

UFR d'histoire, arts et archéologie

Département documentation, archives, médiathèque et édition

Les archives du monde agricole

Une analyse de la collecte et du traitement des archives agricoles dans les
Archives départementales

Yvan ROCHER

Volume 2 : annexes

Mémoire présenté pour l'obtention du Master I Information-Documentation
sous la direction de Mme, Isabelle Theiller

Mai 2025

ANNEXES (volume 2)

Table des annexes

Annexe 1 : Questionnaire soumis aux ANMT.....	4
Annexe 2 : Structure du questionnaire d'enquête sur la collecte des archives privées dans les services départementaux	8
Annexe 3 : Synthèse des réponses à l'enquête sur la collecte des archives privées dans les services départementaux	14
Annexe 4 : Liste des réponses à l'enquête sur la collecte des archives privées dans les services départementaux	23
Annexe 5 : Recensement des archives du monde agricole classées en série J (sauf pièces isolées et les petits fonds)	134
Annexe 6 : Données ayant servi de base à la cartographie des archives du monde agricole classées en série J (sauf pièces isolées et les petits fonds)	142
Annexe 7 : Entretien avec Jean-Pierre Gleizes, viticulteur dans l'Aude.....	145
Annexe 8 : Entretien avec Marc Beillot, président de l'AMOMA.....	149
Annexe 9 : Structure du questionnaire d'enquête sur le public des archives agricoles	163
Annexe 10 : Réponses à l'enquête sur le public des archives agricoles.....	166
Annexe 11 : Agenda agricole.....	179
Annexe 12 : Documents agricoles provenant du domaine des Escoussols (Aude)...	180

Illustration 1: 103 J 45 Barthès aîné et héritiers.- Comptabilité privée puis caisse des Escoussols : enregistrement des recettes et dépenses. 1860-1909	180
Illustration 2: 103 J 317, Caisse générale.- Livres journaux des recettes et dépenses. 1914-1933.....	181
Illustration 3: 103 J 58 Bois et genêtières.- Exploitation : enregistrement des ventes. 1849-1850	182
Illustration 4: 103 J 57 Fagotages et autres articles (pommes de terre, fruits, etc.).- Livre des débiteurs. 1835-1844	183
Illustration 5: 103 J 56 Employés des domaines (journaliers et ouvriers).- Comptes individuels des sommes dues et acquittées. 1836-1838	184
Illustration 6: 103 J 63 Rapports sur le domaine, la pénurie en eau, notes et correspondance,s.d. [XIXe s.].....	184
Illustration 7: 103 J 64 Mémoire de Numa Rives, ancien élève de l'Ecole polytechnique,présenté au Concours départemental agricole de l'Aude : notes pour la rédaction du mémoire et différentes versions du rapport (1858),instruction sur l'assolement sur 12 ans des sols destinés aux champs de blé des Escoussols (1829).	185
Illustration 8: 103 J 91 Hommes et femmes.- Paiement des journées de travail : détail des travaux réalisés, état des sommes à régler. 1834-1835.....	186
Illustration 9: 103 J 138 Colonage pour les domaines des Escoussols, Bordes et Le Colombier.-Livres de comptes (céréales, bétail, argent). 1832-1833.....	187
Illustration 10: 103 J 186 Culture et cheptel du domaine des Escoussols, Bordes et Le Colombier.- État des récoltes, saillies et accroissement du bétail et de la basse-cour, inventaire et évaluation du matériel. 1851-1852.....	188
Illustration 11: 103 J 322 Matériels et fournitures. - Factures d'achats et d'entretiens, quittances. 1914-1929.....	190

Annexe 1 : Questionnaire soumis aux ANMT

Courriel du 19 mai 2025 de Quentin SCHOUMACHER, responsable de la collecte et du traitement des fonds aux ANMT.

1- Avez-vous une politique de collecte pro-active sur ces archives ?

Nous n'avons pas de collecte pro-active sur les archives du monde agricole. Notre politique de collecte et notre organisation actuelle ne cherchent pas à la proactivité, en dehors d'événements nationaux tels que les Grandes collectes. Nous attendons les sollicitations des producteurs d'archives. Cela permet de s'assurer de leur volonté d'entreprendre une démarche qui peut s'avérer longue et parfois coûteuse jusqu'au transfert des archives chez nous. Nous n'avons pas les ressources suffisantes à déployer vers les producteurs qui ne sont pas déjà convaincus du bien-fondé de cette démarche patrimoniale ou qui ne sont pas prêts à fournir quelques efforts pour que le don ou le dépôt se passe dans de bonnes conditions.

2- Combien de mètres linéaires conservez-vous d'archives du monde agricole ?

Nous disposons de deux moyens d'interroger nos fonds par l'indexation pour répondre à cette question. Voilà les résultats trouvés, avec potentiellement une marge d'erreur sur ce qui n'a pas été indexé.

- Industrie agro-alimentaire
- Production agricole
- Laboratoire coopératif : 13.09 et 15.
- Association d'assainissement de l'industrie de la levure : 0.27
- Association mondiale des planteurs de betteraves et de canne à sucre : 3.02
- Bouchon-Souchois Neuvesel (BSN) : 0.10
- Boussac (Marcel), éleveur et propriétaire de chevaux de course : 10
- Burette (François), président de l'Union des coopérateurs de Denain et de l'arrondissement de Valenciennes, puis des Coopérateurs de Sin-le-Noble et de Denain, et président de la fédération nationale des coopératives de consommation (FNCC) : 2.5
- Caisse professionnelle de l'industrie semoulière (CPIS) (et Comité professionnel de la semoule (CPS)) : 6

- Carrez-Bernard (anciennement Eugène Carrez), fabrication de savon mou et épicerie : 0.50
 - Chambre syndicale française de la levure : 0.71
 - Comité national interprofessionnel du rhum (CNIR) : 0.94
 - Comité professionnel de l'industrie des pâtes alimentaires : 6
 - Dailly (famille), maîtres des postes : 7.06
 - Dehestru-Lessens (famille), Lessens-Jeanson (famille) et Dautremer (Paul) : 0.66
 - Dujardin, sucrerie : 7.30
 - Fédération internationale des producteurs agricoles (FIPA) : 53
 - Fédération nationale du cheval : 14
 - Fédération nationale des syndicats d'exploitants agricoles (FNSEA) : 69.31
 - Grands moulins de Paris - Établissements Despretz (minoterie à Marquette-Lez-Lille) : 2.41
 - Générale sucrière (La) (puis Südzucker. Saint Louis Sucre) (et anciennes filiales et sociétés absorbées) : 144.50
 - InVivo, Union des coopératives agricoles (et autres unions coopératives absorbées dont l'Union nationale des coopératives agricoles de céréales (UNCAC) et l'Union nationale des coopératives agricoles d'approvisionnement (UNCAA) : 118.67
 - Leroux, chicorée : 60 ml
 - Minoterie des Monards Jacques Chevalier : 3.60
 - Protection des plantes et environnement (PPE), Forum de l'agriculture raisonnée respectueuse de l'environnement et Forum des agriculteurs responsables respectueux de l'environnement (FARRE) : 2.3
 - Raffo (Giuseppe), commerce du thon : 4.80
 - Sucrerie Daix à Saint-Amand : 0.12
 - Sucrerie de Montcornet (et sociétés associées) : 44.46
 - Sucrerie de Solesmes : 44 ml
 - Syndicat des journalistes de la presse agricole puis Syndicat des rédacteurs techniques de la presse agricole (Syrpa) (anciennement Association de la presse agricole) : 1.2 ml
- TOTAL : 638.52 ml.

3- Quels sont les fonds les plus représentatifs du monde agricole que vous conservez ?

Parmi la liste, probablement :

- Fédération nationale des syndicats d'exploitants agricoles (FNSEA)
- Leroux, chicorée

4- Selon vous, quelles informations contiennent ces fonds ? Quelles sont les utilisations qui peuvent en être faites ?

Les informations contenues dans ces fonds sont variées, leur qualité et leur complétude sont inégales. Elles sont principalement utiles à la recherche historique, mais également à des fins documentaires car ces fonds contiennent des documents photographiques ou audiovisuels (FNSEA, Leroux). Ils ne présentent pas d'intérêt pour la recherche généalogique.

5- Diriez-vous que, pour votre service, ces archives sont en nombre suffisant, en qualité suffisante ?

Le métrage linéaire des archives du monde agricole est relativement faible si on le compare à d'autres secteurs, compte tenu de l'importance de l'agriculture et de l'agro-industrie en France. Il serait intéressant de compléter les versements de certains producteurs, comme la FNSEA, avec des documents de gouvernance afin que les chercheurs puissent utiliser le fonds comme un ensemble complémentaire des archives publiques.

6- J'ai pu voir que vous avez collecté les archives de la FNSEA, pouvez-vous me dire comment ce dépôt a-t-il pu se réaliser ? (Pourquoi, comment, les objectifs du producteur, les difficultés éventuelles...)

Je vous renvoie au niveau haut des instruments de recherche sur le site internet pour le contexte. Seules les archives audiovisuelles et photographiques ont été déposées. L'objectif pour le producteur était d'assurer une conservation pérenne des documents de communication. Les archives plus stratégiques n'ont pas fait l'objet de dépôt. L'objectif pour les ANMT était de pouvoir valoriser ces archives produites à des fins de communication et peut-être à terme, obtenir un dépôt de documents plus stratégiques.

7- Les fonds du monde agricole, que vous conservez, sont-ils beaucoup consultés ? Par qui ?

Pour quelle raison ?

Il ne nous est pas possible de répondre à cette question sans une étude approfondie des communications qui n'est pas réalisable dans le cadre d'une réponse à une demande de recherche.

8- Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ? De quelle nature ?

Ces archives ont été valorisées durant l'année 2021, qui a été choisie comme l'année de l'agriculture aux ANMT. 12 dossiers du mois ont été produits sur notre site internet. [https://archives-nationales-travail.culture.gouv.fr/Decouvrir/Dossiers-du-mois?
order=reverse_chronological&page=6](https://archives-nationales-travail.culture.gouv.fr/Decouvrir/Dossiers-du-mois?order=reverse_chronological&page=6)

En 2015, l'exposition Vies de cheval avait pour thème la figure centrale de cet animal dans le monde du travail : <https://archives-nationales-travail.culture.gouv.fr/Decouvrir/Expositions/In-situ/Vies-de-cheval>

Annexe 2 : Structure du questionnaire d'enquête sur la collecte des archives privées dans les services départementaux
Captures d'images de la version pdf du questionnaire

Ce questionnaire ne prendra que quelques minutes.

Merci pour votre participation !

Partie A: Vous connaitre

A1. Dans quel département se situe votre service d'archives ?

A2. Quel est l'effectif de votre service d'archives ?

- Moins de 10 ETP (équivalent temps plein)

De 10 à 20 ETP

De 21 à 29 ETP

De 30 à 40 ETP

Plus de 40 ETP

A3. Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?

- Oui
Non

A4. Quel est l'effectif de ce service ?

Partie B: Votre pratique

B1. Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?

Oui

Non

C'est en étude/projet

B2. Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?



**B3. Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées
(proactive, opportuniste...) ?**

Partie C: Les archives du monde agricole dans les fonds privés

C1. Qu'entendez vous par archives du monde agricole ?

C2. Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?

C3. Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment-ils ?

10. The following table summarizes the results of the study. The first column lists the variables, the second column lists the descriptive statistics, and the third column lists the results of the regression analysis.

C4. Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?

Oui
Non

C5. Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ?*Les exploitations agricoles les mieux représentées en haut à droite, puis dégressivement vers le bas.*Grandes cultures (monoculture) Viticulture Bovins viande Bovins lait Bovins mixte Polyculture, polyélevage Ovins, autres herbivores Autres types d'exploitations Porcins, volailles Horticulture, maraîchage Exploitation forestière Fruits

D2. Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?

- Ecrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu
- Ecrire l'histoire d'une personne
- Etudier les pratiques agricoles
- Etudier le climat et son impact
- Etudier l'évolution des paysages
- Etudier la sociologie du monde agricole

C8. Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?

Partie D: Usage des archives agricoles

D1. Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ?

D3. Comment évaluez vous le besoin de ces archives chez le public ?

De 1 très faible à 5* très fort*

- 1
2
3
4
5

D4. Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?

- Oui
Non
Je ne sais pas

D5. Pouvez-vous préciser ?

D6. Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?

- Oui
Non
En projet

D7. De quelle nature ?

- Exposition physique
Exposition virtuelle
Publication
Atelier pédagogique
Autre

Autre

D8. Merci de me communiquer votre adresse e-mail si vous souhaitez recevoir les résultats de cette enquête.

Les données vous concernant seront recueillies uniquement afin de vous faire parvenir les résultats de cette enquête, ne seront pas partagées à des tiers et seront supprimées le 10/06/2025.

D9. Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.

Merci pour votre participation !

Annexe 3 : Synthèse des réponses à l'enquête sur la collecte des archives privées dans les services départementaux

Synthèse

Résumé pour G01Q02

Quel est l'effectif de votre service d'archives ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Moins de 10 ETP (AO01)	1	1.56%
De 10 à 20 ETP (AO02)	27	42.19%
De 21 à 29 ETP (AO05)	6	9.38%
De 30 à 40 ETP (AO03)	18	28.12%

Plus de 40 ETP (AO04)	10	15.62%
Sans réponse	2	3.12%

Résumé pour G01Q03

Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Oui	45	70,31%
Non	18	28,12%
Sans réponse	1	1,56%

Résumé pour G01Q05:

Quel est l'effectif de ce service ?

Calcul	Résultat
Décompte	45
Somme	209,5
Écart-type	8,41
Moyenne	4,66
Minimum	0,1
1er quartile	1
2ème quartile	2
3ème quartile	4
Maximum	38

Résumé pour G02Q04

Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Oui	13	20,31%
Non	22	34,38%
C'est en étude/projet	21	32,81%
Non complété	8	12,50%

Résumé pour G03Q08:

Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?

Calcul	Résultat
Décompte	45
Somme	203,86
Écart-type	80,34
Moyenne	45,2
Minimum	0
1er quartile	0,6
2ème quartile	10
3ème quartile	52,5
Maximum	300

Résumé pour G03Q10

Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Oui	3	4,69%
Non	39	60,94%
Sans réponse	3	4,69%
Non complété	19	29,69%

Résumé pour G03Q12 [1]

Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ?
 [Classement 1]

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Grandes cultures	5	7,81%
Viticulture	4	6,25%
Bovins viande	1	1,56%
Bovins lait	4	6,25%
Bovins mixte	2	3,12%
Polyculture, polyélevage	5	7,81%
Autres types d'exploitations	3	4,69%
Porcins, volailles	1	1,56%
Horticulture, maraîchage	8	12,50%
Exploitation forestière	1	1,56%
Fruits	1	1,56%
Non complété	31	48,44%

Résumé pour G03Q12 [2]

Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ?
 [Classement 2]

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Grandes cultures	4	6,25%

Viticulture	6	9,38%
Bovins lait	2	3,12%
Bovins mixte	2	3,12%
Polyculture, polyélevage	5	7,81%
Autres types d'exploitations	1	1,56%
Horticulture, maraîchage	2	3,12%
Exploitation forestière	5	7,81%
Non complété	37	57,81%

Résumé pour G03Q12 [3]

Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ?
 [Classement 3]

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Grandes cultures	1	1,56%
Viticulture	3	4,69%
Bovins viande	1	1,56%
Bovins lait	3	4,69%
Bovins mixte	1	1,56%
Polyculture, polyélevage	1	1,56%
Ovins, autres herbivores	1	1,56%
Autres types d'exploitations	3	4,69%
Porcins, volailles	1	1,56%
Horticulture, maraîchage	3	3,12%

Fruits	1	1,56%
Non complété	47	73,44%

Résumé pour G03Q13

Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Oui	9	14,06%
Non	10	15,62%
En partie	15	23,44%
Sans réponse	11	17,19%
Non complété	19	29,69%

Résumé pour G03Q11

Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
1	21	32,81%
2	12	18,75%
3	9	14,06%
4	1	1,56%
5	1	1,56%
Sans réponse	1,00%	1,56%
Non complété	19	29,69%

Résumé pour G04Q15

Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Étudiants	20	31,25%
Professeurs / Chercheurs	21	32,81%
Retraités	12	18,75%
Autre	15	23,44%
Non complété	22	34,38%

Résumé pour G04Q16

Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu	12	18,75%
Écrire l'histoire d'une personne	7	10,94%
Étudier les pratiques agricoles	22	34,38%
Étudier le climat et son impact	9	14,06%
Étudier l'évolution des paysages	13	20,31%
Étudier la sociologie du monde agricole	13	20,31%
Autre	15	23,44%
Non complété	22	34,38%

Résumé pour G04Q18

Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
1	17	25,56%
2	13	20,31%
3	10	23,81%
4	2	3,12%
5	0	0,00%
Sans réponse	0,00%	0,00%
Non complété	22	34,38%

Résumé pour G04Q19

Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Oui	13	20,31%
Non	11	17,19%
Je ne sais pas	16	25,00%
Sans réponse	2	3,12%
Non complété	2	34,38%

Résumé pour G04Q21

Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Oui	4	6,25%
Non	36	56,25%
Je ne sais pas	2	3,12%
Sans réponse	0	0,00%
Non complété	22	34,38%

Résumé pour G04Q22

De quelle nature ?

Réponse	Décompte	Pourcentage brut
Exposition physique	5	7,81%
Exposition virtuelle	1	1,56%
Publication	0	0,00%
Atelier pédagogique	1	1,56%
Non complété	58	90,62%

Annexe 4 : Liste des réponses à l'enquête sur la collecte des archives privées dans les services départementaux

Les questions non répondues ont été supprimées.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	92
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Quel est l'effectif de ce service ?	
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives du champ social essentiellement
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Essentiellement des réponses à des sollicitations
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives produites par des services producteurs en lien avec la production agricole
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Les AD92 ne sont pas concernées Ne pas tenir compte du chiffre en réponse à la question ci-dessus. Il n'était pas possible d'indiquer 0
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Horticulture, maraîchage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Grandes cultures (monoculture)
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Bovins lait
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Ne pas tenir compte du classement. Le formulaire oblige à répondre alors qu'il n'y a pas de fonds d'archives privés en lien avec l'agriculture aux AD92
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou	La question est sans objet pour les AD 92

mauvaise représentation ?	puisque'il n'y a pas d'agriculture dans les Hauts-de-Seine
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Personne
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Il n'y a pas de consultation
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Pouvez-vous préciser ?	
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	52
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Nous ne sommes véritablement proactifs que dans le cadre des acquisitions. Nous privilégions alors les archives anciennes.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Opportuniste.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives des exploitations agricoles, des propriétaires agricoles, des associations et sociétés agricoles, des administrations et des établissements publics dépendant du Ministère de l'Agriculture (ONF, Parc national des Forêts, lycées agricoles, Chambre d'agriculture, etc), des services et établissements publics dépendant des collectivités spécialisées dans le secteur (Laboratoire départemental d'analyses, services en charge des forêts communales, etc).
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	90
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Titres de propriété, comptes, photographies, documentation sur les espèces.
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Oui
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans	Grandes cultures (monoculture)

vos archives privées ? [Classement 1]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Viticulture
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Ovins, autres herbivores
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 5]	Bovins mixte
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 6]	Exploitation forestière
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 7]	Porcins, volailles
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 8]	Horticulture, maraîchage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 9]	Autres types d'exploitations
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Très peu de proactivité dans notre collecte d'archives privées. Les archives agricoles privées que nous conservons ne sont pas représentatives du poids du secteur dans le monde du travail et dans la société, mais couvrent tout de même plusieurs périodes et activités. Elles proviennent en grande partie des grandes familles de propriétaires fonciers.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs /	Oui

Chercheurs]	
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Oui
De quelle nature ? [Exposition physique]	Oui
De quelle nature ? [Exposition virtuelle]	Non
De quelle nature ? [Publication]	Non
De quelle nature ? [Atelier pédagogique]	Oui

Nous arrivons à la fin du questionnaire.
Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.

