

Année Universitaire 2023-2024



De la création à l'abandon : étude des céramiques de la fosse F15 du site de Jenzat (Allier)

Présenté par Nolwenn Roïc Smith

Sous la direction de

Pierre-Yves Milcent, Professeur des Universités (UMR 5608)

Vincent Ard, chargé de recherches CNRS (UMR 5608)

Volume 2/2 - Annexes

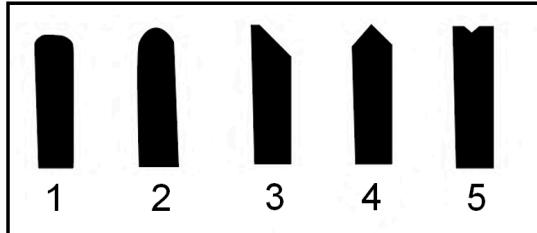
Mémoire de Master 2 mention Histoire, Arts et Archéologie

Spécialité Arts et Cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire : Europe, Afrique

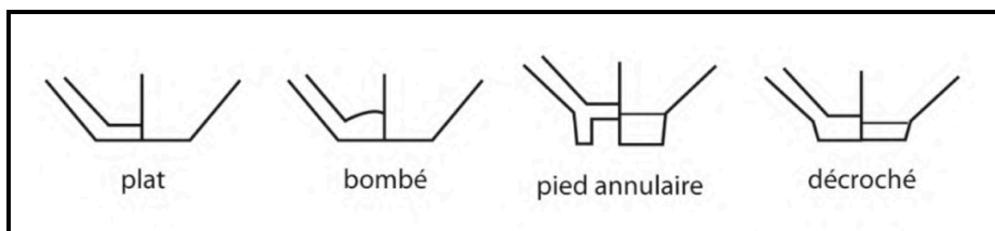
Sommaire

1. Typologie des bords et des fonds.....	2
2. Tableau de corrélation entre finition et typologie.....	2
3. Les traces de façonnage.....	3
4. Résultats de l'analyse au M.E.B.....	6
5. Corrélation entre décors et finitions.....	8
6. Calcul du volume du récipient n°65.....	8
7. Spatialisation des céramiques.....	9
8. Les planches.....	12
9. Base de données.....	29

1. Typologie des bords et des fonds



Annexe 1. Les différents types de lèvres du corpus : 1. aplati, 2. arrondi, 3. à biseau, 4. double biseau, 5. à gorge simple.



Annexe 2. Les différents types de fonds du corpus.

2. Tableau de corrélation entre finition et typologie

Nombre de Typologie	Typologie	Finition interne									Finition externe									A1									A2 A3 B1 C1 C2 C3 gC1 gC2 Indéterminé Total général								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
Brunissage	Brunissage					1		2	1	2																					2	8					
	Lissage						1	1	3																					3	8						
	Polissage		1					1																						1	7						
Lissage	Brunissage						1	1																						3	13						
	Indéterminé								1	1																				2							
	Lissage								4	6																				5	15						
Polissage	Polissage										4																			1	5						
	Brunissage	2	1																											1	4						
	Lissage			2	1																									3							
Indéterminé	Polissage											1																		1							
	Brunissage								1																					1	1						
	Indéterminé									2																				1	4						
	Lissage								1																					1	2						
Total général							3	5	3	4	8	14	13	1	5															18	74						

Annexe 3. Les traitements de surfaces et finitions en fonction de la typologie des céramiques

3. Les traces de façonnage

N°	Trace 1	Trace 2	Trace 3	Trace 4	Trace 5
1	Configuration en S	Surépaisseur concentriques	Cassures en biseau		
2	Surépaisseur concentriques	Cassure arrondies	Cassure en U		
3	Cassure en U	Fracture horizontale			
4	Surépaisseur concentriques				
5	Configuration en S	Surépaisseur concentriques	Cassure en U		
6					
7	Fracture horizontale				
8	Configuration en S	Surépaisseur concentriques			
9	Surépaisseur concentriques	Cassure en U			
10	Impression digitée	Vides			
11					
12	Cassures en biseau	Surépaisseur concentriques	Configuration en S		
13	Cassures en biseau	Fracture en Y couchés			
14	Fracture horizontale				
15	Vides				
16	Fracture horizontale	Cassure en U	Configuration en S		
17	Fracture horizontale	Surépaisseur concentriques	Configuration en S		
18	Fracture horizontale	Cassure en U	Cassure arrondies	Impression digitée	
19	Surépaisseur concentriques	Configuration en S	Fracture horizontale		
20	Surépaisseur concentriques	Fracture horizontale	Cassure en U	Cassure arrondies	Configuration en S
21					
22					
23	Fracture horizontale	Configuration en S			

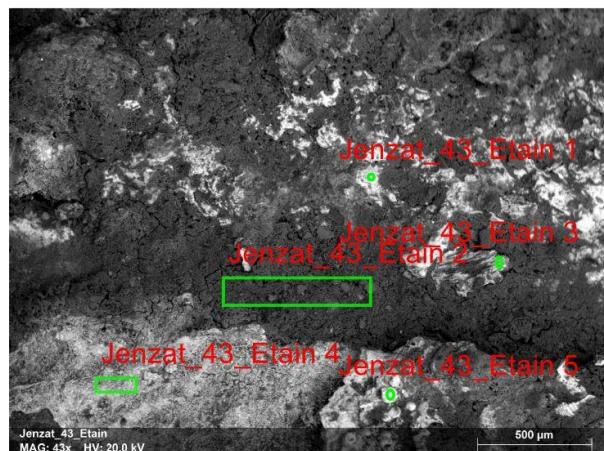
24	Fracture horizontale	Cassure arrondies			
25	Fracture horizontale	Surépaisseur concentriques			
26					
27	Surépaisseur concentriques	Configuration en S	Fracture horizontale	Cassure en U	Fracture en Y couchés
28	Cassure en U	Fracture horizontale			
29	Surépaisseur concentriques	Fracture horizontale	Configuration en S		
30	Vides	Fracture horizontale			
31					
32	Fracture horizontale	Cassure en U	Fracture en Y couchés		
33					
34	Fracture horizontale				
35	Fracture horizontale	Cassure en U			
36	Vides	Fracture horizontale			
37					
38	Surépaisseur concentriques				
39	Fracture horizontale				
40	Fracture horizontale				
41	Surépaisseur concentriques	Fracture en Y couchés			
42	Surépaisseur concentriques	Impression digitée	Configuration en S		
43					
44					
45	Configuration en S	Vides	Cassures en biseau		
46	Fracture horizontale	Fracture en Y couchés			
47					
48	Fracture horizontale	Cassure en U			

49	Configuration en S	Fracture en Y couchés			
50					
51	Configuration en S				
52	Fracture horizontale	Configuration en S			
53	Surépaisseur concentriques	Configuration en S			
54	Surépaisseur concentriques	Configuration en S	Cassures en escalier		
55	Cassure arrondies	Fracture horizontale			
56					
57					
58					
59	Vides				
60	Cassure en U				
61					
62	Surépaisseur concentriques	Configuration en S	Impression digitée	Fracture horizontale	
63					
64					
65	Surépaisseur concentriques	Fracture horizontale	Configuration en S		
66	Surépaisseur concentriques	Impression digitée			
67	Surépaisseur concentriques	Fracture en Y couchés			
68					
69					
70	Fracture horizontale	Fracture en Y couchés	Cassure en U		
71					
72					
73					
74	Cassures en biseau	Cassures en escalier			

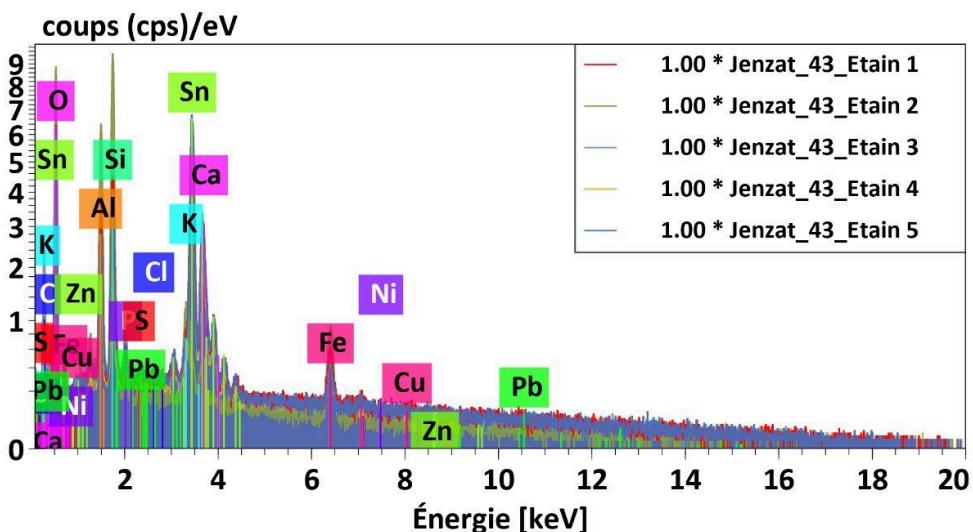
Annexe 4. Tableau de présence de traces correspondant au façonnage

4. Résultats de l'analyse au M.E.B

Jenzat_43_Etain EDS-20kV-PressionVariable



Nom	Date	Heure	HV [kV]	Gdt	WD [mm]
Jenzat_43_Etain	14/03/2023	16:56:43	20.0 keV	43x	10.3 mm



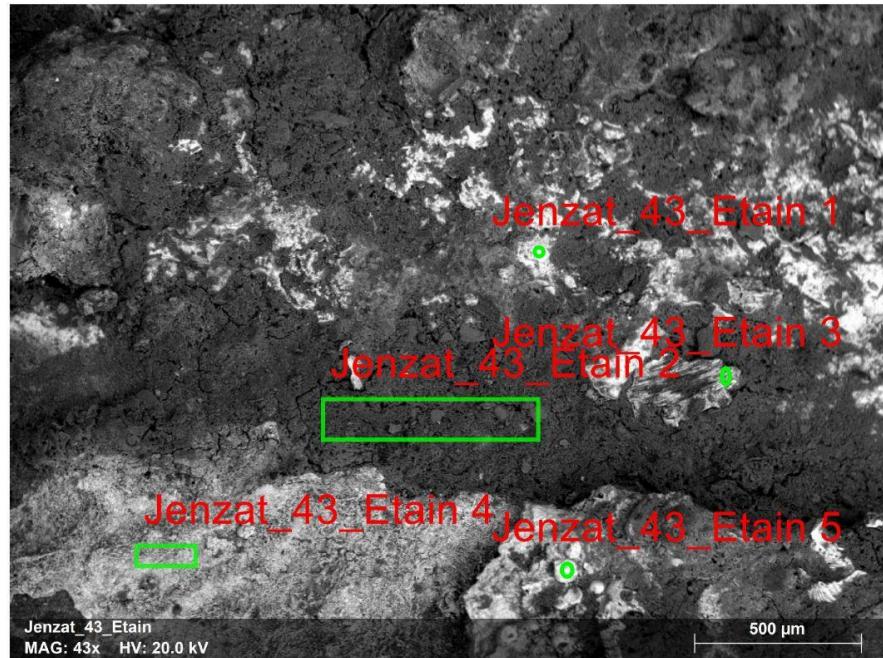
14/03/2023

1. Page

Annexe 5-1 Résultats de l'analyse au M.E.B

Application Note

Company / Department



Teneur atomique [%]

Spectrum	C	O	Al	Si	P	S	Cl	K	Ca	Fe	Ni	Cu	Zn	Sn	Pb
Jenzat_43_Etain 1	0.0	68.4	8.5	11.5	0.8	0.0	0.0	1.1	0.1	2.6	0.0	0.1	0.0	6.9	0.0
Jenzat_43_Etain 2	0.0	67.7	10.1	16.1	0.3	0.0	0.0	2.0	0.1	3.3	0.0	0.0	0.0	0.3	0.0
Jenzat_43_Etain 3	0.0	72.8	7.9	9.0	1.2	0.0	0.0	0.9	0.3	2.0	0.0	0.0	0.1	5.8	0.0
Jenzat_43_Etain 4	0.0	71.4	6.7	6.8	2.1	0.0	0.0	0.7	0.1	3.3	0.0	0.0	0.0	9.0	0.0
Jenzat_43_Etain 5	0.0	70.8	7.5	10.1	0.9	0.0	0.0	1.0	0.1	1.9	0.0	0.0	0.0	7.7	0.0
Mean	0.0	70.2	8.1	10.7	1.1	0.0	0.0	1.1	0.1	2.6	0.0	0.0	0.0	5.9	0.0
Sigma	0.0	2.1	1.3	3.5	0.6	0.0	0.0	0.5	0.1	0.7	0.0	0.0	0.0	3.4	0.0
SigmaMean	0.0	1.0	0.6	1.6	0.3	0.0	0.0	0.2	0.0	0.3	0.0	0.0	0.0	1.5	0.0

