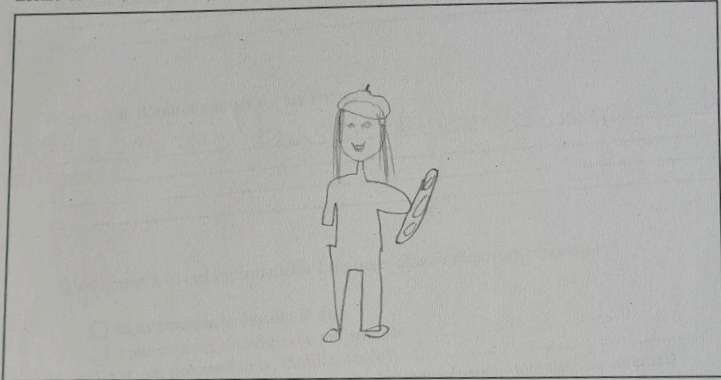
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Des baguettes de pains et des croissants.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Foot, la pétence

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Avec un baret et très chic avec un manteau qui arrive aux genoux

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Allez boire des cafés

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Ils ont des bons restaurants avec de bons plats.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson : sur des photos
- autre :

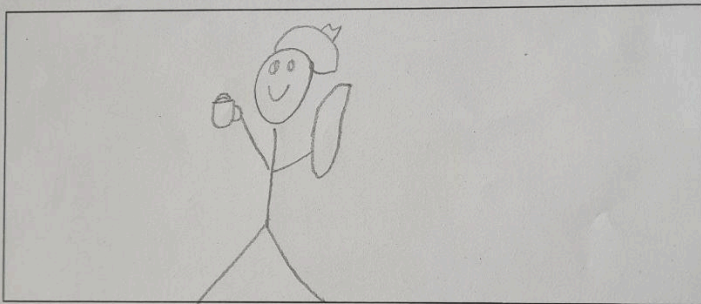
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2 0
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Comme les québécois

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le rugby et le judo

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

comme nous

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Ils mangent du pain tout les jours.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Ils ont un accent étrange.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson : LUPIN
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Non

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Non

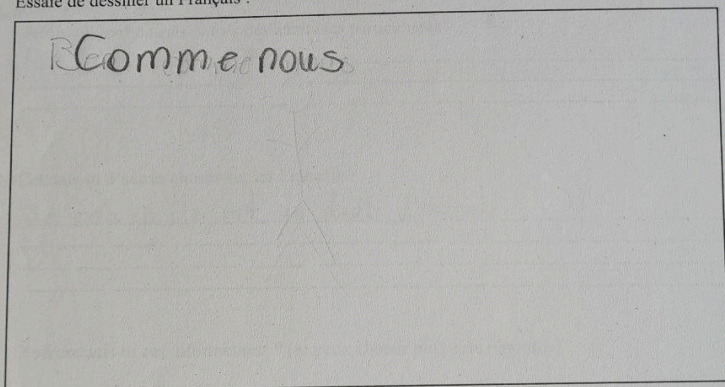
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Du "pain au chocolat", du pain et plein d'autres choses.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Les même sport que nous.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Comme nous mais ils ont pas de soot d'hiver.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non je ne crois pas.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Je sais qu'ils ont un drôle d'accent.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

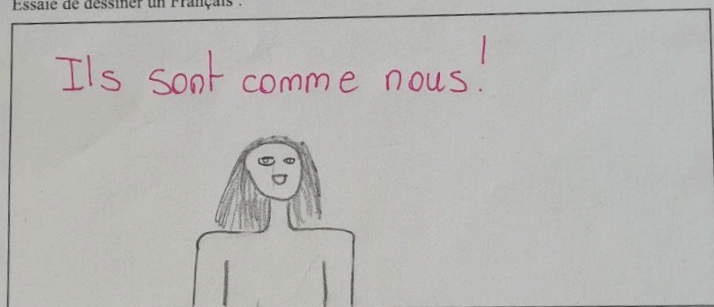
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Je crois qu'ils mangent beaucoup de pains. Sinon plusieurs choses que l'on mange nous aussi.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Je crois qu'ils pratiquent le soccer, le rugby, le baseball, le tennis, la natation et pleins d'autres.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Je crois qu'ils s'habillent comme nous mais eux ils ne portent pas les habits d'hiver que nous portons.

