

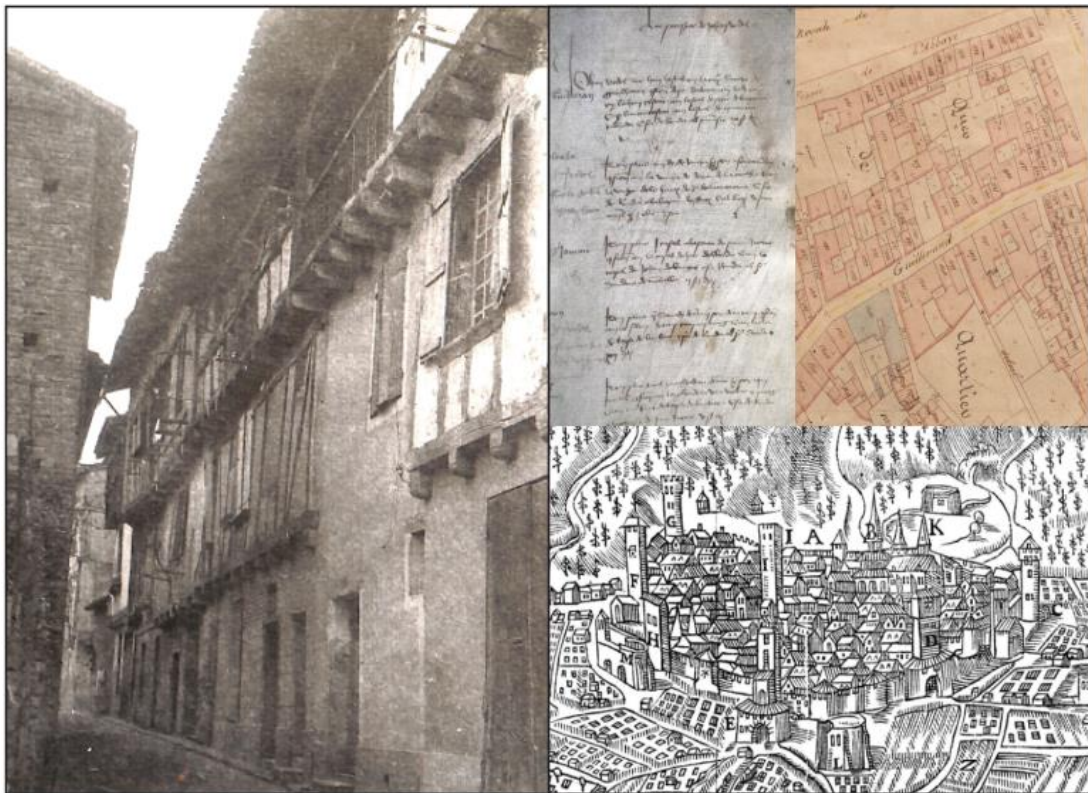
UNIVERSITÉ TOULOUSE – JEAN JAURÈS  
UFR d'Histoire, arts et archéologie

Mémoire de MASTER 2 d'Études médiévales

Présenté par  
**Joris MORON**

## **Les lotissements du centre ancien de Moissac à la fin du Moyen Âge**

**Volume II : Annexes**



Sous la direction de  
Bastien LEFEBVRE  
Maître de conférence en Histoire de l'art et Archéologie du Moyen Âge

Septembre 2019

Images de couverture :

*Gauche :*

VIRÉ (Armand), « *Rue de la Tour Neuve* », Façades des maisons à pans de bois le long de la rue (état au début du XX<sup>e</sup> s.), Archives communales de Moissac, carnet n°2, illustration 17 bis, © Florent Hautefeuille.

*Droite :*

En haut à gauche : Extrait du *Livre d'estimes de la ville de Moissac en 1480*, Archives municipales de Moissac, CC 1, fol. 65, © Estelle Fayolle-Bouillon.

En haut à droite : Détail de la planche Y2 du plan cadastral dit « napoléonien » de la ville de Moissac (1833), Angle nord-est de l'espace intramuros avec la rue Guillerand au centre, © Joris Moron.

En bas : Détail du *Pourtraict de la ville de Moissac*, BELLEFOREST (François de), « Des villes, et citez du pays de Languedoch » *La Cosmographie universelle de tout le monde*, Paris, Michel Sonnius, tome I, 1575.

UNIVERSITÉ TOULOUSE – JEAN JAURÈS  
UFR d'Histoire, arts et archéologie

Mémoire de MASTER 2 d'Études médiévales

Présenté par  
**Joris MORON**

**Les lotissements du centre ancien de Moissac  
à la fin du Moyen Âge**

**Volume II : Annexes**

Sous la direction de  
Bastien LEFEBVRE  
Maître de conférence en Histoire de l'art et Archéologie du Moyen Âge

Septembre 2019

## INDEX DES FIGURES



<b>PRÉAMBULE .....</b>	<b>- 10 -</b>
<b>FIGURE 1 :</b> RELEVÉ DE L'UNE DES COUPES DU SONDAGE RÉALISÉ EN 1914 AU N° 14 DE LA RUE CAILLAVET (DESSIN D'ARMAND VIRE) .....	- 11 -
<b>FIGURE 2.1 :</b> ÉGLISE ABBATIALE, PORTAIL SUD : PAVEMENT DATE DE 1611 MIS AU JOUR AU COURS DES FOUILLES DE 1985 ET DÉMONTÉ. © PEIRÉ (JEAN-FRANÇOIS) .....	- 12 -
<b>FIGURE 2.2 :</b> VUE GÉNÉRALE DU SITE, RUE DES MAZELS, EN COURS DE FOUILLE .....	- 12 -
<b>1 – LE CADRE DE L'ÉTUDE : LA VILLE DE MOISSAC .....</b>	<b>- 13 -</b>
<b>FIGURE 3 :</b> LOCALISATION DU DÉPARTEMENT DU TARN-ET-GARONNE ET DE LA VILLE DE MOISSAC.....	- 14 -
<b>FIGURE 4 :</b> ÉTENDUE DE LA COMMUNE DE MOISSAC ET ÉTENDUE DE LA ZONE URBAINE DE LA VILLE .....	- 15 -
<b>FIGURE 5 :</b> VUE DES RELIEFS BORDANT LA VILLE AU NORD .....	- 16 -
<b>FIGURE 6 :</b> LOCALISATION DE MOISSAC VIS-A-VIS DU TARN ET DE LA GARONNE.....	- 17 -
<b>FIGURE 7 :</b> COMPOSITION DES SOLS DU DÉPARTEMENT DU TARN-ET-GARONNE .....	- 18 -
<b>FIGURE 8 :</b> IMPLANTATION DE L'AGGLOMÉRATION ENTRE TARN (SUD) ET COTEAUX (NORD) .....	- 19 -
<b>FIGURE 9.1 :</b> GRANDE INONDATION DE 1930 .....	- 20 -
<b>FIGURE 9.2 :</b> CARTES POSTALES PRÉSENTANT LES DÉGÂTS CAUSÉS PAR LES INONDATIONS DE 1930 À MOISSAC .....	- 20 -
<b>2 – TRAVAUX RÉALISÉS ET RÉORIENTATION DES RECHERCHES .....</b>	<b>- 21 -</b>
<b>FIGURE 10.1 :</b> FAÇADES DE LA CONSTRUCTION SISE AUX N°7 ET 7BIS DU BOULEVARD PIERRE DELBREIL .....	- 22 -
<b>FIGURE 10.2 :</b> FAÇADE DE LA CONSTRUCTION SISE AU N°7 DU FAUBOURG SAINTE-BLANCHE .....	- 22 -
<b>FIGURE 11 :</b> LOCALISATION DES STRUCTURES EN PAN DE BOIS (CENTRE ANCIEN, FAUBOURG SAINT-MARTIN ET FAUBOURG SUD) .....	- 23 -
<b>FIGURE 12 :</b> MISE EN ÉVIDENCE, PAR LA CAMERA THERMIQUE, DE PANS DE BOIS MASQUÉS .....	- 24 -
<b>FIGURE 13.1 :</b> LOCALISATION DES STRUCTURES À PANS DE BOIS RELEVÉES <i>INTRA</i> ET <i>EXTRAMUROS</i> .....	- 25 -
<b>FIGURE 13.2 :</b> PRINCIPALES CONCENTRATIONS DE CONSTRUCTIONS À PANS DE BOIS CONSERVÉES EN 2017 .....	- 26 -
<b>FIGURE 13.3 :</b> RUE TOURNEUVE.....	- 26 -
<b>FIGURE 14 :</b> HYPOTHÈSE DE RESTITUTION DES PANS DE BOIS DES FAÇADES N°6, 8 ET 10 RUE DERUA .....	- 27 -
<b>3 – SOURCES.....</b>	<b>- 28 -</b>
<b>FIGURE 15.1 :</b> PLAN PARCELLAIRE DE LA VIEILLE VILLE DE MOISSAC À LA FIN DU XVIII <sup>E</sup> S.....	- 29 -
<b>FIGURE 15.2 :</b> MISE AU PROPRE DU PLAN PARCELLAIRE DE LA VIEILLE VILLE DE MOISSAC À LA FIN DU XVIII <sup>E</sup> S. ....	- 30 -
<b>FIGURE 16 :</b> PLAN D'ALIGNEMENT DE LA VILLE DE MOISSAC (1821) .....	- 31 -
<b>FIGURE 17.1 :</b> PLANCHES Y1 ET Y2 DU PLAN CADASTRAL NAPOLEONIEN DE LA VILLE DE MOISSAC (1833) .....	- 32 -
<b>FIGURE 17.2 :</b> MISE AU PROPRE DU PLAN CADASTRAL NAPOLEONIEN DE LA VILLE DE MOISSAC (1833).....	- 33 -
<b>FIGURE 18.1 :</b> PLANCHE 70.A. OU PLANS DITS DE TAYLOR ET NODIER.....	- 34 -
<b>FIGURE 18.2 :</b> PLAN DE LA VILLE DE MOISSAC DIT « DE TAYLOR ET NODIER » .....	- 35 -
<b>FIGURE 19 :</b> EXEMPLE DE SECTION DU CADASTRE DE 1982 UTILISÉE POUR LA MISSION DE PRÉ-INVENTAIRE .....	- 36 -
<b>FIGURE 20 :</b> PLANS DE L'AIRE DE MISE EN VALEUR DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE .....	- 37 -
<b>FIGURE 21.1 :</b> EMPRISE DE LA PREMIÈRE CAMPAGNE D'ÉTUDE SÉDIMENTAIRE AU 21 RUE TOURNEUVE.....	- 38 -
<b>FIGURE 21.2 :</b> BLOC-DIAGRAMME DES SÉQUENCES INDIVIDUELLES DATÉES .....	- 39 -
<b>FIGURE 22 :</b> ACQUISITIONS RÉCENTES DE L'ABBAYE SAINT-PIERRE DANS LA VILLE DE MOISSAC EN 1319 .....	- 40 -
<b>FIGURE 23.1 :</b> AVERS DU SCEAU CONSULAIRE DE LA VILLE DE MOISSAC (1243 – 1244).....	- 41 -