5. Corrélation entre décors et finitions

Nombre de Finition externe	Elément	impression													Total général			
			Cordon d'argile	Peinture noire	Peinture rouge	Peinture rouge +Peinture noire	Peinture rouge +Peinture noire +Etain	(vide)	Ligne U +Ligne V	(vide)	Ligne U	Ligne U	Trait	Triangulaire	(vide)	Ligne U +Ligne V	Trait +Ligne U	
Finition externe	(vide)	Ligne U																
Brunissage		2		1	1			1					1		12	8		26
Indéterminé		4			1			1										6
Lissage		6		1		1			1				2	1	11	4		28
Polissage					1								3	7	3		1	14
Total général		12		2	1	3	1	2		1	2	1	26	19	3	1		74

Annexe 6 - Corrélation entre décors et traitement de surface des céramiques

6. Calcul du volume du récipient n°65

Le calcul réalisé a été effectué selon le calcul du volume d'un cône tronqué

Rayon du fond : 14,5 cm

Rayon au maximum de la panse : 35,5 cm

Rayon à la jonction panse-col : 25,5 cm

Hauteur fond-maximum panse : 26 cm

Hauteur maximum panse-jonction panse-col : 9,5 cm

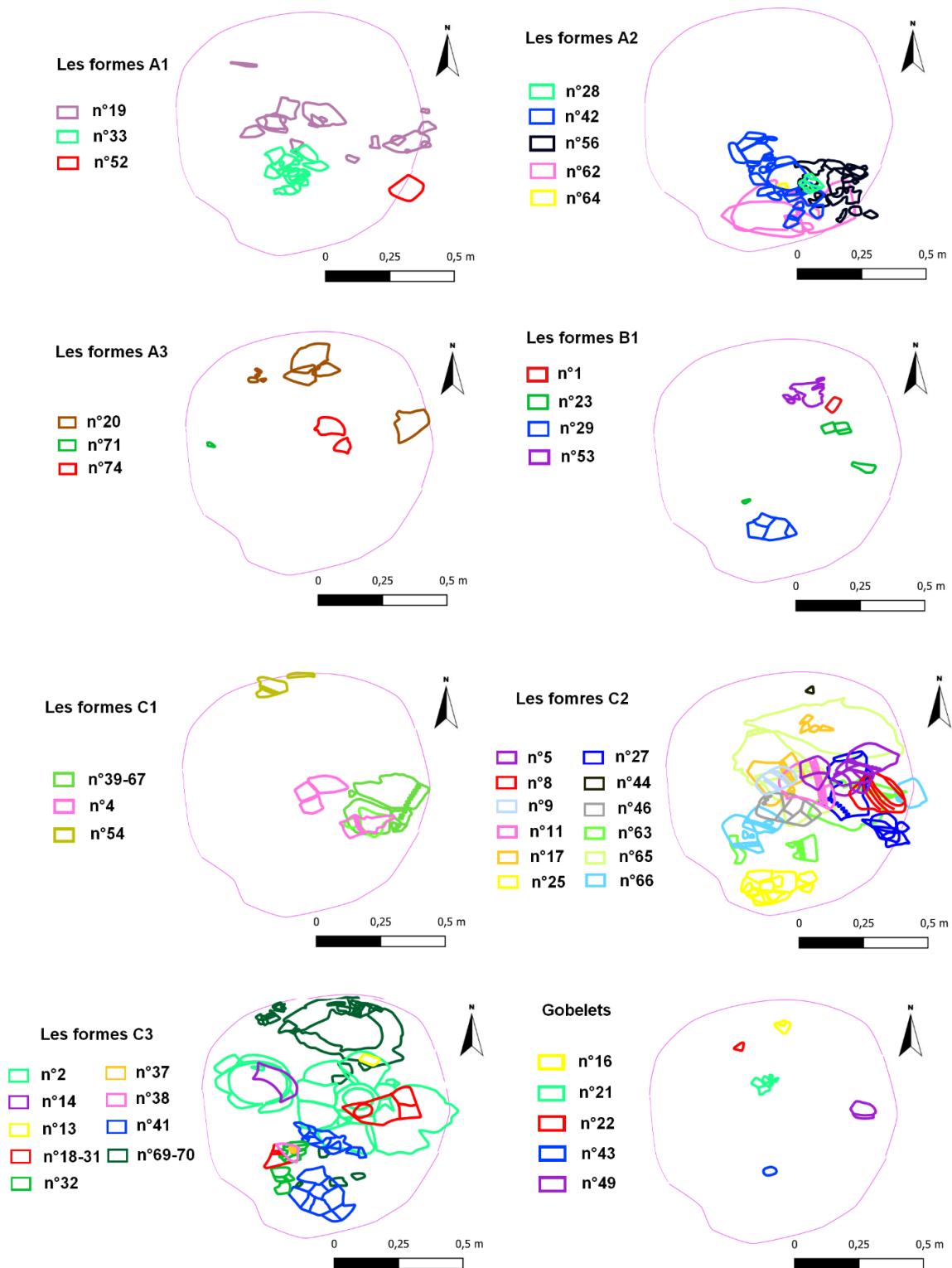
$$\frac{13 \times \pi \times (14,5)^2}{3} \left(1 + \frac{35,5}{14,5} + \frac{35,5^2}{14,5^2} \right) = 27026,34$$

$$\frac{9,5 \times \pi \times (25,5)^2}{3} \left(1 + \frac{35,5}{25,5} + \frac{35,5^2}{25,5^2} \right) = 28012,14$$

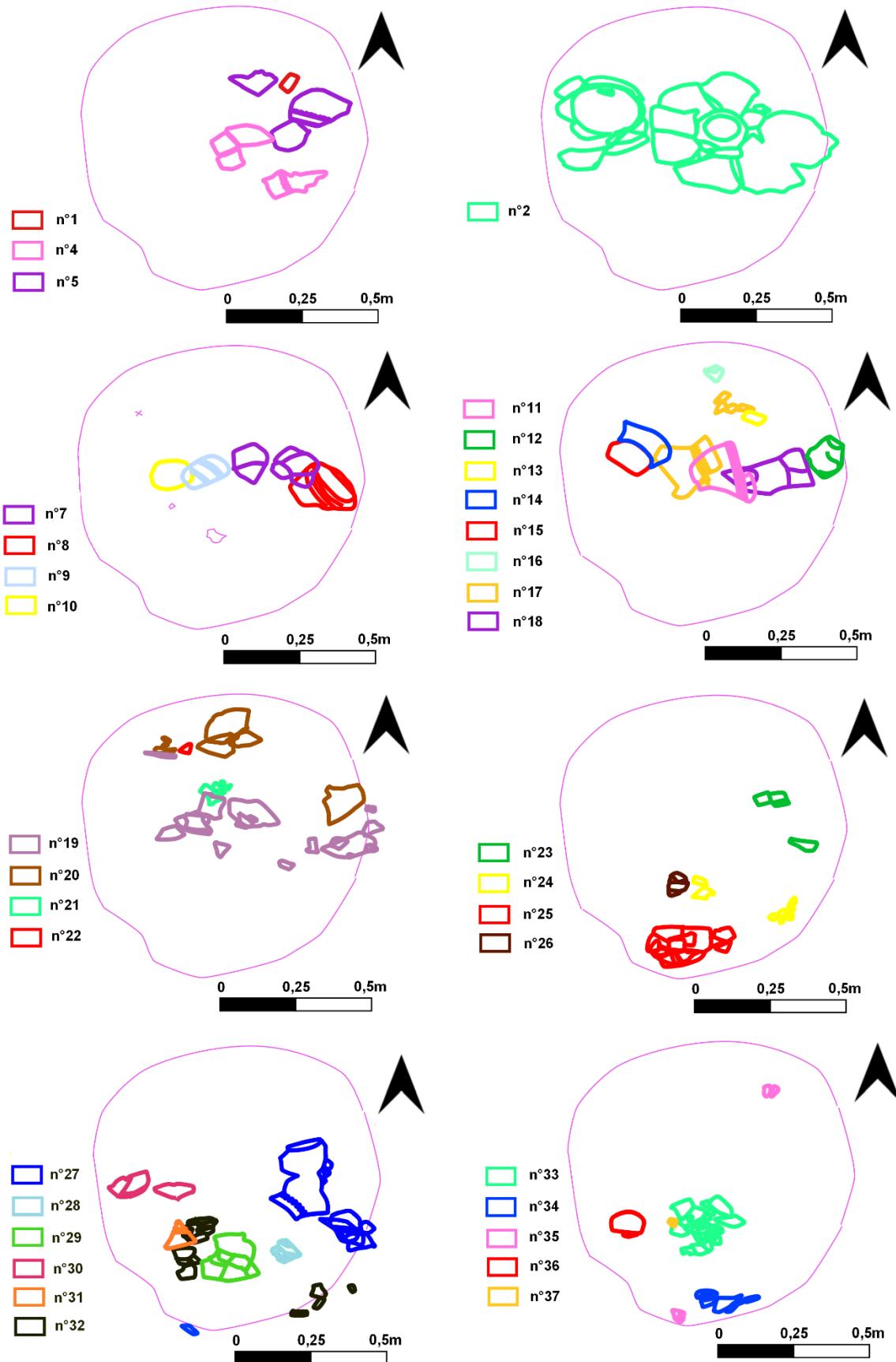
$$28012,14 + 27026,34 = 55038,48$$

Le volume du vase n°65 est d'environ 55 litres.