Difficile de répondre précisément sur un secteur aussi restreint, en l'absence d'outils statistiques dédiés. Les données saisies ici restent très approximatives.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	45
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	6
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Fonds de familles Fonds de paroisses Fonds en liens avec les thématiques annuelles de "Grande Collecte" (sport en 2024, 80 ans de la Libération en 2024, ...)
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Proactive sur les fonds de paroisse + Grande collecte (via communiqués de presse, partenariats, ...) Opportuniste pour tous les autres fonds
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives d'exploitants ou exploitations agricoles associations syndicales agricoles (comme les CUMA par exemple, coopératives de producteurs, ...) Archives d'entreprises agro-alimentaires
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	10
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Choix et mode d'exploitation des cultures, mise en place de coopérations territoriales, évolution et gestion de domaines agricoles, ...
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Horticulture, maraîchage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Viticulture
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Fruits

Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Grandes cultures (monoculture)
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 5]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 6]	Exploitation forestière
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 7]	Autres types d'exploitations
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 8]	Bovins lait
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 9]	Bovins mixte
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 10]	Bovins viande
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 11]	Ovins, autres herbivores
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 12]	Porcins, volailles
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Les exploitations agricoles ont énormément évolué depuis l'Ancien Régime, et encore plus ces 30 dernières années. Il est donc difficile de répondre à cette question sans plus de précisions. Nos fonds reflètent l'époque qu'ils représentent, mais plus la réalité actuelle
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Le nombre de coopératives agricoles ou d'exploitations est considérable dans notre département qui est encore rural. Nous n'avons qu'une infime partie des archives qui existent. Cependant, nos fonds sont probablement représentatifs de ce qui se passe sur tout le territoire. Nous avons donc une représentation honnête, ni beaucoup ni

	trop peu
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Oui
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Il serait trop long de recenser les articles ou ouvrages sur l'histoire des coopératives agricoles, d'exploitations etc... De même, si aucune thèse récente ne se concentre que sur le monde agricole, il est parfois étudié dans un cadre plus général (comme pour les seigneuries par exemple)
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	62
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Quel est l'effectif de ce service ?	
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Pour l'instant, nous sommes susceptibles de collecter toutes les archives qui peuvent avoir un intérêt pour l'histoire de notre département, produites par des : individus (écrivains, érudits, scientifiques, etc.), familles, écoles, architectes, associations, syndicats, partis politiques et entreprises... Ces archives peuvent recouvrir des typologies très variées.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	À cause du manque de temps et de moyens, la collecte est plus souvent passive (réception de propositions spontanées). Nous participons, également, aux grandes collectes organisées au niveau national.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Les archives produites par des exploitants agricoles.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	1
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Des informations foncières (titres de propriété...), des données agricoles (type de culture...), des pièces comptables, etc.
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Grandes cultures (monoculture)
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Horticulture, maraîchage

Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	La raison en est, certainement, le manque de conscience de l'intérêt des archives agricoles, par nos prédecesseurs et surtout par les exploitants eux-mêmes.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Ce questionnaire nous a permis de nous rendre compte que les archives agricoles ne représentent, en fait, qu'une partie infime des archives privées que nous conservons.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	10
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Il n'y a pas vraiment de priorité dans la collecte, les particuliers viennent donner ou déposer leurs archives dans un souci de conservation (déménagement, vieillesse, vide-maison...) ; nous ne conservons que les documents concernant l'histoire de notre département et les plus pertinents d'un point de vue historique, économique, social, politique ou artistique.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Les deux, nous profitons d'événements (expositions, visites guidées, Journées européennes du Patrimoine) pour rappeler la possibilité de donner des archives privées sur différents supports, et nous sommes parfois approchés par des associations ou des entreprises qui souhaitent mettre en lumière certains aspects de leur travail ce qui donne lieu à des opérations de collecte spécifiques : bonneterie, émigrés, guerres, etc.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Les archives de particuliers et d'associations ou de groupements d'exploitations, comprenant les archives de fonctionnement et la comptabilité et donnant entre autres un aperçu de la vie rurale, de la mécanisation, des techniques de cultures de la terre.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	20
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	De la comptabilité, des bilans, des organisations de foires, de ventes d'animaux et de produits, des concours et de la documentation.
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations	Bovins lait

agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Viticulture
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	La viticulture et la culture céréalière sont plus largement présentes sur le territoire.
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Les exploitations conservent leurs archives, soit qu'elles ignorent pouvoir les déposer aux Archives départementales, soit qu'elles préfèrent les garder. Par conséquent, nous conservons très peu de fonds d'archives du monde agricole en archives privées.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas

Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
---	-----

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	34
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	Plus de 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	6
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Nous collectons prioritairement, comme dans tous les services d'archives départementales, des fonds privés susceptibles de compléter les sources publiques dont nous disposons déjà. L'accent est toutefois mis sur des thématiques de collecte propres au département de l'Hérault : viticulture, sports traditionnels (tambourin, joutes, course camarguaise), architecture balnéaire (liens avec la Mission Racine) et thermale et fonds de familles emblématiques du département.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Les deux ! Au cours des 20 dernières années, proactive en direction des associations patriotiques, des syndicats, des architectes... proactive aussi lors des opérations nationales successives de Grande Collecte qui ont produit de très beaux fruits. Opportuniste également de façon très régulière. En effet, la bonne image dont jouissent les AD de l'Hérault permet de drainer de très beaux fonds privés qui sont régulièrement proposés et dont nous priorisons le classement et la mise à disposition du public (effet "boule de neige" certain pour la collecte !)
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives d'exploitation agricoles (viticoles essentiellement) et de syndicats agricoles
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	100

Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment-ils ?	IMPOSSIBLE à quantifier pour le métrage exact. Sur les 2,6 km ^l d'archives privées, je n'ai aucun moyen de vous sortir des chiffres significatifs. Les fonds domaniaux sont parfois inclus dans des fonds de famille.... Je vous suggère de parcourir vous-même l'État général des fonds accessible en ligne pour vous en faire une idée par vous-même : https://archives-pierresvives.hérault.fr/archive/egf/n:34
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Viticulture
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Quasi-exclusivité de la viticulture dans l'Hérault
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	4
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Souci régulier de collecter des fonds d'exploitations viticoles et de négociants en vins représentatifs depuis les années 1970 au moins
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire	Non

l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Oui
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	3
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	D'une part, une démarche opportuniste en essayant de ne négliger aucune proposition. D'autre part, l'accent est mis sur les documents originaux.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives d'exploitants agricoles, propriétaires ou fermiers. Archives de syndicats ou de structures associatives. Archives de personnalités ayant joué un rôle important dans le monde agricole.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	La particularité des archives privées est leur diversité et leur hétérogénéité.
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Surreprésentation des grandes exploitations et des propriétaires terriens ; sous-représentation des ouvriers agricoles et des petites exploitations.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre	Non

service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Les AD de l'Allier conservent un fonds particulier, celui d'Émile Guillaumin, écrivain-paysan.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	42
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Démarche globale de collecte : Archives de la Résistance, Archives du monde du Sport. Une collecte stratégique a également vu le jour pour des enregistrements de témoignages d'agriculteurs (de 2017 à 2020).
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	proactive (usant des réseaux de personnes).
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives relatives à la ruralité
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	6
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Informations comptables (bilans d'exploitations) et techniques, ressources humaines
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Horticulture, maraîchage
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Nous conservons davantage d'archives publiques en provenance de l'ancienne direction départementale de l'agriculture et de l'ONF.
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Pas de démarche de collecte d'archives privées du monde agricole.
Quels sont les types de public qui consultent ces	Non

fonds ? [Étudiants]	
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Nous privilégions la collecte d'archives publiques (administrations déconcentrées, parc naturel régional du Pilat). Mais l'agriculture était un axe du projet de service 2016-2021 avec le recueil de témoignages oraux d'anciens agriculteurs ligériens sur l'évolution du monde agricole.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	88
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	3
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Les thématiques des "grandes" collectes nationales ainsi que les fonds relatifs à des sujets locaux (bois, industrie textile, industrie papetière, agriculture...)
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Plutôt opportuniste, par manque de temps
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives liées aux acteurs agricoles/ruraux ou liés au monde agricole
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	2
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Il s'agit surtout de fonds de coopératives et sociétés mutualistes, avec des dossiers administratifs et comptables
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Bovins lait
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Bovins mixte
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Exploitation forestière
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 5]	Autres types d'exploitations
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou	Absence de collecte proactive

mauvaise représentation ?	Méconnaissance de l'existence des services d'archives Producteurs estimant que leurs documents sont sans intérêt
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Pouvez-vous préciser ?	
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Oui
De quelle nature ? [Exposition physique]	Oui
De quelle nature ? [Exposition virtuelle]	Non
De quelle nature ? [Publication]	Non
De quelle nature ? [Atelier pédagogique]	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	43
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Familles et entreprises
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Opportuniste
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives des exploitations agricoles, des syndicats agricoles, des administrations liées au monde de l'agriculture.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Moyens économiques, échanges avec l'administration, informations sur la météorologie, les volumes de production etc.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Pas de recherche particulière, manque de temps
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Oui

Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Oui
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	90
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	Moins de 10 ETP (équivalent temps plein)
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	La démarche est tout autant proactive qu'opportuniste
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	11.16
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Ils renferment des informations dans le domaine moral, technique, social, économique et administratif du plan d'exploitation agricole d'un département et de ses différentes exploitations.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Autres types d'exploitations
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Bovins mixte
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Grandes cultures (monoculture)
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Les archives syndicales liées à la Fédération Départementale des Syndicats des Exploitants Agricoles du Territoire de

	Belfort vont plus fortement représentées le panel des différentes activités agricoles et de ses enjeux. Les deux autres fonds représentent une activité (syndicat des bouchers et une choucruterie). Cela ne reflète pas l'ensemble des diverses activités agricoles du département.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Aucun public
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs ? [Autre]	Deux des trois fonds ne sont pas classés
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	1
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives en lien avec le département de l'Ain, présentant un intérêt historique certain. La priorité est donnée aux archives anciennes et à certains documents iconographiques (affiches, cartes et plans ; la collecte des documents iconographiques est gérée simultanément par l'agent en charge de ces fonds et par l'agent en charge des fonds privés). Les archives contemporaines provenant de structures associatives ou d'entreprises sont épurées sur place avant collecte.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Nous opérons une veille sur les sites marchands et Interenchère pour les acquisitions et éventuellement les revendications. Pour les dons, nous sommes régulièrement contactés et ne faisons pas de recherches en particulier.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives de familles d'agriculteurs ou d'organismes professionnels agricoles
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	90
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Gestion domaniale, comptabilité d'exploitations
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement	Porcins, volailles

1]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Horticulture, maraîchage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Autres types d'exploitations
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 5]	Viticulture
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Peut-être un manque de sensibilisation auprès du monde agricole pour la conservation des archives ? Et l'incapacité pour les AD d'assurer le traitement de fonds supplémentaires au regard du volume d'arriéré.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Peu ou pas consultés
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles	Non

consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Pour l'Ain, les phases de collecte et de classement se déroulent dans de bonnes conditions. Concernant l'agriculture, nous conservons également bon nombre de collections de périodiques et de titres de presse agricole. Cependant, malgré la diffusion des instruments de recherche en salle de lecture et sur notre site, ces sources sont généralement peu consultées. Ceci est dû à une méconnaissance du public pour ce type de fonds mais surtout à une baisse toujours plus importante de travaux de recherche, dans les cadres universitaires, associatifs, ou personnels. L'essentiel des demandes s'oriente vers les recherches administratives ou la généalogie mais très rarement vers les études historiques.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	78
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	38
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	1/ Les archives des paysagistes et ce qui est en lien avec l'aménagement du territoire, 2/ les érudits et associations historiques en fin d'activité, 3/ les fonds d'archives des anciennes seigneuries et grands domaines, 4/ fonds photographiques liés au territoire 5/ Entreprises dans les secteurs d'activités les plus notables.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Proactive pour les paysagistes, les érudits et les associations historiques et les fonds d'archives des anciennes seigneuries et grands domaines Opportuniste pour les fonds d'entreprises et les fonds photographiques
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Nous possédons peu de fonds en lien avec l'activité agricole qui s'étend sur la moitié du territoire. Seules, les archives seigneuriales et de grands propriétaires terriens entrent dans cette thématique.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	300
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Le type d'agriculture et d'élevage, les moyens humains et matériels dont disposent ce secteur, la rentabilité des terres, la production, etc.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Horticulture, maraîchage

Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Exploitation forestière
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Fruits
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 5]	Porcins, volailles
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Les fonds d'archives publiques en particulier les statistiques de la préfecture donnent assez d'information.
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	L'essentiel de l'activité du Département est tourné vers le secteur tertiaire. L'agriculture occupe une place moins importante qu'avant la seconde guerre mondiale. Nos fonds privés sur cette thématique concernent essentiellement l'activité avant cette période de conflit. L'essentiel des informations se retrouvent dans les fonds publics. Enfin, l'État par l'intermédiaire de l'École AgroTech jadis basée au domaine de Plaisir-Grignon collecte des archives privées. Une partie des terres cultivables ont tourné leur activité sur l'horticulture, domaine dans lequel le Département des Yvelines est un espace d'innovation (Entreprises Truffaut, École nationale d'Horticulture, paysage, etc.).
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui

Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Étude des fonds de paysagistes
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	58
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	0.5
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	La collecte se fait en fonction des propositions.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Mise en place de campagne annuelle thématique de collecte d'archives privées, en lien avec l'actualité ou l'exposition en cours de montage (ex : collecte du sport en 2024, collecte de la Seconde Guerre mondiale en 2025)
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Dans les fonds privés, les archives du monde agricole peuvent regrouper les archives des exploitations agricoles, les syndicats et associations, les coopératives et regroupement de producteurs.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	5
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Comptabilité et gestion de domaine, suivi de troupeau, iconographie
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Bovins viande
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Exploitation forestière
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Absence de la viticulture dans les fonds privés
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2

Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Méconnaissance du rôle des archives départementales par le milieu agricole (comme souvent pour les archives privées), absence de considération patrimoniale par les producteurs d'archives, pas d'action proactive sur ce sujet en particulier à cette date
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Les problématiques de collecte d'archives privées semblent se rejoindre quel que soit le thème (sport, agriculture...), souvent à cause d'une méconnaissance des archives départementales et de notre rôle.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	22
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Six fils rouges ont été proposés par le service pour les archives privées et publiques : 1. l'histoire personnelle 2. l'histoire du patrimoine 3. l'histoire des femmes 4. l'histoire des langues et cultures de Bretagne 5. l'agriculture, la pêche et l'alimentation 6. la connaissance des lieux
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Les deux, mais tant que la politique de collecte n'est pas finalisée, il est encore difficile d'être proactive. De plus, le manque de moyen humain est un frein en ce sens.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Extrait de notre communiqué de presse : "Les AD22, dans le cadre du projet départementale « Alimen'Terre d'Armor », s'engage dans la collecte de fonds documentaires sur l'agriculture, la pêche et l'alimentation. L'agriculture et la pêche sont indissociables de l'histoire et de l'identité de notre département. C'est pourquoi les Archives départementales ont engagé un travail de recherche et de communication relatif à ces domaines d'activité. L'objectif est d'enrichir nos fonds documentaires pour sauvegarder l'histoire agricole et maritime des Côtes d'Armor et la valoriser. • Valoriser l'identité alimentaire costarmoricaine : collecte d'archives privées. Les Archives départementales ont pour mission de collecter, de conserver et de faire connaître les documents qui retracent l'histoire du département et de ses habitants. Elles reçoivent réglementairement les dossiers produits par les organismes publics (Préfecture, Direction départementale de l'agriculture et des forêts, Conseil départemental, etc.). Ces archives permettent de connaître l'action des pouvoirs publics dans un domaine d'activité. En revanche, peu d'archives

	d'origine privée liées au secteur de l'agriculture, de la pêche et de l'alimentation sont aujourd'hui conservées (archives de particuliers, de professionnels, d'entreprises, d'associations, ...). Or sans archives, pas d'histoire. Il est donc important de sensibiliser les acteurs à la conservation de leurs archives. Remettre des archives privées à un service public d'archives, c'est laisser une trace indélébile de son action ou de son engagement, de l'activité de son association ou de son entreprise, et nourrir ainsi l'histoire du territoire où cette action s'est exercée. Cette démarche vise à léguer un témoignage pour les générations à venir, à constituer une mémoire collective, à s'enraciner dans l'histoire, en évitant la dispersion des fonds • Qui est concerné ? Agriculteurs, patrons-pêcheurs, coopératives, syndicats, usines agro-alimentaires, commerces, etc. Tous ces professionnels ont produit des archives qui reflètent leurs activités et permettent de retracer une histoire de l'agriculture, de la pêche et de l'alimentation dans les Côtes-d'Armor. Que vous soyez un professionnel indépendant ou un organisme plus structuré, vos archives nous intéressent surtout si elles permettent de suivre le développement d'une activité sur une longue durée. • Quels documents sont intéressants à conserver ? Les documents relatifs à la constitution, à l'organisation et aux activités de votre structure sont intéressants à conserver : statuts, procès-verbaux d'assemblée générale, comptes rendus de réunions importantes, rapports d'activité, comptes, registres, cahiers, journaux, photographies, plans de bâtiment ou de machine, brochures publicitaires, etc. • Les modalités de don Les Archives départementales privilégient le don de documents originaux. Le don est accompagné de la signature d'une convention fixant notamment les modalités de communication aux chercheurs et de réutilisation des archives. En intégrant les collections publiques, ces archives seront classées, conservées et accessibles à tous. Donner ses archives est donc la meilleure façon de s'assurer qu'elles seront préservées pour les années et les siècles à venir. Si vous ne souhaitez pas vous séparer des documents originaux, nous pouvons, au cas par cas et en fonction du volume, étudier ensemble la possibilité d'en réaliser des copies numériques. • Le calendrier du projet 2024-2025 : collecte des documents 2025-2026 : recherches historiques et préparation d'une exposition consacrée à l'histoire de l'alimentation 2027 : ouverture de l'exposition
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des	2

exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	<p>Suite à cet appel à la collecte dans le cadre d'AlimenTerre nous avons reçu les fonds suivants en février 2025 : 247 J - Fonds Guguen, archives professionnelles et personnelles. - Documents de René Guguen (1883-1953), exploitant agricole à Saint-Pôtan puis à Ploubalay (Côtes-d'Armor), concernant l'exploitation et sa vie de famille, il fût le père de douze enfants.</p> <p>Les documents concernent également André et Thérèse Guguen, exploitants agricoles à Ploubalay et propriétaires des terres exploitées. Ces documents témoignent de relations entre les propriétaires et de l'évolution du prix de la location : cinq journaux de comptabilité (1916-1953), journaux de bords, correspondances, photographies et images religieuses. [1883-1953] > 0,88 ml > Ce fonds reflète les activités du quotidien d'une petite exploitation agricole familiale et sur deux générations.</p>
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Autres types d'exploitations
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Horticulture, maraîchage
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Nous en sommes au début de cette collecte proactive. Nous sommes en contact avec les syndicats paysans, le journal Le Paysan Breton, afin de relayer notre appel.
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre	1

service d'archives ?	
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Double raison à mon sens : Jusqu'au début des années 80, les AD22 ne collectaient jusqu'à récemment que des archives privées relatives à des grandes familles de la noblesse reliées à des propriétés, ou des fonds d'érudits. Par conséquent, les producteurs des archives ne peuvent pas savoir que ce type d'archives peut nous intéresser.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les	Oui

archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	En cours : Thèse de doctorat en histoire de la modernisation des élevages porcins. De Madame Clémence Gadenne-Rosfelder.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	En projet
De quelle nature ? [Exposition physique]	Oui
De quelle nature ? [Exposition virtuelle]	Non
De quelle nature ? [Publication]	Non
De quelle nature ? [Atelier pédagogique]	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	C'est dans l'air du temps, nous sommes engagés dans un projet similaire aux AD 22 avec AlimenTerre d'Armor.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	38
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	33
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	A l'issue des échanges avec les archivistes référents et au vu de l'état des lieux réalisé, il a été décidé de prioriser les arriérés de collecte d'archives publiques et les fonds d'archives privés qui répondent à un ou plusieurs des enjeux suivants : - Enrichir la connaissance de l'histoire du département le plus complètement possible. - Assurer la défense des droits des usagers et des personnes morales. - Répondre aux attentes du grand public (recherches généalogiques et histoire locale). - Documenter l'aménagement du territoire et les questions environnementales. - Répondre aux enjeux citoyens et sociétaux actuels. - Éclairer les spécificités iséroises économiques et/ou liées à la géographie du département.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Suite aux échecs réguliers des opérations proactives (très peu de retour sur investissement), mon service se contente principalement des opportunités et des propositions spontanées qui sont par ailleurs nombreuses et très souvent de qualité. Les chiffres des collectes d'archives privées hors fonds exclusivement audiovisuels et iconographiques de ces dernières années : 105ml en 2023 ; 71ml en 2024 et déjà 108 ml pour 2025 !
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Pour les archives privées : -les archives des syndicats professionnels (FDSEA, FFEM, CING...). -les archives d'exploitants agricoles (souvent noyés dans des fonds de famille ou châteaux). Dans la question ci-dessous, seules les archives des syndicats ont été prises en compte car mesurer les autres demanderait trop de travail.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les	61

archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Syndicats professionnels : représentation professionnelle, défenses des droits, actualités professionnels, aides professionnelles, appellations contrôlées, mutuelles, statistiques... Producteurs : fonctionnement de l'exploitation (comptabilité, correspondances, carnets de gestions...)
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Grandes cultures (monoculture)
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Exploitation forestière
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Bovins lait
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Ovins, autres herbivores
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement	Polyculture, polyélevage