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles Très Drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je ne crois pas que nous aïtons d'habitude particulière. Je crois que nous avons presque les mêmes habitudes. (je ne suis pas capable d'en citer)

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Je sais que les Français écrivent en lettre attachée.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) : École
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

J'ai appris à écrire en lettre attachée grâce à la correspondance. J'ai aussi appris à connaître une autre personne mais même si l'océan nous séparent.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Non, pas vraiment.

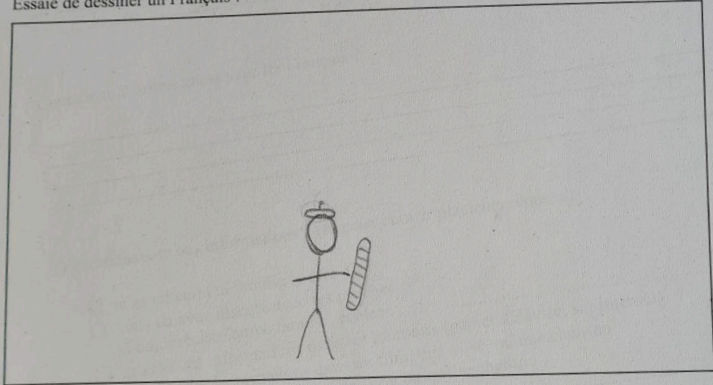
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

de pain du fromage et les potiseri

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le soccer

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

???

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

presque tout les matin il vont a la boulanger

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

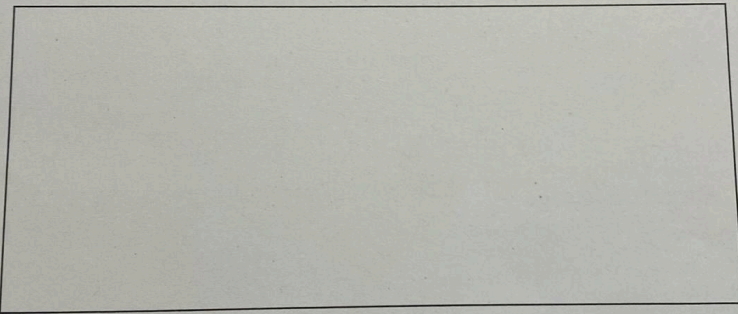
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

du fromage, du pain.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

soccer, foot ball, thique.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

comme nous

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

oui en c'est petit déjeuner déjeuner et diner

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non pas vraiment

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : de la correspondance

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

la thique

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Toulouse s'appelle aussi la ville rose

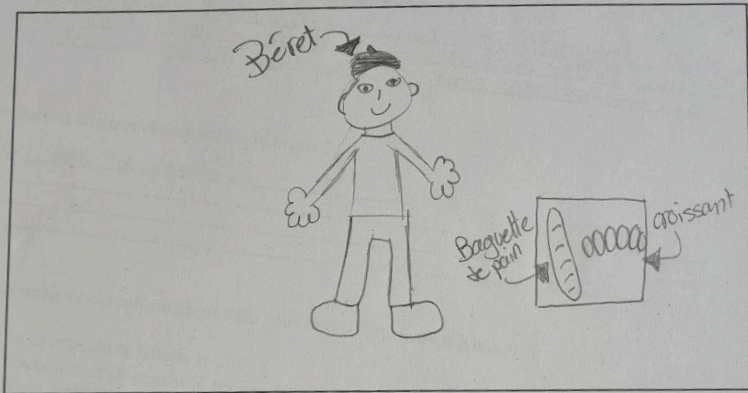
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Selon moi, les français mangent santé comme nous. Ils mangent aussi des croissants et des baguette de pain.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

A mon avis, il pratique les même sport que nous

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Selon moi, les Français s'habille un peu comme nous. Chacun un style différent.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je ne connaît pas assez bien les français pour répondre à cette question mais peut-être qu'il vont acheter à chaque matin du pain frais dans une boulangerie.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Non pas vraiment!