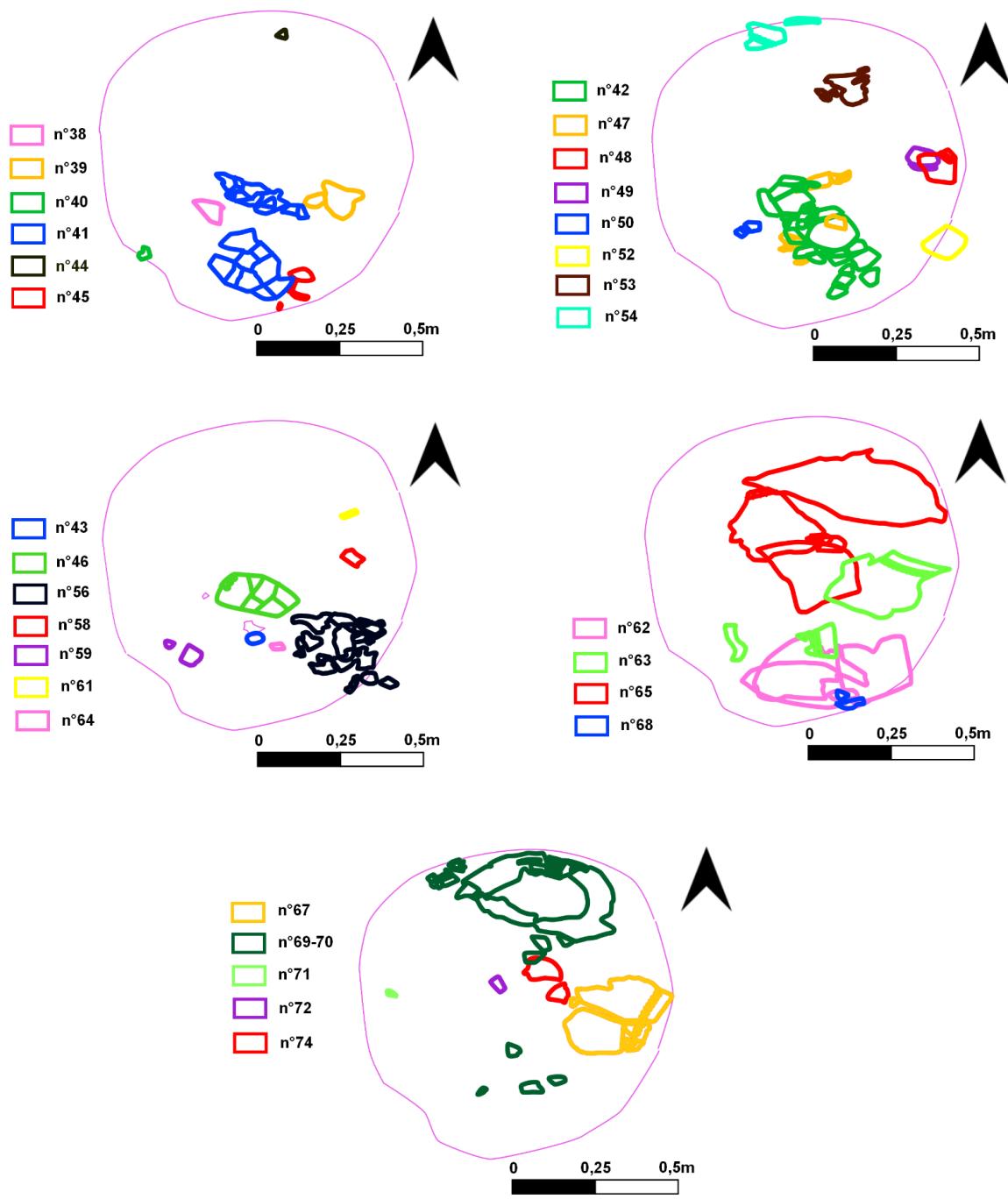
7. Spatialisation des céramiques



Annexe 7-1 : Spatialisation des céramiques par typologie



Annexe 7-2 : Spatialisation des différents individus



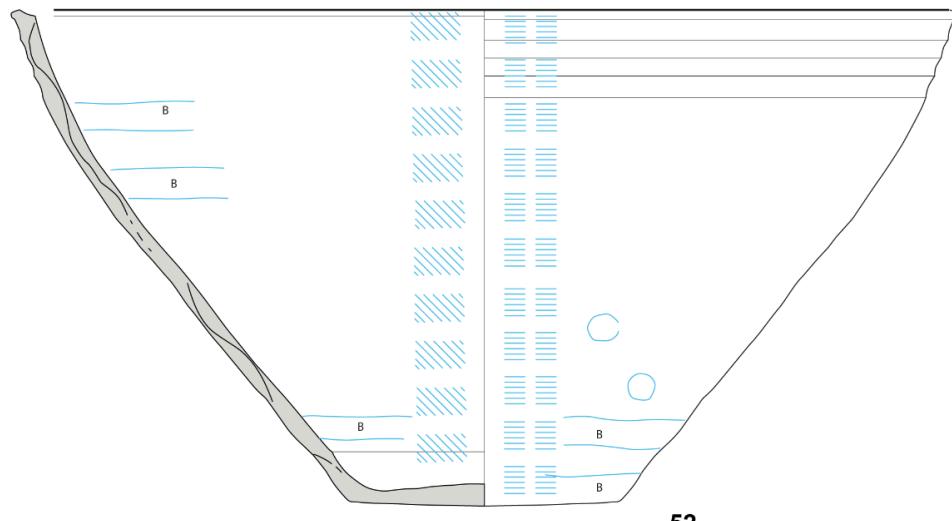
Annexe 7-3 : Spatialisation des différents individus

8. Les planches

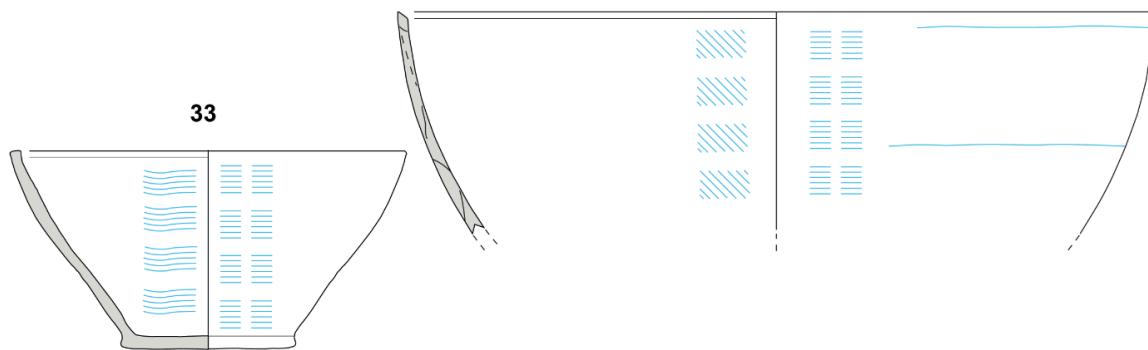
Codes graphiques utilisés pour les observations techniques	
Technique de façonnage	Technique de finition
○ Pression digitale	
B ——— Bosse	——— Brunissage
Cx ——— Creux	——— Lissage
——— Jonction de colombin	——— Polissage
—·— Limite nette de colombin	
—·— Limite peu sûre de colombin	

A1

19



52



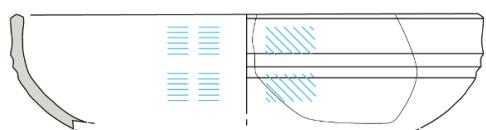
0 5cm
Echelle 1:3

D.A.O : N. Roïc Smith

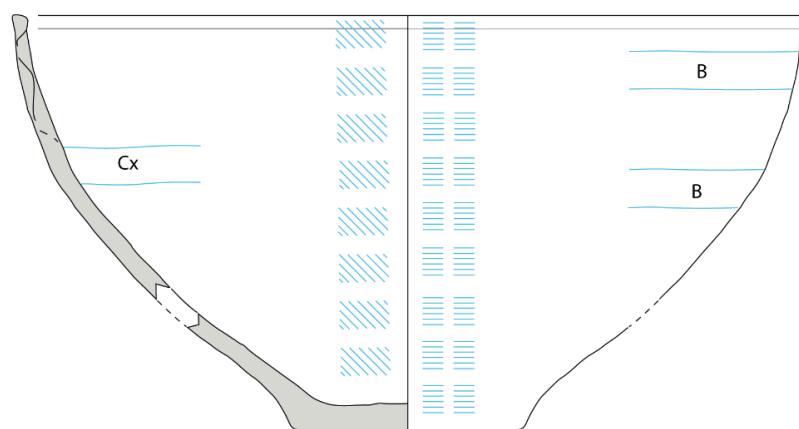
Annexe 7-1

A2

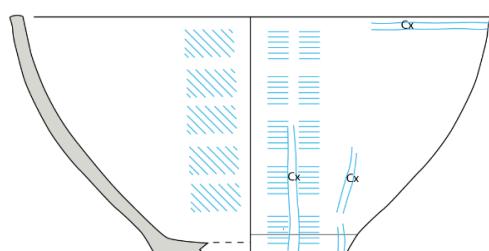
28



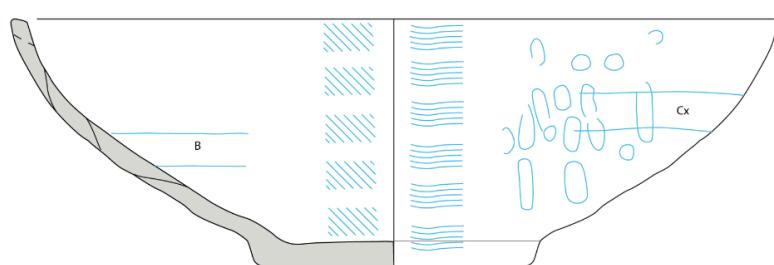
42



56



62



64

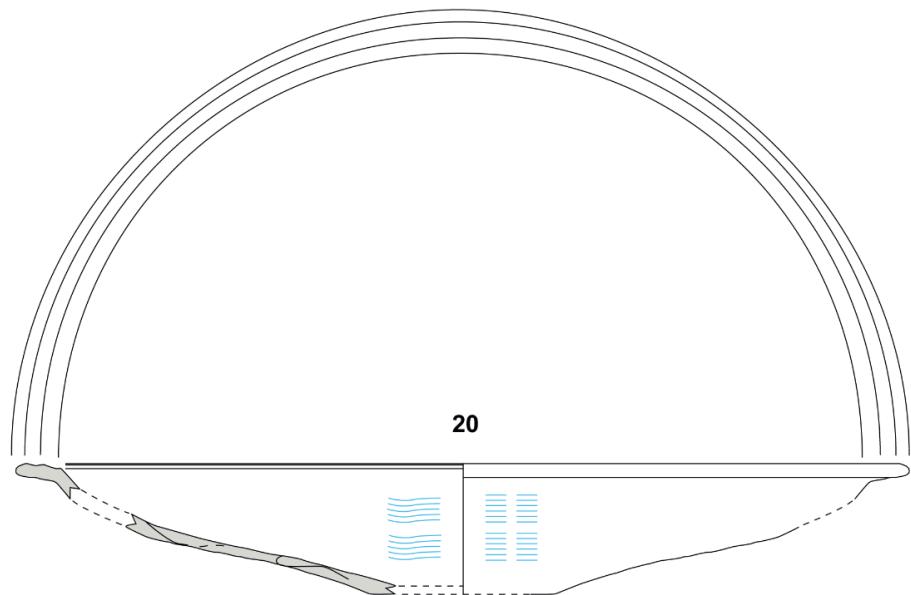


D.A.O : N. Roic Smith

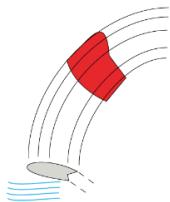
0
Echelle 1:3 5cm

Annexe 8-2

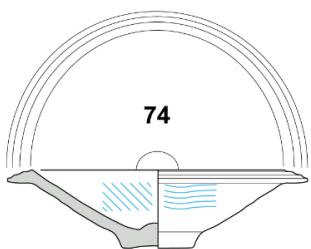
A3



71



74



Peinture rouge

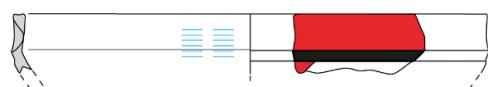
0 5cm
Echelle 1:3

D.A.O : N. Roïc Smith

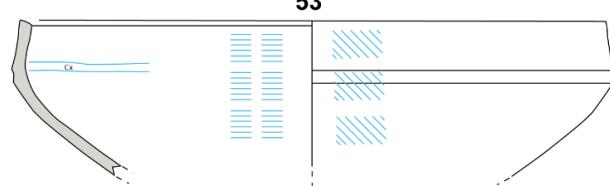
Annexe 8-3

B1

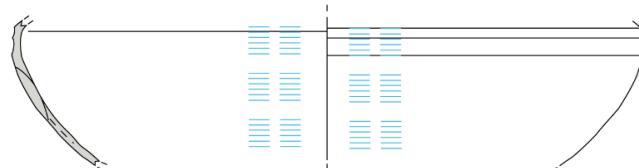
1



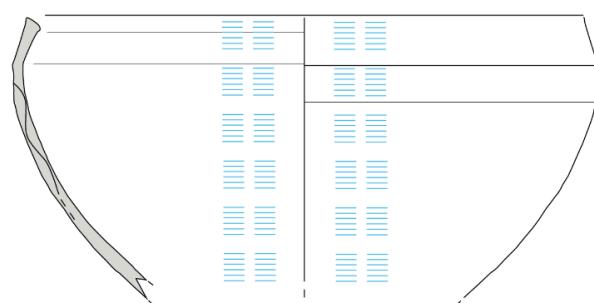
53



23



29



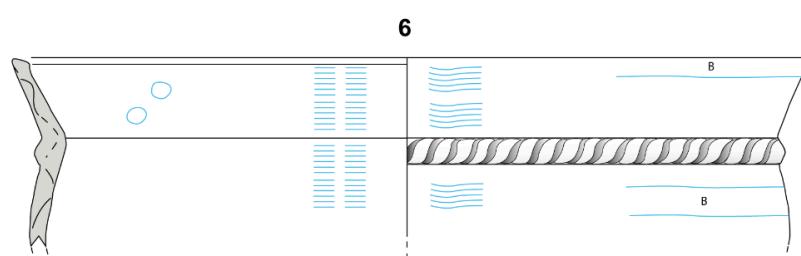
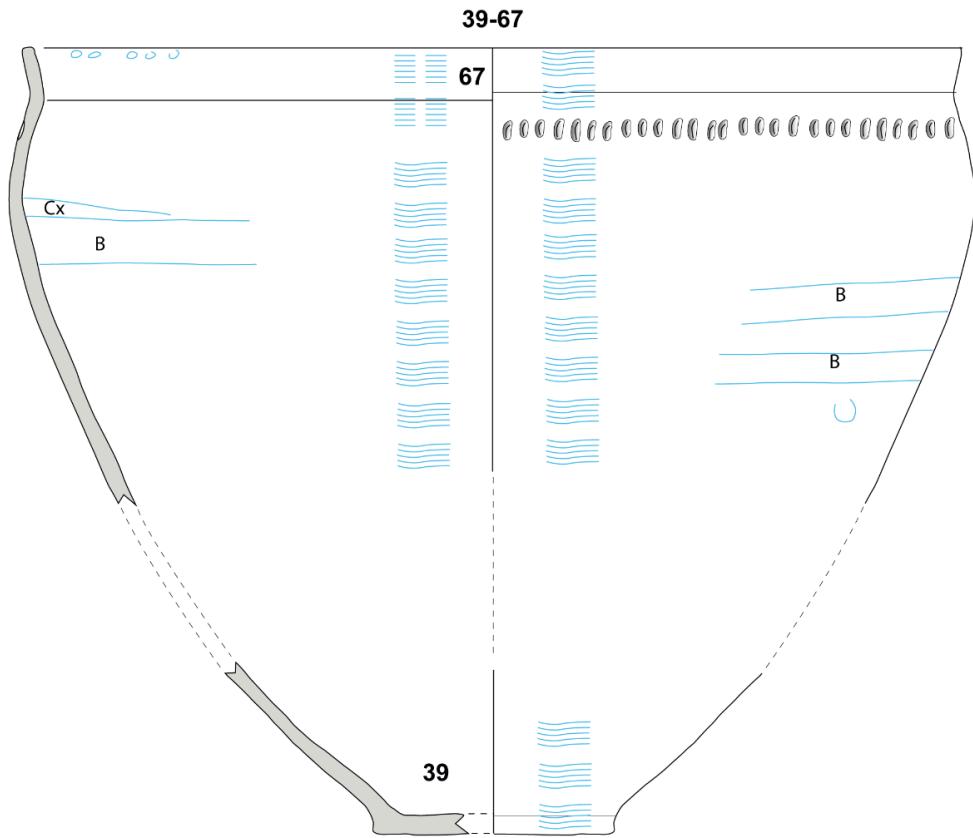
Peinture rouge