5]	
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Étant une fédération nationale, le fonds de la FFEM reflète les particularités alpines mais pas seulement.
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	5
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Le nouveau bâtiment des Archives départementales (2021) et le déménagement de la Chambre d'agriculture (2022) ont joué un rôle majeur sur les entrées privées (et publiques) en matière d'agriculture (CING en 2021 ; FDSEA et ADAYG en 2022) alors que les fonds départementaux étaient très pauvres en la matière auparavant.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Demandés par des étudiants mais non-consultés car pas classés ou en cours de classement mais non consultés car pas encore classés.
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-	Non

elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Les demandes des étudiants et des chercheurs n'ont pas été suffisamment explicites pour en tirer un sujet de recherche. Par contre, les archives ont également été demandées par un producteur pour une exposition.
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Le fonds du CING a été utilisé avant son entrée aux Archives départementales pour la publication d'un chercheur (La noix de Grenoble : Histoire(s) d'une AOC pionnière de Édouard Lynch). C'est d'ailleurs le chercheur qui a suggéré le dépôt des archives.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Je pense qu'il aurait été pertinent de poser deux-trois questions sur le classement de ces fonds, les relations avec la Chambre d'Agriculture ainsi que la complémentarité archives privées/ archives publiques sur la question.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	28
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Tous documents, circonstanciés (dates, lieux et personnes identifiées), permettant l'appréhension de l'histoire du département.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Opportuniste avant tout, parfois proactive quand le fonds est particulièrement pertinent et que l'information nous parvient suffisamment en amont...
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives portant sur les types de production, les méthodes de culture/élevage, le machinisme, mais aussi sur les producteurs (familles paysannes, grands domaines fonciers etc...) et les coopératives. De manière plus indirecte nous sommes susceptibles d'y ajouter les documents portant sur la gestion des ressources, l'eau mais aussi la qualité des sols (érosion, pollution etc...).
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	15
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Question trop complexe pour y répondre de tête en quelques minutes.
Certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans	Grandes cultures (monoculture)

vos archives privées ? [Classement 1]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Viticulture
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	D'une manière générale, le monde rural, et plus particulièrement agricole (dans sa mentalité/culture profonde), n'est pas enclin à diffuser des informations privées ou sur son activité. Il n'aime pas trop que l'on mette le nez dans ses affaires :)... Il y a donc tout un travail à mener de communication (information, pédagogie) auprès de ce type de producteur, qui demandera beaucoup de patience, de force de persuasion mais surtout d'intelligence et de finesse.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?	Oui

[Étudier les pratiques agricoles]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?	Non
[Étudier le climat et son impact]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?	Non
[Étudier l'évolution des paysages]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?	Non
[Étudier la sociologie du monde agricole]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?	
[Autre]	
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	4
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	66
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	2
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Opportuniste, avec une veille sur les ventes et les fonds connus.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives d'exploitation (y compris familiales), de coopératives, de syndicats. Il est impossible de quantifier le métrage des archives du monde agricole, car souvent présentent dans les fonds de familles > champ laissé vierge.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Informations sur la mise en valeur du territoire (type de culture, d'élevage), sur les quantités de production, sur les événements climatiques, sur les habitudes de consommation, sur les outils et techniques de production
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Viticulture
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Ovins, autres herbivores
Quels sont les types d'exploitations agricoles les	Autres types d'exploitations

mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 5]	Horticulture, maraîchage
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Peu de fonds récents, peu de fonds sur des secteurs géographiques avec des spécificités.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2

Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	11
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Actuellement aucune priorisation n'est faite.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Nous répondons aux diverses propositions de don et nous participons aux grandes collectes nationales.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	30
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Je n'ai jamais classé de fonds agricoles et n'ai jamais eu de recherches à faire dans ces fonds donc je ne sais pas trop ce qu'ils renferment à part évidemment de la comptabilité et de la correspondance.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Viticulture
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Grandes cultures (monoculture)
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Nous avons beaucoup de fonds viticoles mais un seul agricole (un deuxième est en train d'être récupéré), ce qui reflète en effet la part importante du vin dans l'économie audoise. Mais cela tend à changer et il faudra à l'avenir s'intéresser aux exploitations d'olivier, tournesols ou autres cultures.
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service	1

d'archives ?	
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Les producteurs de ces archives ne se doutent pas que leurs documents peuvent avoir un intérêt historique à moyen et long terme.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Aucune idée
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	aucune idée
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Pouvez-vous préciser ?	
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	81
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Celles qui sont dotées d'un intérêt historique local avéré.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	A la fois réfléchie, proactive et opportuniste. Nous avons par ailleurs mis en place un comité des entrées constitués de plusieurs collègues en charge des différents secteurs de collecte (archives administratives publiques, archives des communes et EPCI, archives sonores, audiovisuelles et figurées, complétées par un représentant de la bibliothèque et périodiques) afin de donner un sens transversal à la collecte des archives privées. L'idée est que la collecte des archives publiques et privées se complètent.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives provenant d'exploitation ou de ferme, d'institutions en charge de questions agricoles (INRA, conservatoire botanique...)
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Statistique de rendement, information sur la météo, mode de culture, vie sur l'exploitation
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de	Nous n'avons pas eu de contact proactif ou volontaire de la part

cette bonne ou mauvaise représentation ?	d'exploitant agricole ou d'acteur en lien avec une thématique agricole.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Oui
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	53
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	2
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Aucune
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Opportuniste pour le moment. La stratégie de collecte vise notamment à rendre la collecte d'archives plus proactive.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	- Les archives de syndicats agricoles. - Les archives des exploitations agricoles. Aux AD53, ces fonds s'étendent du XVIIIe siècle aux années 1930 majoritairement.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	50
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Informations relatives à l'organisation et aux activités d'un syndicat, à la gestion des exploitations (type de cultures et rendements) et à l'histoire du foncier agricole.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Bovins lait
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les	Bovins viande

mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Bovins mixte
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 5]	Porcins, volailles
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 6]	Ovins, autres herbivores
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 7]	Exploitation forestière
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 8]	Horticulture, maraîchage
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Détention privée et destruction par méconnaissance de l'intérêt historique de ces documents ; politique de collecte en la matière pour l'instant peu proactive.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Journalistes
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire	Non

d'une personne]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Oui
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Mémoires de master, thèses, publications dans les revues d'histoire locale.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Les données chiffrées ne sont pas exactes. Le nombre d'agents dans le service est de 23 (tranche 20-30 inexistante dans le questionnaire) et le métrage prend essentiellement en compte les archives de la FDSEA, les autres documents étant souvent isolés dans différents fonds.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	31
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	Plus de 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	2
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Entreprises Familles Aéronautique Périodes 1936-1945 (Retirada et seconde guerre mondiale)
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Majoritairement opportuniste, faute d'une situation immobilière stabilisée (saturation constante des magasins) et de moyens humains suffisants.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives provenant des exploitations, coopératives et des familles d'agriculteurs (producteurs, transformateurs, distributeurs) ; des associations ; des organismes de secours agricoles ; des syndicats agricoles...
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	30
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Tous types d'informations (vie privée des personnes, santé économique des exploitations, infos sur les productions, les épidémies, les conditions de travail, etc.)... Je ne suis pas sûre de bien comprendre la question.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Polyculture, polyélevage
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Nous conservons un fonds sur la vulgarisation agricole, ne traitant pas que de la production agricole. Concernant la production agricole, les archives sont le reflet du territoire jusqu'à l'instauration de la PAC (nous

	ne conservons pas de fonds privés, sur ce sujet, postérieurs aux années 1950).
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Les exploitants agricoles ne songent pas spontanément au devenir de leurs archives ; il nous faudrait être plus prospectif sur ce sujet.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Oui
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques	Il serait intéressant de mettre en perspective fonds publics et fonds privés pour cette fonction : les archives sont fort

concernant le sujet du questionnaire.

volumineuses dans le secteur public et expliquent certainement que les services publics d'archives ne fassent pas plus de collecte prospective à ce sujet.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	65
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	2
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives d'entreprises commerciales, artisanales et industrielles Archives du monde rural et agricole Archives du monde du sport Archives iconographiques Herbiers Archives audiovisuelles « Collecter les collectages »
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Les deux.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives des exploitations agricoles, des associations et syndicats liés à l'agriculture, des entreprises agricoles ou agroalimentaires.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	5
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	D'importantes informations sur la structure des exploitations, les choix de productions, les questions sociales et familiales, la place des femmes dans le monde agricole.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives	Grandes cultures (monoculture)

privées ? [Classement 2]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Viticulture
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Cette collecte thématique n'a pas été une priorité pendant longtemps. Désormais, en partenariat avec l'AMOMA (Association des médaillés du Mérite agricole) avec laquelle une convention a été signée, les archives d'exploitations agricoles, d'associations, de syndicats, d'organismes du monde agricole font l'objet de collectes ciblées.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de	Non

votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Les archives collectées l'ont été par le président de l'AMOMA qui effectue un travail de recherche en vue d'une publication sur l'histoire du monde agricole.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Nous serions intéressés par la conservation d'un exemplaire de votre mémoire. Éventuellement, nous pourrions faire appel à vous pour une présentation publique sur l'intérêt des archives du monde agricole.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	89
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	3
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Nous réalisons une veille sur les sites de vente aux enchères et sur les sites internet de vente (eBay, Delcampe, etc.). Nous avons participé à des opérations de Grande collecte nationale (archives du sport, première guerre mondiale, etc.). Nous tenons un tableau de suivi de nos contacts que nous réactivons autant que possible. Nous répondons bien sûr aux propositions de don ou de vente de particuliers.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Les archives provenant des agriculteurs. Nous avons eu dans ce domaine l'occasion de collecter les journaux d'un agriculteur qui chaque jour notait le temps, son humeur, ses activités du jour. Nous avons également collecté les archives d'une CUMA, une ferme école, des carnets de comptes de viticulteurs.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	3.5
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Organisation du monde agricole, quotidien des agriculteurs, environnement, monde coopératif
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations	Polyculture, polyélevage

agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Viticulture
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Pas de collecte proactive. Pas de sensibilisation des agriculteurs.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Peu de monde car ces fonds ne sont pas classés !
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?	Non

[Étudier l'évolution des paysages]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?	Non
[Étudier la sociologie du monde agricole]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ?	Sans objet
[Autre]	
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	RAS

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	25
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Fonds relatifs au conflit social Lip
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Plutôt opportuniste
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives d'exploitations, entreprises ou autres organismes en lien avec la production agricole
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Je les connais mal
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Bovins lait
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Exploitation forestière
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Difficile de répondre car peu de visibilité sur les fonds. La réponse correcte à la question du métrage ci-dessus est : en cours d'évaluation.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non

Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Inconnu
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Inconnu
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	41
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Remarques annexes : la question 2 ne permet pas de donner la bonne réponse, notre direction ayant entre 21 et 30 agents. La question 3 demande si nous avons un service chargé des archives privées, ce à quoi je réponds non, et la question 5 implique que nous avons forcément un service. Une relecture plus attentive du questionnaire aurait été utile pour pouvoir exploiter convenablement les réponses ! Nous n'avons pas encore de stratégie de collecte, donc pas de priorisation particulière.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Nous avons une démarche proactive dans le cadre des Grandes collectes, même si les réponses sont parfois décevantes. Nous avons également une veille attentive des ventes aux enchères. Pour le reste, nous sommes très régulièrement sollicités par des particuliers, dans le cadre de dons ou dépôts plus ou moins volumineux.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Exploitations agricoles, associations et coopératives rurales, métiers annexes, etc. Dans les archives anciennes, exploitation agricole de terre au sein de seigneuries et de châteaux, métairies, etc.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	11
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Coopérative agricole : statuts, gestion, rapports d'activité, adhérents, publications, comptabilité, correspondances, enquêtes, affaires sociales, gestion du personnel, iconographie.

certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Exploitation forestière
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Viticulture
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Les exploitations viticoles et forestières sont représentées sur une partie du territoire. Il manque des archives d'exploitations en monoculture et en élevage de chèvres. Les exploitations en monoculture sont cependant représentées par les archives des coopératives agricoles.
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	?
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Les fonds sont insuffisamment valorisés, et donc pas ou peu consultés.
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une	Non

personne]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Voir plus haut
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	49
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Pas de priorisation. Collecte de tous types d'archives (personnelles et familiales, d'entreprises, d'association etc.)
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Pas de prospection particulière (excepté les collectes nationales type 1914-1918, 1939-1945...). Les propositions sont suffisamment nombreuses.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Ce sont des archives issues du monde de la recherche (société d'agriculture, de particuliers, de laboratoires), des syndicats, de l'enseignement, des exploitants agricoles (agriculteurs, pépiniéristes, horticulteurs, vigneron etc.).
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	290
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Elles renseignent d'un point de vue géographique (répartition du territoire agricole : sa superficie, le type d'exploitation), social (les individus qui l'exploitent) et économique (ses revenus), sur l'intervention des pouvoirs locaux etc.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Horticulture, maraîchage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Viticulture
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Autres types d'exploitations
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou	Les Archives départementales de Maine-et-Loire

mauvaise représentation ?	ont été attentives à la collecte de fonds dont l'histoire a marqué l'histoire du département dont ceux de ce secteur.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Diverses thèses sur l'horticulture
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	83
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives d'architectes, documents rares, achats et dons
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Opportunité
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	En lien avec l'agriculture
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	100
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Activités
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Viticulture
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Exploitation forestière
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Horticulture, maraîchage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Fruits
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 5]	Autres types d'exploitations
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	La viticulture est un domaine très représenté dans le département du Var.
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Une collecte active dans le passé car un service constitué
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui

Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Ouvrage : Les coopératives vinicoles varoises, un siècle d'histoire
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Oui
De quelle nature ? [Exposition physique]	Non
De quelle nature ? [Exposition virtuelle]	Oui
De quelle nature ? [Publication]	Non
De quelle nature ? [Atelier pédagogique]	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Les archives publiques en lien avec les archives privées sur le sujet de l'agriculture pourraient être intéressantes à questionner. C'est le cas des fonds de l'ONF (Office national des forêts) pour le Var, qui sont importants.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	37
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Quel est l'effectif de ce service ?	
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Opportuniste pour les don Proactive pour les acquisitions onéreuses
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives des syndicats, associations, groupements et coopératives agricoles, des exploitations agricoles, de la presse agricole, des entreprises en lien direct avec l'agriculture (laiterie par exemple), des associations ayant pour but de valoriser le patrimoine agricole. En Indre-et-Loire, les archives de plusieurs groupements de développement agricole (GDA) ont été collectées.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	31
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Ce peut être extrêmement varié. Associations, syndicats, groupements : statuts, membres (liste, dossiers d'adhérents), PV de réunion ou d'assemblée générale, textes réglementaires, bulletins internes, accords avec le ministère de l'Agriculture, relation avec différentes instances (correspondance), conventions, comptabilité importante, contrats

	d'activités, notes techniques, expérimentations, études, enquêtes, rapports, documentation. Entreprises/exploitations : plans des parcelles et des bâtiments, titres de propriété, baux, agendas, correspondance, entretien des bâtiments, achat matériel, bétail et semences, employés (déclaration des cotisations sociales, livre de paye, ...), comptabilité (livres de comptes des cultures, des récoltes, etc.), carnets de battage, concours agricole, documentation. Presse : nous avons collecté la photothèque d'un hebdomadaire à vocation agricole.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Polyculture, polyélevage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Viticulture
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Bovins lait
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 4]	Porcins, volailles
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Pas d'archives concernant les caprins alors que c'est un élevage bien présent en Indre-et-Loire. Idem pour l'exploitation forestière, mais qui est sans doute moins importante dans le privé.
Comment estimatez-vous la représentation des archives	1

agricoles privées dans votre service d'archives ?	
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Problème en général avec le monde agricole, en raison principalement de l'attitude très fermée de la Chambre d'agriculture vis-à-vis des Archives. Une grosse opération en 2001 n'a pas pu aboutir en raison d'un changement de directeur, qui estimait qu'il n'avait pas le temps de s'en occuper (à noter que la Chambre d'agriculture est dépositaire de fonds d'archives de structures privées). Les exploitants agricoles sont peu sensibilisés à la valeur patrimoniale de leurs archives. Par ailleurs, les archives de toutes les exploitations ne seraient pas à collecter, seules les plus représentatives présenteraient un intérêt historique.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Fonds très peu consultés
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui

Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	61
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 21 à 29 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	5.4
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	L'année dernière, nous avons priorisé les archives des clubs, associations et pratiquants sportifs en raison de la Grande collecte des archives du sport. Sinon, pour le moment, nous n'avons pas d'axe de priorisation, nous sommes en train de réaliser un tableau de bord pour prioriser la collecte.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	La collecte est plutôt en fonction des opportunités. Nous assurons une veille sur les sites d'enchères et nous nous sommes constitué un réseau.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives d'exploitants et de syndicats agricoles, archives photographiques du monde rural (exemple travaux des champs, bourrellerie, foires, etc.).
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	55
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Archives relatives à la tenue de l'exploitation (plans de bâtiment, dossiers de travaux, suivi des animaux pour les exploitations laitières par exemple, dossiers de personnel, comptabilité (devis, factures, entretiens, etc.), correspondance, photographies.
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ?	Bovins lait

[Classement 1]	
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ?	Autres types d'exploitations
[Classement 2]	
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	
Comment estimez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Méconnaissance de l'intérêt des archives privées.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le	Non

climat et son impact]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Article et communication sur la ferme modèle d'Avoise. Exposition, etc.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	En projet
De quelle nature ? [Exposition physique]	Oui
De quelle nature ? [Exposition virtuelle]	Non
De quelle nature ? [Publication]	Non
De quelle nature ? [Atelier pédagogique]	Non
De quelle nature ? [Autre]	
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Bonjour, concernant le nombre d'agents du bureau de la collecte d'archives privées, nous gérons également les fonds anciens, modernes, iconographiques, audiovisuels, la bibliothèque et la presse. Mon équipe et moi-même avons intégré ce bureau en août 2021. Nous avons en projet d'élaborer un livret sur les archives privées. Lors d'une précédente exposition, en 2022, nous avons exposé des documents en lien avec une ferme laitière afin de

sensibiliser le public à l'intérêt des archives du monde rural et nous faisons un laïus sur ce sujet lors de nos visites (JEP par exemple).

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	13
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	Plus de 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	2
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Il n'y a aucune priorisation.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Nous sommes sollicités par des donateurs et évaluons les propositions faites. Nous participons également aux collectes nationales (première guerre mondiale, femmes, sport).
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Productions agricoles, transformation des produits et outillages nécessaires.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	17
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Principalement un type de culture, ainsi que des informations sur la transformation des produits et l'outillage agricole.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Horticulture, maraîchage
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	La culture oléicole est très peu documentée de même que les cultures maraîchères. Il n'y a rien sur les élevages, notamment caprins.
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Nous n'avons pas mené de politique de collecte dans ce domaine. Les particuliers, les réseaux associatifs ou industriels ne connaissent pas notre existence.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ?	Non

[Étudiants]	
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ?	Non
[Professeurs / Chercheurs]	
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ?	Non
[Retraités]	
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ?	Aucune étude n'a été faite là-dessus.
[Autre]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Une thèse sur le chardon cardaire utilise notamment un fonds privé conservé chez nous.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	63
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	Plus de 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives liées à l'histoire du territoire
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Les deux
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Syndicats agricoles, associations
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0.2
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Pas de fonds à ma connaissance sur des exploitations agricoles, quelques éléments dans la sous-série 1J peut-être
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Peu de monoculture, porcins volailles
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Peu de demandes pour déposer, donner des archives liées au monde agricole.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non

Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Je ne sais pas
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	14
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 30 à 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	4
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives de la Seconde Guerre mondiale, de l'histoire des femmes, de l'environnement, archives dites alternatives.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Collecte active dans le cadre des opérations de grandes collectes. Ces dernières années des grandes collectes ont été réalisées concernant la pandémie de Covid19 et les confinements, les archives du sport, la Seconde Guerre mondiale.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives concernant le monde agricole, les exploitations, les exploitants, les travailleurs agricoles, les organismes, syndicats et associations.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	250
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	(Concernant la question précédente, le chiffre est à relativiser. En effet, il est plutôt élevé surtout en raison de deux fonds très volumineux, entrés aux AD il y a plusieurs années, qui restent à classer et dans lesquels il y aura probablement de l'élimination. En réalité, les fonds sont relativement nombreux mais de taille modeste). Informations sur les exploitations concernant donc plutôt l'histoire économique, l'organisation du travail, sur les exploitants et travailleurs agricoles (histoire sociale), informations également sur l'organisation du monde agricole en groupements, problèmes

	rencontrés, événements organisés.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Oui
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Horticulture, maraîchage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Bovins lait
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Autres types d'exploitations
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Nous conservons des archives agricoles notamment sur les producteurs d'alcools tels le calvados, le cidre, sur l'élevage des chevaux, sur des exploitations laitières, qui sont répandus sur le territoire. Cependant, je ne connais que très partiellement le monde agricole et il est donc difficile d'être parfaitement affirmatif.
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Peu d'entrées récentes.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives	Non

agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	20
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Quel est l'effectif de ce service ?	
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives familiales ; quelques archives d'entreprises
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Surtout répondre aux sollicitations. Veille sur les ventes (commerce d'autographes, salles des ventes)
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Les archives familiales contiennent souvent des documents concernant la gestion de biens agricoles, mais il n'y a pas de fonds spécifique d'une entreprise agricole. Pour la question précédente je ne peux pas donner de métrage.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Sans objet
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent	Non

ces fonds ? [Retraités]	
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Non connu
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Non connu
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Les Archives de la Collectivité de Corse (service Cismonte - Haute-Corse) ne conservent pas de fonds consacré spécifiquement à la gestion de biens agricoles. De tels documents sont dispersés dans des fonds familiaux. Aussi il est difficile de répondre à certaines questions. Vous serez peut-être déçu du résultat.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	85
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 21 à 29 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	4
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives économiques et associatives
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Réponse aux sollicitations qui sont déjà très nombreuses et veille sur les ventes
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Dans notre cas, ce sont surtout des archives d'Ancien Régime ou du début du XIXe
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	10
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Évolution des modes d'exploitation, des natures de culture, évolution de la toponymie
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	La multiplicité des petites exploitations
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non

Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	il s'agit souvent de connaître l'histoire d'une famille
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	des monographies ont été publiées en confrontant les archives publiques et privées sur le sujet
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	76
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	Plus de 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	4
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Les décisions de collecte sont prises au fil des propositions après visites de pré-collecte (ou état des lieux) (état des documents, lieux et conditions de conservation, intérêt historique, conditionnements, etc.).
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Associations du monde rural, professions agricoles directement et indirectement liées (élevage, productions végétales, etc.)
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	30
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ? certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Rapports et correspondance, statistiques, documents comptables, iconographie Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Horticulture, maraîchage
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Bovins mixte
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 3]	Autres types d'exploitations
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Comment estimez-vous la représentation des archives	1

agricoles privées dans votre service d'archives ?	
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Manque de valorisation des archives de ce secteur ; méconnaissance des possibilités de confier ses archives
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Aucune consultation
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	48
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	4
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	- artisanat, industrie, entreprises et commerces - agriculture et syndicats agricoles - archives politiques (partis et syndicats, femmes et hommes politiques)
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Aucune démarche proactive à l'heure actuelle en raison de la saturation du bâtiment. Reprise de la collecte après le déménagement des fonds dans la future annexe en construction, en 2026.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	- archives des exploitations - archives des syndicats - archives de l'industrie agro-alimentaires et ateliers de transformation
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	4
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Informations économiques et sociales.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Pas de politique dans ce domaine jusqu'alors. D'autres secteurs ont été priorisés.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui

Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Étude de la filière viande
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Les réponses à certaines questions sont un peu éloignées de la réalité dans la mesure où il n'y avait pas la possibilité de sauter une question qui ne nous concerne pas. Par ailleurs, si les archives agricoles sont consultées dans nos services, ce sont surtout les archives issues de l'administration (y compris pour l'Ancien

	Régime), les fonds privés étant trop pauvres sur cette thématique pour l'instant.
--	---

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	72
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Non
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Pour le moment, nous répondons aux sollicitations. Nous avons participé à la grande collecte des archives du sport et nous avons relancé la collecte des archives de la seconde guerre mondiale.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Opportuniste.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Les archives des associations foncières, syndicales ou des archives personnelles liées au monde agricole.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	0
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Dossiers de clients d'une étude notariale : exploitants et ouvriers agricoles.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	La Sarthe est un département rural et les Archives départementales ont très peu de documents privés en rapport.
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Les personnes privées ne connaissent pas forcément les conditions de don et l'importance historique que peuvent avoir certains documents liés au monde agricole.
Quels sont les types de public qui consultent ces	Non

fonds ? [Étudiants]	
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Aucun
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Aucun
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	4
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	974
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 21 à 29 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	2
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Non
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Les archives privées données par des personnes qui ont joué un rôle, une action sur le territoire local.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Ouverte aux propositions et en recherche active sur les sites de ventes aux enchères, catalogues de ventes...
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives de professionnels, d'entreprises, d'associations ayant joué un rôle dans le domaine agricole.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	300
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Informations industrielles (plans de machines ou autres), chiffres de personnel ou comptabilité d'usines...
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Grandes cultures (monoculture)
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	En partie
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	3
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Représentation moyenne étant donné la jeunesse des archives en outre-mer et le fait que la domination de

	la culture du sucre apparaît en filigrane dans beaucoup de fonds, pas spécifiquement agricoles : fonds d'un ingénieur, d'un industriel du sucre, etc.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Particuliers cherchant l'histoire de leurs parents ouvriers.
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Recherche sur l'autonomie alimentaire du territoire.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	47
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 21 à 29 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	3
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Archives d'entreprises et syndicales
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Collecte souvent opportuniste
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives des exploitations et des fédérations agricoles, témoignages d'agriculteurs
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	40
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Techniques de cultures, gestion foncière, société agricole
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Oui
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Fruits
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 2]	Grandes cultures (monoculture)
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Oui
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ? [Commentaire]	Sélection faite pour documenter le territoire
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	2
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Représentation des cultures les plus importantes
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles	Non

consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	1
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Je ne sais pas
Pouvez-vous préciser ?	
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Oui
De quelle nature ? [Exposition physique]	Oui
De quelle nature ? [Exposition virtuelle]	Non
De quelle nature ? [Publication]	Non
De quelle nature ? [Atelier pédagogique]	Non

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	59
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	Plus de 40 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	2
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	Oui
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Les Archives liées à des événements particuliers, tels que le sport (JO), la 2e guerre (80 ans Libération). Éventuellement des archives d'une thématique peu représentée dans nos fonds.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Les 2 !
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Les Archives concernant des exploitations agricoles, ou des agriculteurs. Ce qui a trait à la production ou à la mise en valeur de denrées agricoles.
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	60
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	Les 9 / 10e émanent de l'Association Régionale des Amis des Moulins et concernent des dossiers documentaires de moulins. Quelques documents d'un lycée agricole local.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quels sont les types d'exploitations agricoles les mieux représentés dans vos archives privées ? [Classement 1]	Autres types d'exploitations
Ce classement reflète-t-il la réalité de votre territoire ?	Non
Comment estimatez-vous la représentation des archives agricoles privées dans votre service d'archives ?	1
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Manque de sensibilisation auprès des agriculteurs, et du grand public, sur l'intérêt

	patrimonial de ce type d'archives. Manque de pro-activité de la part du service
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Oui
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Oui
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	2
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Oui
Pouvez-vous préciser ?	Recherches régulières sur les moulins, donnant lieu à des articles ou des petites publications.
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non
Nous arrivons à la fin du questionnaire. Vous pouvez nous faire part ici de toutes remarques concernant le sujet du questionnaire.	Sujet intéressant, mais effectivement très peu représenté dans notre service.

Réponse du questionnaire	
Dans quel département se situe votre service d'archives ?	7
Quel est l'effectif de votre service d'archives ?	De 10 à 20 ETP
Disposez vous d'un service ayant la responsabilité de la collecte et du traitement des archives privées ?	Oui
Quel est l'effectif de ce service ?	0.1
Votre service a-t'il mis en place une stratégie de collecte ?	C'est en étude/projet
Quelles sont les archives privées dont vous priorisez la collecte ?	Grandes collectes nationales (sport, par exemple), en fonction de l'intérêt des Archives.
Quelle démarche avez-vous vis-à-vis de la collecte d'archives privées (proactive, opportuniste...) ?	Comme tenu des moyens humains disponibles et de la problématique de saturation prochaine du bâtiment, la collecte est plutôt opportuniste.
Qu'entendez-vous par archives du monde agricole ?	Archives d'exploitants agricoles, de syndicats, de coopératives
Si on considère que les archives du monde agricole sont les archives des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole entrées par voies extraordinaires ; combien de mètres linéaires d'archives agricoles privées conservez vous ?	2
Selon vous, quels types d'informations les fonds agricoles privés renferment t'ils ?	La réponse ci-dessus est très approximative. Beaucoup des fonds privés ne sont pas classés.
certains de ces fonds agricoles sont-ils numérisés et disponibles en ligne ?	Non
Quelles sont, selon vous, les raisons de cette bonne ou mauvaise représentation ?	Problème de temps consacré à la collecte, méconnaissance des services d'Archives par le monde agricole.
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Étudiants]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Professeurs / Chercheurs]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Retraités]	Non
Quels sont les types de public qui consultent ces fonds ? [Autre]	Peu consulté
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une maison ou d'un lieu]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-	Non

elles consultées ? [Écrire l'histoire d'une personne]	
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier les pratiques agricoles]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier le climat et son impact]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier l'évolution des paysages]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Étudier la sociologie du monde agricole]	Non
Pour quels motifs les archives agricoles de votre service sont-elles consultées ? [Autre]	Peu consulté
Comment évaluez-vous le besoin de ces archives chez le public ?	3
Les archives agricoles conservées dans votre service ont-elles servi de base à un article de recherche, thèse... ?	Non
Avez-vous mené une campagne de valorisation à partir d'archives agricoles ?	Non

Annexe 5 : Recensement des archives du monde agricole classées en série J (sauf pièces isolées et les petits fonds)

La qualité de lecture au format imprimé étant inadaptée, un fichier est également fourni.

Annexe 1 : Inventaire des fonds d'archives																												
Numéro	Nom	Description	Support	Année de dépôt	Année de création	Année de fin	Type	Nombre de documents	Nombre de volumes	Nombre de cartes	Nombre de photographies	Nombre de films	Nombre de microfilms	Nombre de bandes sonores	Nombre de bandes magnétiques	Nombre de supports numériques	Nombre de supports divers	Total										
Loir-et-Cher	51 J	Charnion	Pépiniériste, viticulture	XXe	1898	24	1922	1,15	5,7	4	0	0	0	0	0	1	0	1	0									
	59 J	Coopérative "La Franciade"	Coopération agricole		1887	3	1890	2,15																				
	102 J	Société Agralys-Ligéa	Coopération agricole		1986	14	2000	1,2																				
	145 J	Rapports d'expertise agricole par André Pigeon	Expert agricole		1986	14	2000	1,2																				
Loire	57 J	Société coopérative agricole d'électricité de la plaine du Forez	Coopération agricole	Viticulture	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	1	0	0	0										
	111 J	Chambre syndicale des vins et spiritueux de la Loire	Viticulture		0																							
Haute-Loire	196 J	Comice agricole de Feurs	XV/IIe	XXe	0	0,11	0,11	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0										
Loire-Atlantique	222 J	Papiers de familles du Brivadois			1906	81	1987	1,5																				
	228 J	André Grethner	Saliculture		1367	629	1996	4																				
	239 J	Domaine de l'Oiselinière à Gorges	Agriculture et viticulture		1926	58	1984	2																				
	294 J	Fonds du syndicat agricole de Notre-Dame-des-Landes	Syndicalisme agricole		1970	44	2014	0,44																				
Loiret	324 J	Michel Tarin	Agriculteur et syndicaliste	Viticulture, négociant en vins	1946	62	2008	14,02	162,57	7	0	0	0	0	3	0	0	0										
	343 J	Gabriel Thébaud.	Viticulture, négociant en vins		1972	46	2018	140																				
	344 J	Fonds de l'Association de défense des exploitants concernés par le projet d'aéroport	1965		34	1999	0,61																					
	351 J	Joseph Batard	Viticulture		1938	50	1988	0,45	10,13																			
Lot	23 J	Familles Pilate-Guerin	Famille de laboureurs	Syndicalisme agricole	1945	66	2011	3,1	8	1	0	0	0	0	1	0	0	1										
	33 J	Colas de la Noue	Gestion de propriétés agricoles		1960	37	1997	3,1																				
	428 J	Coopérative agricole de Saint-Germain-des-Prés et de Gy-les-Nonains	Coopération agricole		1964	22	1986	0,2																				
	440 J	Entente laitière et agricole du Centre	Coopération agricole, lait		1943	52	1995	0,2																				
Lot-et-Garonne	468 J	Cave coopérative vinicole de Baule	Viticulture		1951	64	2015	0,2	5	0	0	0	0	0	0	0	0	1										
	485 J	Union des syndicats maraîchers de la région orléanaise	Syndicalisme agricole		1951	45	2016	0,2																				
	522 J	Centre Départemental des Jeunes Agriculteurs du Loiret	Dossiers constitués par un ancien chef de service documentation de la chambre d'agriculture	Fructiculture	1951	45	1950	0,2																				
	584 J	Fédération départementale des syndicats d'exploitants agricoles (FDSEA) du Loiret	Syndicalisme agricole		1963	53	2016	0,2																				
Lozère	32 J	Fonds de la famille de Montmirail et alliés, Bretenoux	Gestion de propriétés agricoles		1946	73	2019	3,5	8	3	0	0	0	0	0	0	0	1										
	80 J	Familles du domaine d'Aubès, Latouille-Lentillac	Famille de laboureurs et cultivateurs		1960	40	2000	3																				
	94 J	Conserverie Chambon et Marrel, Souillac	Négoce de truffes, trufficulture		1960	354	1960	8,2																				
	153 J	Bezombes	Négociant en grains		1970	99	1869	0,2																				
Maine-et-Loire	131 J	Bureau national Interprofessionnel du Pruneau	Fructiculture		1943	52	1995	0,2	5	0	1	0	0	0	0	0	0	1										
	144 J	Agriculture et économie en Aquitaine et en Lot-et-Garonne	Dossiers constitués par un ancien chef de service documentation de la chambre d'agriculture		1945	52	1995	0,2																				
	151 J	International Prune Association	Fructiculture		1951	64	2015	0,2																				
	159 J	Antonin Buzet	Exploitation de Liège		1905	45	1950	0,2																				
Manche	19 J	Bonnet Mazimbert	Négoce de bétail	XV/e	XIXe	XXe	0,7	0,7	8	3	1	0	0	0	0	0	0											
	39 J	Parlier	Sériculture et négoce de soies																									
	45 J	Masméjean	Gestion de propriétés agricoles																									
	59 J	Centre d'économie rurale de la Lozère	Il offre au chercheur des sources précieuses pour l'histoire de l'agriculture lozérienne à un moment charnière de son évolution		1946	73	2019	3,5																				
Maine-et-Loire	136 J	Coopérative des artisans et paysans de la Lozère	Coopération agricole	Ethnologie rurale et agricole	1960	40	2000	3	8	8	0	0	0	0	1	0	0	0										
	151 J	Pelet-Hermet	Agronome, agent des Eaux et Forêts		1960	354	1960	13,4																				
	168 J	Famille Barlet, de Cultures	Deux livres de raison tenus par Jean Barlet : ils éclairent sur 30 à 50 ans la vie d'une exploitation agricole sous l'Ancien régime, ce qui est produit, en quelle quantité, sur quelle parcelle, les vicissitudes de la météo, les dépenses et les recettes, les maladies des uns, les naissances des autres		1700	[1785] XXe	XXe	0,3																				
	304 J	Familles Boutin et Malafosse, de Sainte-Enimie	Gestion de propriétés agricoles		1898			0,7																				
Manche	108 J	René Jean Goubault-Lambert	Négoce de vins	Enseignement agricole	1810	38	1848	1,6	8	11	0	0	0	0	0	0	0	0										
	109 J	Eugène Forget	fondateur de la Fédération nationale des syndicats d'exploitants agricoles		1945	23	1968	0,15																				
	112 J	Aménagement de la vallée de l'Authion	Irrigation agricole		1955	28	1983	1																				
	257 J	Janine Brouard	Ethnologie rurale et agricole		1977	19	1996	13,4																				
Manche	261 J	Groupe de recherches ethnologiques de l'Anjou (GREA)	Ethnologie rurale et agricole	Horticulture	1954	50	2004	1,8	81,45	11	0	0	0	0	0	0	0	0										
	280 J	École supérieure d'agriculture	Enseignement agricole		1898	86	1984	42,5																				
	364 J	Noëlle Dorion	Enseignement agricole		1960	49	2009	15,3																				
	377 J	Pépinière du Domaine des Rochettes	Pépiniériste, horticulture		1818	168	1986	1,1																				
Manche	457 J	Pierre Gallard	chef d'exploitation de la ferme de La Guittière	Agriculture	1927	86	2013	1,2	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0										
	468 J	Entreprise Minier	Horticulture		1927	86	2013	0,4																				
	469 J	Familles Viron et Changeon	Agriculteurs à Juvardeil.		1927	86	2013	0,4																				
	256 J	Établissements Simon frères	Matériel agricole		1960	41	2001	17,5																				
Manche	259 J	Syndicat CFDT d'Elle-et-Vire	Syndicalisme agricole, coopérative agricole	Ostréiculture	1970	15	1985	1,6	32																			

Annexe 6 : Données ayant servi de base à la cartographie des archives du monde agricole classées en série J (sauf pièces isolées et les petits fonds)

La qualité de lecture au format imprimé étant inadaptée, un fichier est également fourni.

Annexe 7 : Entretien avec Jean-Pierre Gleizes, viticulteur dans l'Aude

Entretien réalisé chez Mr Gleizes, le 12 avril 2025. La conversation a été enregistrée et retranscrite avec l'accord de l'interviewé.

Transcription :

(0-0:06) **Bonjour Jean-Pierre, peux-tu te présenter succinctement, ton âge, ta profession, s'il te plaît ?**

(0:06-0:16) Jean-Pierre Gleizes, viticulteur à Fleury-d'Aude et j'ai 79 ans.

(0:16-0:18) **D'accord, ça fait combien de temps que tu es agriculteur ?**

(0:18-0:46) J'ai été agriculteur depuis l'âge de 18 ans, mais d'abord j'ai été apprenti pendant un an et demi, puis après salarié agricole de mes parents pendant 3 ans, et après exploitant l'agricole, j'ai acheté des vignes, et à mesure que j'ai acheté des vignes, chaque année une petite vigne.

(0:46-0:52) **Tu sais ce que c'est une archive ? Tu pourrais me donner une définition d'une archive ?**

(0:52-1:04) Une archive c'est ce qui te permet de faire l'histoire du pays, des gens et du monde.

(1:04-1:13) **Également pour prouver des droits. Tout document produit est reçu pour l'exercice d'une activité, la définition des archives pour nous. C'est tout ce que tu produis pour ton exercice de ton activité d'agriculteur.**

(1:18-1:19) En histoire disons.

(1:27-1:32) **D'accord, oui, ça c'est une valeur secondaire, et la valeur primaire c'est la valeur de preuve en fait. Où sont rangées les archives pour ton exploitation ? Où tu les ranges ?**

(1:32-1:38) Au bureau et au grenier. Un peu partout, à deux endroits différents.

(1:38-1:41) **Qu'est-ce que tu conserves ?**

(1:41-1:43) Un peu de tout.

(1:43-1:44) ***C'est-à-dire ?***

(1:44-1:47) Des papiers de la MSA, des papiers...

(1:48-1:49) ***D'accord.***

(1:51-1:58) J'ai retrouvé quelques papiers que j'avais à l'école, mais dans un placard que je ne vais jamais voir.

(1:59-2:02) ***D'accord. Ce sont des cours ?***

(2:02-2:09) Oui, des cours. J'en ai jeté cette année un paquet.

(2:09-2:19) ***Est-ce que tu gardes des documents, je ne sais pas, sur la façon dont tu as planté la vigne ? Ou sur des aléas climatiques ...***

(2:20-2:21) Oui, j'en ai, oui, oui.

(2:23-2:43) ***Oui, tu as tout comme ça ? Oui. Est-ce que tu as des archives d'exploitation agricole ? Antérieure à ta prise de fonction, en fait, quand tu t'es lancé, tu l'as racheté, l'exploitation, ou tu l'as créée, en fait ?***

(2:44-2:46) Oui, mes parents m'en ont donné aussi.

(2:46-2:51) ***Du coup, tu as récupéré des archives d'exploitation agricole de tes parents ?***

(2:52) Non.

(2:52-2:57) ***Non ? Des titres d'autres propriétés, des choses comme ça ?***

(2:57-2:59) Ah ben ça oui, il y a les actes notariés.

(3:01-3:06) ***D'accord. Et quel est le document le plus vieux, tu penses, que tu as ?***

(3:07) Je ne sais pas.

(3:08-3:12) ***A peu près. Vers 1800, vers 1900 ?***

(3:12-3:22) Non. Le seul truc qu'on a de vieux, c'est les archives qu'avait fait Rosie (*sa sœur*), sur la famille. Voilà, des archives familiales.

(3:23-3:35) **Oui. Qu'est-ce que tu aimerais transmettre des archives agricoles ? Qu'est-ce que tu voudrais détruire ?**

(3:35-3:39) Moi, transmettre *pas trop*.

(3:39-3:42) **Tu penses qu'il n'y a rien à garder dans ces archives-là ?**

(3:42) Non, non.

(3:45-3:52) **Imaginons que tes archives disparaissent à cause d'un sinistre. Quel serait ton sentiment ?**

(3:52-4:09) Ça m'étonnerait beaucoup. À l'heure actuelle, oui, tant que je suis vivant.

Après, une fois que je serais décédé, je m'en fous. Parce que là, j'en ai besoin pour faire l'exploitation, mais à côté... Tant que j'en ai besoin, j'espère que ça va durer.

(4:09-4:19) **Est-ce que, selon toi, il y aurait des informations contenues dans des archives qui pourraient être utiles pour une génération future ?**

(4:19) Non.

(4:20-4:25) **Non ? Des informations, je ne sais pas, sur les techniques, sur...**

(4:25-4:28) Non, les techniques, c'est toujours dépassé. Ça vieillit vite.

(4:29-4:43) **Et sur les, je ne sais pas, sur les relations, les trucs syndicaux, les combats syndicaux, je ne sais pas...**

(4:43-4:47) Oui, mais bon, ça n'intéresse pas les jeunes, tout ça.

(4:47-4:50) **D'accord. Est-ce que tu as déjà...**

(4:50-4:54) Ils s'en foutent des trucs de vieux, des jeunes.

(4:55) **Oui, ça dépend.**

(4:56-4:59) Non, dans l'ensemble, quand tu discutes avec eux...