## INDEX DES FIGURES

FIGURE 23.2 : REVERS DU SCEAU CONSULAIRE DE LA VILLE DE MOISSAC (1243 – 1244).....	- 41 -
FIGURE 24.1 : <i>POURTRAIT DE LA VILLE DE MOISSAC</i> (1574).....	- 42 -
FIGURES 24.2 A 24.7 : DETAILS DE LA GRAVURE DE FRANÇOIS DE BELLEFOREST.....	- 43 -
FIGURE 25.1 : VUE DE LA PLACE SAINTE-CATHERINE A LA FIN DU XVIII <sup>E</sup> S.....	- 44 -
FIGURE 25.2 : REPRESENTATIONS DES FORTIFICATIONS OUEST DE LA VIEILLE VILLE AUX XVIII <sup>E</sup> ET XVI <sup>E</sup> S.....	- 45 -
FIGURE 26 : PLANCHE 61 PRESENTANT LES <i>ANCIENS MURS DE MOISSAC</i> .....	- 46 -
<b>4 – LA FORME URBAINE DU LOTISSEMENT.....</b>	<b>- 47 -</b>
<b>5 – LES LOTISSEMENTS EN PAN DE BOIS DE MOISSAC À LA FIN DU MOYEN ÂGE :UN OUTIL AU SERVICE DU RENOUVEAU URBAIN ?.....</b>	<b>- 48 -</b>
FIGURE 27 : LOCALISATION DES AMENAGEMENTS COMPOSANT LE CORPUS D’ETUDE.....	- 49 -
FIGURE 28 : MISE EN EVIDENCE DU PAN DE BOIS COMPOSANT L’ELEVATION EN FAÇADE SUR RUE DE CONSTRUCTIONS BORDANT LE TRACER DU REMPART.....	- 50 -
FIGURE 29 : RESEAU DE FORTIFICATIONS ENSERRANT LE CENTRE ANCIEN DE MOISSAC.....	- 51 -
FIGURE 30.1 : PLAN PARCELLAIRE DE LA FIN DU XVIII <sup>E</sup> S. GEOREFERENCE.....	- 52 -
FIGURE 30.2 : PLAN PARCELLAIRE NAPOLEONNIEN GEOREFERENCE.....	- 52 -
FIGURE 31.1 : VESTIGES PRESUMES DU REMPART DU CENTRE ANCIEN.....	- 53 -
FIGURE 31.2 : PHOTOGRAPHIE D’UNE PARTIE DES SUPPOSES VESTIGES DU REMPART NORD.....	- 53 -
FIGURE 32 : PHOTOGRAPHIE DU SUPPOSE MUR DE REMPART APRES DEMOLITION.....	- 54 -
FIGURE 33 : VESTIGES PRESUMES DU REMPART EN PARTIE BASSE DE L’ELEVATION.....	- 55 -
FIGURE 34.1 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS AU NORD DE LA RUE TOURNEUVE.....	- 56 -
FIGURE 34.2 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS AU NORD DE LA RUE TOURNEUVE.....	- 56 -
FIGURE 34.2 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS AU NORD DE LA RUE TOURNEUVE.....	- 56 -
FIGURE 35 : ÉTAT DU PARCELLAIRE LE LONG DE LA RUE TOURNEUVE EN 1985.....	- 57 -
FIGURE 36 : SUPERPOSITION DU PARCELLAIRE ACTUEL ET DU PARCELLAIRE NAPOLEONNIEN.....	- 57 -
FIGURE 37 : TABLEAU D’EQUIVALENCE ENTRE LES PARCELLES ACTUELLES ET CELLES DU XIX <sup>E</sup> S.....	- 58 -
FIGURE 38.1 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS AU SUD DE LA RUE TORTUEUSE.....	- 59 -
FIGURE 38.2 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS AU SUD DE LA RUE TORTUEUSE.....	- 59 -
FIGURE 38.3 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS AU SUD DE LA RUE TORTUEUSE.....	- 59 -
FIGURE 39 : TABLEAU D’EQUIVALENCE ENTRE LES PARCELLES ACTUELLES ET CELLES DU XIX <sup>E</sup> S.....	- 60 -
FIGURE 40.1 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS A L’OUEST DE LA RUE DERUA.....	- 61 -
FIGURE 40.2 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS A L’OUEST DE LA RUE DERUA.....	- 61 -
FIGURE 40.3 : MISE EN EVIDENCE DES CONSTRUCTIONS A L’OUEST DE LA RUE DERUA.....	- 61 -
FIGURE 41 : DIAGRAMME PRESENTANT LE RAPPORT ENTRE SURFACE DISPONIBLE ET SURFACE BATIE.....	- 62 -
FIGURE 42 : TABLEAU D’EQUIVALENCE ENTRE LES PARCELLES ACTUELLES ET CELLES DU XIX <sup>E</sup> S.....	- 62 -
FIGURE 43.1 : PHOTOGRAPHIE DE L’ILOT D’HABITATIONS LOCALISE A L’OUEST DE LA RUE FERMAT.....	- 63 -
FIGURE 43.2 : PHOTOGRAPHIES PRISES APRES LA DEMOLITION D’UNE PARTIE DE L’ILOT OUEST.....	- 63 -
FIGURE 44 : RELEVÉ VECTORISÉ DES FAÇADES EN PAN DE BOIS DE L’ILOT EST DE LA RUE TOURNEUVE.....	- 64 -
FIGURE 45 : PHOTOGRAPHIE A LA CAMERA THERMIQUE DE LA FAÇADE N°27 RUE TOURNEUVE.....	- 65 -
FIGURE 46 PERTURBATION DE LA STRUCTURE EN BOIS A LA SUITE DE LA DEMOLITION DU NIVEAU VOISIN.....	- 66 -
FIGURE 47 : PHOTOGRAPHIE A LA CAMERA THERMIQUE DE LA FAÇADE N°19 RUE TOURNEUVE.....	- 66 -
FIGURE 48 : MORTAISE AMENAGEE DANS LE POTEAU ENTRE LES N°19 ET 21 (1 <sup>ER</sup> ETAGE).....	- 67 -