0 5cm
Echelle 1:3

D.A.O : N. Roïc Smith

Annexe 8-4

C1

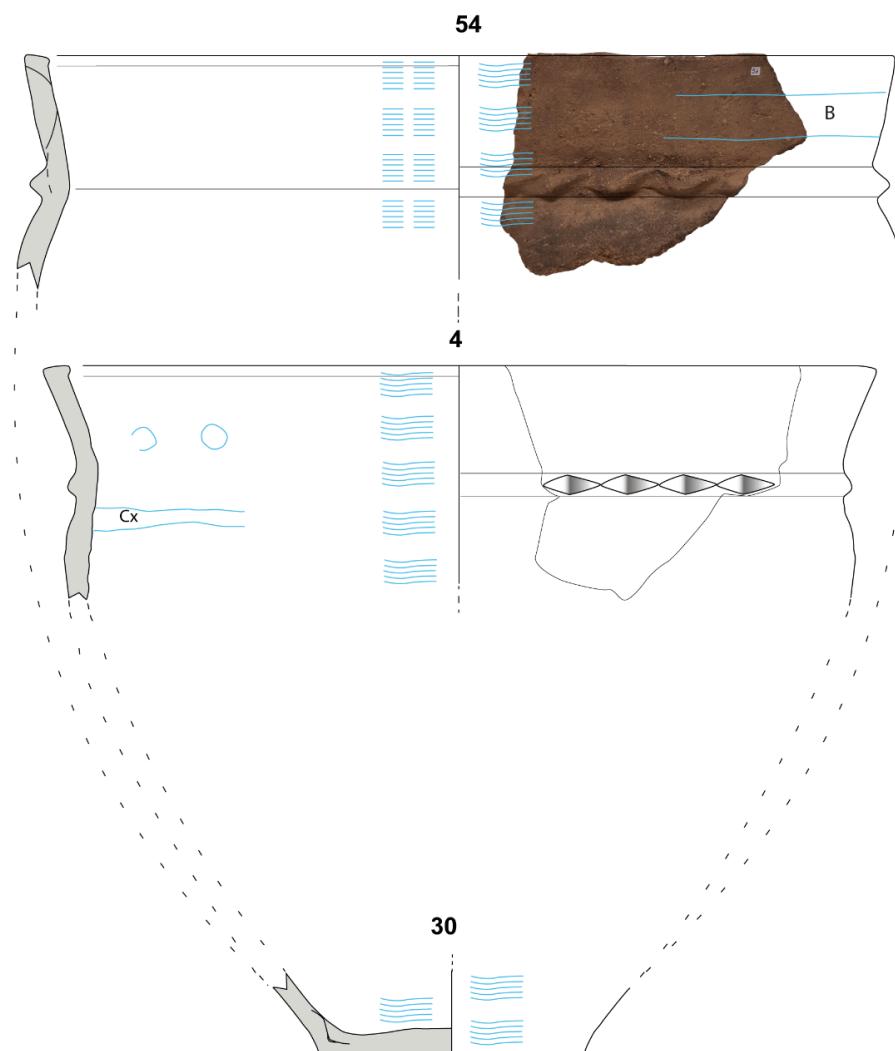


D.A.O : N. Roic Smith

0 5cm
Echelle 1:3

Annexe 8-5

C1



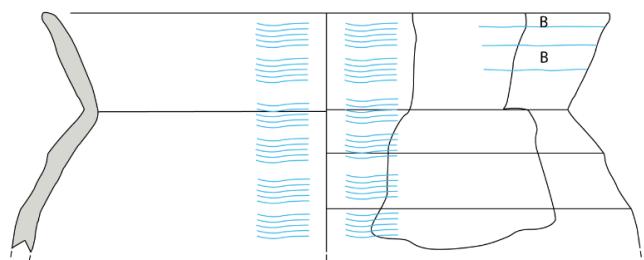
D.A.O : N. Roïc Smith

0 5cm
Echelle 1:3

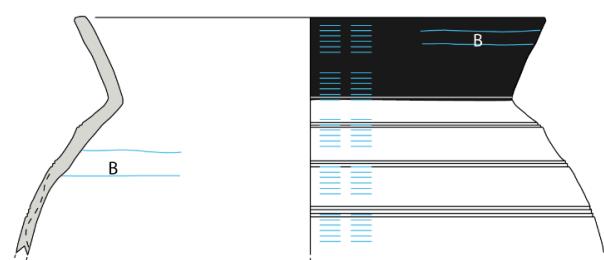
Annexe 8-6

C2

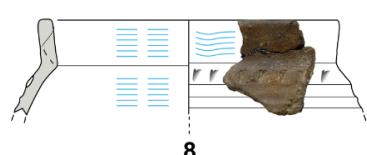
3



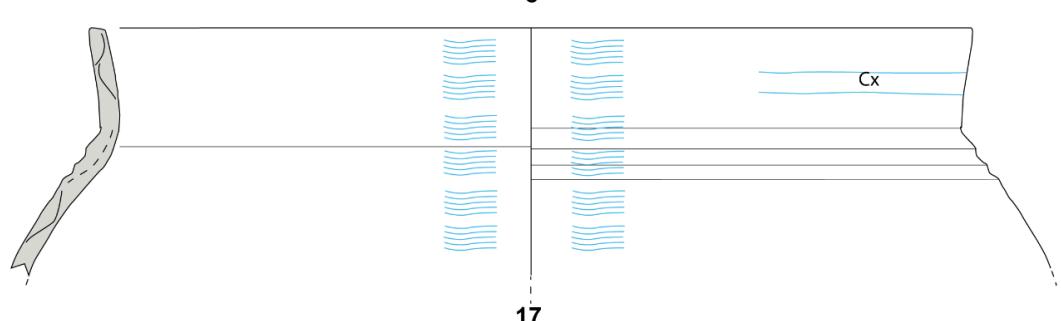
9



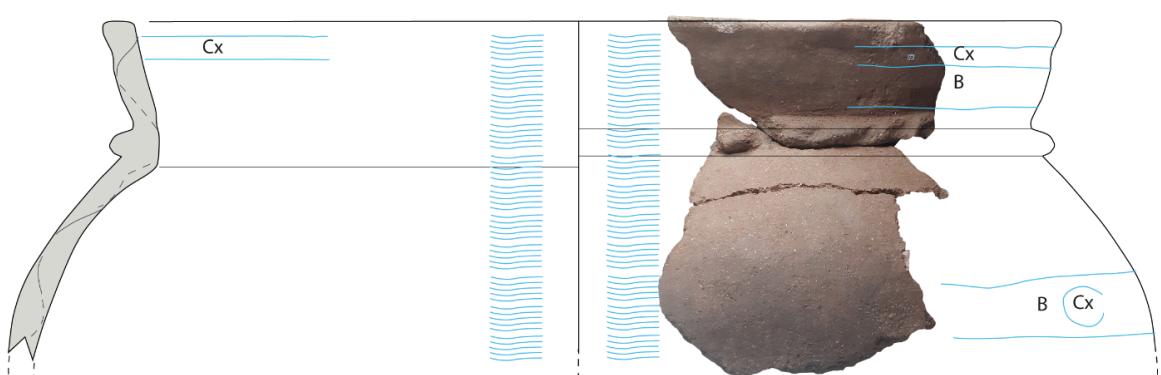
44



8



17



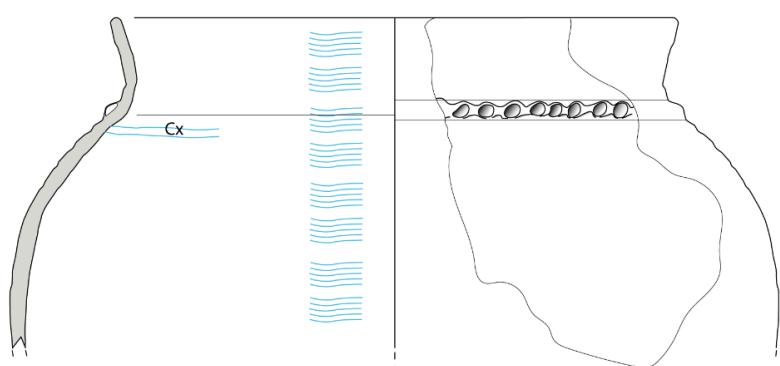
D.A.O : N. Roïc Smith

0 5cm
Echelle 1:3

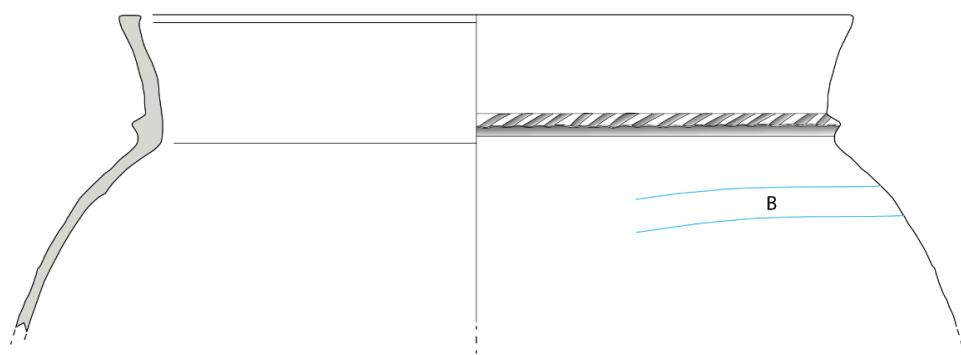
Annexe 8-7

C2

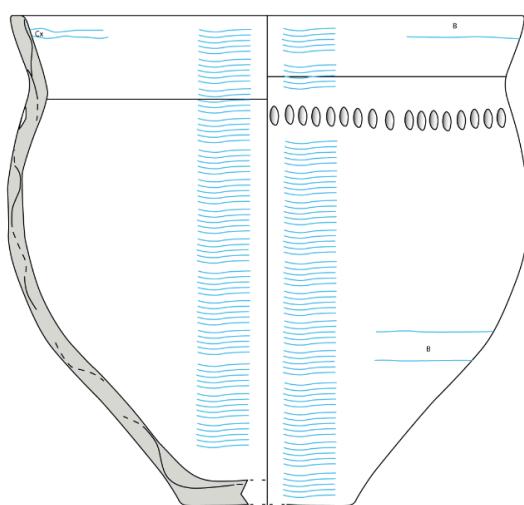
11



63



27



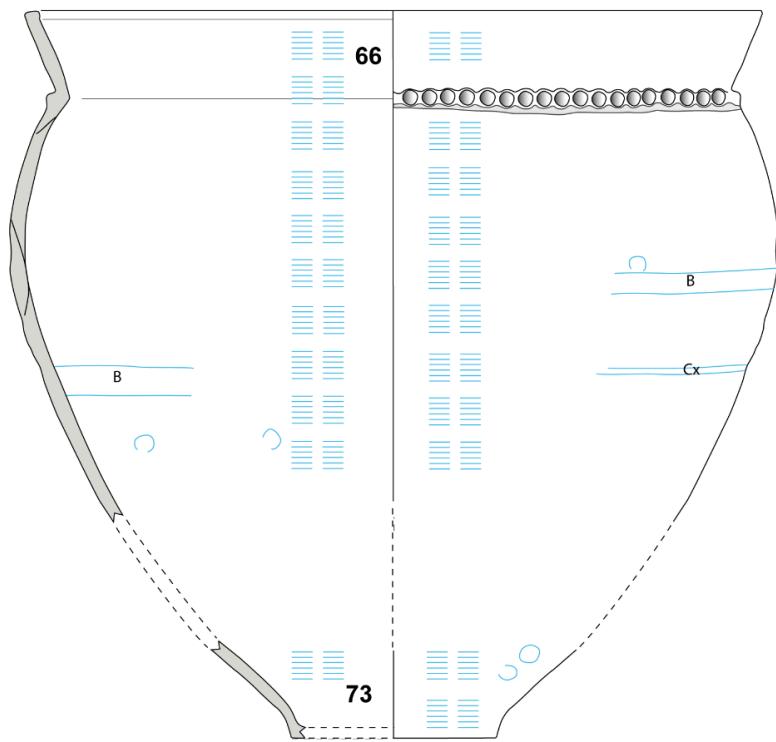
0
Echelle 1:3
5cm

D.A.O : N. Roic Smith

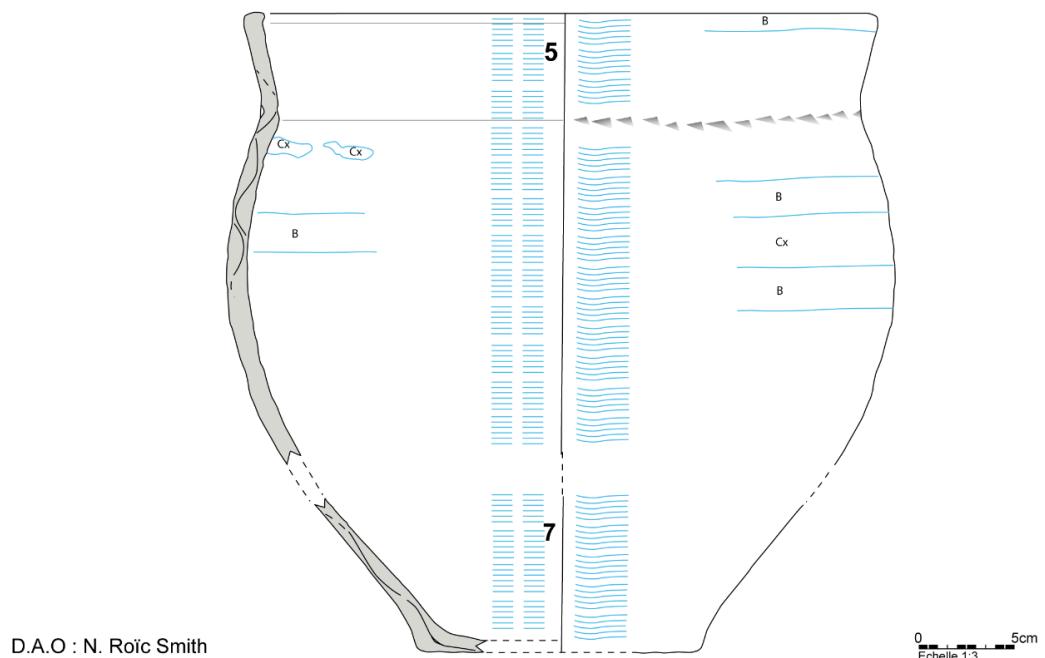
Annexe 8-8

C2

66-73

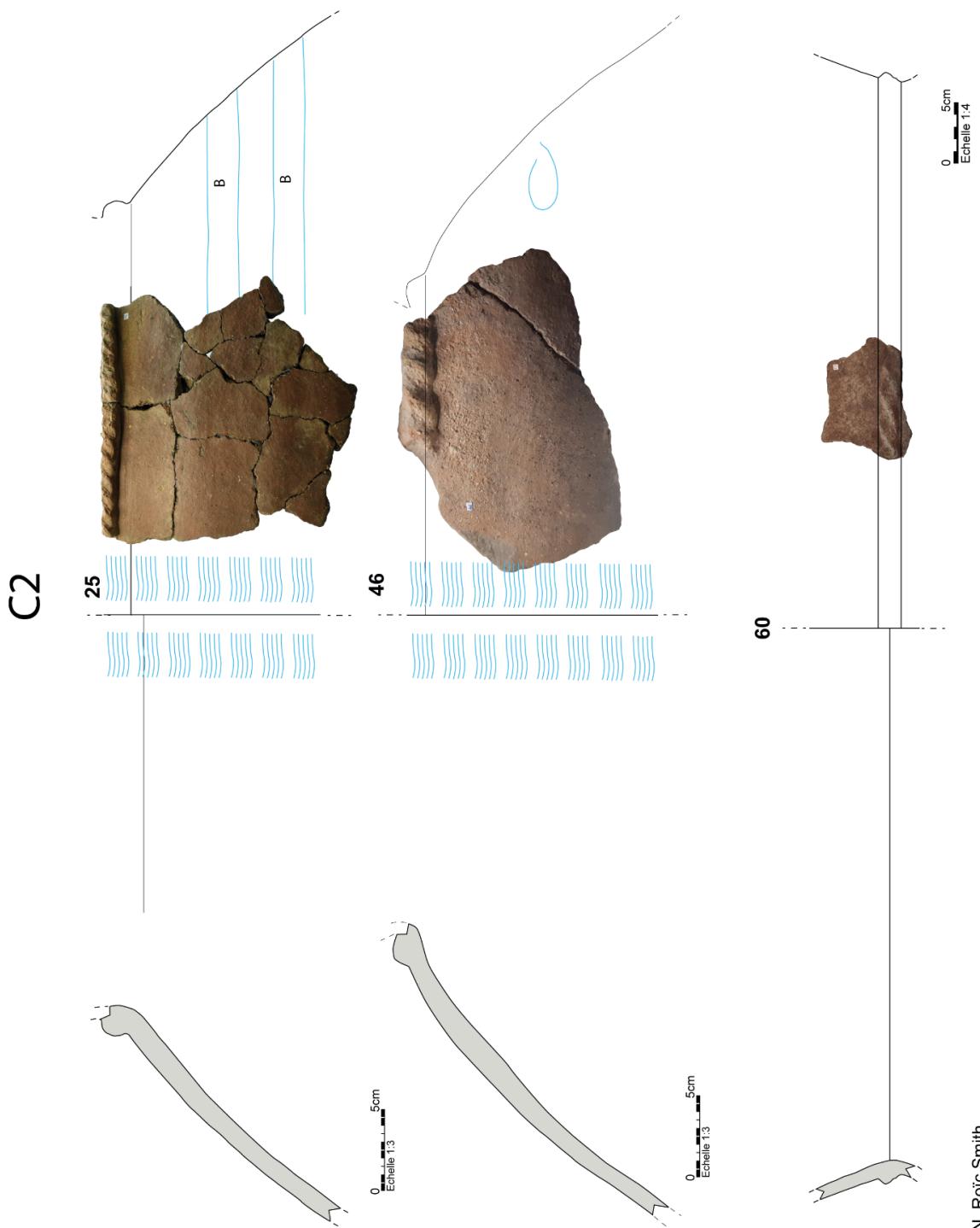


5-7



D.A.O : N. Roïc Smith

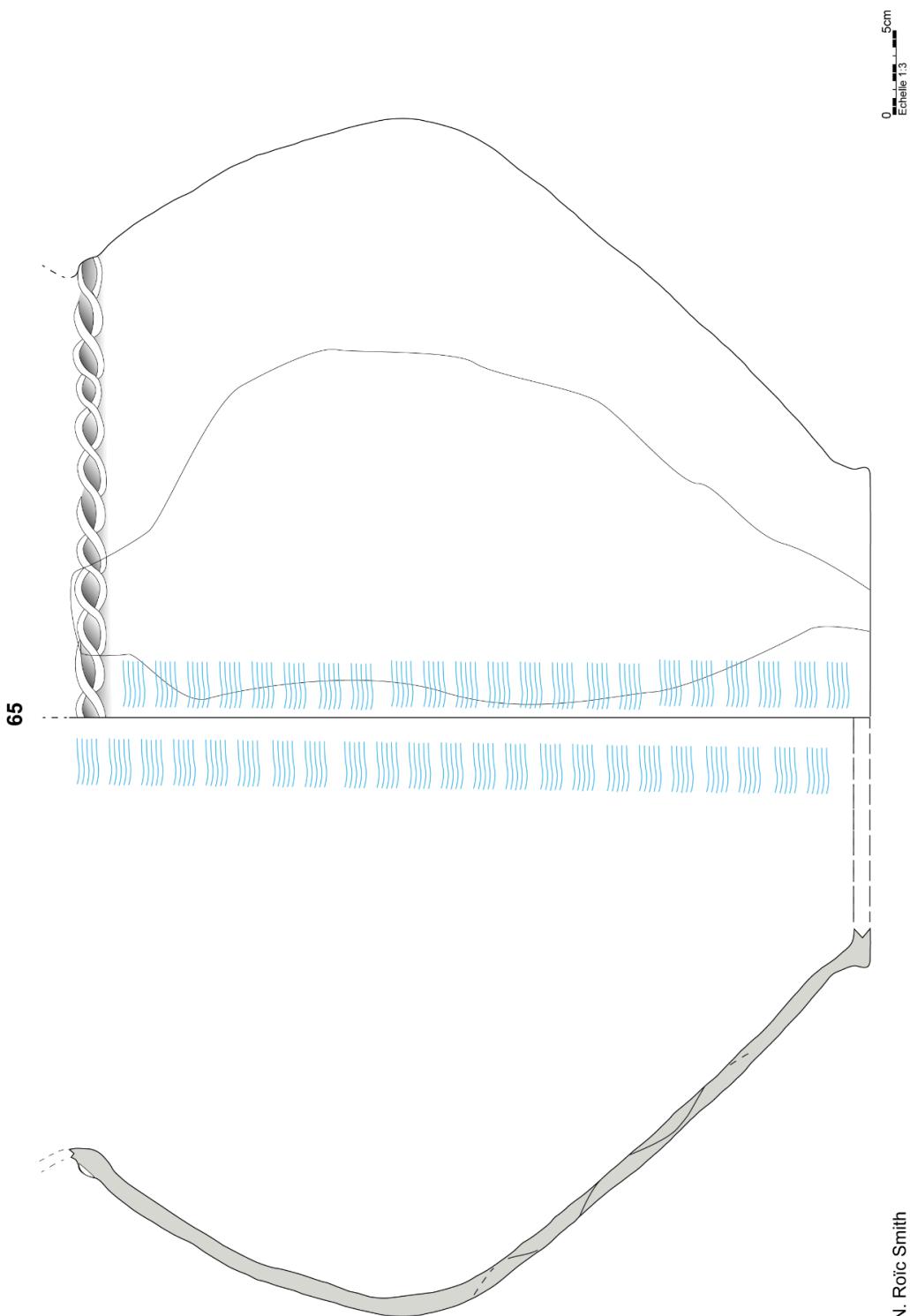
Annexe 8-9



Annexe 8-10

D.A.C : N. Roïc Smith

C2

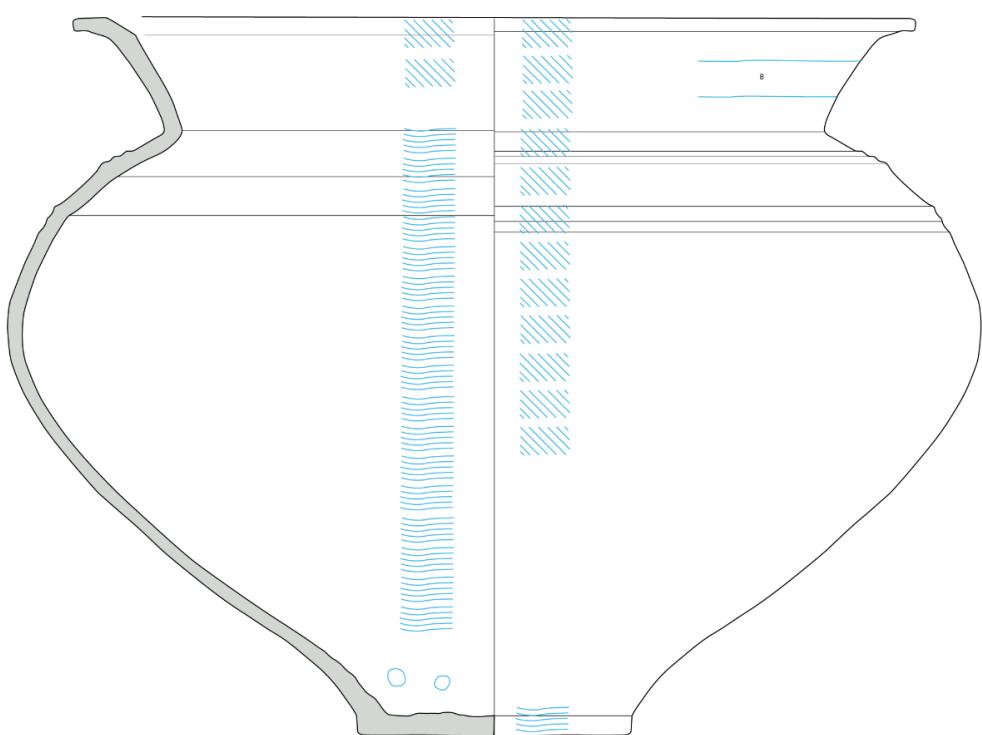


D.A.O : N. Roic Smith

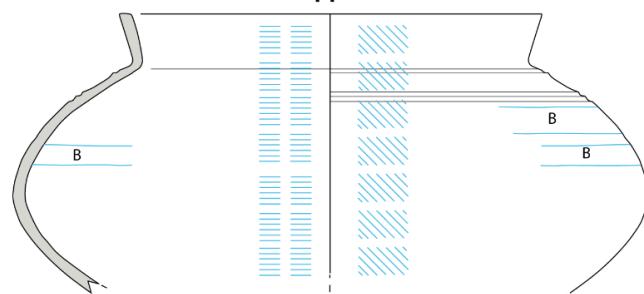
Annexe 8-11

C3

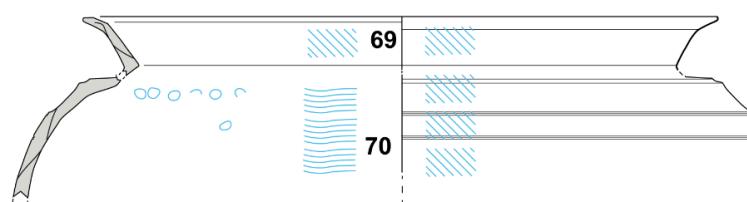
2



14



69-70



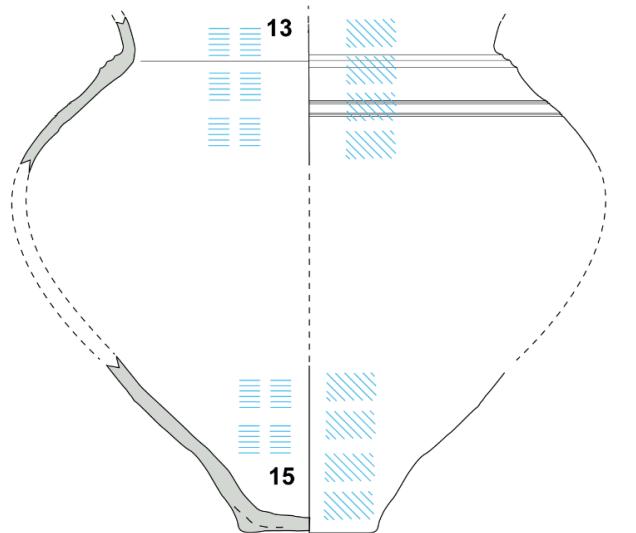
D.A.O : N. Roïc Smith

0 5cm
Echelle 1:3

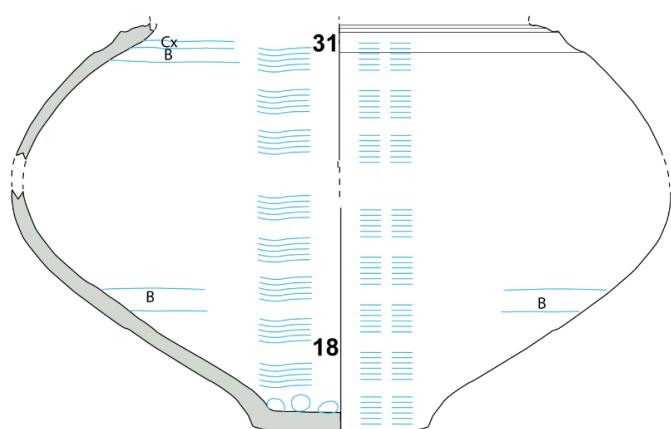
Annexe 8-12

C3

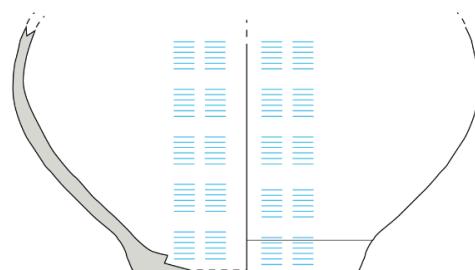
13-15



18-31



41

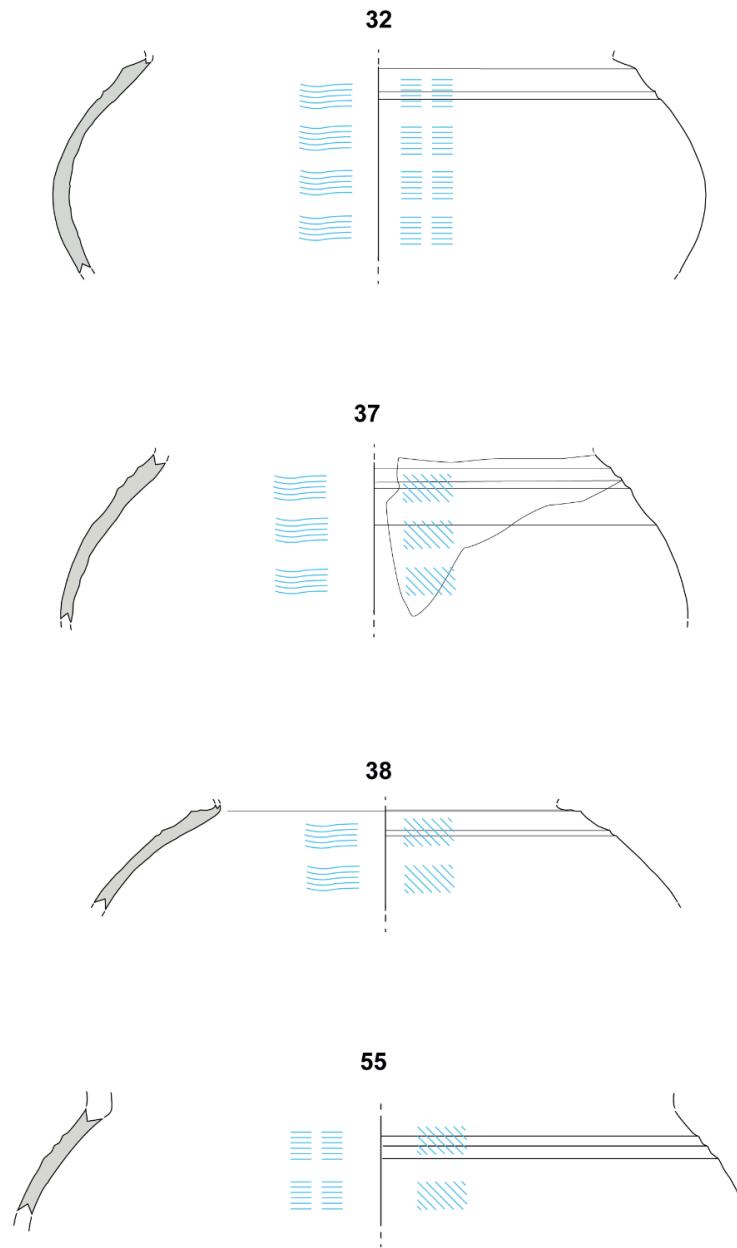


D.A.O : N. Roïc Smith

0
Echelle 1:3 5cm

Annexe 8-13

C3

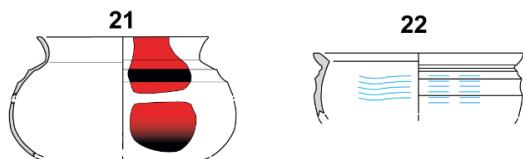


D.A.O : N. Roïc Smith

0 5cm
Echelle 1:3

Annexe 8-14

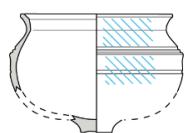
gC2



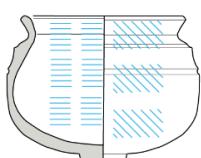
43



57

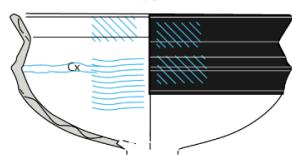


16



gC1

49



Peinture noire

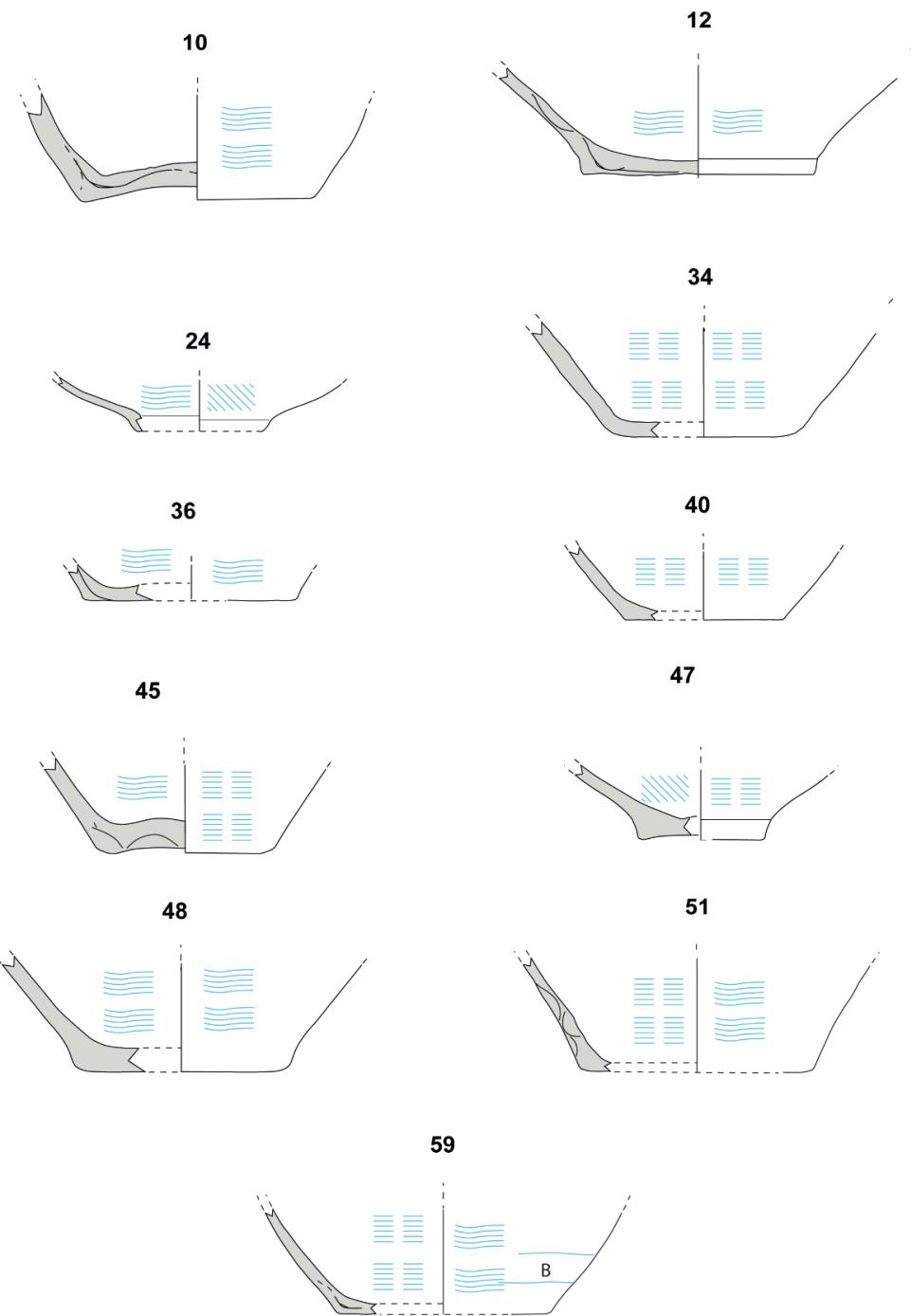
Peinture rouge

D.A.O : N. Roïc Smith

0 5cm
Echelle 1:3

Annexe 8-15

Fonds

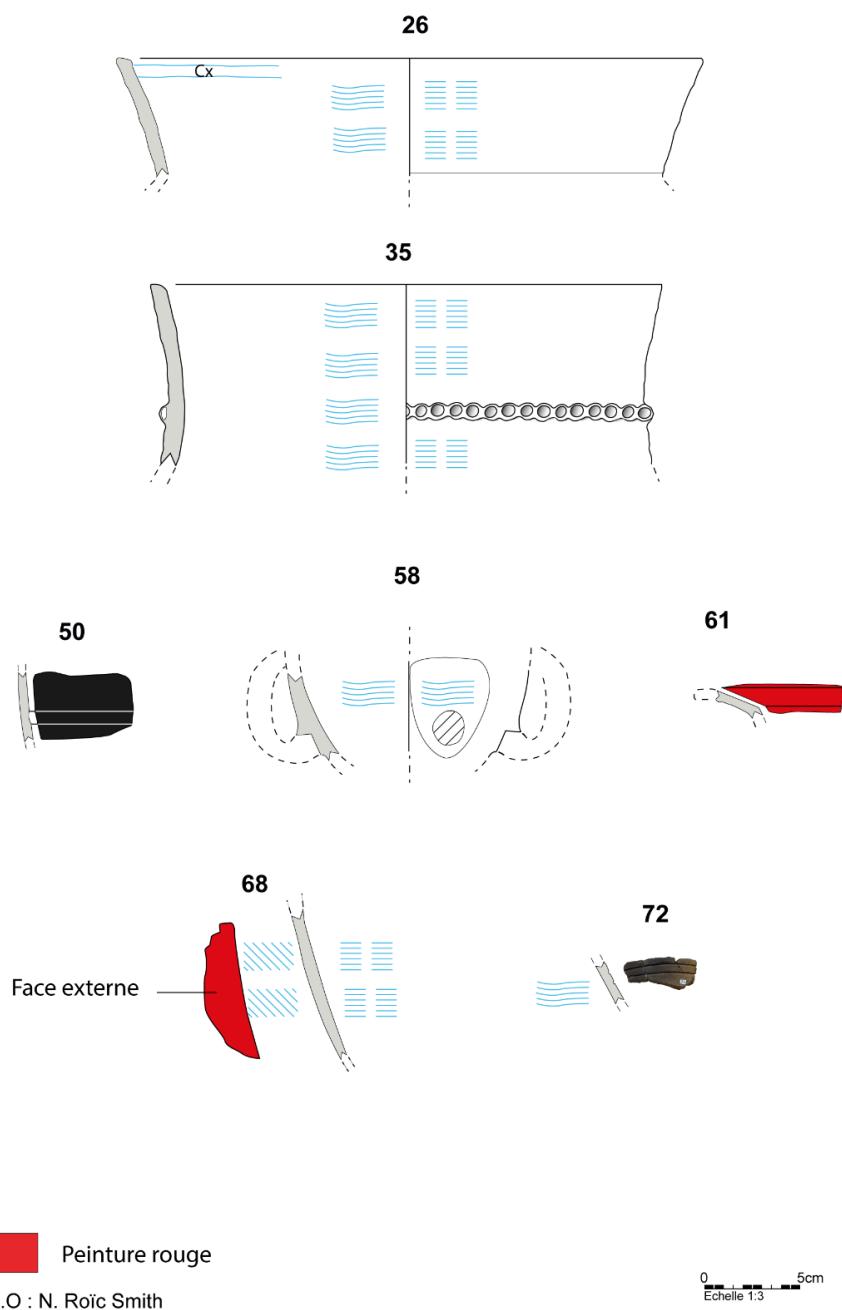


D.A.O : N. Roic Smith

0
Echelle 1:3 5cm

Annexe 8-16

Indéterminés



Annexe 8-17

9. Base de données

N°	US	Carré	Iso	Typologie	Lèvre	Fond	Hauteur ouverte (cm)	Diamètre fond(cm)	Décors	Localisation	Type de décors	Technique	Elément	Impression	Conserv int.	Conserv ext.	
20.029, 20.040, 1 20.003	G4 E2, E3, F2, F3, D270, D165	C53 D269, C102	B1 C2	A gorge simple Aplatie	Plat Biseau	Indéterm é Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné 38 Indéterm iné Indéterm iné	18 31,5 28 né	8 Oui 11 Oui Oui	Surface extérieur Haut de panse Haut de panse Haut de panse	En creux En surface En creux En relief	Impression continue Application d'éléments Impression continue Application d'éléments	Peinture rouge +Peinture noire Peinture rouge	Ligne U Ligne U	Faible Moyenne	Bonne	
20.040, 20.05, 2 22.014	E4, F2 E4, E5	Non C102	C3 C1	Biseau	Aplatie	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	30 né 29 né	Oui	Jonction col-panse Jonction col-panse	En creux En relief	Impression ponctuelle Application d'éléments	Cordon d'argile	Ligne U Triangulaire	Bonne Faible	Moyenne	
20.029, 20.031, 3 20.029	E2, F2, F6, E4, G3, E4	Non	C2	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	42 né	Oui	Jonction col-panse Jonction col-panse	En creux En relief	Impression continue Application d'éléments	Cordon d'argile	Triangulaire	Bonne	Moyenne	
20.031, 20.022, 20.031, 4 21.019	G3	Non	C1	Biseau	Aplatie	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	47 né	Oui	Surface extérieur Haut de panse	En creux En creux	Impression continue Impression continue	Incision	Ligne U	Bonne	Moyenne	
20.031, 5 21.013	F5	C61	C2	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	14 iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue Application d'éléments	Peinture noire +Ligne V	Faible	Moyenne		