(5:00-5:03) **Donc, tu dirais qu'ils ont peu d'intérêt, tes archives, en fait ?**

(5:04-5:06) Non, oui. Ce ne sont pas des trucs...

(5:06-5:14) ***Tu ne penserais pas faire un don d'une partie ou de certaines archives ?***

(5:14-5:30) Non... de toute façon, ce n'est pas bien tenu, ni rien, alors bon, ça n'intéresse personne. Il faut des trucs qui soient tenus. Que ce soit un peu plus carré. Nous on fait ça à l'emporte-pièce.

(5:31-5:35) ***D'accord. Bon, c'est tout. Merci Jean-Pierre.***

Annexe 8 : Entretien avec Marc Beillot, président de l'AMOMA

Entretien réalisé par téléphone le 25 avril 2025. La conversation a été enregistrée et retranscrite avec l'accord de l'interviewé.

Transcription :

(0:00-2:17) **Prise de contact, présentation de mon mémoire.**

(2:17-2:20) **Pouvez-vous vous présenter s'il vous plaît ?**

(2:21-4:49) Je suis Marc Beillot. J'ai fait toute ma carrière dans l'enseignement agricole. L'enseignement agricole a cette particularité, c'est qu'il y a des missions. Et moi, mes deux premières missions, ont été celles de la formation initiale et de la formation continue. J'ai été un des derniers enseignants, à avoir fait dans les années 70 un peu de développement agricole. Donc avec les nouvelles missions de l'enseignement agricole, j'ai refait volontairement des missions de développement agricole. A la fin de ma carrière, avant la loi sur l'interdiction des produits phytos dans les communes, j'ai fait des expérimentations pour voir comment on pouvait appliquer cette chose-là. Et à partir de là, la loi a interdit ces produits dans l'espace public. J'ai fait mes expérimentations, surtout dans le domaine du bois raméal fragmenté et des pelouses. Le BRF était utilisé comme paillage, pour désherber, protection de l'anti-évaporation. J'ai fait des expérimentations avec le Groupement interprofessionnel des semences là-dessus. J'ai fait de l'animation territoriale, je m'occupais des communes pour les sensibiliser à ces questions environnementales.

(4:50-4:55) **Toujours dans les Hautes-Pyrénées ?**

(4:56-7:01) Oui, toujours dans les Hautes-Pyrénées. J'ai fait la moitié de ma carrière dans les Hautes-Pyrénées. A côté de ça, j'ai fait des missions de coopération internationale, où je suis allé pendant 7 ans, dans le cadre de ma mission, au Laos. Et j'ai monté la première action française dans le domaine éducatif avec le Laos. Quand le Laos était ouvert. Après, j'ai fait une reprise d'étude. Comme sujet d'étude, mon sujet portait sur la Pologne, et j'ai travaillé avec un Lycée polonais. Mon mémoire d'étude portait sur le passage d'agriculture type planifiée à une agriculture plus libérale.

Voilà, la seule mission que je n'ai pas faite est celle d'insertion, cela ne m'intéressait pas. Tout ça à fait que j'étais un éternel étudiant, j'ai une formation d'agronome, j'ai une formation d'aménagiste, de développement local et j'ai terminé par une thèse en géographie. Donc voilà mon parcours professionnel. A partir du moment où j'étais à la retraite, on m'a demandé de créer l'association locale du mérite agricole, l'AMOMA, que j'ai créé. Et dans ce cadre-là, j'ai mis en place cette organisation et réalisé le premier fichier reconstitué départemental des médaillés du mérite agricole. C'est le seul fichier reconstitué.

(7:02-7:05) ***De toutes les associations départementales de l'AMOMA ?***

(7:06-8:45) Oui, il n'y a pas de fichier national et c'est le seul fichier qui est, pour l'instant, reconstitué. A partir de là, de mes travaux de recherche. Je m'étais interrogé sur le fait que ni les Universités de Tarbes, de Bordeaux ou de Toulouse ne venaient pas faire des études. Il n'y avait pas d'étudiants qui venaient étudier, ou très peu, l'agriculture des Hautes-Pyrénées. Puis on m'avait dit "mais il n'y a pas de données". Et dans le même temps, je me suis lancé sur un énorme boulot, un énorme travail de recherche sur un bouquin portant sur "le mérite agricole, le reflet de l'agriculture du 19e à nos jours, en France et dans les Hautes-Pyrénées". Donc dans le cadre de mon travail actuel, je préserve les archives. Et donc, tous les ans dans le cadre de notre assemblée générale de l'AMOMA, on collecte des archives, que l'on dépose aux AD. Le but étant de créer un fonds agricole. Ce qui fait que maintenant on commence à avoir un fonds très important et que l'on signale aux chercheurs, pour que les universitaires puissent venir travailler.

(8:47-8:51) ***C'est très intéressant ! Ce ne sont que des archives de personnes privées ?***

(8:52-8:54) Privé ou genre organisme agricole.

(8:55) ***Genre chambre d'agriculture ?***

(8:56-9:12) Alors la chambre d'agriculture a détruit ses archives. C'est encore ça en plus, qui a fait que j'ai dit "ça suffit, il faut préserver ces archives". Voilà les coopératives, les choses comme ça.

(9:13-9:26) ***Quels sont les rapports qu'entretiennent les agriculteurs avec leurs archives ? Est-ce difficile qu'ils vous les confient ?***

(9:27-10:07) Non, en expliquant aux agriculteurs, ils ne voient pas la valeur, et donc comme je m'intéresse à eux par mon travail de recherche, ils s'aperçoivent que ce qu'ils ont peut avoir un intérêt. Et donc ils finissent par céder sans problème leurs archives. Et comme il y a une dynamique qui maintenant est en train de se créer, progressivement en train de monter en puissance, ça se sait. Et donc ça fait plaisir, alors « oui, oui, j'apporte, je donne ma part à l'histoire ».

(10:08-10:19) *D'accord, c'est un peu un cercle vertueux ? Ils voient les premiers effets et cela incite plus de gens à donner leurs archives ?*

(10:20-10:52) Oui, d'autant plus qu'actuellement, comme c'est un travail énorme que je suis en train de faire, pour que l'on ne me dise pas "mais tu parles de ton bouquin, mais l'on ne voit pas la couleur" : quand j'ai fini un grand chapitre, je fais des conférences. Et donc cela montre l'avancée. Donc tous les ans je fais deux conférences.

(10:53-11:03) *D'accord, donc pour les archives collectées vous avez une thématique particulière ? Ou vous prenez toutes sortes d'archives ? Afin de démontrer la diversité ou... ?*

(11:04-11:30) Tout ! Tout est collecté. Tout à un intérêt. Y compris dans votre questionnaire que vous m'avez donné, il y a un truc qui a l'air complètement idiot mais qui est une mine : les vieux agriculteurs enregistraient sur des agendas, chaque jour la météo, ce qu'ils faisaient, quel était l'événement local important. Ça ce sont des mines d'or !

(11:31-11:40) *Oui j'ai mon grand-père qui faisait cela. Et j'ai des agendas sur 40 ans avec des températures minimales, maximales, la météo etc...*

(11:40-11:43) Oui, ça il faut impérativement le conserver et le déposer aux archives départementales.

(11:44) *Oui c'est prévu.*

(11:45-12:09) Oui ce sont des mines d'information ! Ce sont des choses essentielles. C'est anodin mais c'est fou ce que l'on peut en retirer !

(12.10) **Tout à fait !**

(12:11-12:17) Ça c'est un truc que systématiquement, j'essaye de sauver. Sociologiquement c'est fondamental.

(13:30-13:49) ***J'ai l'impression qu'il y a parfois un décalage dans la représentativité des archives, cela ne représente pas forcément l'image du territoire.***

(13:50-14:46) Mais chaque département à sa spécificité, et nous dans les Hautes-Pyrénées qui est une invention mais qui ne représente pas la sociologie. On dit les Hautes-Pyrénées en simplifiant c'est la Bigorre, non ! Ça ne représente que 40% du territoire. Dans cette Bigorre, il y avait des entités très indépendantes. Et sur le reste du territoire il y avait des entités très indépendantes. Les Hautes-Pyrénées sont une mosaïque ethnographique, sociologique, historique, agricole.

(14:47-14.51) ***Et cela les archives publiques ne le font pas transparaître ?***

(14:52) Non, pas du tout.

(14:53-14:54) ***Les archives privées ont cet avantage-là ?***

(14:55-15:04) Oui tout à fait ! Et donc, en ce sens, les archives privées sont extrêmement importantes.

(15:07-15.23) ***J'ai eu parfois des retours, comme quoi il était difficile, que c'était un milieu difficile pour collecter les archives.***

(15:24-15:36) Alors, le problème, il faut que ce soit quelqu'un qui connaisse l'agriculture.

(15:37-15:38) ***Oui, je pense qu'il faut des relais.***

(15:39-16:16) Deuxième chose, il faut quelqu'un qui s'immerge dans le terrain, qui soit emmené par le terrain. Moi, pour vous donner le truc, je suis ici un *estranger*. Ça fait 30 ans que je vis là ! Mais je suis un *estranger*. Mais maintenant je rigole avec eux, je dis : « je suis un *estranger* », ils me disent « non, non, vous nous apprenez notre histoire ! » Bingo, gagné !

(16:17-16:25) **D'accord, et est-ce alors une démarche qui risque d'être élargie à tous les bureaux départementaux de l'AMOMA ?**

(16:26-16:40) Alors, c'est quelque chose que j'ai proposé à la dernière assemblée générale de l'AMOMA. Euh... Ce n'est pas une démarche commune. Pour l'instant, nous sommes le seul cas.

(16:41-16:50) **D'accord, justement je trouvais cela intéressant d'avoir ce genre de relais, et ce sont des relais qui peuvent être reproduits un peu dans tous les services départementaux avec l'AMOMA qui peut être un intermédiaire.**

(16:51-18:05) Le problème est que le monde agricole par la démarche moderniste de l'après-guerre a écrasé la démarche sociologique et la démarche historique. J'ai fait partie de ces gens-là. Nous on avait appris un modèle, on avait un tampon. Ce tampon, on le tamponnait sur tout le territoire, il était identique. Donc aller prendre des questions sociologiques, aller prendre des questions historiques, c'était renforcer le modèle paysan que l'on avait écrasé pour le faire disparaître. Donc ce qui fait qu'au fur et à mesure de mes conférences, j'ai de plus en plus de monde. Il y en a une, la dernière, où je suis surpris, on me demande de la refaire partout, alors que cela fait deux ans que je l'ai faite. C'est celle... J'ai découvert les fruitières. Il y a une fruitière qui était connue, celle de Cauterets, mais j'en ai redécouvert 23.

(18:06-18:08) **Les fruitières c'est là où l'on fabriquait le fromage ?**

(18:09-18:37) Oui, elles étaient complètement ignorées, oubliées. Mais c'était pour des raisons sociologiques. Et donc j'explique, par cette conférence, l'histoire de chaque fruitière et j'explique pourquoi elles ont disparu et pourquoi on les a oubliées. Et là, ça fait bingo ! On me demande encore deux ans après de la refaire sur le terrain, localement.

(18:38-18:40) **Oui, cela montre qu'il y a une certaine demande sociale quand même ?**

(18:41-20:53) Oui, il y a une demande sociale. C'est pourquoi on me reconnaît, non pas comme enseignant, développeur, ce qui aurait dû être pris ou celui qui va nous mettre des interdits sur l'utilisation du glyphosate. Or là, cette étiquette qui peut m'être reproché et maintenant oubliée. On

dit que je suis celui qui valorise le pays, qui fait connaître le pays. D'autant plus que je fais découvrir qu'en fait ce département qui a été beaucoup considéré comme arriéré, en fait était extrêmement riche. Ces gens de Hautes-Pyrénées ont en réalité fait plein de choses en avance. Mais par complexe, ils n'ont pas su le valoriser. Donc le fait que je comprenne ce territoire, fait que ça crée des liens : "il veut nous faire préserver notre identité, il nous la fait connaître, il la valorise". Voilà ! Et je crois que par rapport aux collectes d'archives privées, il faut être quelqu'un qui connaisse le milieu agricole et qui montre, aux agriculteurs, qu'on a envie de valoriser le territoire, de le faire connaître, et là bingo !

(20:55-21:03) ***Et au niveau des archives départementales ?***

(21:04-23:03) Au niveau des archives départementales, bon au début on m'a un peu regardé... Bon à part ceux qui me voyaient, qui me connaissaient. Mais là, ils m'ont vu intensément avec mon bouquin, et là où ils ont pris la mesure, c'était quand ils ont vu que j'étais le seul à avoir reconstitué le fichier départemental et qu'ils ont vu le travail énorme, ils ont dit "ah oui !". Et puis, j'ai trouvé des documents, j'ai trouvé quelques documents dont un qui a permis une rectification historique. Et là, bingo ! On me regardait autrement. Et là il faut savoir convaincre les archives..., bon..., car les archives peuvent avoir un réflexe d'enfermement, un réflexe de dire "on est là pour conserver le passé. Oh la la, ne nous embêtais pas trop... avec...avec l'analyse des documents". Ça aussi c'est à faire comprendre aux archives, c'est la démarche des chercheurs. Le problème c'est que souvent les chercheurs sont souvent, ... On fait maintenant le reproche, c'est que maintenant on fait des recherches trop rapidement. Et je comprends les jeunes, ils n'ont pas le temps, pas d'argent mais c'est des recherches bâclées ! Et il faut savoir faire comprendre aux archives qu'il y a des démarches de recherche et il faut que les chercheurs soient aussi en lien avec les archives.

(23:04) ***Dans les deux sens ?***

(23:05-23:33) Oui, il faut qu'à tous les niveaux il convient de faire comprendre l'intérêt d'un document. Il faut le faire comprendre à celui qui le détient et à celui qui va le recevoir. Et là, à partir du moment où on s'est approprié le document comme étant un document important et en montrant l'importance, bingo, gagné !

(23:34-23:45) ***Et comme archives que vous avez collecté, j'ai pu voir que vous avez collecté des archives d'un agriculteur qui avait lancé la culture du haricot tarbais par exemple.***

(23:46-25:15) En fait, mon bouquin, c'est une thèse d'état. Le sujet sera le mérite agricole, le reflet de l'agriculture du 19e à nos jours, en France et dans les Hautes-Pyrénées. Et il y a trois parties. La première partie je reprends la problématique : qu'est-ce que le mérite agricole ? La deuxième partie : qui ? Et donc je retrace l'organisme, l'histoire de chacune des catégories professionnelles. Et ça distingue quoi ? Et là, je reprends l'agriculture en 1800 et je regarde l'évolution technique et l'évolution sociologique. Donc à travers tout cela, je balaie tout ce phénomène. Donc c'est très vaste. En gros, cela va représenter huit ans de recherche.

(25:16-25:37) ***Impressionnant ! Oui ce qui m'a semblé percevoir, c'est que vous avez réussi à sensibiliser les archives départementales des Hautes-Pyrénées ? Qu'ils voulaient valoriser ?***

(25:38-25:51) Totalement ! Totalement, à tel point qu'on est maintenant inscrit dans les choses, dans le fait que l'on va faire un fonds spécifiquement agricole. Très poussé !

(25:52-25:58) ***Oui c'est bien de les collecter, mais c'est aussi bien de les valoriser.***

(25:59-27:42) Oui d'autant plus que j'ai fait rentrer des fonds extrêmement importants, qui nous permettent notamment de nous tourner vers les universités et de leur dire voilà : "il y a ce fonds qui est à votre disposition. Vous avez un universitaire, bon à la retraite, prêt à vous aider". Donc venez regarder les Hautes-Pyrénées, donc c'est une valorisation. Maintenant aux archives, le personnel quand il est en salle il tourne, il voit ce que je fais, je discute avec eux, ils vont chercher des documents, ils vont m'aider et donc cela devient aussi leur histoire à eux et donc je les sensibilise à ces questions-là. Donc ça crée un autre rapport, ... Il y a une dynamique,... Bon... il va y avoir une exposition, le document qui m'a fait faire la rectification historique sur le mérite agricole des années 20. Ce document-là, il va être exposé et sera présenté.

(27:43-27.51) ***D'accord. Je pense que tant que l'on n'a pas mis le nez dans des archives agricoles, on ne peut pas se rendre compte de leurs valeurs.***

(27:52-28:32) Non parce qu'ils ont la culture de... de l'administratif, des documents de notaires, de la généalogie. Ce qui est le plus demandé. D'où le réflexe qu'ont un peu les archives départementales... On essaye de préserver les documents royaux, seigneuriaux, départemental...

Mais l'agriculture, le monde paysan bof bof.

(28:33-28:37) ***Oui cela ne montre pas forcément toute la diversité, toutes les couches sociales.***

(28:38-31:19) Totalement, totalement. Et c'est là que maintenant, ça fait des années que je travaille activement avec les archives départementales sur les questions agricoles, régulièrement, depuis huit ans. Là où j'ai eu le résultat c'est quand je leur ai dit voilà, et quand ils ont regardé ce que c'étaient. Ils ont dit : "c'est énorme". Mais ça valorise également le travail des archives départementales. Car quand je leur ai donné mon travail, je leur ai dit merci à chacun. Ça fait que l'on me regarde autrement. Mais aussi, ça dépend aussi des chercheurs... Ceux qui font les recherches, en général, ne présentent pas leurs travaux aux archives. Ils sont considérés comme des serviteurs. Moi je leur ai donné le résultat, en leur disant vous y avez collaboré, contribué. Le fait que je fasse ces conférences, ils voient que ça donne un résultat. Je leur restitue le travail, le résultat. C'est important.

(31:20-31:28) ***Est-ce que vous avez travaillé avec des archives agricoles conservées dans d'autres départements ?***

(31:28-32:23) Non, que les Hautes-Pyrénées. Je ne suis allé qu'aux archives nationales, pour voir qu'il n'y avait rien ou quasiment rien. Dans la partie nationale, je fais un inventaire de tous les textes et dispositifs réglementaires qui ont été pris sur l'agriculture et je regarde comment ils sont appliqués dans les départements.

(32:24-33:53) ***Oui, on s'aperçoit que les archives agricoles sont éparpillées un peu partout dans le cadre de classement des archives et il peut être parfois difficile de s'y retrouver. On peut se sentir parfois perdu. Il y a peu de guides thématiques sur la thématique agricole comme en Corrèze ou dans les archives de Côtes-d'Armor. Mais j'ai l'impression que c'est un peu dans l'air du temps. Il y a des départements, quelques services, qui ont instauré une politique de collecte dans ce sens.***

(33:54-35:08) Oui, c'est à dire, il y a eu, bon...François Giustiniani (ndlr : *directeur des AD65*), lors d'une réunion des archivistes de France a été posé la question est ce que l'on peut faire les signatures de convention pour des archives privées avec des organismes. Et là François Giustiniani a dit « oui mais nous nous l'avons fait ». Et c'est pour cela, il a expliqué ce qui avait été fait, les relations entre

l'AMOMA et les AD. Et régulièrement, il leur annonce les avancées "on en est là, on en est là". Et donc ça a fait dire un peu « Ah il y a peut-être quelque chose ! ». Il y a certaines réunions de l'AMOMA où je leur ai dit qu'ils pouvaient aller vers les AD. Je sais que certains AMOMA ont pris contact. C'est donc un mouvement lent.

(35:09-35:24) *C'est important, je pense d'avoir des relais pour collecter ces archives, pour sensibiliser de l'importance de ces archives, pour collecter ces archives. Afin de rééquilibrer la vision que l'on a.*

(35:24-36:57) Totalement. Les documents officiels, c'est une chose, mais les documents des gens c'est encore autre chose. Et au niveau même national, au niveau des archives agricoles des administrations de l'agriculture : chambre d'agriculture, DSA, ... Le monde agricole n'est pas considéré comme un monde prioritaire...Ça c'est fou... Il y en a très peu qui ont été collectés. C'est passé à la trappe

(35:58-37:40) *Oui j'ai eu quelques retours sur le manque de certaines archives, ou la difficulté d'accès à certaines archives. Certains ne perçoivent pas l'intérêt à donner leurs archives. C'est un boulot à plusieurs niveaux.*

(34:41-39:35) Tout à fait ! Pour vous dire, moi je n'ai pas pu sauver certaines archives. Pour vous montrer la fragilité, tout maintenant ce fait par informatique, mais je ne sais pas si vous l'avez su mais les données de la chambre d'agriculture des Hautes-Pyrénées ont été piratées et tout a été détruit. C'est-à-dire tout, grossso modo, depuis les années 80. Mais maintenant on est dans le temps immédiat, c'est ça la démarche de fonctionnement des gens. On est dans l'immédiateté. On est maintenant incapable d'analyser le passé et de faire de la prospective comme il y a 20 ans. Comme on le faisait juste après-guerre. C'est fini ! On est maintenant dans les 3-4 ans.