## INDEX DES FIGURES

---

<b>FIGURE 49</b> : MORTAISE AMENAGEE DANS LE POTEAU ENTRE LES N°19 ET 21 (2 <sup>E</sup> ETAGE).....	- 67 -
<b>FIGURE 50</b> : CALLE MISE EN ŒUVRE EN COMPENSATION DE LA SABLIERE DISPARUE .....	- 68 -
<b>FIGURE 51.1</b> : SABLIERE DE CHAMBREE SCIEE AU N°25 DE LA RUE TOURNEUVE (A GAUCHE) .....	- 68 -
<b>FIGURE 51.2</b> : ATTENTE AMENAGEE DANS L'ABOUT DE LA SABLIERE DU N°23 DE LA RUE TOURNEUVE (A DROITE).-	- 68 -
<b>FIGURE 52</b> : HYPOTHESE DE RESTITUTION DU PAN DE BOIS DISPARU EN FAÇADE DU N°25.....	- 69 -
<b>FIGURE 53</b> : ABOUTS DE SOLIVES D'ENCORBELLEMENT D'ANGLE (25 RUE TOURNEUVE).....	- 70 -
<b>FIGURE 54</b> : MISE EN ŒUVRE DE TORCHIS SUR UNE ARMATURE D'ECLISSES (25 RUE TOURNEUVE).....	- 70 -
<b>FIGURE 55</b> : MESURES REALISEES EN FAÇADE DE LA CONSTRUCTION N°17 RUE TOURNEUVE .....	- 71 -
<b>FIGURE 56</b> : MESURES REALISEES EN FAÇADE DE LA CONSTRUCTION N°21 RUE TOURNEUVE .....	- 72 -
<b>FIGURE 57</b> : MESURES REALISEES EN FAÇADE DE LA CONSTRUCTION N°23 RUE TOURNEUVE .....	- 73 -
<b>FIGURE 58</b> : MESURES REALISEES EN FAÇADE DE LA CONSTRUCTION N°25 RUE TOURNEUVE .....	- 74 -
<b>FIGURE 59</b> : MOYENNE DE CHAQUE CARACTERE MESURE .....	- 75 -
<b>FIGURE 60.1</b> : CHEVILLAGE DE DEUX ELEMENTS DANS UN PLAN VERTICAL (25 RUE TOURNEUVE) .....	- 76 -
<b>FIGURE 60.2</b> : CHEVILLAGE DE DEUX ELEMENTS DANS UN PLAN HORIZONTAL (17 RUE TOURNEUVE) .....	- 76 -
<b>FIGURE 61</b> : EXEMPLE DE MARQUES D'ASSEMBLAGE OU DE CHARPENTIER EN V (17 RUE TOURNEUVE) .....	- 77 -
<b>FIGURE 62</b> : PAROI OUEST DU REZ-DE-CHAUSSEE DE LA MAISON N°21 RUE TOURNEUVE .....	- 77 -
<b>FIGURE 63</b> : PAROI NORD DU REZ-DE-CHAUSSEE DE LA MAISON N°21 RUE TOURNEUVE.....	- 78 -
<b>FIGURE 64</b> : PAROI EST DU REZ-DE-CHAUSSEE DE LA MAISON N°21 RUE TOURNEUVE.....	- 78 -
<b>FIGURE 65</b> : VESTIGES D'UNE ANCIENNE CLOISON DIVISANT LE REZ-DE-CHAUSSEE EN DEUX MOITIES .....	- 79 -
<b>FIGURE 66</b> : PLAN DU PREMIER ETAGE DE LA MAISON N°21 RUE TOURNEUVE.....	- 80 -
<b>FIGURE 67</b> : TRACES D'ARRACHEMENTS DE LA CHEMINEE (PAROI EST).....	- 81 -
<b>FIGURE 68</b> : REVETEMENT DES PAROIS DE LA PIECE A VIVRE .....	- 81 -
<b>FIGURE 69</b> : ENCOCHES REALISEES DANS LE BOIS POUR FAVORISER LE MAINTIEN DE L'ENDUIT .....	- 82 -
<b>FIGURE 70</b> : SCHEMATISATION DE LA MISE EN ŒUVRE DES CLOISOIRS .....	- 83 -
<b>FIGURE 71</b> : COUVRE-JOINTS DU PLANCHER DU SECOND ETAGE (21 RUE TOURNEUVE).....	- 84 -
<b>FIGURE 72.1</b> : PLANCHES FORMANT LA PREMIERE « COUCHE » DU NIVEAU DE SOL.....	- 85 -
<b>FIGURE 72.2</b> : SCHEMATISATION DE LA MISE EN ŒUVRE DU PLANCHER BOIS.....	- 85 -
<b>FIGURE 73</b> : COUCHE DE TERRE RAPPORTEE ENTRE LE PLANCHER ET LES TOMETTES .....	- 86 -
<b>FIGURE 74</b> : PAROIS EST (BRIQUE) ET OUEST (TORCHIS) DE LA PIECE ARRIERE.....	- 86 -
<b>FIGURE 75</b> : RELEVÉ VECTORISE DE L'AMENAGEMENT DE LA PAROI EST DE LA PIECE ARRIERE.....	- 87 -
<b>FIGURE 76</b> : ÉTAT ACTUEL DU SECOND ETAGE DE LA MAISON N°21 RUE TOURNEUVE.....	- 87 -
<b>FIGURE 77.1</b> : PAROI OUEST DE L'UNITE EST (25 RUE TOURNEUVE, 1 <sup>ER</sup> ETAGE) .....	- 88 -
<b>FIGURE 77.2</b> : PAROI EST DE L'UNITE OUEST (25 RUE TOURNEUVE, 1 <sup>ER</sup> ETAGE) .....	- 88 -
<b>FIGURE 78</b> : INTERIEUR DE LA CONSTRUCTION N°13 RUE TOURNEUVE (DEMOLIE).....	- 89 -
<b>FIGURE 79.1</b> : SCHEMA DE L'AGENCEMENT INTERIEUR DES PIECES DU SECOND ETAGE (25 RUE TOURNEUVE) .....	- 90 -
<b>FIGURE 79.2</b> : PRISE DE VUE DEPUIS LE PASSAGE ENTRE LA GALERIE ET LA PIECE 1 (25 RUE TOURNEUVE) .....	- 90 -
<b>FIGURE 80</b> : RELEVÉ PHOTOGRAMMETRIQUE VECTORISE DU NIVEAU DE REZ-DE-CHAUSSEE DU N°21 RUE TOURNEUVE-	
91 -	
<b>FIGURE 81</b> : PHOTOGRAPHIE DE LA MORTAISE AMENAGEE LA PLUS A L'EST DANS LA SABLIERE.....	- 92 -
<b>FIGURE 82</b> : PHOTOGRAPHIE DES MORTAISES N°1 (GAUCHE) ET 2 (DROITE) SUR LE RELEVÉ.....	- 92 -
<b>FIGURE 83.1</b> : PHOTOGRAPHIE DU CHANFREIN AMENAGE EN PARTIE BASSE DE LA SABLIERE .....	- 93 -

## INDEX DES FIGURES

---

<b>FIGURE 83.2</b> : ALIGNEMENT DU POTEAU DISPARU ET DU CADRE DEFINI PAR LE CHANFREIN .....	- 93 -
FIGURE 84 : MORTAISES REALISEES DANS LA FACE INFERIEURE DE LA SABLIERE .....	- 94 -
<b>FIGURE 85</b> : SYSTEME DE SOUTÈNEMENT DES CHEVRONS DEBORDANTS DE LA CHARPENTE DE TOITURE .....	- 94 -
<b>FIGURE 86</b> : RELEVÈ VECTORISÈ DES FAÇADES EN PAN DE BOIS LA RIVE SUD DE LA RUE TORTUEUSE.....	- 95 -
<b>FIGURE 87</b> : FAÇADES SUR RUE TORTUEUSE DES CONSTRUCTIONS N°33 ET 35 .....	- 96 -
<b>FIGURE 88</b> : HYPOTHESE DE RESTITUTION DE LA GALERIE DISPARUE EN FAÇADE DES CONSTRUCTIONS N°33 ET 35	- 97 -
<b>FIGURE 89</b> : SOLIVE A LA JONCTION ENTRE LES FAÇADES N°35 ET 37.....	- 98 -
FIGURE 90 : GALERIE REPARTIE SUR LES FAÇADES DES N°41 ET 43 RUE TORTUEUSE .....	- 98 -
<b>FIGURE 91</b> : MESURES REALISEES SUR CERTAINS ELEMENTS DE MISE EN ŒUVRE .....	- 99 -
<b>FIGURE 92</b> : MESURES REALISEES SUR CERTAINS ELEMENTS DE MISE EN ŒUVRE .....	- 100 -
<b>FIGURE 93</b> : MOYENNE DE LA SECTION DES SOLIVES ETUDIEES.....	- 101 -
<b>FIGURE 94</b> : RELEVÈ VECTORISÈ DES FAÇADES EN PAN DE BOIS DES N°6, 8 ET 10 RUE DERUA .....	- 102 -
<b>FIGURE 95</b> : FAÇADES DES N°6, 8 ET 10 RUE DERUA (ETAT EN 1969).....	- 103 -
<b>FIGURE 96</b> : HYPOTHESE DE RESTITUTION DES ELEMENTS DE PAN DE BOIS DISPARUS .....	- 104 -
<b>FIGURE 97</b> : ÉTAT ACTUEL DES FAÇADES N°6, 8 ET 10 RUE DERUA .....	- 105 -
<b>FIGURE 98</b> : MESURES REALISEES SUR CERTAINS ELEMENTS DE MISE EN ŒUVRE .....	- 106 -
<b>FIGURE 99</b> : MESURES REALISEES SUR CERTAINS ELEMENTS DE MISE EN ŒUVRE .....	- 107 -
<b>FIGURE 100</b> : MOYENNES DES MESURES REALISEES RUE DERUA .....	- 108 -
<b>FIGURE 101</b> : ABOUT DE SOLIVE D'ENCORBÈLEMENT (6 RUE DERUA).....	- 109 -
<b>FIGURE 102</b> : MISE EN EVIDENCE DU CHEVILLAGE ET DES MARQUES DE CHARPENTIERS.....	- 110 -
<b>FIGURE 103.1</b> : ASSEMBLAGE A MI-BOIS ENTRE LES SABLIERES DE PLANCHER DES N°6 ET 8.....	- 111 -
<b>FIGURE 103.2</b> : MISE EN ŒUVRE DES SABLIERES DE CHAMBREE DES N°6 ET 8 (1 <sup>ER</sup> ETAGE).....	- 111 -
<b>FIGURE 104</b> : RELEVÈ VECTORISÈ DE LA PAROI NORD DU REZ-DE-CHAUSSEE DU N°8 RUE DERUA .....	- 112 -
<b>FIGURE 105</b> : PAROI NORD DU REZ-DE-CHAUSSEE DU N°8 RUE DERUA.....	- 113 -
<b>FIGURE 106</b> : PAN DE BOIS APPARENT EN FAÇADE NORD DE LA CONSTRUCTION N°6 RUE DERUA .....	- 113 -
<b>FIGURE 107</b> : MISE EN EVIDENCE DES FAÇADES EN PAN DE BOIS RELEVÈES EN 1985.....	- 114 -
<b>6 – LES DONNÈES DU LIVRE D'ESTIMES DE 1480.....</b>	<b>- 115 -</b>
<b>FIGURE 108</b> : SERMENT DE FIDELITE DE JOHN CHANDOS DEVANT LES CONSULS DE MOISSAC.....	- 116 -
<b>FIGURE 109</b> : SERMENT DE FIDELITE DU DUC D'ANJOU AUX HABITANTS DE MOISSAC .....	- 117 -
<b>FIGURE 110</b> : PREMIERE REDUCTION DU NOMBRE DE CONSULS DE LA VILLE .....	- 119 -
<b>FIGURE 111</b> : SECONDE REDUCTION DU NOMBRE DE CONSULS DE LA VILLE .....	- 121 -
<b>FIGURE 112</b> : EMPRISE DES <i>CARTO</i> DE LA VILLE EN 1480 .....	- 124 -
<b>FIGURE 113</b> : OCCUPATION DU SOL EN 1480 D'APRES LES ESTIMES .....	- 125 -
FIGURE 114 : REPARTITION DES <i>OSTALS</i> RELEVÈS ET SUPPOSÈS APRES L'ETUDE DES ESTIMES.....	- 126 -
<b>FIGURE 115</b> : REPARTITION DES <i>OSTALS</i> REFERENCES DANS CHAQUE <i>CARTO</i> .....	- 127 -
<b>FIGURE 116</b> : FAÇADE DISPARUE A L'ANGLE DU CUL ROUSSOL, MOISSAC (ETAT AU DEBUT DU XX <sup>E</sup> S.).....	- 127 -
<b>FIGURE 117</b> : REPARTITION DES « BIENS DE PRODUCTION » CITES DANS LES ESTIMES.....	- 128 -
<b>FIGURE 118</b> : REPARTITION DES <i>AIRALS</i> RELEVÈS ET SUPPOSÈS APRES L'ETUDE DES ESTIMES.....	- 129 -
<b>FIGURE 119</b> : REPARTITION DES <i>CASALS</i> RELEVÈS ET SUPPOSÈS APRES L'ETUDE DES ESTIMES.....	- 130 -
<b>FIGURE 120</b> : REPARTITION DES <i>AIRALS</i> REFERENCES DANS CHAQUE <i>CARTO</i> .....	- 131 -
<b>FIGURE 121</b> : REPARTITION DES <i>CASALS</i> REFERENCES DANS CHAQUE <i>CARTO</i> .....	- 131 -