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

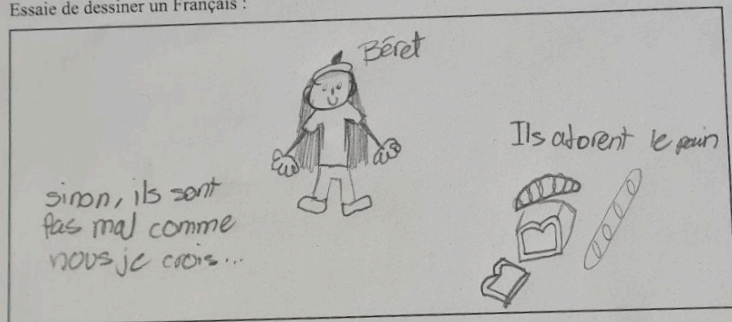
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Ils doivent manger du pain. Je ne connaît pas beaucoup leur gastronomie...

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

J'ai vue pendant la correspondance, qu'ils pratiquent le rugby, le foot, la thèque etc.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

A mon avis, ils s'habillent comme nous...

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je ne sais pas...

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Pas tellement...

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : J'ai beaucoup appris avec la correspondance

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Oui, j'ai appris leur routine leur fêtes etc.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Je n'ai pas été surprise de grand chose sauf quand j'ai sué que vous mangez des croissants et gâteaux.

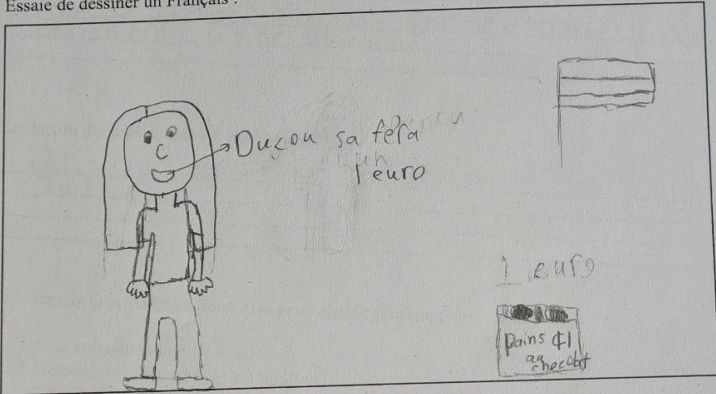
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

pains au chocolat, melon, pastèque

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

je ne sais pas mais je dirais du vélo ou de la course

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

une jupe ou des vêtements de marques.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Moi je pense que oui parce que il parle français en lettre attaché

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Que leur expression sont drôles et les cel cm.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

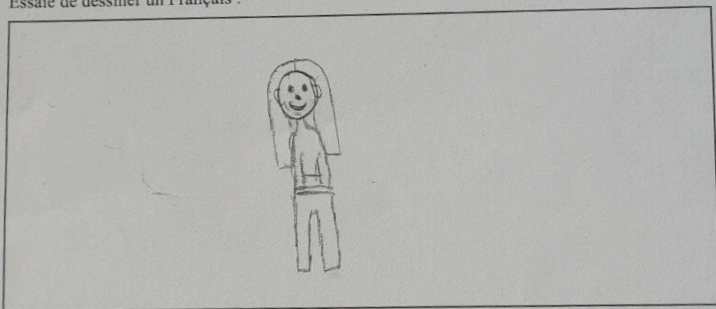
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

la galette des roi.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le rugby et le tennis.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

comme nous mais il n'ont pas de manteaux d'hiver

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Je ne sais pas.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Je ne pense pas que il ya d'autre choses.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches si oui, précise (amis, famille, école) : Emmae.....
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Oui, que il mangeais la galette des roi et deau coup de sorce.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Non, mais sinon c'était amusants.