(39:37-40:03) *Oui. Parce qu'en fait il y a autant d'intérêt de sauvegarder ces archives pour l'histoire d'hier mais aussi pour celle de demain. Changement climatique, changement sociologique...*

(40:04-41:02) Oui, mais même psychologiquement pour expliquer le fonctionnement, les résistances, la peur. L'acteur est essentiel. Pour comprendre la peur, pour comprendre les

résistances, les comportements, il faut comprendre le poids de l'histoire. Si on ne fait pas cela, on est foutu ! J'ai fait découvrir avec ma conférence sur les fruitières toute la sociologie montagnarde. C'est pour cela que cette conférence on m'a demandé de la refaire. Encore deux ans après j'ai deux lieux où je vais faire cette conférence.

(41:03-41:12) ***Il y a aussi ce besoin du coup, ce besoin d'identité ?***

(41:13-42:10) D'identité, de retrouver ces racines... De comprendre aussi l'inconscient collectif. C'est une notion qu'on a par la modernité, la mondialisation, qu'on a foutu en l'air. On a dit : « non, non, non, on fait un nouvel ordre ». Mais non, l'inconscient collectif il est là ! Et on ne peut le comprendre qu'en regardant l'histoire. C'est un construit. De ce côté, dans le département, je ne suis plus l'anti-phyto, c'est autre chose.

(42:11-42:16) ***Je pense qu'en fait les agriculteurs ont besoin de ça car il y a un mal-être...Un mal-être agricole.***

(42:17-42:21) Oui c'est leur faire comprendre leurs racines. C'est fondamental !

(42:22) ***Ils ont un besoin de reconnaissance aussi, d'être valorisé.***

(42:23-44:19) Totalement ! D'autant plus quand on les montre dans les Hautes-Pyrénées, à ma grande surprise, il y a plein d'originalité ! Je leur dis d'arrêter d'être complexé ! Vous étiez par exemple sur l'enseignement agricole, pionnier. Sur les actions de groupement agricole on a été pionnier et ça a très bien marché. On est un des rares départements à encore avoir gardé les groupements agricoles et de vulgarisation agricole. Ça s'est lié à la sociologie locale, historique ! Et qui s'explique ! Et ça dans mon bouquin j'aborderais ces questions-là.

(44:20-44:22) ***D'accord, il y a aussi des spécificités sur la transhumance ou des choses comme cela, j'imagine ?***

(44:23-48:38) Oui, oui, et même chaque territoire était jusqu'à la seconde guerre mondiale c'était l'État qui guidait le développement. On était sur le modèle paysan. Et là on s'est adressé à des gros propriétaires et ça a été un échec. L'État a dit : « nous on a le savoir, on vous apporte les techniques ». Mais ils ne donnaient pas le pognon et cela a été un échec. Avec les lois de 50, on a

dit aux agriculteurs prenez en main votre développement et on a créé les groupements de production afin de faire des actions de progrès on va vous subventionner. Là où la loi de 60, appliquée dans les années 70, on a dit ce travail éparpillé on le regroupe dans les chambres d'agriculture. Et donc localement, les groupements ont dit ok on veut bien travailler avec les chambres mais on ne veut pas être phagocyter. Ils ont résisté. Il y a une diversité. Et là les archives prennent de l'intérêt.

(48:39-48:55) *Oui, il y a un travail à tous les niveaux. Faire comprendre aux agriculteurs la valeur de leurs archives. Faire prendre conscience aux archivistes qu'il y a un intérêt à les collecter et les valoriser et aux chercheurs de les faire connaître. De faire le lien.*

(48:56-49:01) Oui il faut que les 3 soient en phase et c'est bingo !

(49:02-49:10) *C'est ça l'archiviste est le médiateur entre l'agriculteur et le public.*

(49:11-51:02) Oui le chercheur doit sortir de sa...chacun a sa forteresse. Il doit sortir de sa forteresse "je sais, je suis le grand penseur, mais je ne veux pas le donner à droite à gauche, c'est mon truc à moi", c'est un échange. Une chose, par exemple, qui est appréciée dans ma méthode de travail, c'est que je rédige le texte et une fois que je termine les parties, les acteurs principaux que j'ai interrogés je leurs donne le texte et je les réunis et on fixe le texte définitif. On le découvre et on l'analyse ensemble. Il y a une appropriation de tout le monde, et là, bingo. Le paysan doit sortir de son contexte, où il est actuellement. Ou il est culpabilisé en étant l'empoisonneur. L'archiviste doit sortir de "nous on conserve, mais que les bonnes choses" et on s'enferme dans notre citadelle. C'est que certaines archives ne sont pas aussi accessibles que cela. Si les 3 sont capables d'être emmené autour de la table et de travailler ensemble : bingo !

(51:03-53:16) *Oui c'est le sens de mon mémoire... Voilà je trouvais intéressant de recueillir votre propos vis à vis de votre expérience... Votre point de vue et je trouvais votre démarche très intéressante ! Car c'est quelque chose qui peut être répété... Il y a beaucoup de choses à faire à tous les niveaux. Les agriculteurs de prendre conscience de leurs valeurs...*

(53:17-53:50) Oui, ça crée une dynamique chez chacun. Ça crée du lien entre chacun. Je vais vous dire, je vais faire le 24 mai l'assemblée générale de l'AMOMA, je vais faire... Tous les ans, on remet les archives à notre assemblée générale. Le 24 mai, nous allons le faire dans les nouveaux locaux

des archives départementales. Ils vont nous accueillir et on va avoir une visite en avant-première, avant l'inauguration officielle. Et tout le monde me dit « bien, bien, on vient, on vient, on y sera ».

(53:52-54:01) *Du coup, vous faites comment pour la collecte ? Vous passez une annonce ? Vous le faites chaque année ?*

(54:02-55:15) Chaque année on collecte des archives privées. Et à chaque assemblée générale nous avons un temps de remise des archives que nous avons collecté. Et donc à chaque occasion, face à l'assemblée générale on dit ce que l'on a collecté. Les documents de Mr untel. On signe la convention et j'explique l'intérêt qu'il y a dans ces archives-là. Voilà ! Et donc aussi bien que les adhérents de l'AMOMA que les archives voient en avant-première une explication de l'importance de ces documents.

(55:16-55:17) *Et cela fait combien de temps que vous le faites ? Je ne sais plus si vous me l'avez dit.*

(55:18-55:23) Ça fait... Sur ce thème-là purement, 8 ans.

(55:25-55:46) *Ça fait pas mal de temps ! De ce que j'ai pu voir, ceux qui avaient un peu la même démarche, pour l'instant dans ce sens, sont plus récents, dans les 2-3 ans.*

(55:47-56:06) Oui on a été plutôt pionnier. On a fait tâche d'huile. Je leur dis n'ayez pas peur allez voir ! Bon je ferai d'autres interventions hors département.

(56:08-57:46) *Oui il faut motiver d'autres départements ! En tout cas merci pour votre retour, ça été très intéressant ! Je sens qu'il y a bien quelque chose à faire, que le terrain est prêt... Je pense que c'est un sujet d'actualité !*

(57:48-58:38) Oui... Moi dans le but de ces interventions, c'est de dire ne restons pas dans notre pré carré. D'autant plus qu'il faut être clair, nous avons encore 10 ans pour récupérer les archives. Dans 10 ans c'est fini !

(58:39-58:54) *Oui, il y a une nouvelle génération et on risque de perdre ces archives ?*

(58:55-59:27) Oui nous avons 10 ans ! Nous avons perdu dans les années 2000, beaucoup d'archives, comme dans les années 70, ne perdons pas les toutes dernières, dernières. Et surtout dans les archives privées ! Car là ce sont des successions... Comme les carnets que l'on a discutés, extrêmement précieux : oh ben ça c'étaient les trucs du vieux, pfiou à la poubelle ! Sauf que ce sont des mines d'or ! Et ça dans 10 ans on l'aura plus ! Parce que tout sera passé à la poubelle !

(59:28-59:38) *Oui parce que là ça reste encore une structure agricole familiale mais c'est en train de changer... Il risque de ne plus y avoir cette passation d'archives ?*

(59:39-59:49) Et non, et le nombre d'agriculteurs diminuant, vieillissant, la source va se tarir totalement dans 10 ans.

(59:50-59:59) *Oui je partage votre sentiment... J'ai la même peur... Je pense que c'est maintenant qu'il faut agir !*

(59:59-1:00:00) Oui c'est maintenant, c'est la dernière ligne droite !

(1:00:01) *C'est ça.*

(1:00:02-1:02:30) Ça demande de faire le même travail auprès des organismes publics, comme les chambres d'agriculture par exemple, les lycées agricoles qui doivent déposer leurs archives. Ce sont des organismes publics. Moi, j'ai dû me bagarrer pour que les archives du lycée agricole soient déposées ! j'ai fait la même chose pour le mouvement coopératif. J'ai sauvé toutes les archives, on fera les derniers dépôts à la prochaine assemblée générale. Maintenant l'histoire des coopératives agricoles départementales sont sauvées, mais je les ai sauvées in extremis ! De justesse, ils avaient vendu le bâtiment, là où ils avaient leurs archives et ordre était donné de tout jeter à la poubelle. Et je suis intervenu. J'ai eu un bras de fer, j'ai prévenu les archives départementales, le président du conseil départemental qui me soutient pour leur dire blocus vous ne détruisez pas ces archives. Mais c'est tout un travail de persuasion. Ce n'est pas évident.

(1:02:31-1:02:32) *Très bien ! En tout cas merci pour votre participation ! Merci d'avoir pris le temps de me répondre.*

(1:02:33-1:02:34) Je vous en prie. C'est normal ! On doit aider les jeunes pour que leurs situations soient plus faciles et pour les motiver !

(1:02:35) ***Oui merci ! Au revoir.***

(1:02:36) Au revoir.

Annexe 9 : Structure du questionnaire d'enquête sur le public des archives agricoles

Captures d'images de la version pdf du questionnaire

Bonjour, ce questionnaire ne prendra que quelques minutes.

Merci pour votre participation !

Partie A: Vous connaitre

A1. Vous êtes ?

Féminin

Masculin

A2. Votre âge ?

A3. Votre niveau de diplôme ?

Baccalauréat

Bac +2

Bac +3

Bac +4

Diplôme supérieur à Bac +5

A4. Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?

8

A5. Votre statut ?

- Etudiant
Doctorant
Enseignant-chercheur
Autre

Autre

B3. Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives agricoles ?

De 1 très difficile à cinq* très facile*

- 1
2
3
4
5

**B4. Pour ces recherches, quels types de documents avez-consultés ?
(Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)**

B5. Avez-vous trouvé toutes les informations que vous cherchiez ?

- Oui
Non

B6. Quels étaient ces manques ?**B7. Pouvez-vous nous partager votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)****B8. Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées :***de 1 : très insuffisant(e) à 5 : très important(e)*

	1	2	3	4	5
en nombre	<input type="checkbox"/>				
de qualité	<input type="checkbox"/>				

B9. Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?*De 1* insignifiante à 5* indispensable*

1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>

Merci pour votre participation !

Annexe 10 : Réponses à l'enquête sur le public des archives agricoles

Réponse du questionnaire	
ID de la réponse	1
Vous êtes ?	Féminin
Votre âge ?	25
Votre niveau de diplôme ?	Diplôme supérieur à Bac +5
Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?	Engagements des paysannes XXe siècle
Votre statut ?	Doctorant
Avez-vous déjà travaillé à partir d'archives agricoles conservées dans un service d'archives départemental ?	Oui
Quel était le but de cette recherche ?	J'ai plutôt travaillé sur la presse locale, ou sur les archives syndicales.
Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives agricoles ?	2
Pour ces recherches, quels types de documents avez-vous consultés ? (Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)	Plutôt des comptes-rendus de réunion, prises de notes, notes organisationnelles, rapports.
Avez-vous trouvé toutes les informations que vous cherchiez ?	Oui
Quels étaient ces manques ?	
Pouvez-vous nous partager votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)	Je trouve assez difficile les recherches sur le monde agricole car les dossiers sont inégalement inventoriés. Par exemple, les chambres d'agricultures ou certains syndicats n'ont pas versé aux AD.
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [en nombre]	4
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [de qualité]	4
Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?	5

Réponse du questionnaire	
ID de la réponse	2
Vous êtes ?	Masculin
Votre âge ?	53
Votre niveau de diplôme ?	Diplôme supérieur à Bac +5
Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?	Sociologie des mondes ruraux Sociologie des agriculteurs
Votre statut ?	Enseignant-chercheur
Avez-vous déjà travaillé à partir d'archives agricoles conservées dans un service d'archives départemental ?	Oui
Quel était le but de cette recherche ?	Histoire économique de zones d'enquêtes
Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives agricoles ?	5
Pour ces recherches, quels types de documents avez-vous consultés ? (Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)	Déclarations de récoltes et correspondances
Avez-vous trouvé toutes les informations que vous cherchiez ?	Oui
Quels étaient ces manques ?	
Pouvez-vous nous partager votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)	Il manque des années mais pour faire une série ou avoir une idée, cela a été suffisant. Je ne sais pas si il y avait d'autres archives potentielles auxquelles je n'ai pu accéder.
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [en nombre]	3
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [de qualité]	3
Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?	3

Réponse du questionnaire	
ID de la réponse	5
Vous êtes ?	N/A
Votre âge ?	30
Votre niveau de diplôme ?	Bac +4
Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?	Histoire de la modernisation des élevages porcins en Bretagne, 20e siècle
Votre statut ?	Doctorant
Avez-vous déjà travaillé à partir d'archives agricoles conservées dans un service d'archives départemental ?	Oui
Quel était le but de cette recherche ?	Thèse de doctorat
Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives agricoles ?	4
Pour ces recherches, quels types de documents avez-vous consultés ? (Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)	Cabinet du préfet, dsa, services vétérinaires, archives coopératives, renseignements généraux, dossiers icpe
Avez-vous trouvé toutes les informations que vous cherchiez ?	Non
Quels étaient ces manques ?	Manque cruel d'archives syndicales et coopératives
Pouvez-vous nous partager votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)	Beaucoup d'archives pour lesquelles il faut demander une dérogation car non consultables (produites trop récemment) alors que ce sont des archives non sensibles
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [en nombre]	3
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [de qualité]	3
Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?	5

Réponse du questionnaire	
ID de la réponse	6
Vous êtes ?	Masculin
Votre âge ?	30
Votre niveau de diplôme ?	Diplôme supérieur à Bac +5
Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?	Histoire des modernisations agricoles, France XXe siècle. Histoire du remembrement rural. Histoire sociale des langues dites régionales.
Votre statut ?	Doctorant
Avez-vous déjà travaillé à partir d'archives agricoles conservées dans un service d'archives départemental ?	Oui
Quel était le but de cette recherche ?	Fournir la matière de ma thèse sur le remembrement.
Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives agricoles ?	3
Pour ces recherches, quels types de documents avez-vous consultés ? (Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)	Archives administratives principalement (dossiers de remembrement, suivi du remembrement par la DDA ou le cabinet du préfet...). Dossiers de subvention à la destruction de talus.
Avez-vous trouvé toutes les informations que vous cherchiez ?	Non
Quels étaient ces manques ?	Il y a peu d'archives syndicales, notamment du syndicalisme majoritaire (FNSEA-CNJA). Il faudrait un effort supérieur pour obtenir le dépôt de ces archives par ces syndicats. Par ailleurs, certaines archives très intéressantes sont actuellement détruites : les AD 29 ont récemment mis à la poubelle tous les dossiers de subvention à la destruction de talus du département, alors que j'en avais consulté quelques-uns un ou deux ans auparavant, en pensant y revenir plus tard. Ces dossiers, aujourd'hui, n'existent plus ! Enfin, des campagnes de collecte d'archives privées sur l'agriculture seraient bienvenues (archives familiales, d'entreprises, coopératives...).
Pouvez-vous nous partager	La facilité de la recherche est tributaire de la disponibilité et de la bonne

votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)	<p>volonté du personnel des archives, car il est parfois difficile de trouver exactement ce que l'on cherche tout seul. L'accès aux inventaires en ligne est souvent malcommode ou inexistant, à quelques exceptions près. Enfin, l'accès à certains cartons peut être refusé dans certains départements sous prétexte qu'ils contiennent des informations privées (comme l'adresse de personnes, même si les documents datent des années 1970...). Il faut donc formuler une demande de dérogation, généralement accordée, mais au bout de plusieurs mois... Ces difficultés sont variables en fonction des départements et du personnel, plus ou moins compréhensif ou tatillon suivant les cas. Parfois, une simple explication orale où l'on explique que l'on va anonymiser les personnes suffit à lever l'obstacle, mais ce n'est pas le plus fréquent.</p>
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [en nombre]	3
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [de qualité]	3
Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?	5

Réponse du questionnaire	
ID de la réponse	7
Vous êtes ?	Féminin
Votre âge ?	25
Votre niveau de diplôme ?	Diplôme supérieur à Bac +5
Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?	Recherches sur les conséquences de la Première Guerre mondiale sur les familles de cultivateurs en France, 1914-1931 Enseignements sur le genre dans le travail agricole
Votre statut ?	Doctorant
Votre statut ? [Autre]	
Avez-vous déjà travaillé à partir d'archives agricoles conservées dans un service d'archives départemental ?	Oui
Quel était le but de cette recherche ?	<p>Ma thèse ? Par ailleurs, la notion de "archives produites par des exploitations agricoles ou ayant une thématique agricole" me paraît un peu vague et pas très adaptée. Par exemple, que faites-vous des cadastres ? Je les utilise pour retracer des évolutions d'exploitations, mais ce n'est pas leur seul usage, leur thématique n'est pas strictement agricole, et ils n'ont pas été produits par des exploitations agricoles. De même, j'utilise beaucoup les recensements de population pour mesurer la taille de la population agricole active à un instant T dans une population. Idem, est ce qu'ils font partie de votre étude ? J'ai aussi utilisé des archives plus classiques comme les enquêtes agricoles, mais plus que lire des archives agricoles, j'ai une lecture agricole des archives. Sur ma période, la plupart des exploitations agricoles ne produisent pas en elles-mêmes des archives, ce ne sont pas des sociétés enregistrées avec un numéro de SIRET. Donc si j'ai des archives qui viennent d'acteurs et d'actrices du monde agricole, il va s'agir plutôt de correspondances, de journaux personnels, etc. qui là encore ne porte pas uniquement sur l'agriculture mais qu'on peut lire dans cette optique, pour y trouver des informations sur le domaine agricole.</p>
Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives	3

agricoles ?	
Pour ces recherches, quels types de documents avez-vous consultés ? (Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)	Correspondances personnelles, archives administratives, enquêtes agricoles, cadastres, état civil, recensements de population
Avez-vous trouvé toutes les informations que vous cherchiez ?	Non
Quels étaient ces manques ?	J'ai trouvé ce qui existait dans les archives, il est difficile de dire ce qu'il manque puisque je ne les ai pas trouvés. En histoire, on fait avec ce qu'on trouve, pas avec ce qu'on aimeraït qui existe donc je ne comprends pas tout à fait le sens de la question (j'ai mis non parce que c'était la seule option qui permettait de laisser un commentaire)
Pouvez-vous nous partager votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)	C'était super, les archivistes étaient sympathiques, les archives strictement agricoles souvent bien triées mais assez inutiles car très répétitives (rien de plus barbant que les déclarations de récolte, il y a très peu d'informations exploitables pour un volume documentaire extrêmement important).
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [en nombre]	3
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [de qualité]	3
Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?	3

Réponse du questionnaire	
ID de la réponse	8
Vous êtes ?	Féminin
Votre âge ?	28
Votre niveau de diplôme ?	Bac +4
Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?	Histoire de la recherche agronomique dans la seconde moitié du 20° siècle. Histoire du fait technique agricole et de l'ingénierie du développement agricole des années 1970 à nos jours. Histoire des institutions et des politiques du développement agricole des années 1970 à nos jours.
Votre statut ?	Doctorant
Votre statut ? [Autre]	
Avez-vous déjà travaillé à partir d'archives agricoles conservées dans un service d'archives départemental ?	Oui
Quel était le but de cette recherche ?	Dans le cadre de ma thèse, je souhaitais étudier la diffusion des résultats de la recherche agronomique chez les agriculteurs et la manière dont ces derniers se les appropriaient pour les adapter au contexte sociotechnique et écologique de leur exploitation. Je souhaitais également comprendre quels acteurs du développement agricole participaient à cette diffusion des connaissances techniques et des innovations agronomiques.
Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives agricoles ?	3
Pour ces recherches, quels types de documents avez-vous consultés ? (Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)	J'ai pu consulter des articles de presse agricole locale, des procès-verbaux de chambres d'agriculture, des rapports de recherche réalisés par des branches régionales d'instituts du développement agricole et des documents de travail des ingénieurs des DSA.
Avez-vous trouvé toutes les informations que vous cherchiez ?	Non
Quels étaient ces manques ?	Ils n'étaient pas les mêmes d'un département à l'autre. Aux archives de l'Aveyron, j'ai trouvé une très grande quantité d'informations amplement suffisante pour nourrir mes recherches. J'en ai trouvé moins en Loire-Atlantique. En Haute-Savoie, les archives des Services agricoles remontant aux années 1950 venaient tout juste d'être déposées et étaient en cours de

	classement. Je n'ai presque rien trouvé.
Pouvez-vous nous partager votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)	Là aussi, cela dépend des départements. Aux archives de l'Aveyron, je n'ai rencontré aucune difficulté pour identifier et consulter les sources agricoles. En Loire-Atlantique, une partie des sources que j'aurais souhaité consulter étant indisponibles pour cause de travaux mais leur identification à l'aide des inventaires ne m'a causé aucune difficulté. En Haute-Savoie, j'ai épluché l'ensemble des inventaires pour ne trouver qu'un tout petit nombre d'archives dont une part dans un fonds privé. J'ai également essayé de consulter des dossiers de subvention qui avaient été déposés par une autre administration mais il m'a été demandé de faire une demande de dérogation pour les consulter. Ce que je n'ai pas fait parce que ce type d'informations n'est pas central pour ma recherche.
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [en nombre]	3
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [de qualité]	4
Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?	5