## INDEX DES FIGURES

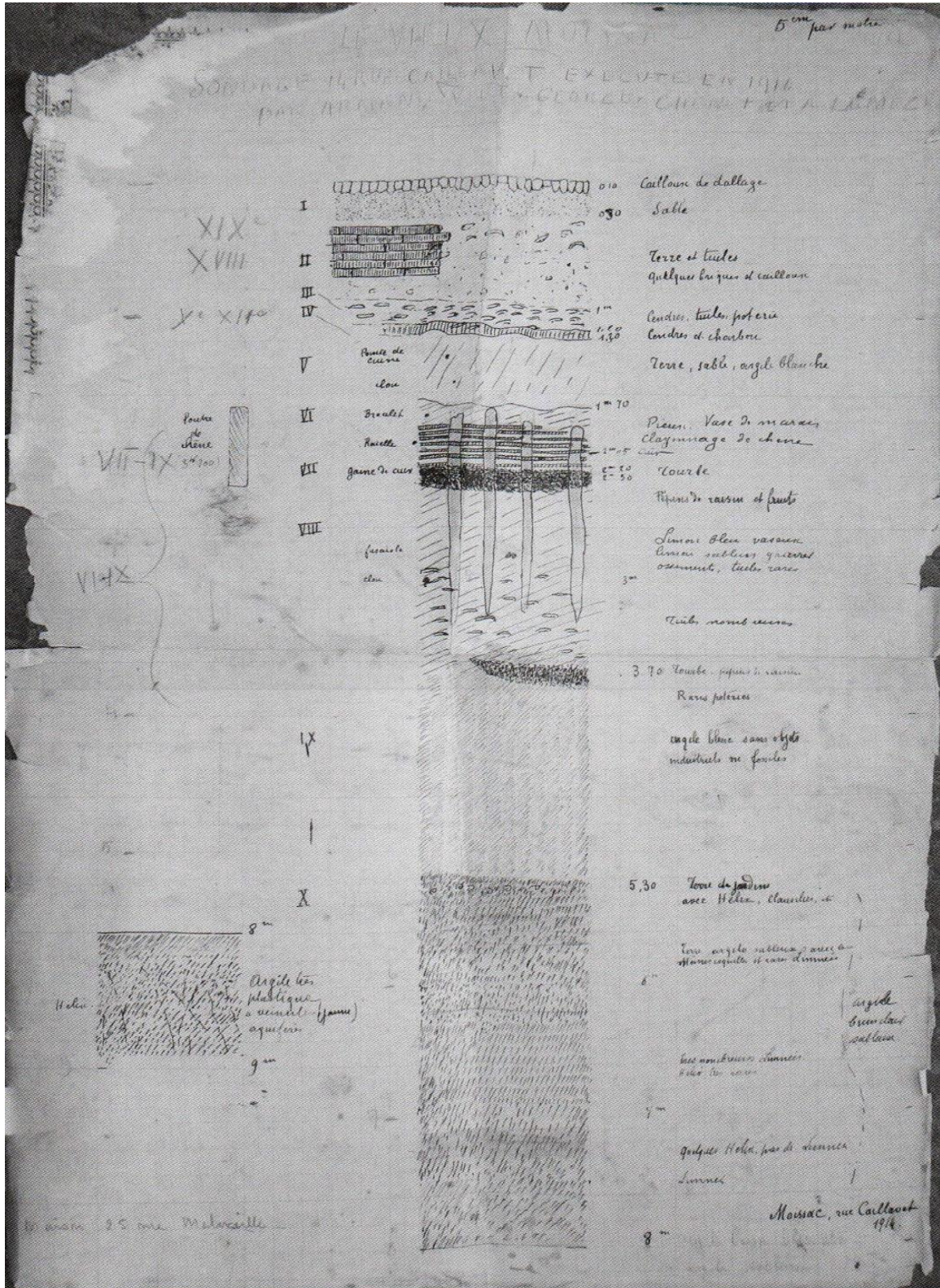
---

<b>FIGURE 122</b> : REPARTITION DES BIENS REFERENCES DANS CHAQUE CARTO.....	- 132 -
<b>FIGURE 123</b> : PRESENTATION DE L'INDICE DE FIABILITE DANS LA RECONSTITUTION DE LA VILLE D'APRES LES ESTIMES - 133 -	
<b>FIGURE 124</b> : VOIRIE EXISTANTE EN 1480 ET REPORTEE SUR LE PLAN DE LA VILLE DE LA FIN DU XVIII <sup>E</sup> S.....	- 134 -
<b>FIGURE 125</b> : VOIRIE INTRA-MUROS EN 1833.....	- 135 -
<b>FIGURE 126</b> : VOIRIE DU CENTRE ANCIEN DE MOISSAC EN 2019 .....	- 136 -
<b>FIGURE 127</b> : RUE TOURNEUVE EN 1833.....	- 137 -
<b>FIGURE 128</b> : RUE DERUA A LA FIN DU XVIII <sup>E</sup> S.....	- 137 -
<b>FIGURE 129</b> : RUE TORTUEUSE A LA FIN DU XVIII <sup>E</sup> S. ....	- 137 -
<b>FIGURE 130.1</b> : ÉTAT DU QUARTIER DE LA RUE TOURNEUVE EN 1833.....	- 138 -
<b>FIGURE 130.2</b> : ÉTAT ACTUEL DU QUARTIER DE LA RUE TOURNEUVE .....	- 138 -
<b>FIGURE 131</b> : REPARTITION DES PROPRIETAIRES EMINENTS REFERENCES DANS LES ESTIMES DE 1480 .....	- 139 -
<b>FIGURE 132</b> : RENTES PERÇUS PAR LES PROPRIETAIRES LAÏCS .....	- 139 -
<b>FIGURE 133</b> : CINQ PRINCIPAUX PROPRIETAIRES EMINENTS LAÏCS.....	- 140 -
<b>FIGURE 134</b> : DIVISION DE LA PERCEPTION DES RENTES PAR ELS RELIGIEUX DE L'ABBAYE .....	- 140 -
<b>FIGURE 135</b> : EXEMPLE DE RECONSTITUTION D' ILOTS PRESENTEE PAR ESTELLE FAYOLLE-BOUILLON .....	- 141 -
<b>FIGURE 136</b> : BIENS POSSEDES APPORTANT DES RENTES PERIODIQUES AUX CINQ PRINCIPAUX PROPRIETAIRES EMINENTS .....	- 142 -
<b>FIGURE 137</b> : SCHEMATISATION DE L' ILOT AU NORD DE LA RUE TOURNEUVE EN 1480 .....	- 143 -
<b>FIGURE 138</b> : PRINCIPALE CONCENTRATION DES POSSESSIONS DES RELIGIEUX DE L'ABBAYE.....	- 144 -
<b>FIGURE 139</b> : LOCALISATION DES BIENS OCCUPES PAR DES « CURES OU CHAPELAINS » .....	- 145 -
<b>FIGURE 140</b> : MONTANT DE L' ALLIVREMENT DES BIENS ET MOYENNE PAR QUARTIER.....	- 146 -
<b>FIGURE 141</b> : VESTIGES MEDIEVAUX REPERES EN 1985.....	- 148 -
<b>FIGURE 142</b> : FAÇADE SUD (SUR RUE MALAVEILLE) DE LA « MAISON LOBIOS ».....	- 149 -
<b>FIGURE 143</b> : ÉLEVATIONS EN PAN DE BOIS DISPARUES (ANGLE SUD-OUEST DE L' ACTUELLES PLACE DES PALMIERS).....	- 149 -

# PRÉAMBULE



# PRÉAMBULE



**Figure 1** : Relevé de l'une des coupes du sondage réalisé en 1914 au n° 14 de la rue Caillavet (dessin d'Armand Viré)





**Figure 2.1.** : Église abbatiale, portail sud : pavement daté de 1611 mis au jour au cours des fouilles de 1985 et démonté. © PEIRÉ (Jean-François)