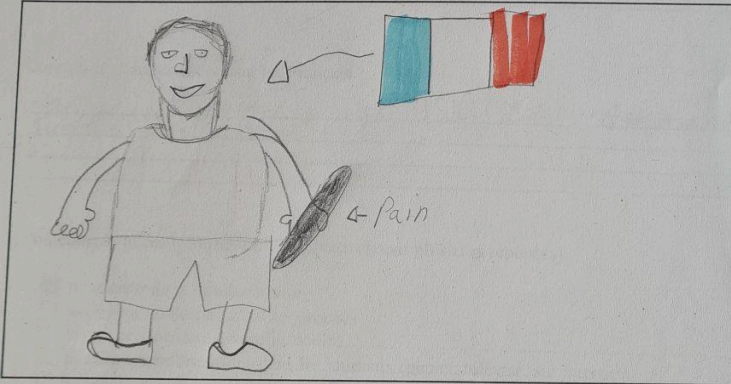
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

ils mangent beaucoup de pain et aussi des aliments comme nous.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

ils pratiquent le soccer

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

ils s'habillent beaucoup à la mode mais sinon normalement

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Selon moi, non.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non je ne connais pas d'autres informations sur les Français.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

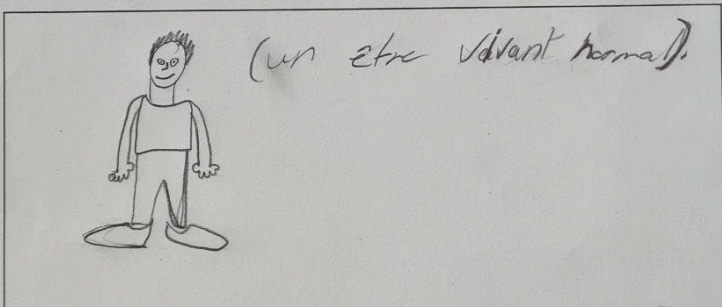
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6
- 0

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

de la nourriture

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

la tch, le rugby, le soccer, le tennis

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

ils s'habillent à la mode.

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

oui sûrement quelque chose.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

oui leur tradition culinaire sont le pain, le vin.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

oui, ils fêtent Noël le 25 décembre, la Chandeleur, leur fête nationale est le 14 juillet, aussi.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

non

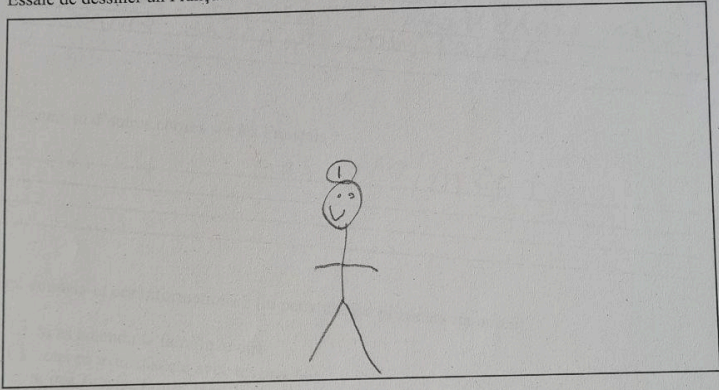
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

des choses que tout le monde aime manger

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le basket ball le soccer le tennis le volleyball le football américain le badminton

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

comme tout le monde conseil
vêtement

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

non je pense il faudrait que
saille en France pour savoir

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non pas vraiment

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

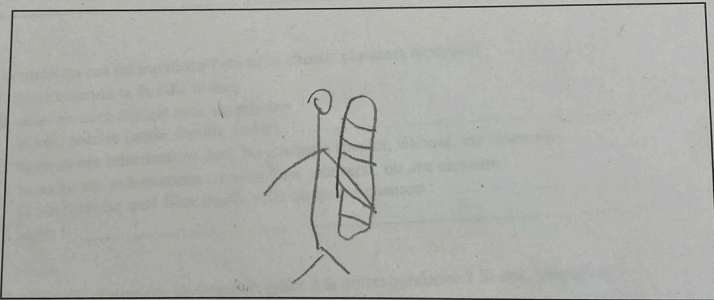
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

la même chose que
tout le monde mange

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le basket le soccer le triathlon