20.033, 6 20.033	E6, F5	Non	C1	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	22 né	Oui	Surface extérieur Haut de panse	En creux En surface	Impression continue Application d'éléments	Peinture noire	Ligne U	Faible	Moyenne	
20.033, 7 20.033	E3, F3	Non	C2	Biseau	Indéterm é Bombé	Indéterm iné Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	14 iné	Oui	Jonction col-panse	En surface	Application d'éléments	Cordon d'argile	Faible	Moyenne		
20.036, 8 20.033	E4	Non	C2	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	12 iné	Oui	Indéterm	En surface	Impression continue	Ligne U	Faible	Moyenne		
20.039, 9 20.033	E6, F5	Non	C1	Biseau	Indéterm é Bombé	Indéterm iné Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	7,5 iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue Incision	Ligne U +Ligne V	Faible	Moyenne		
20.036, 10 20.036	F4, F5	Non	C3	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	22 né	Oui	Haut de panse	En creux	Incision	Ligne U +Ligne V	Moyenn	Bonne		
20.039, 11 20.036	E2,E3	Non	C3	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	22 né	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
20.040, 12 20.039	E2, F5	Non	C3	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	12 iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
20.033, 13 20.036	F4, F5	Non	C3	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	7,5 iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue Incision	Ligne U +Ligne V	Moyenn	Bonne		
20.039, 14 20.039	E2,E3	Non	C3	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	7,5 iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
20.040, 15 20.039	E2	Non	C3	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	7,5 iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Moyenne	Bonne		
20.031, 16 (20.031)	G4	Non	gC2	Aplatie	Anulaire	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	8	9 Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Cordon d'argile	Faible	Bonne		
22.008, 17 22.008	Non E4,E5,F4	D204	C2	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	9	2,5 Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Cordon d'argile	Bonne	Bonne		
20.040, 18 20.040	,F5	Non	C3	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	26 né	8 iné	Haut de panse	En relief	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
21.003, 21.014, 22.007, 22.011, 19 22.012	C45, C52, C65, D191, D196, D224, D247, D248, D287,D2	Non	D260	Double biseau	Plat	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	25,5	45	16 Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne	
21.014, 22.015, 22.016, 20 22.017	C52, C65, D247, D248, D287,D2	Non	D9, D406	A3	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	24	9 Oui	Lèvre interne Surface extérieure	En creux En creux	Impression continue Impression continue	Peinture rouge +Peinture noire	Ligne U	Bonne	Bonne
21.013 21.014, 22.009, 21 21.013	C55 gC2	Non	Biseau	Indéterm é Indéterm é	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	9 né	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue Application d'éléments	Ligne U	Faible	Moyenne		
21.014, 22.009, 22 21.011	C65 gC2	Non	Biseau	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	8 né	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
21.015, 23 21.011	C242	Non	B1	Biseau	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	32 né	Oui	Jonction col-panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Faible	Faible		
21.016, 24 21.016	C71, C79	Non	C71, C79	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	7 iné	Oui	Jonction col-panse	En creux	Impression continue	Cordon d'argile	Bonne	Bonne		