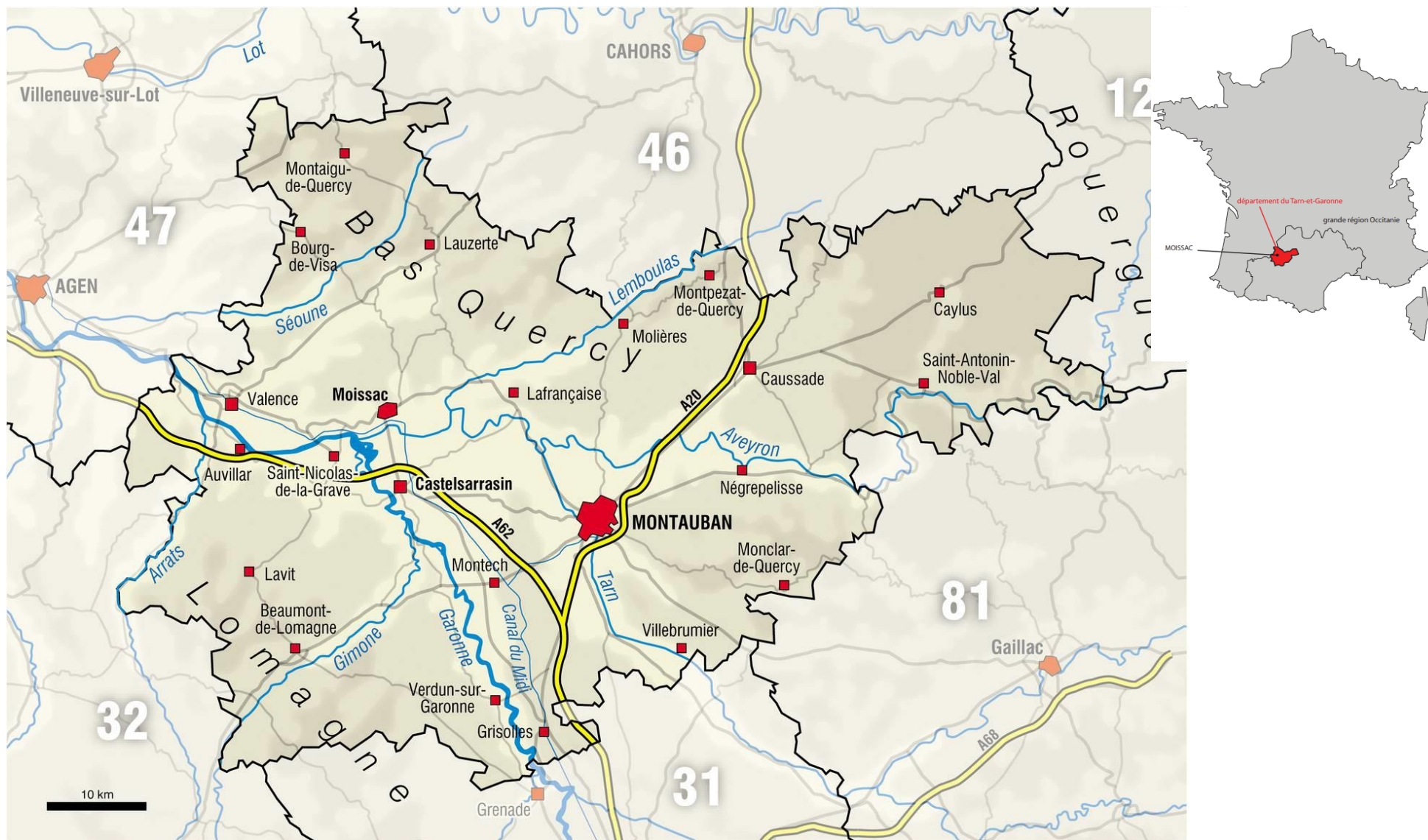


**Figure 2.2.** : Vue générale du site, rue des Mazels, en cours de fouille  
© SILLONNET (Frédéric)



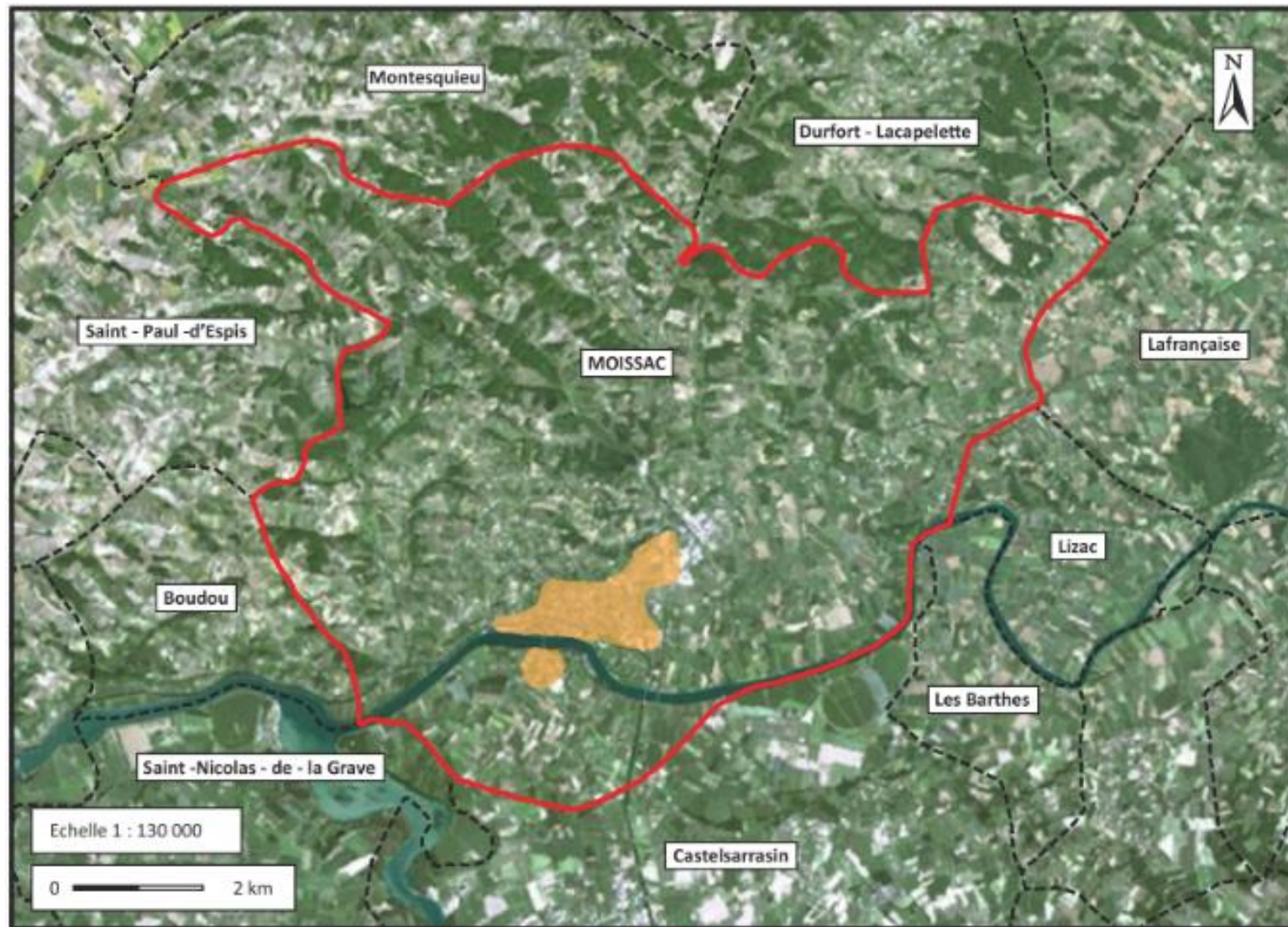
# 1 – LE CADRE DE L'ÉTUDE : LA VILLE DE MOISSAC

## 1 – LE CADRE DE L'ÉTUDE : LA VILLE DE MOISSAC



**Figure 3** : Localisation du département du Tarn-et-Garonne et de la ville de Moissac

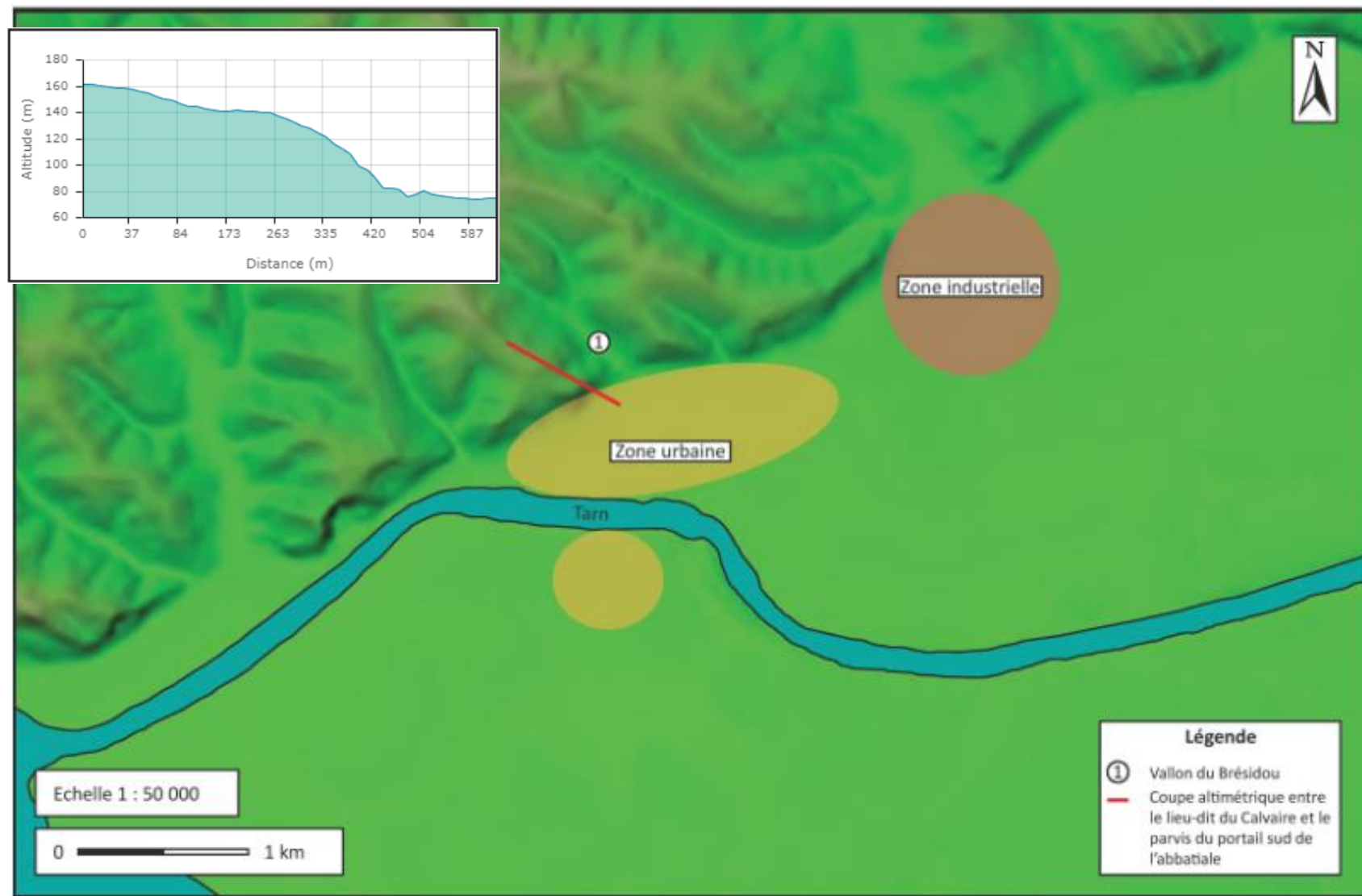
© Graphithèque



**Figure 4** : Étendue de la commune de Moissac et étendue de la zone urbaine de la ville  
Fond de carte : *Géoportail*, Photographies aériennes. **D.A.O.** : Joris Moron