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

normalement

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

non pas vraiment

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

non malheureusement

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : tiktok

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

la culture que

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

ça ont appelle et on leur
la ville rose

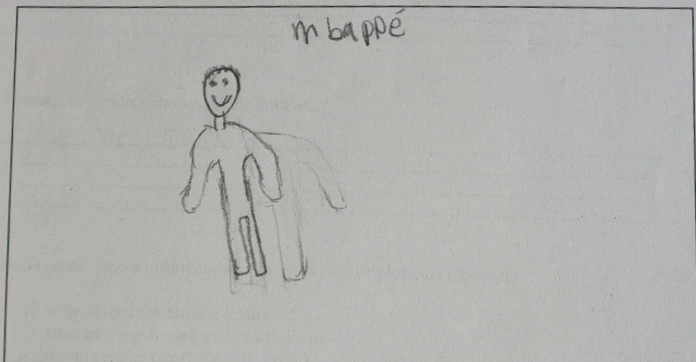
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

du pain du poulet la soupe et de la frite

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Foot

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Normal

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Je ne sais pas

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

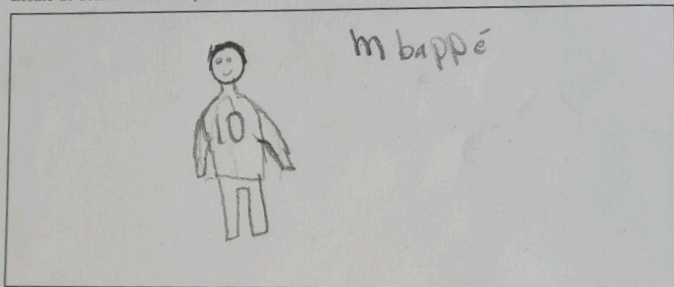
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Je ne sais pas

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Soccer

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Je ne sais pas

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Il ont des équipes de soccer

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

Il m'a dit des choses

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

Non

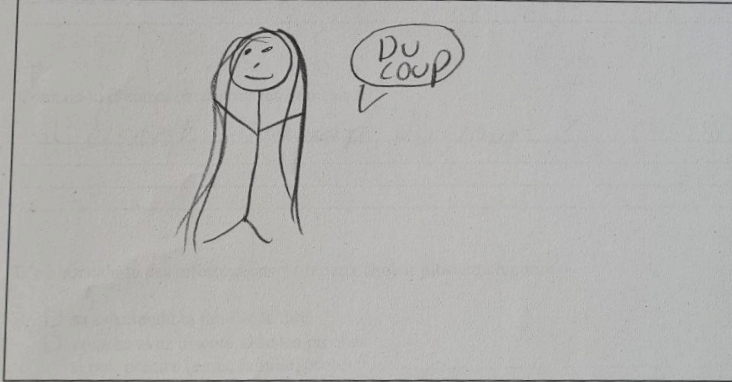
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

il mange normalement comme nous

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le soccer

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

il s'habillent avec du linge coloré ?

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non pas vraiment ?

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

il disent beaucoup du coup ?

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson : ...you.touber.....
- autre :

Réponses
mauvaises réponses.

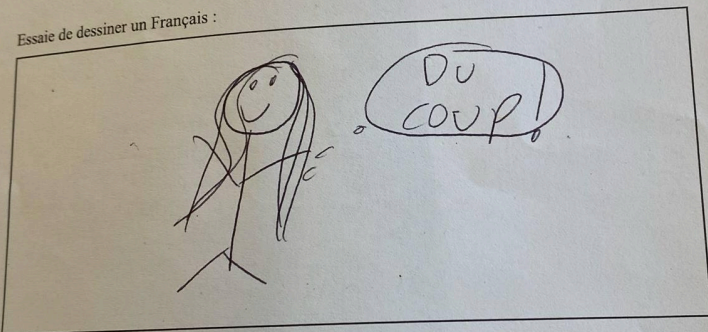
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
- Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
- Entre 3 et 5
- Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Du pain, du vin, des cuisse de canard

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

le foot, la ringette etc

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

normalement

- arrogants
- créatifs
- romantiques
- gentils
- impolis
- élégants
- drôles
- sportifs
- intelligents
- bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

il fait chaud, sinon je ne vois pas trop de différence

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

il disent beaucoup le mot du coup

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
- vous en avez discuté avec tes proches
- si oui, précise (amis, famille, école) :
- tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
- tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
- si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
- autre : video youtube

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

qu'il ont des goût et activité différent

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

pas vraiment

Prénom: Camille B.