21.017 25 21.017	C77, C85	Non	C2	Biseau	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	35 né	Oui	Indéterm	En surface	Application d'éléments	Cordon d'argile	Bonne	Bonne		
21.016 26 21.016	C79	Non	D223	Indéterm é fosse B, D197, D166, D207, D208,	Indéterm é Biseau	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	30	23	7 Oui	Jonction col-panse	En creux	Impression ponctuelle	Trait	Bonne	Moyenne	
21.017, 27 21.019	F2	Non	C80	Double biseau	Plat	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	22 né	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
21.018, 21.019, 21.020, 28 21.019	C70, C89, C84	Non	B1	Biseau	Plat	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	27 né	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Moyenne		
21.018, 21.019, 21.021, 29 21.021	C90, C118 C93, C126, C127	Non	C1	Indéterm é Indéterm iné	Bombé	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	20 iné						Moyenne	Bonne		
21.018, 21.019, 21.021, 30 21.022	C101, D262	Non	C3	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
21.019, 21.021, 21.022, 31 21.021	C109	Non	C109	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
21.021, 32 21.021	C124	Non	A1	Aplatie	Plat	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	11	22	7,5 Non					Bonne	Bonne	
21.020, 33 21.021	C116	Non	C116	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	10 iné						Bonne	Bonne		
22.007, 22.039, 34 21.020	C117, D202	Non	G5	Indéterm é Biseau	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	27 né	Oui	Jonction col-panse	En surface	Application d'éléments	Cordon d'argile	Moyenne	Faible		
21.018, 21.019, 21.021, 35 21.020	C122	Non	C122	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Plat	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	11 iné						Bonne	Bonne		
21.018, 21.019, 21.021, 36 21.021	C53, D405	Non	C3	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Moyenne	Bonne		
21.018, 37 22.020	C93	Non	C93	Indéterm é Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Haut de panse	En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	Bonne		
21.018, 38 21.018														Bonne	Bonne		

39	21.022	Non	C129	C1	Indéterm iné	Plat	Indéterm iné	Indétermi né	Indéterm iné	Indétermi né	14 iné	Indéterm iné	Indéterm iné		Bonne	Bonne	
40	21.022	Non	C134	Indéterm iné	Plat	Indéterm iné	Indétermi né	Indéterm iné	Indétermi né	Indéterm iné	11 iné				Bonne	Bonne	
41	21.019,	21.019,	C100, C125 C130,C1	C3	Indéterm iné	Plat	Indéterm iné	Indétermi né	Indéterm iné	Indéterm iné	12 iné				Bonne	Bonne	
42	21.022	Non	33	A2	Aplatie	Plat	Indéterm iné	Indétermi né	Indéterm iné	Indéterm iné	33	19	Non		Bonne	Bonne	
43	22.020	Non	D421	gC2	Aplatie	Anulaire	4,5	6	1,5	Oui	Surface extérieure	En relief	Impression continue	Peinture rouge +Peinture noire			
											En creux	En surface	Application d'éléments	Impression ponctuelle	Ligne U	Bonne	
44	22.015	Non	D284	C2	Aplatie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	16 né	Oui	Haut de panse	Impression continue	Trait +Ligne U	Bonne	
45	22.012	Non	D262	Indéterm iné	Bombé	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	10 iné		En creux	Application d'éléments	Cordon d'argile	Bonne	
46	21.020	Non	C111	C2	Aplatie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Haut de panse	En surface	Application d'éléments		Faible	
47	22.010	Non	D217, D237	Indétermin iné	Bombé	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	7 iné					Bonne	
48	22.005	Non	D170	Indétermin iné	Plat	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	12 iné					Bonne	