# 1 – LE CADRE DE L'ÉTUDE : LA VILLE DE MOISSAC

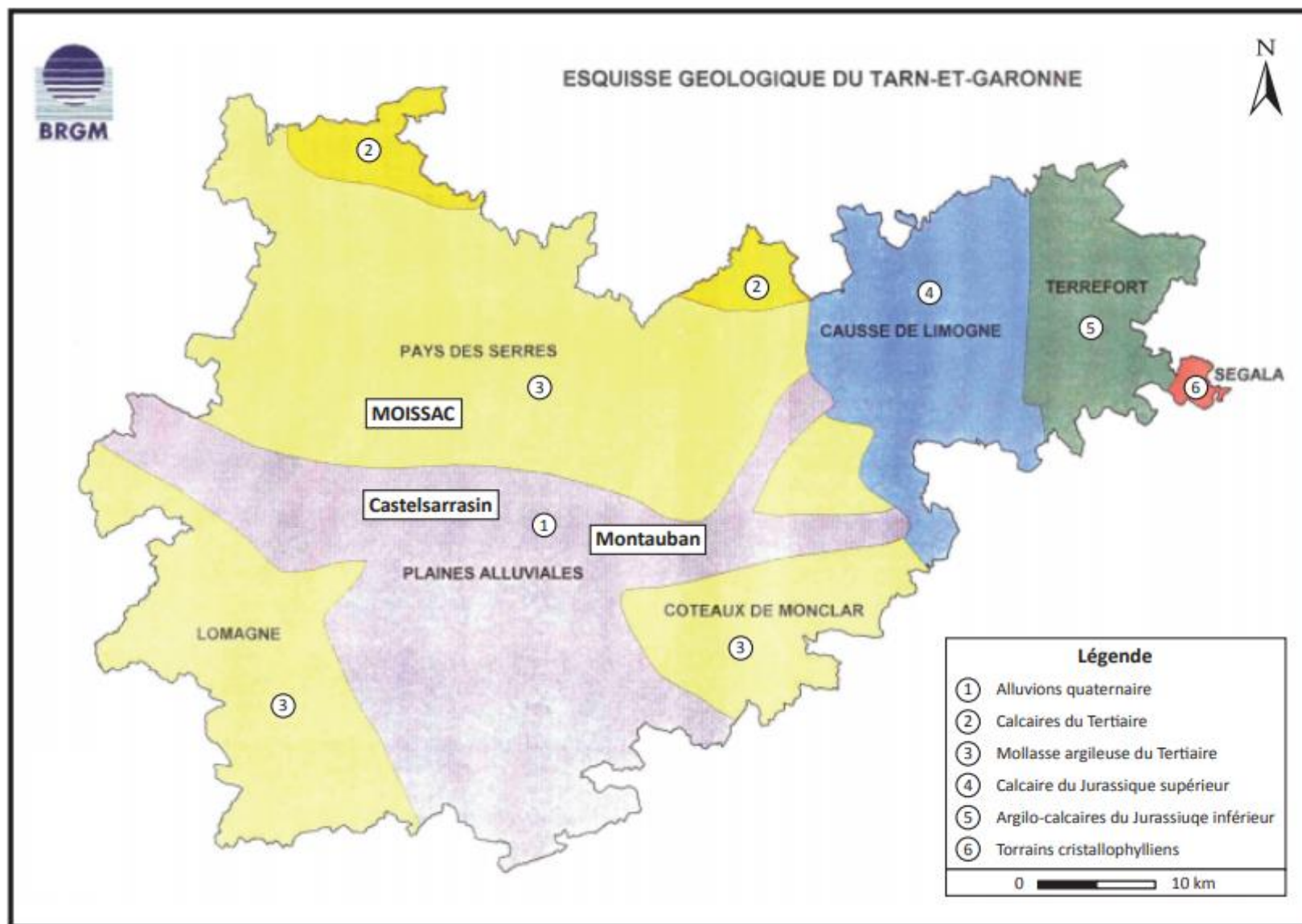


**Figure 5** : Vue des reliefs bordant la ville au nord  
Fond de carte : Géoportail, Carte du relief. D.A.O. : Joris Moron



**Figure 6** : Localisation de Moissac vis-à-vis du Tarn et de la Garonne  
**Fond de carte** : *Géoportail*, Photographies aériennes. **D.A.O.** : Joris Moron

## 1 – LE CADRE DE L'ÉTUDE : LA VILLE DE MOISSAC



**Figure 7** : Composition des sols du département du Tarn-et-Garonne  
Fond de carte : BRGM, Inventaire pour la cartographie des mouvements de terrain du Tarn-et-Garonne.

D.A.O. : Joris Moron



# 1 – LE CADRE DE L'ÉTUDE : LA VILLE DE MOISSAC



**Figure 8** : Implantation de l'agglomération entre Tarn (sud) et coteaux (nord)  
Fond de carte : Géoportail, Carte topographique IGN. D.A.O. : Joris Moron



# 1 – LE CADRE DE L'ÉTUDE : LA VILLE DE MOISSAC



**Figure 9.1** : Grande inondation de 1930  
© Armand Viré



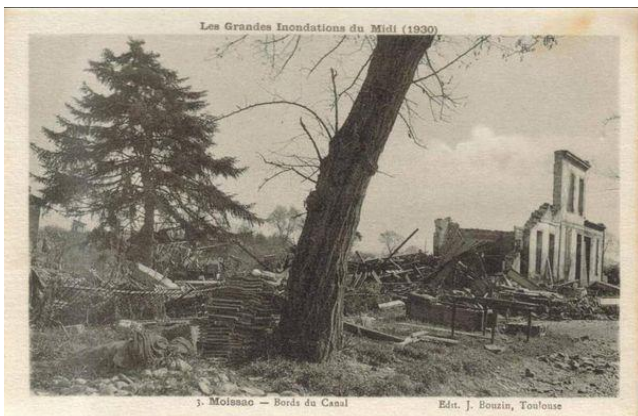
Rue du faubourg Guileran  
et Place Sainte-Blanche



Place Sainte-Blanche



Place de l'Église et Rue Lachapelle



Bords du Canal



Quai du Canal

**Figure 9.2** : Cartes postales présentant les dégâts causés par les inondations de 1930 à Moissac



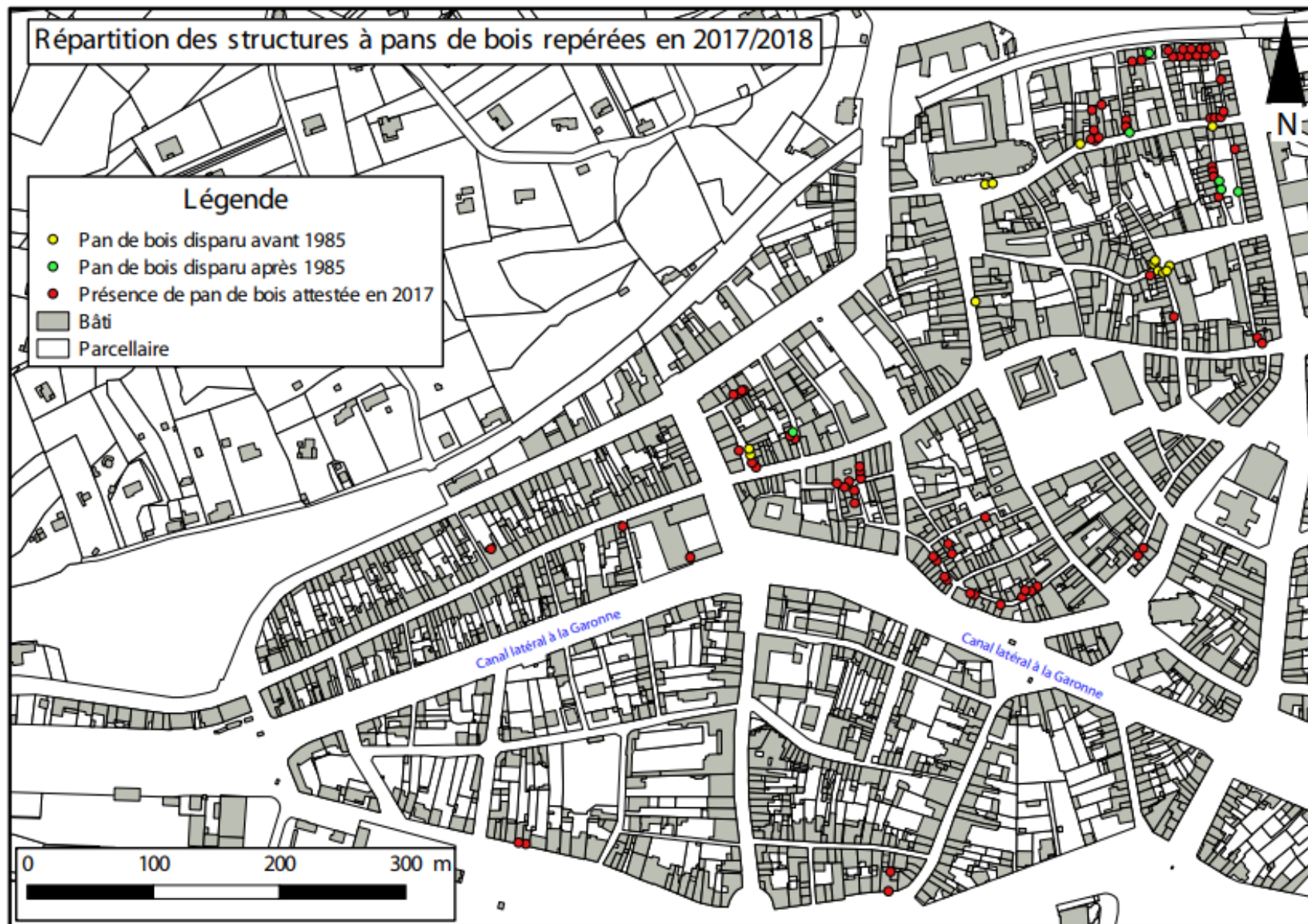
## 2 – TRAVAUX RÉALISÉS ET RÉORIENTATION DES RECHERCHES