Réponds aux questions suivantes selon ce que tu penses. Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises réponses.

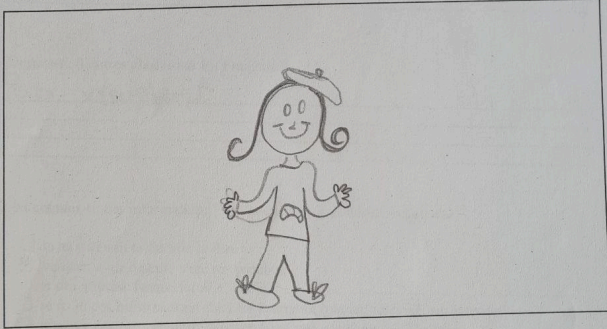
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Des macarons, des croissants, des baguettes de pain et il boivent du café.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Le foot et le tennis

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Avec un chandail col roulé et un beret.

Pour toi, comment sont les Français ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Ils vont souvent à des cafés.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Pas vraiment

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) :
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

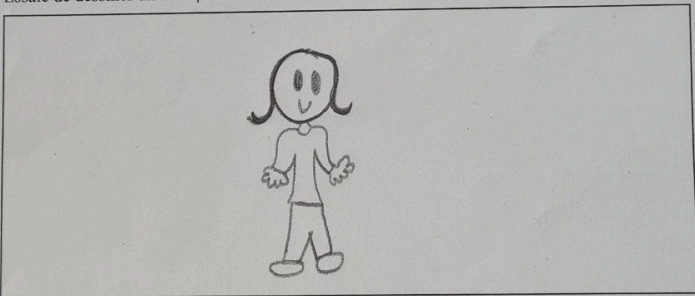
As-tu dans ton entourage (famille, amis, etc...) des personnes françaises ?

- Oui
 Non

Si oui, combien en connais-tu ?

- Entre 1 et 2
 Entre 3 et 5
 Plus de 6

Essaie de dessiner un Français :



À ton avis, que mangent les Français ?

Les Français mangent du pain, de l'algot, des saucisses et des cuisses de grenouilles.

Selon toi, quel(s) sport(s) pratiquent les Français ?

Les Français pratiquent le foot, le rugby et la thèque.

À ton avis, comment s'habillent les Français ?

Ils s'habillent comme nous avec un chandail et des pantalons.

- arrogants
 créatifs
 romantiques
 gentils
 impolis
 élégants
 drôles
 sportifs
 intelligents
 bienveillants

Selon toi, les Français ont-ils des habitudes particulières ?

Non je ne crois pas.

Connais-tu d'autres choses sur les Français ?

Les Français fêtent l'épiphanie et la Chandeleur mais nous non.

D'où connais-tu ces informations ? (tu peux choisir plusieurs réponses)

- tu as entendu ta famille le dire
 vous en avez discuté avec tes proches
si oui, précise (amis, famille, école) : école (correspondance)
 tu as lu ces informations dans les journaux (papier, télévisé, sur internet)
 tu as vu ces informations dans un film, une série, ou une chanson
si oui, précise quel film, quelle série ou quelle chanson :
 autre :

As-tu appris des choses sur les Français grâce à la correspondance ? Si oui, lesquelles ?

J'ai appris que l'école finissait plus tard. eux ils finissent à quatre heures tandis que nous on finit à quinze heures dix.

As-tu appris des choses pendant la correspondance qui t'ont surprises sur les Français ? Si oui, lesquelles ?

J'ai appris certaines choses mais rien qui m'a surpris.