49	22.008	Non	D206	gC1	Double biseau	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	12 né	Oui	Haut de panse	Impression continue	Peinture noire	Ligne U	Faible
											En surface	En creux	Application d'éléments	Application d'éléments			
50	22.020	Non	D422	Indétermin iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Surface interne	En surface	Impression continue	Peinture noire	Ligne U	Bonne
51	22.15	Non	D289	Indétermin iné	Plat	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	15 iné					Bonne	
52	22.019	Non	D272	A1	Biseau	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	40 né	Non	Jonction col-panse	Impression continue		Bonne	
53	22.017	Non	D403	B1	Biseau	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	31 né	Oui	Jonction col-panse	En creux	Ligne U	Bonne	
54	22.013	Non	D268	C1	Aplatie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	46 né	Oui	Surface extérieure	En relief	Cordon d'argile	Bonne	
55	22.004	Non	D151	C3	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui		En creux	Impression continue	Ligne U	Bonne	
56	22.008	Non	D210	42	Aplatie	Plat	12,5	25	8	Oui	Surface extérieure	En creux	Impression continue	Impression continue	Ligne U	Bonne	
57	20.015	Non	D283	gC2	Arrondie	Décroché	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	8	3	Oui	Haut de panse	En creux	Ligne U +Ligne V	Faible
58	22.007	Non	D193	Indétermin iné	Indéterm iné					Bonne							
59	22.007	Non	D189	Indétermin iné	Plat	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	12 iné		Jonction col-panse	En surface	Application d'éléments	Cordon d'argile	Bonne
60	22.020	Non	D239	C2	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Surface interne	En surface	Application d'éléments		Faible	
61	22.010	Non	D234	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Surface extérieure	En surface	Application d'éléments	Peinture rouge		
62	22.020	Non	D419	A2	Biseau	Bombé	12	40	15	Non						Bonne	
63	22.011	Non	D241, D231	C2	Aplatie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	30 né	Oui	Jonction col-panse	En relief	Cordon d'argile	Faible	
64	22.017	Non	D404	A2	Aplatie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	31 né	Oui	Jonction col-panse	En relief	Cordon d'argile	Bonne	
65	22.018	Non	D408	C2	Indéterm iné	Décroché	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Jonction col-panse	En relief	Application d'éléments	Cordon d'argile	Moyenne	
66	22.016	Non	D181	C2	Aplatie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	39 né	Oui	Jonction col-panse	En relief	Cordon d'argile	Bonne	
67	22.013	Non	D263	C1	Aplatie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	45 né	Oui	Jonction col-panse	En creux	Impression ponctuelle	Trait	Bonne
68	22.005	Non	D178	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Surface extérieure	En surface	Application d'éléments	Peinture rouge		
69	22.016	F5	D261, D274, D297	C3	Arrondie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	29 né	Indéterm iné	Indéterm iné				
70	22.018	Non	D294, D410	C3	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Haut de panse	Impression continue	Ligne U +Ligne V	Faible		
71	22.019	Non	A3	Indéterm iné	Arrondie	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	29 né	Indéterm iné	Indéterm iné	En creux			
72	22.022	Non	D423	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Oui	Surface interne	En surface	Application d'éléments	Peinture rouge	Bonne	
73	20.036	F5	Non	C2	Indéterm iné	Décroché	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	Indéterm iné	12 iné						
74	22.021	Non	D424	A3	Arrondie	Décroché	4,1	15	4	Oui	Lèvre interne	En creux	Impression continue	Application d'éléments	Ligne U	Bonne	
											En surface						