**Figure 10.1** : Façades de la construction sise aux n°7 et 7bis du boulevard Pierre Delbreil  
© Joris Moron



**Figure 10.2** : Façade de la construction sise au n°7 du faubourg Sainte-Blanche  
© Joris Moron



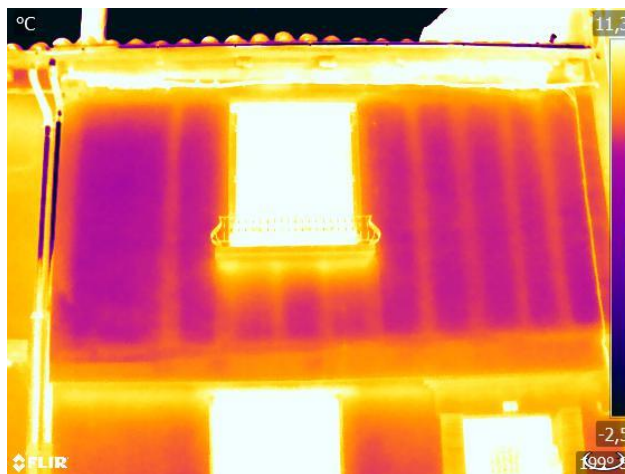
**Figure 11** : Localisation des structures en pan de bois (centre ancien, faubourg Saint-Martin et faubourg sud)

D.A.O. : Joris Moron





Façade à pans de bois sise au n°6 rue Falhière, Moissac. © Joris Moron



Façade en pan de bois sise au n°16 rue Dérúa, Moissac. © Joris Moron



Façades en pan de bois sise au n°42 rue Sainte-Catherine, Moissac. © Joris Moron

**Figure 12** : Mise en évidence, par la caméra thermique, de pans de bois masqués

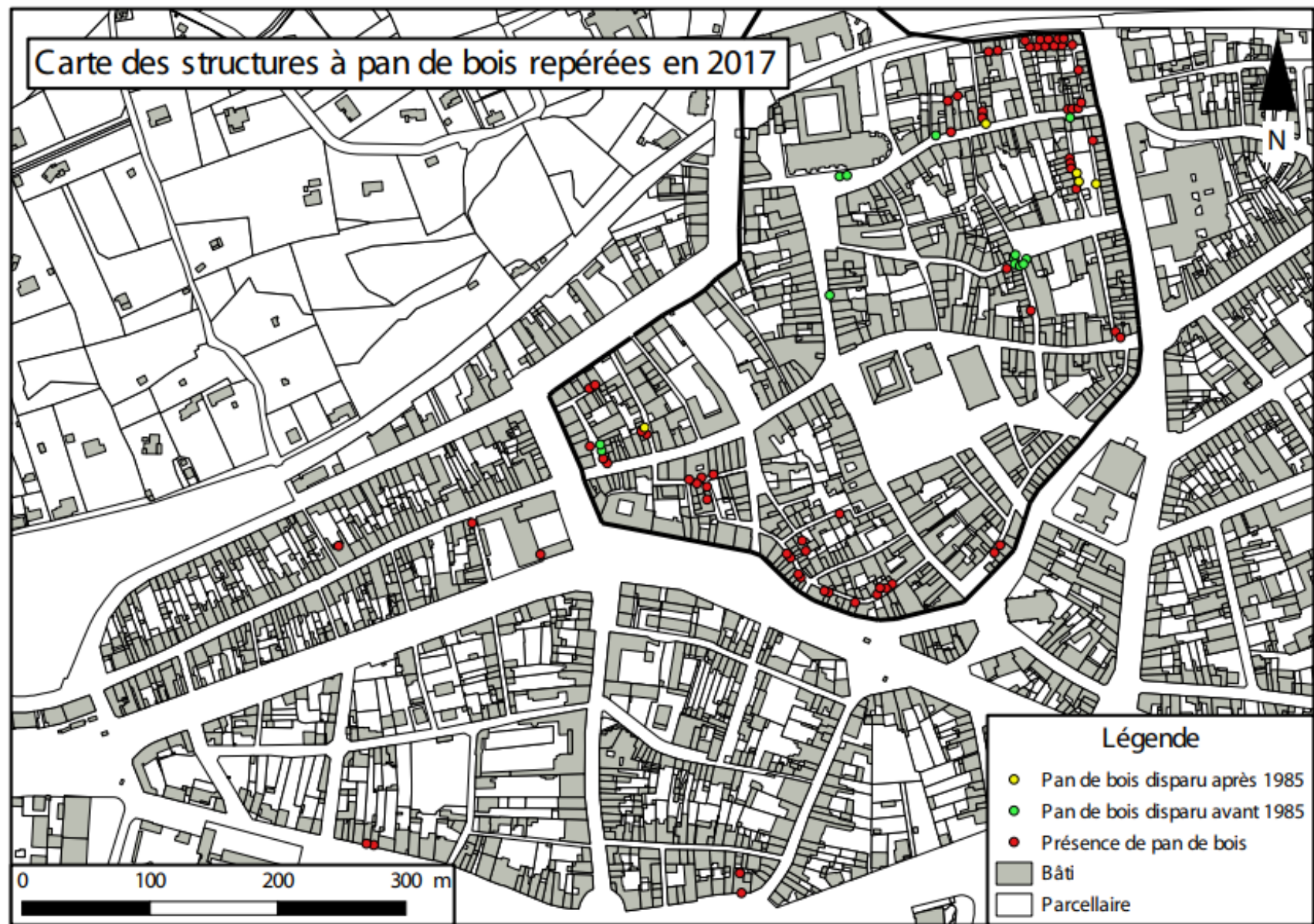
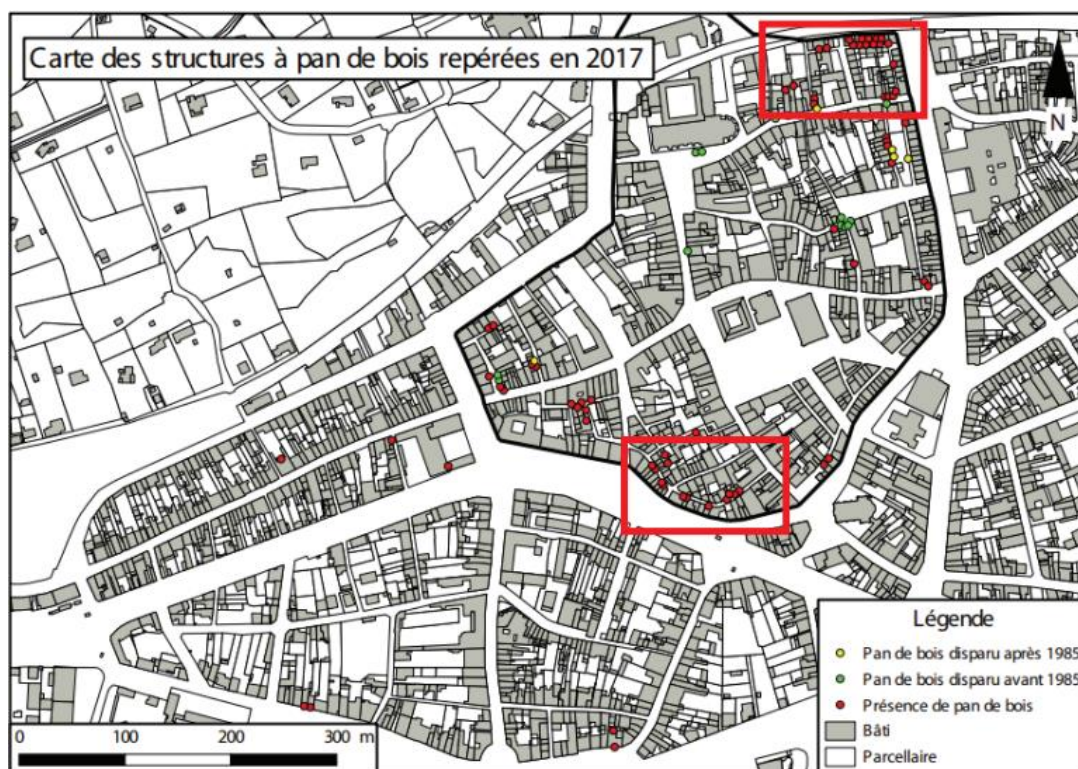


Figure 13.1 : Localisation des structures à pans de bois relevées *intra* et *extramuros*