Réponse du questionnaire	
ID de la réponse	9
Vous êtes ?	Masculin
Votre âge ?	43
Votre niveau de diplôme ?	Diplôme supérieur à Bac +5
Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?	En tant que PRAG (professeur agrégé affecté dans le supérieur), j'enseigne l'histoire sociale et politique de la France et de l'Europe contemporaines à l'Université de Reims Champagne-Ardenne depuis 2019, aux trois niveaux de la Licence d'Histoire. Depuis quelques années, mes recherches personnelles (désormais inscrites dans le cadre d'un doctorat) portent plus particulièrement sur la trajectoire de mon grand-père maternel, éleveur laitier dans le Loiret jusqu'au début des années 1980, que je m'efforce de replacer dans le contexte (local, régional, national et européen) de la "fin des paysans".
Votre statut ?	Doctorant
Votre statut ? [Autre]	
Avez-vous déjà travaillé à partir d'archives agricoles conservées dans un service d'archives départemental ?	Oui
Quel était le but de cette recherche ?	Il s'agit de replacer le parcours de mon grand-père dans le contexte agricole local (aux niveaux communal, cantonal et départemental).
Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives agricoles ?	2
Pour ces recherches, quels types de documents avez-vous consultés ? (Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)	Essentiellement des documents à caractère administratif dans les séries M et W (PV des sessions de la Chambre d'agriculture, déclarations de récoltes, questionnaires et résultats agrégés des enquêtes statistiques [en particulier, des RGA], matrices et plans cadastraux, dossiers relatifs à des travaux de drainage...). Ponctuellement, des actes notariés (baux, inventaires après décès...) et des fonds privés (notamment celui d'un ensemble de laiteries classées en série J).
Avez-vous trouvé toutes les informations que	Non

vous cherchiez ?	
Quels étaient ces manques ?	<p>Dans le Loiret, les archives contemporaines des administrations dévolues aux questions agricoles (telle la DDA) ne sont pas toutes classées, partant pas toutes accessibles. En particulier, je n'ai pour l'heure pas trouvé trace des dossiers produits à l'occasion du RGA de 1970, qui m'auraient pourtant été bien utiles pour apprécier l'évolution des structures et des pratiques agricoles dans mon territoire d'étude. Par ailleurs, la plupart des déclarations de récoltes effectuées à l'échelon communal (conservées en principe dans les archives communales déposées) ont malheureusement disparu pour ma principale commune d'étude.</p>
Pouvez-vous nous partager votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)	<p>Au-delà des lacunes documentaires déjà exposées, je n'ai pas éprouvé de difficultés particulières pour mes consultations en salle de lecture des AD. En fait, le principal défi pour mes recherches tient dans l'identification d'archives privées généralement non collectées par les services publics d'archives tels que les AD. Au fil de rencontres avec "mes" témoins, j'ai pu ainsi rassembler divers documents issus de leurs archives personnelles et familiales (photos, factures, carnets de comptes...), mais aussi, à ma grande surprise, l'été dernier, une valise renfermant toutes sortes de pièces (y compris des carnets indiquant les heures effectuées par tel chauffeur de moissonneuse-batteuse dans telle ferme à telle date) relatives à la coopérative de battage dont dépendaient mes grands-parents dans les années 1960-1970. Avec l'accord de son détenteur, dernier président de cette coopérative, cette valise a depuis rejoint les AD du Loiret. J'ai appris à cette occasion qu'il s'agissait du premier fonds de CUMA collecté par les AD, ce qui témoigne de la rareté de telles archives privées au regard de celles conservées plus ordinairement par les AD (émanant typiquement des élites politiques, intellectuelles ou artistiques du département).</p>
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [en nombre]	2
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [de qualité]	2
Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?	5

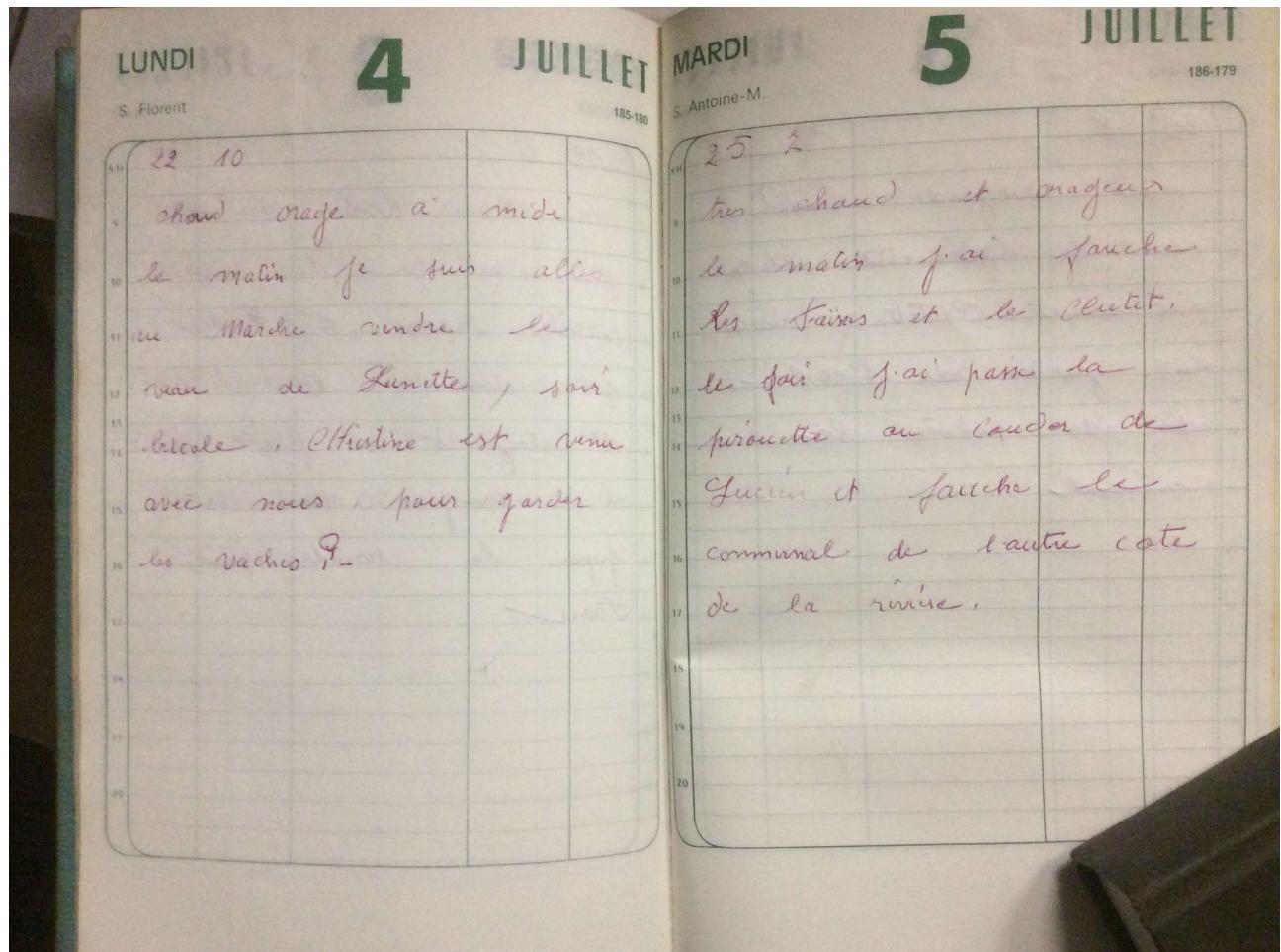
Réponse du questionnaire	
ID de la réponse	10
Vous êtes ?	Masculin
Votre âge ?	52
Votre niveau de diplôme ?	Diplôme supérieur à Bac +5
Quels sont les thèmes de vos études/recherches/enseignements ?	La place et le rôle des femmes dans la modernisation de l'agriculture en France à partir de la libération
Votre statut ?	Autre
Votre statut ? [Autre]	Enseignant
Avez-vous déjà travaillé à partir d'archives agricoles conservées dans un service d'archives départemental ?	Oui
Quel était le but de cette recherche ?	Recenser les documents et archives en relation avec la formation des femmes et filles d'agriculteur. Recherche sur les Écoles ménagères du département du Loir-et-Cher Consulter les journaux départementaux pour relever les occurrences et les thèmes abordés en rapport avec les femmes et filles d'agriculteurs
Comment évaluez-vous la découvrabilité et l'accès aux archives agricoles ?	4
Pour ces recherches, quels types de documents avez-vous consultés ? (Correspondance, rapport, dossier de subvention, déclaration de récoltes....)	Journaux archives déposées par l'école ménagère de Prépatour (41)
Avez-vous trouvé toutes les informations que vous cherchiez ?	Non
Quels étaient ces manques ?	Précisions et détail sur les recensements et effectifs des public considérés Continuité de la conservation des journaux
Pouvez-vous nous partager votre expérience de recherche en archives ? (Facilité, difficulté)	Recherche facile, accès aisé
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [en nombre]	2
Selon vous, les archives du monde agricole sont conservées : [de qualité]	2
Quelle importance ont les archives agricoles pour vos recherches ?	5

Annexe 11 : Agenda agricole

Cet agenda a appartenu à mon grand-père, agriculteur en Lozère. Il fait partie d'un ensemble d'une quarantaine d'agendas. Ils enregistrent le temps, les activités et les événements de la journée.

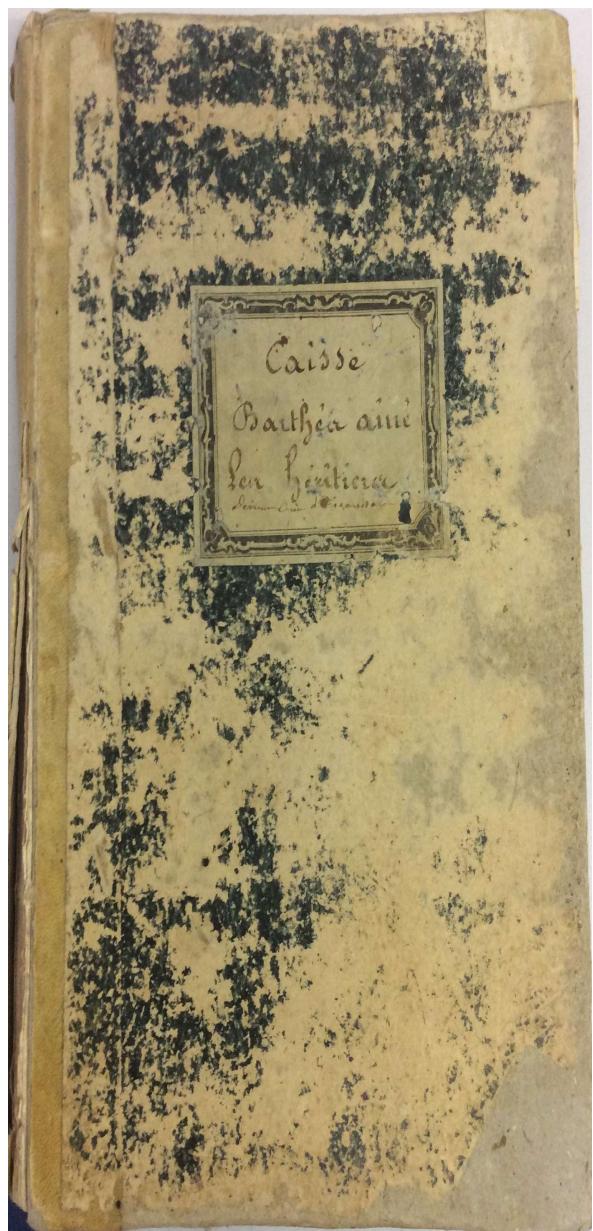
Collection particulière.

4 et 5 juillet 1980,



Annexe 12 : Documents agricoles provenant du domaine des Escoussols (Aude).
AD11, Fonds Barthès-Rives, 103J.

Photos de l'auteur.



The image shows a photograph of an antique ledger book on the left and a handwritten page from a ledger on the right. The ledger page is dated from January to April 1860, listing various agricultural expenses and receipts. The handwriting is in French, and the amounts are in francs and centimes. The page is filled with entries, mostly in two columns, with some totals at the bottom.

Date	Description	Amount
janv	Pays à alouette de bœufs sur campagne	886 .
	Pays à matelote campagne	200 .
	Pays à aboyeau	13 10
16	Pays journal et Rouanet et M. Mathilde	41 55
16	Pays journal et Bouillot et Rouanet et M. Mathilde	4 50
17	Pays le matelote M. et M. Rives fontaine à Cavaillonne	528 90
17	Pays à Barbet pour le matelote	27 ..
18	Pays journal d'aboye	3 50
26	Pays à Barbet accorde pour le gage	1 ..
26	Pays pour le matelote pour l'assiette et l'assiette	1 ..
26	Pays journal et Rouanet et M. Mathilde	26 50
27	Pays journal d'aboye	26 00
28	Pays à l'aboye journal et deux bœufs 1860	5 ..
5	Pays à l'aboye accorde pour le journal	44 ..
6	Pays le matelote pour trois bœufs de laignat	7 55
6	Pays à laignat 1860 pour le charron	1 50
6	Pays le gage et pain pour bœufs au gage	1 10
6	Pays à l'aboye et pain pour bœufs au gage	10 ..
8	Pays à l'aboye pour trois bœufs et bœufs	14 ..
16	Pays à Alary et journal	13 50
20	Pays aux accompagnés avec bœuf et pain	110 ..
	Pays journal des bœufs	12 ..
	1 Janvier à l'aboye pour bœufs	41 55
21	Pays à Rouanet et journal et abbé M. la femme	15 ..
22	Pays à l'aboye pour trois bœufs pour l'assiette	0 50
22	Pays à la femme M. Lardière pour l'assiette	0 50
22	Pays la redevance sur avoine	0 50
22	Pays à l'aboye pain	0 30
22	Pays à l'aboye accorde pour le gage	25 ..
22	Pays à l'aboye 1860 pour le gage	1 55
24	Pays à Jean L'Allier pour la charron	29 50
28	Pays à Rouanet ses fournées et celle de sa femme	12 65
29	Pays un kilo de riz pour les poulets	0 35
29	Pays à Rouanet et à sa femme des fournées faites à Barbes	1 10
avril	Pays à aboye ses fournées	18 50
4	Pays charron pour Barbes	31 ..
	Total Janvier	900 00
5	Pays à l'aboye journal p. 3. h. de Barbes vendre pour elle	24 35
10	Pays à vigneron à fournées pour défricher / a	8 ..
10	Pays au vigneron de l'usine	11 50
11	Pays journal et Rouanet et M. Mathilde	29 75
11	Pays le matelote du complot à Matelote	398 ..
16	Pays journal d'aboye pour le gage	107 60
16	Pays vien à Louis d'Herbette	60 ..
16	Pays vien à Louis 1860 bœufs à laf	86 60
19	Pays journal Alary	19 15

Illustration 1: 103 J 45 Barthès aîné et héritiers.-
 Comptabilité privée puis caisse des Escoussols :
 enregistrement des recettes et dépenses. 1860-1909

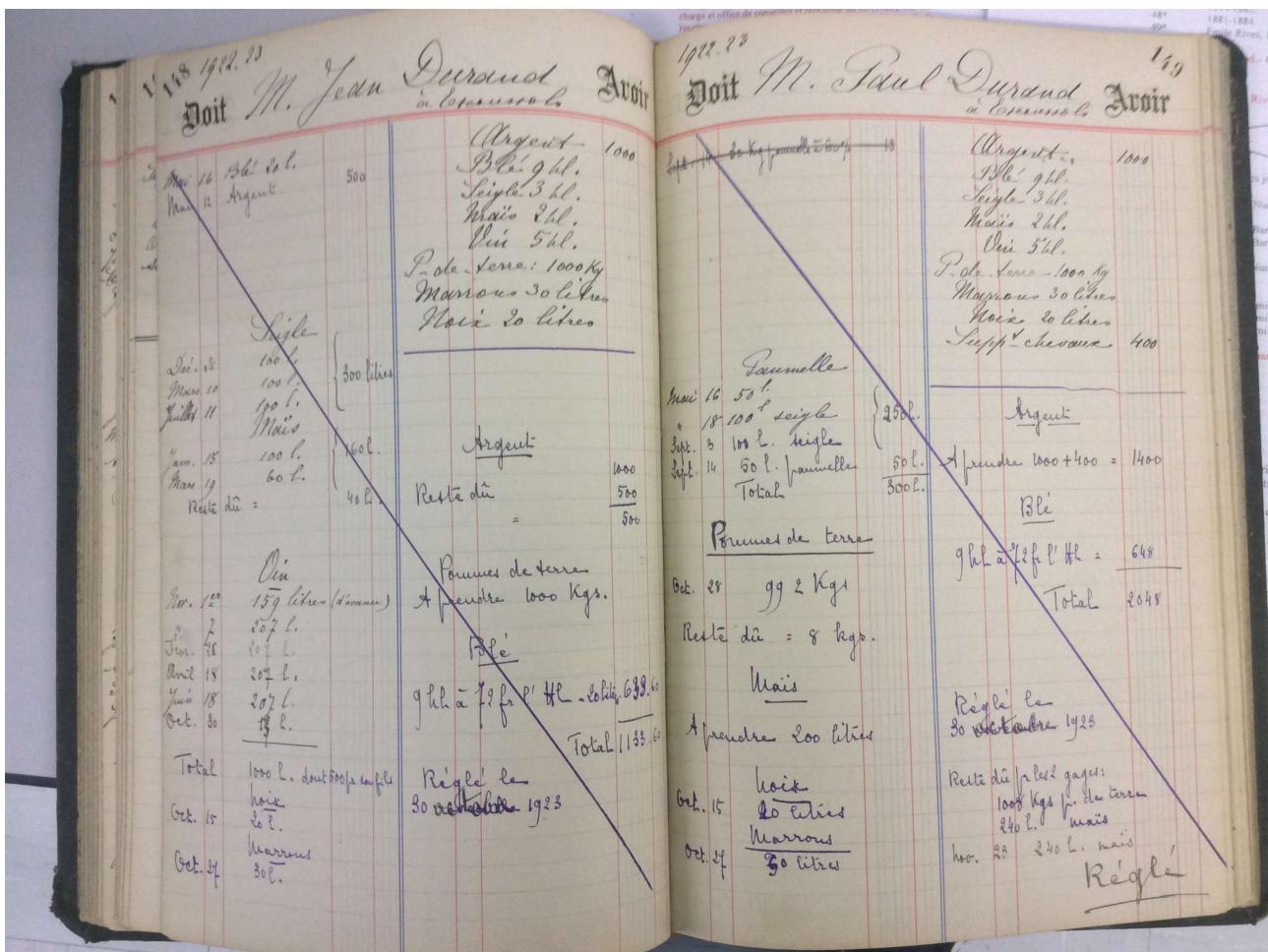


Illustration 2: 103 J 317, Caisse générale.- Livres journaux des recettes et dépenses. 1914-1933

annexe des Brouillons et Projet

Exploitation de la Bois et genetières

en deux Genetières 5849

Exploitation de la genetières de l'acanade			
1. neutre d. Curaz. à 2.24.	8.70	payé	
2 gilos " 477. à 2.25	10.72	payé	
3 pauleans de lagu. 395. à 2.25	8.65	payé	
4 Hinge de Curaz. 400. à 2.25	9.00	payé	
5 Baillabi. " 534. à 2.25	12.00	payé	
6 Marguiron d. staine. 509. à 2.25	11.45	payé	
7 gare " 512. à 2.25	11.32	payé	
8 Brigiton de viladom. 900. à 2.25	20.25	payé	
9 Zn lauter. " 787. à 2.25	17.70	payé	
10 Vidal d. Cazilles. 203. à 2.25	4.56	Brigiton	
11 paupotet de Viladom. 213. à 2.25		Brigiton	
12 Jassintou. " 936 à 2.25	12.05	payé	
13 Montou Jaques " 759. à 2.25	17.05	payé	
14 glos de lieux. 581. à 2.25	8.57	payé	
15 Brigiton. " 325. à 2.25	7.31	payé	
16 gare " 80. à 2.25	1.80	payé	
17 Mourat. " 69. à 2.25	1.55	payé	
	775.9		

Illustration 3: 103 J 58 Bois et genetières.- Exploitation : enregistrement des ventes. 1849-1850