N°	Taille	Quantité pate	Groupé	Trace 1	Trace 2	Trace 3	Trace 4	Trace 5	Technique	Finition interne	Finition externe	Face interne	Face externe	Marge interne	Marge externe	Coeur	Type de cuisson
1	>1 mm	Faible	G1	Surépaisseur concentriques	Cassure en biseau				Colombins	Brunissage	Lissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 2	4 mm	Faible	G2	Surépaisseur concentriques	Cassure arrondies	Cassure en U			Colombins	Lissage	Brunissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
3	4 mm	Importante	G5			Fracture horizontale			Colombins	Lissage	Lissage	Rouge	Brun	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 4	4 mm	Importante	G6	Surépaisseur concentriques	Configuration en S				Colombins	Lissage	Indéterminé	Brun	Rouge	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
5	4 mm	Moyenne	G6	Surépaisseur concentriques		Cassure en U			Colombins	Brunissage	Lissage	Bichrome	Bichrome	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 6	4 mm	Moyenne	G5						Indéterminé	Brunissage	Lissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
7	4 mm	Moyenne	G5	Fracture horizontale					Colombins	Brunissage	Lissage	Bichrome	Bichrome	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 8	4 mm	Moyenne	G6	Configuration en S					Colombins	Lissage	Lissage	Brun	Brun	Noire	Noire	Noire	Oxydo-réductrice
9	>1 mm	Faible	G1	Surépaisseur concentriques		Cassure en U			Colombins	Indéterminé	Brunissage	Gris	Gris	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 10	4 mm	Importante	G7	Impression digitée		Vides			Indéterminé	Indéterminé	Lissage	Bichrome	Bichrome	Bichrome	Bichrome	Noire	Oxydo-réductrice
11	4 mm	Moyenne	G6	Cassures en biseau	Surépaisseur concentriques	Configuration en S			Indéterminé	Lissage	Indéterminé	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Gris	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 12	4 mm	Faible	G2	Cassures en biseau	Fracture en Y				Colombins	Lissage	Lissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
13	4 mm	Faible	G2	Fracture en Y	couchés				Colombins	Brunissage	Polissage	Noire	Noire	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 14	4 mm	Faible	G2	Fracture horizontale					Colombins	Brunissage	Polissage	Bichrome	Bichrome	Noire	Noire	Noire	Oxydo-réductrice
15	4 mm	Faible	G2	Vides					Indéterminé	Lissage	Brunissage	Noire	Bichrome	Noire	Noire	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 16	>1 mm	Faible	G1	Fracture horizontale	Surépaisseur concentriques	Configuration en S			Colombins	Brunissage	Polissage	Gris	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
17	4 mm	Moyenne	G6	Fracture horizontale	Configuration en S	Cassure arrondies			Colombins	Lissage	Lissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Gris	Oxydo-réductrice
18	>1 mm	Faible	G4	Fracture horizontale	Surépaisseur concentriques	Fracture horizontale			Colombins	Lissage	Brunissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
19	<4 mm	Faible	G3	Surépaisseur concentriques	Configuration en S	Fracture horizontale			Colombins	Polissage	Brunissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
20	>1 mm	Faible	G4	Vides	Fracture horizontale	Cassure en U			Colombins	Lissage	Brunissage	Indéterminé	Noire	Bichrome	Bichrome	Noire	Oxydo-réductrice
21	>1 mm	Faible	G1						Indéterminé	Indéterminé		Rouge	Rouge	Noire	Noire	Noire	Oxydo-réductrice
22	>1 mm	Faible	G1	Fracture horizontale	Configuration en S				Indéterminé	Lissage	Brunissage	Gris	Gris	Rouge	Rouge	Gris	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 23	4 mm	Faible	G2	Fracture horizontale	Fracture arrondies				Colombins	Brunissage	Brunissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
24	>1 mm	Faible	G1	Fracture horizontale	Surépaisseur concentriques				Colombins	Lissage	Polissage	Noire	Bichrome	Noire	Noire	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 25	4 mm	Moyenne	G5	Fracture horizontale	Surépaisseur concentriques				Colombins	Lissage	Lissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Gris	Oxydo-réductrice
26	4 mm	Moyenne	G5	Surépaisseur concentriques	Configuration en S	Fracture horizontale			Indéterminé	Lissage	Brunissage	Brun	Brun	Noire	Noire	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 27	4 mm	Moyenne	G5	Fracture horizontale	Fracture horizontale	Cassure en U			Colombins	Lissage	Lissage	Bichrome	Rouge	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
28	>1 mm	Faible	G1	Cassure en U	Fracture horizontale	Fracture horizontale			Colombins	Brunissage	Polissage	Bichrome	Bichrome	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 29	>1 mm	Moyenne	G1	Surépaisseur concentriques	Fracture horizontale	Fracture horizontale			Colombins	Brunissage	Brunissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
30	4 mm	Moyenne	G5	Vides	Fracture horizontale				Indéterminé	Lissage	Lissage	Brun	Rouge	Brun	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
31	>1 mm	Faible	G4						Indéterminé	Lissage	Brunissage	Noire	Noire	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 32	4 mm	Moyenne	G2	Fracture horizontale	Cassure en U	Fracture en Y			Colombins	Lissage	Brunissage	Brun	Bichrome	Brun	Bichrome	Gris	Oxydo-réductrice
33	>1 mm	Faible	G1						Indéterminé	Lissage	Brunissage	Noire	Noire	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
34	>1 mm	Moyenne	G1	Fracture horizontale	Fracture horizontale				Indéterminé	Brunissage	Brunissage	Brun	Brun	Brun	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 35	4 mm	Moyenne	G5	Fracture horizontale	Fracture horizontale	Cassure en U			Colombins	Lissage	Polissage	Brun	Indétermi	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
36	4 mm	Importante	G5	Vides	Fracture horizontale				Indéterminé	Lissage	Lissage	Gris	Rouge	Gris	Rouge	Gris	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 37	4 mm	Moyenne	G2	Surépaisseur concentriques					Indéterminé	Lissage	Polissage	Noire	Brun	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
38	>1 mm	Faible	G1	Surépaisseur concentriques	Fracture horizontale				Colombins	Lissage	Polissage	Noire	Noire	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
39	>1 mm	Faible	G1	Fracture horizontale	Fracture horizontale				Colombins	Brunissage	Brunissage	Bichrome	Brun	Noire	Rouge	Gris	Oxydo-réductrice
40	>1 mm	Moyenne	G4	Surépaisseur concentriques	Surépaisseur concentriques				Colombins	Brunissage	Brunissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 41	4 mm	Faible	G1	Surépaisseur concentriques	Surépaisseur concentriques	Fracture en Y couchés			Colombins	Lissage	Polissage	Noire	Noire	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
42	4 mm	Moyenne	G6	Surépaisseur concentriques	Surépaisseur concentriques	Impression digitée			Colombins	Polissage	Lissage	Bichrome	Rouge	Bichrome	Rouge	Brun	Oxydo-réductrice
43	>1 mm	Faible	G1						Indéterminé	Lissage	Brunissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 44	4 mm	Importante	G5						Indéterminé	Brunissage	Lissage	Bichrome	Rouge	Noire	Noire	Rouge	Oxydo-réductrice
45	4 mm	Faible	G2	Configuration en S	Vides	Cassures en biseau			Colombins	Lissage	Brunissage	Bichrome	Brun	Bichrome	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 46	4 mm	Importante	G6	Fracture horizontale	Fracture en Y couchés				Colombins	Lissage	Lissage	Brun	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
47	>1 mm	Moyenne	G4						Indéterminé	Polissage	Brunissage	Noire	Rouge	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 48	4 mm	Faible	G2	Fracture horizontale	Configuration en S	Cassure en U			Colombins	Lissage	Lissage	Bichrome	Rouge	Bichrome	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
49	>1 mm	Faible	G1						Colombins	Lissage	Brunissage	Gris	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
50	>1 mm	Faible	G1	Configuration en S					Indéterminé	Brunissage	Lissage	Noire	Brun	Noire	Brun	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 51	4 mm	Moyenne	G5	Fracture horizontale					Colombins	Brunissage	Lissage	Noire	Bichrome	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
52	>1 mm	Faible	G1	Surépaisseur concentriques	Configuration en S				Colombins	Polissage	Brunissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 53	4 mm	Moyenne	G1	Surépaisseur concentriques	Surépaisseur concentriques				Colombins	Brunissage	Polissage	Brun	Brun	Noire	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
54	4 mm	Importante	G6	Cassure arrondies	Configuration en S	Fracture horizontale			Colombins	Lissage	Lissage	Gris	Gris	Gris	Gris	Gris	Réductrice
Entre 1 et 55	4 mm	Faible	G1						Colombins	Brunissage	Polissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
56	4 mm	Moyenne	G2						Indéterminé	Polissage	Brunissage	Bichrome	Brun	Brun	Noire	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 57	4 mm	Faible	G4						Indéterminé	Lissage	Lissage	Brun	Brun	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
58	4 mm	Importante	G6						Indéterminé	Lissage	Lissage	Gris	Gris	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
59	>1 mm	Moyenne	G1	Vides					Indéterminé	Brunissage	Lissage	Indétermi	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 60	4 mm	Importante	G6	Cassure en U					Colombins	Indéterminé	Indéterminé	Brun	Brun	Gris	Noire	Noire	Oxydo-réductrice
61	>1 mm	Faible	G1	Surépaisseur concentriques	Configuration en S	Impression digitée			Indéterminé	Indéterminé	Indéterminé	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice
Entre 1 et 62	4 mm	Faible	G5						Colombins	Polissage	Lissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	Oxydo-réductrice

Entre 1 et					Indéterminé								Oxydo-
63	4 mm	Moyenne	G2		Indéterminé	Indéterminé	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Gris	réductrice	
64	>1 mm	Faible	G1	Surepaisseur concentriques	Fracture horizontale	Configuration en S	Indéterminé	Brunissage	Brunissage	Rouge	Rouge	Rouge	Oxydo-
65	<4 mm	Importante	G7	Surepaisseur concentriques	Impression digitée	Colombins	Lissage	Lissage	Bichrome	Rouge	Bichrome	Rouge	réductrice
66	4 mm	Faible	G2	Surepaisseur concentriques	Fracture en Y couchés	Colombins	Brunissage	Brunissage	Noire	Bichrome	Noire	Rouge	Oxydo-
67	4 mm	Faible	G5	Surepaisseur concentriques	Colombins	Brunissage	Lissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Noire	réductrice
68	>1 mm	Faible	G4		Indéterminé	Brunissage	Polissage	Noire	Noire	Noire	Brun	Noire	Réductrice
69	>1 mm	Faible	G4	Fracture horizontale	Fracture en Y couchés	Indéterminé	Lissage	Polissage	Noire	Bichrome	Noire	Rouge	Oxydo-
70	>1 mm	Faible	G4		Cassure en U	Colombins	Polissage	Polissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	réductrice
71	>1 mm	Faible	G1			Indéterminé	Indéterminé	Lissage	Rouge	Rouge	Rouge	Rouge	Oxydo-
72	>1 mm	Faible	G1			Indéterminé	Lissage	Lissage	Bichrome	Bichrome	Bichrome	Rouge	réductrice
73	Entre 1 et	Moyenne	G2			Indéterminé	Brunissage	Brunissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice
74	>1 mm	Moyenne	G4	Cassures en biseau	Cassures en escalier	Colombins	Polissage	Lissage	Noire	Noire	Noire	Noire	Réductrice