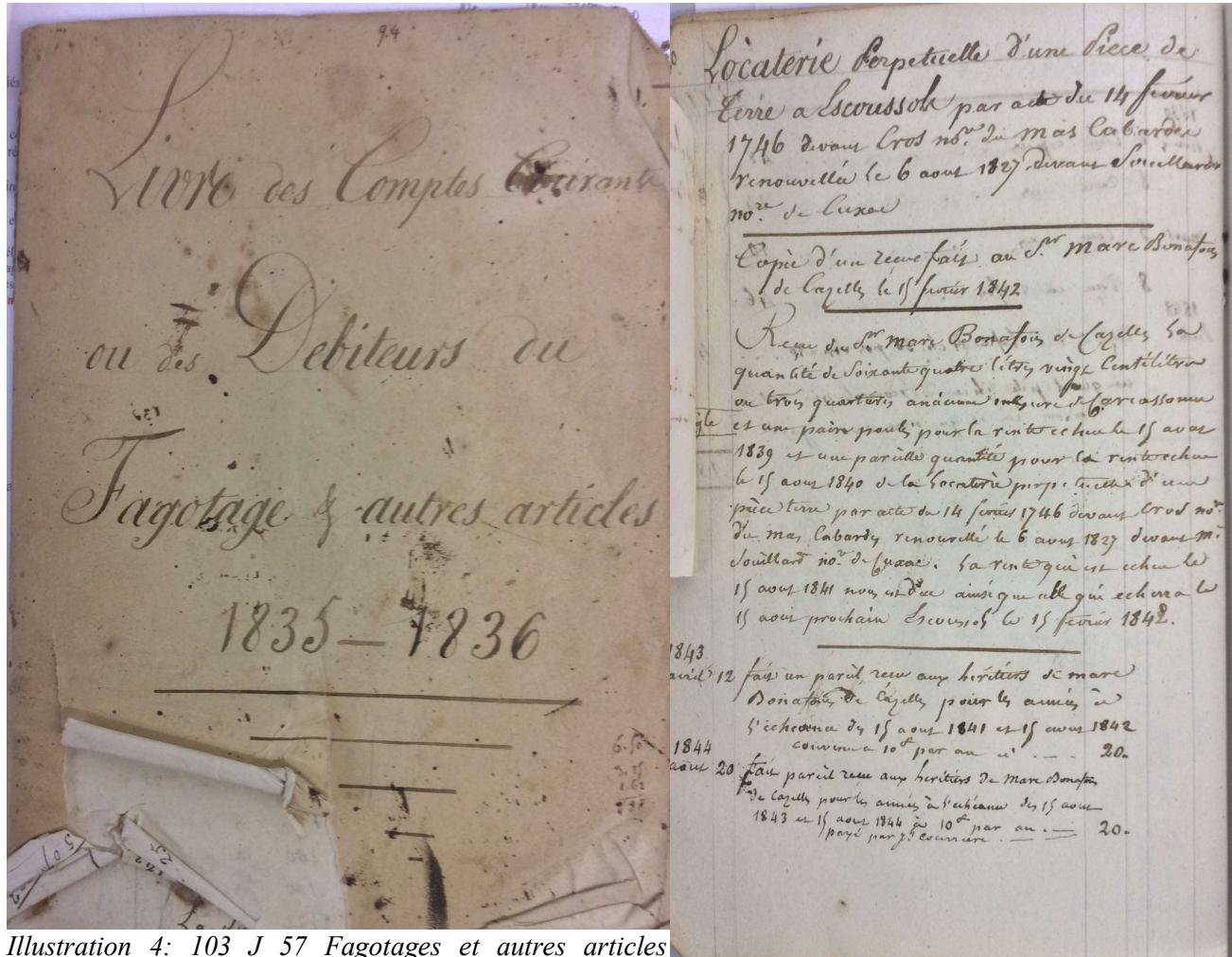


Illustration 4: 103 J 57 Fagotages et autres articles (pommes de terre, fruits, etc.).- Livre des débiteurs. 1835-1844

Reporte de l'appr. au Gouvernement page 14	
103 J 56	103 J 56
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50
51	51
52	52
53	53
54	54
55	55
56	56
57	57
58	58
59	59
60	60
61	61
62	62
63	63
64	64
65	65
66	66
67	67
68	68
69	69
70	70
71	71
72	72
73	73
74	74
75	75
76	76
77	77
78	78
79	79
80	80
81	81
82	82
83	83
84	84
85	85
86	86
87	87
88	88
89	89
90	90
91	91
92	92
93	93
94	94
95	95
96	96
97	97
98	98
99	99
100	100
101	101
102	102
103	103
104	104
105	105
106	106
107	107
108	108
109	109
110	110
111	111
112	112
113	113
114	114
115	115
116	116
117	117
118	118
119	119
120	120
121	121
122	122
123	123
124	124
125	125
126	126
127	127
128	128
129	129
130	130
131	131
132	132
133	133
134	134
135	135
136	136
137	137
138	138
139	139
140	140
141	141
142	142
143	143
144	144
145	145
146	146
147	147
148	148
149	149
150	150
151	151
152	152
153	153
154	154
155	155
156	156
157	157
158	158
159	159
160	160
161	161
162	162
163	163
164	164
165	165
166	166
167	167
168	168
169	169
170	170
171	171
172	172
173	173
174	174
175	175
176	176
177	177
178	178
179	179
180	180
181	181
182	182
183	183
184	184
185	185
186	186
187	187
188	188
189	189
190	190
191	191
192	192
193	193
194	194
195	195
196	196
197	197
198	198
199	199
200	200
201	201
202	202
203	203
204	204
205	205
206	206
207	207
208	208
209	209
210	210
211	211
212	212
213	213
214	214
215	215
216	216
217	217
218	218
219	219
220	220
221	221
222	222
223	223
224	224
225	225
226	226
227	227
228	228
229	229
230	230
231	231
232	232
233	233
234	234
235	235
236	236
237	237
238	238
239	239
240	240
241	241
242	242
243	243
244	244
245	245
246	246
247	247
248	248
249	249
250	250
251	251
252	252
253	253
254	254
255	255
256	256
257	257
258	258
259	259
260	260
261	261
262	262
263	263
264	264
265	265
266	266
267	267
268	268
269	269
270	270
271	271
272	272
273	273
274	274
275	275
276	276
277	277
278	278
279	279
280	280
281	281
282	282
283	283
284	284
285	285
286	286
287	287
288	288
289	289
290	290
291	291
292	292
293	293
294	294
295	295
296	296
297	297
298	298
299	299
300	300
301	301
302	302
303	303
304	304
305	305
306	306
307	307
308	308
309	309
310	310
311	311
312	312
313	313
314	314
315	315
316	316
317	317
318	318
319	319
320	320
321	321
322	322
323	323
324	324
325	325
326	326
327	327
328	328
329	329
330	330
331	331
332	332
333	333
334	334
335	335
336	336
337	337
338	338
339	339
340	340
341	341
342	342
343	343
344	344
345	345
346	346
347	347
348	348
349	349
350	350
351	351
352	352
353	353
354	354
355	355
356	356
357	357
358	358
359	359
360	360
361	361
362	362
363	363
364	364
365	365
366	366
367	367
368	368
369	369
370	370
371	371
372	372
373	373
374	374
375	375
376	376
377	377
378	378
379	379
380	380
381	381
382	382
383	383
384	384
385	385
386	386
387	387
388	388
389	389
390	390
391	391
392	392
393	393
394	394
395	395
396	396
397	397
398	398
399	399
400	400
401	401
402	402
403	403
404	404
405	405
406	406
407	407
408	408
409	409
410	410
411	411
412	412
413	413
414	414
415	415
416	416
417	417
418	418
419	419
420	420
421	421
422	422
423	423
424	424
425	425
426	426
427	427
428	428
429	429
430	430
431	431
432	432
433	433
434	434
435	435
436	436
437	437
438	438
439	439
440	440
441	441
442	442
443	443
444	444
445	445
446	446
447	447
448	448
449	449
450	450
451	451
452	452
453	453
454	454
455	455
456	456
457	457
458	458
459	459
460	460
461	461
462	462
463	463
464	464
465	465
466	466
467	467
468	468
469	469
470	470
471	471
472	472
473	473
474	474
475	475
476	476
477	477
478	478
479	479
480	480
481	481
482	482
483	483
484	484
485	485
486	486
487	487
488	488
489	489
490	490
491	491
492	492
493	493
494	494
495	495
496	496
497	497
498	498
499	499
500	500
501	501
502	502
503	503
504	504
505	505
506	506
507	507
508	508
509	509
510	510
511	511
512	512
513	513
514	514
515	515
516	516
517	517
518	518
519	519
520	520
521	521
522	522
523	523
524	524
525	525
526	526
527	527
528	528
529	529
530	530
531	531
532	532
533	533
534	534
535	535
536	536
537	537
538	538
539	539
540	540
541	541
542	542
543	543
544	544
545	545
546	546
547	547
548	548
549	549
550	550
551	551
552	552
553	553
554	554
555	555
556	556
557	557
558	558
559	559
560	560
561	561
562	562

Produit bruts d'un hectare de terre arable dans l'assoulement de 12 ans			
560 quintaux pomme de terre	- 1.50	-	840
22 hachettes fromage	- 29	640	740
52 quintaux paille	- 2	104	894
50 quintaux tondre	- 3	160	
200 quintaux tondre	- 3		600
22 hachettes fromage	- 29	640	655
30 Sac riz	-	15	
comme la première	-		840
comme la 1 ^e mais 16 g ^r ? de fourrage de moins	-		840
280 gr fourrage	- 3		840
280 gr riz	- - - - -	3	840
280 gr riz	- - - - -	3	840
240 gr riz	- - - - -	3	720
22 hachettes blé et 52 gr paille	-		744
22 riz riz paille et rava	-		804.
Total du produit brut prend avec 12 ans			9357
Les frais de culture des 12 années Niveau 3198			
2 fauves ajouté à l'intérêt des années curieuse 160			3892
Intérêt du batonnage de fourrage et dégradation			
des intrus de labourage 400			
impôt territorial 134			
produit net d'un hectare de terre arable			5465
12 ans ci - - - - -			
par anné			455.41

Illustration 7: 103 J 64 Mémoire de Numa Rives, ancien élève de l'Ecole polytechnique, présenté au Concours départemental agricole de l'Aude : notes pour la rédaction du mémoire et différentes versions du rapport (1858), instruction sur l'assoulement sur 12 ans des sols destinés aux champs de blé des Escoussols (1829).

L'herbe

Les vaches qu'on peut semer en mars un grand avantage pour fourrage vers qu'on peut nourrir le bétail à l'étable elles fournissent fourrage vers le 1^{er} mai il faut avoir le soin semer tous les 15 jours et de cette manière on peut nourrir le bétail jusqu'en au mois d'octobre

Le terrain fraîches un peu argileuse l'herbe convient le mieux à cette plante elle peut être beaucoup de cas remplacer la jachère comme préparation pour le blé alors on doit la semer en mars le labour et lui appliquer engrangé qu'on obtient de l'herbe immédiatement après l'avoir coupée on un second labour et un troisième arrose la semence il faut pourtant que la terre soit très nette de mauvaise herbes la vache fauchée à l'époque de la floraison de l'herbe n'est nullement épiciante

La quantité de semence est de 175 à 200 par hectare soit à dire 1 hectare 3/4 ou 2 hectares

Les vaches d'hiver se ferment au mois de

Illustration 8: 103 J 91 Hommes et femmes.- Paiement des journées de travail : détail des travaux réalisés, état des sommes à régler. 1834-1835

Livre de contes

103
juillet 2
1832
livre de contes simple
livre de contes simple
livre de contes simple deux contes simple
Total 6

138
2
1
2
20

Groupeau du Colombier

Le Groupeau se compose de 1^{er} glos 1832 de soixante-dix-sept moutons.
Soixante-dix-sept moutons ci 77 Mouton
le 23 a été remis au quartier cinq moutons à la prade ci 55 Mouton
Total 132

mort ou vente	24.
18 mort un mouton	1
38 mort un mouton	1
133 12 mort un mouton	1
1 mort un mouton	1
mort un mouton dont je n'ai pas pu le cerner on ayant eu le bœuf	1
13 mort un mouton	1
22 mort deux moutons	2
26 mort un mouton	1
3 mort un mouton	1
18 mort deux moutons	2
22 mort deux moutons	2
38 mort deux moutons	2
2 mort un mouton	1
17 mort un mouton	1
23 mort trois moutons	3
16 mort trois moutons	3
	24
Rondu	108
Total	132
9 tue un mouton pour le plateau	1

Illustration 9: 103 J 138 Colonage pour les domaines des Escoussols, Bordes et Le Colombier.-Livres de comptes (céréales, bétail, argent). 1832-1833

1851

9^{me} Outila Réuni à Tiers et Rayile Barrageau

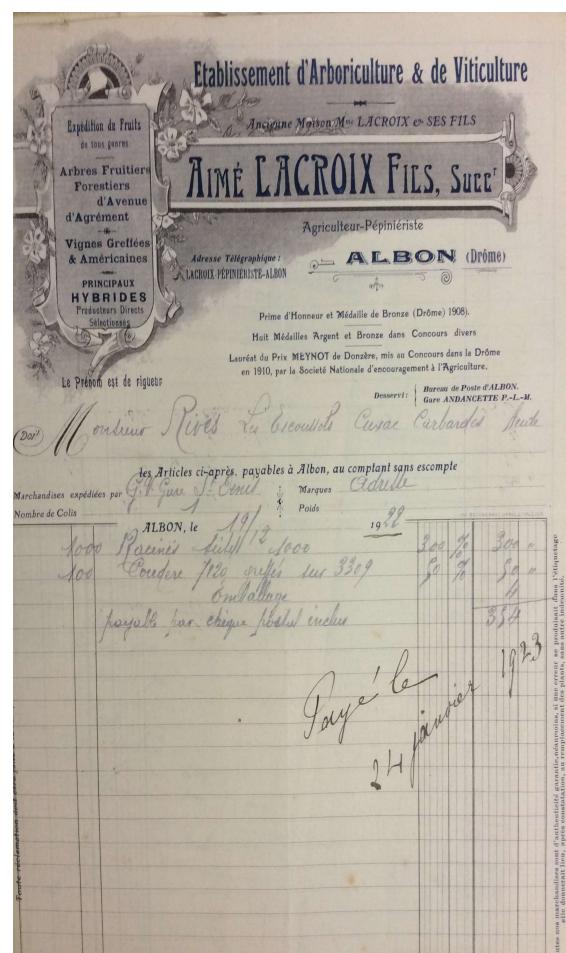
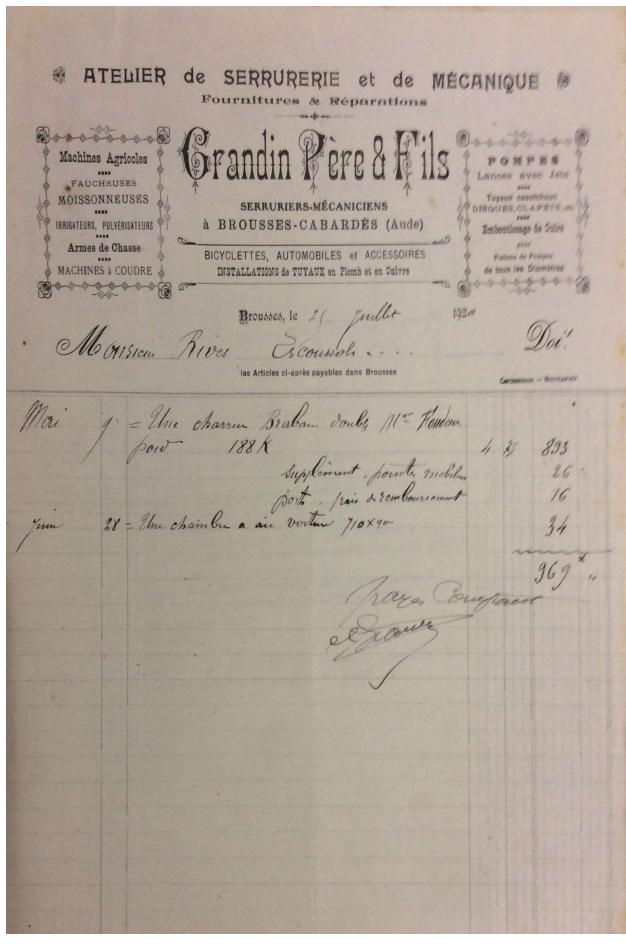
2	3 Biges de Pique	1	Careau fer
5	W à la pumée	5	Taure cabre taure
6	Réku	2	Taure au Tiers de Blaveau
6	Rabanier	10	7 Taure goller
1	Tir	7	une Card
2	Esaille - Aïal	Autre 10	Rumin 10 cloche de cloître
3	Esabatadaon	9 ^{me}	une Card
2	Fauvium à Duy-Sute		
3	Fauvium à Esais-Sute		
9	Lanigat		
9	Mavelle fer		
8	Bargoussat		
3	Tille		
6	Card		
3	Taure faire aux foins		
1	Lacistema		
3	Coire à faire le Bois		
1	Charrie de l'heure		
8	Lauteau		
14	Railla		
1	Ratou fer		
17	Leusiller		
1	Chouette Taure le diable		
1	Amande sur clou à fer		
1	Sigue		
3	Corneille		
	Gaung		
1	Oise Corne de faim		
1	Oise Kora Taure de faim		
12	chien taureau kong		

Livre d'ailleur des Verrata

Surt 29

Maure de la Butte	1m	28	6 Constant de Villeneuve 1
Gautier Mardonnel	1m		6 matane grande, 35 m 1
Pangil	1m		8 Claude Bastout 1.
10 La Ratiere	1m		8 La feste de la grange 1.
14 Le Poer	1m		9 Claude Kiri 2.
14 Le feu Petit	1m		9 Lammas de Bonit 1.
17 de Bruguet	1m		9 Jondret 1.
17 de Lassonde	1m		9 Claude Frane 1.
17 Molengis de fontet	1m		10 Bouquint de fontet 1.
18 Caudoucane	1m		10 les tombelles 1.
17 Le Cypsan	1m		10 la Montagnolle 1.
20 Le Tabour	1m		10 Contrebas de v'Lorda 1.
21 Claude Bousba	1m		11 l'antet d'Urband 1.
25 La parizion de viola	1m		11 Claude quatrie sacra 1.
27 Montegrie	2		12 les Cabanes 1.
27 Gabibon	1m		12 Caudougi 1.
27 La farigued	1m		12 Claude Bidaud 1.
27 Grubbe de Larriete	1m		13 Cade Calz 1.
24 Asturie	0		13 Cade Carrere bigae 1.
1 La frère petite	1		15 La portanone 1.
1 Claude Bastout	1		15 Claude Bidaud 1.
1 paoutet de fontet	1		15 fassion 1.
1 Claude Bousba	1		16 Limous de la châine 1.
1 Claude Constant de B.	1		16 Claude Bidaud 1.
3 Le Bonté	1		16 Claude Bidaud 1.
3 La frère galand	1		17 Le Rouy 1.
4 fadet de Louze B	1		17 glazet de Mouret 1.
4 la Battre Basse	1		18 Le Haribant 1.
4 Hauw le Bas	1		18 La Cabane 1.

Illustration 10: 103 J 186 Culture et cheptel du domaine des Escoussols, Bordes et Le Colombier.- État des récoltes, saillies et accroissement du bétail et de la basse-cour, inventaire et évaluation du matériel. 1851-1852



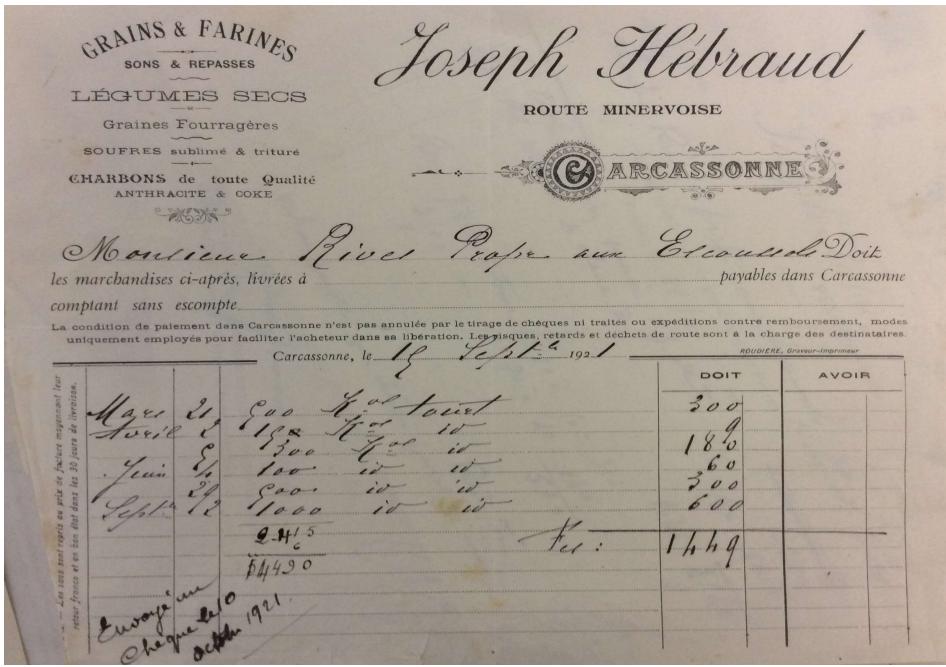


Illustration 11: 103 J 322 Matériels et fournitures. - Factures d'achats et d'entretiens, quittances. 1914-1929