© Joris Moron

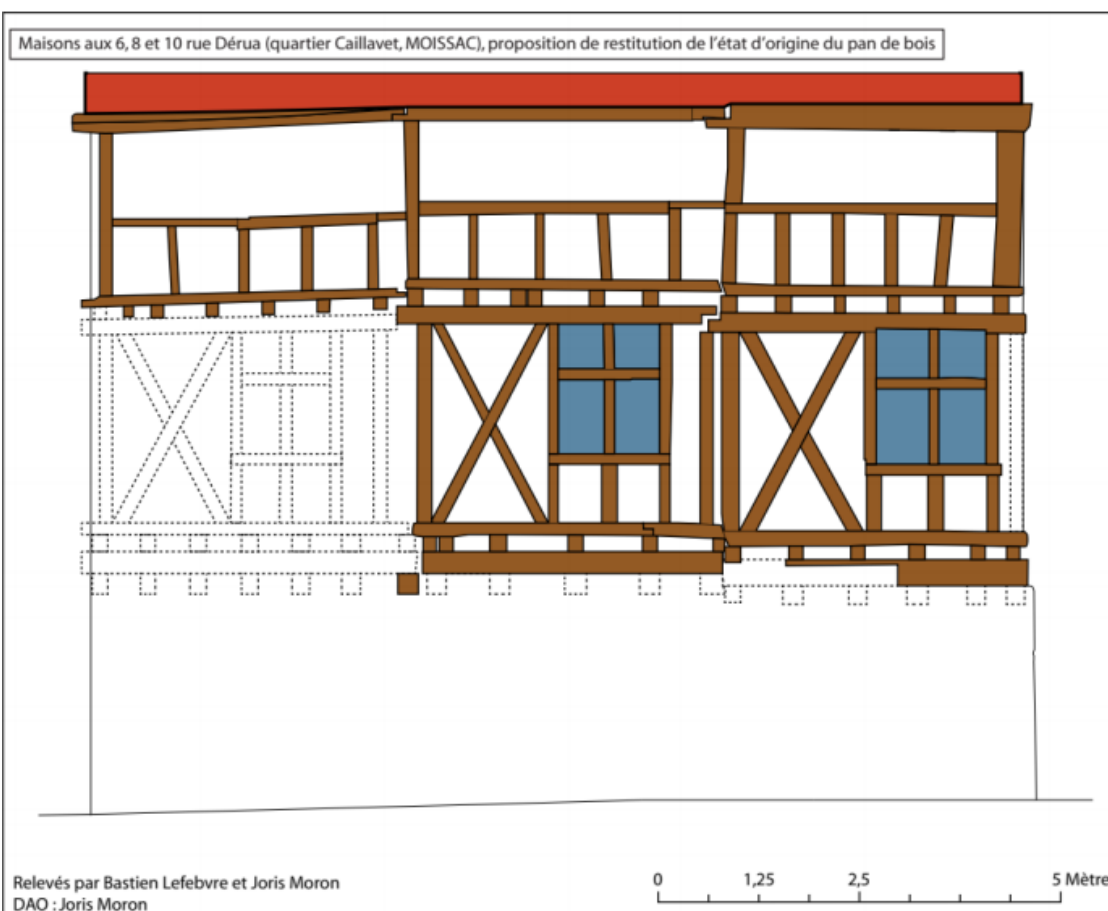




**Figure 13.2** : Principales concentrations de constructions à pans de bois conservées en 2017  
Au nord, la rue Tourneuve ; au sud, la rue Tortueuse © Joris Moron



**Figure 13.3** : Rue Tourneuve  
Prise de vue de l'est vers l'ouest. © Joris Moron



**Figure 14** : Hypothèse de restitution des pans de bois des façades n°6, 8 et 10 rue Dérua  
Relevés : Bastien Lefebvre, Joris Moron. D.A.O. : Joris Moron

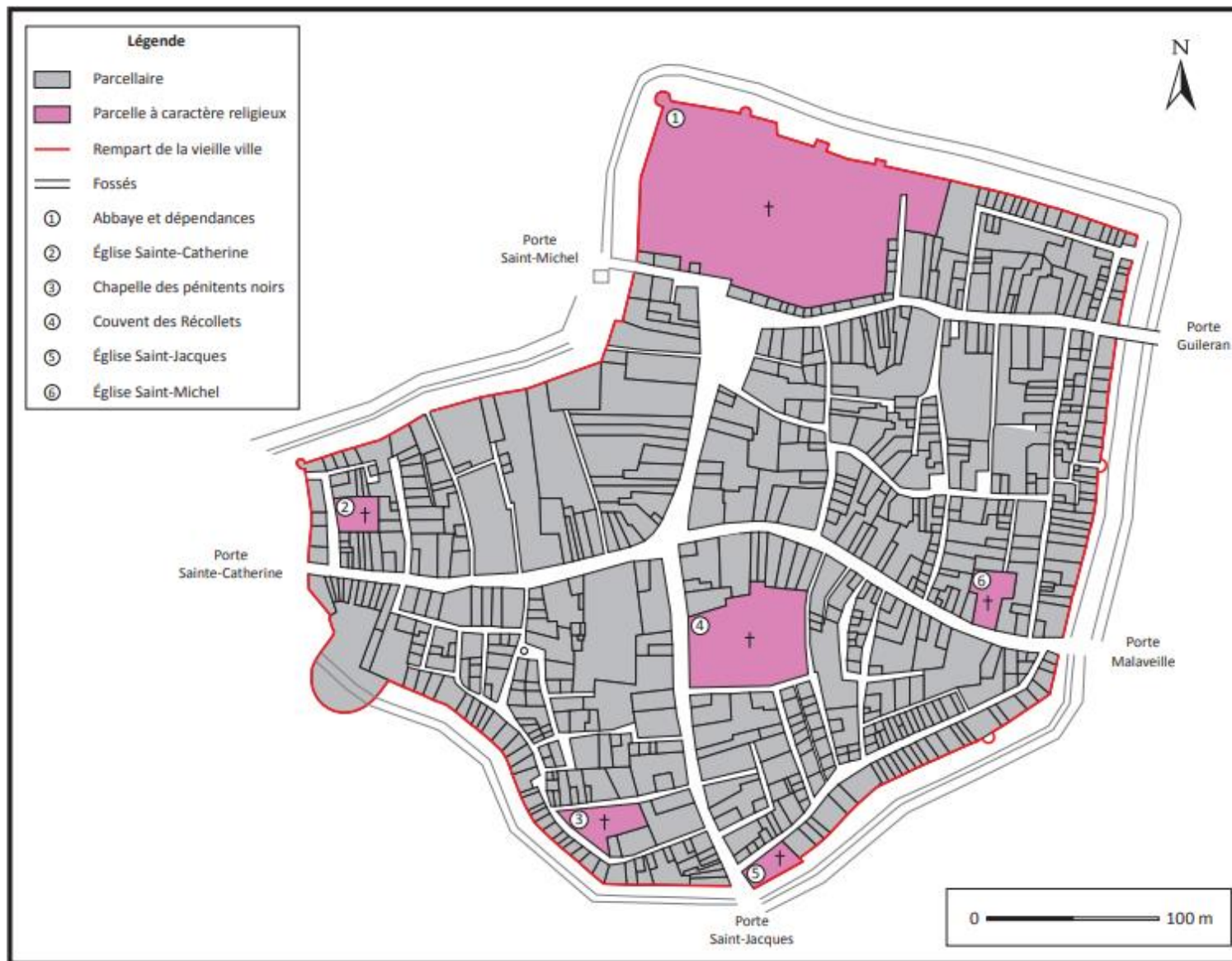
### 3 – SOURCES





**Figure 15.1** : Plan parcellaire de la vieille ville de Moissac à la fin du XVIII<sup>e</sup> s  
© Joris Moron

### 3 – SOURCES



**Figure 15.2** : Mise au propre du plan parcellaire de la vieille ville de Moissac à la fin du XVIII<sup>e</sup> s.

**D.A.O.** : Joris Moron



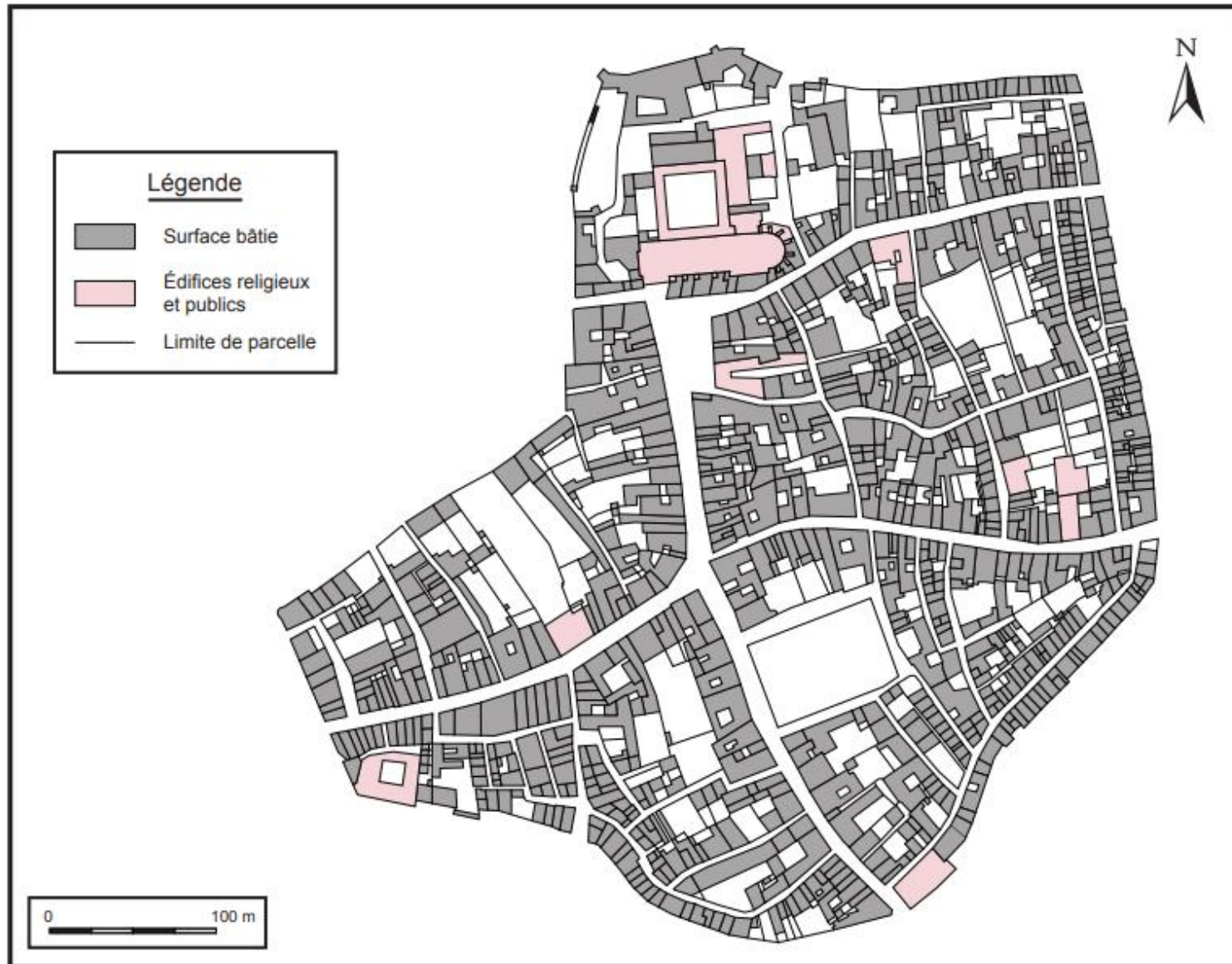
**Figure 16** : Plan d'alignement de la ville de Moissac (1821)

© Joris Moron



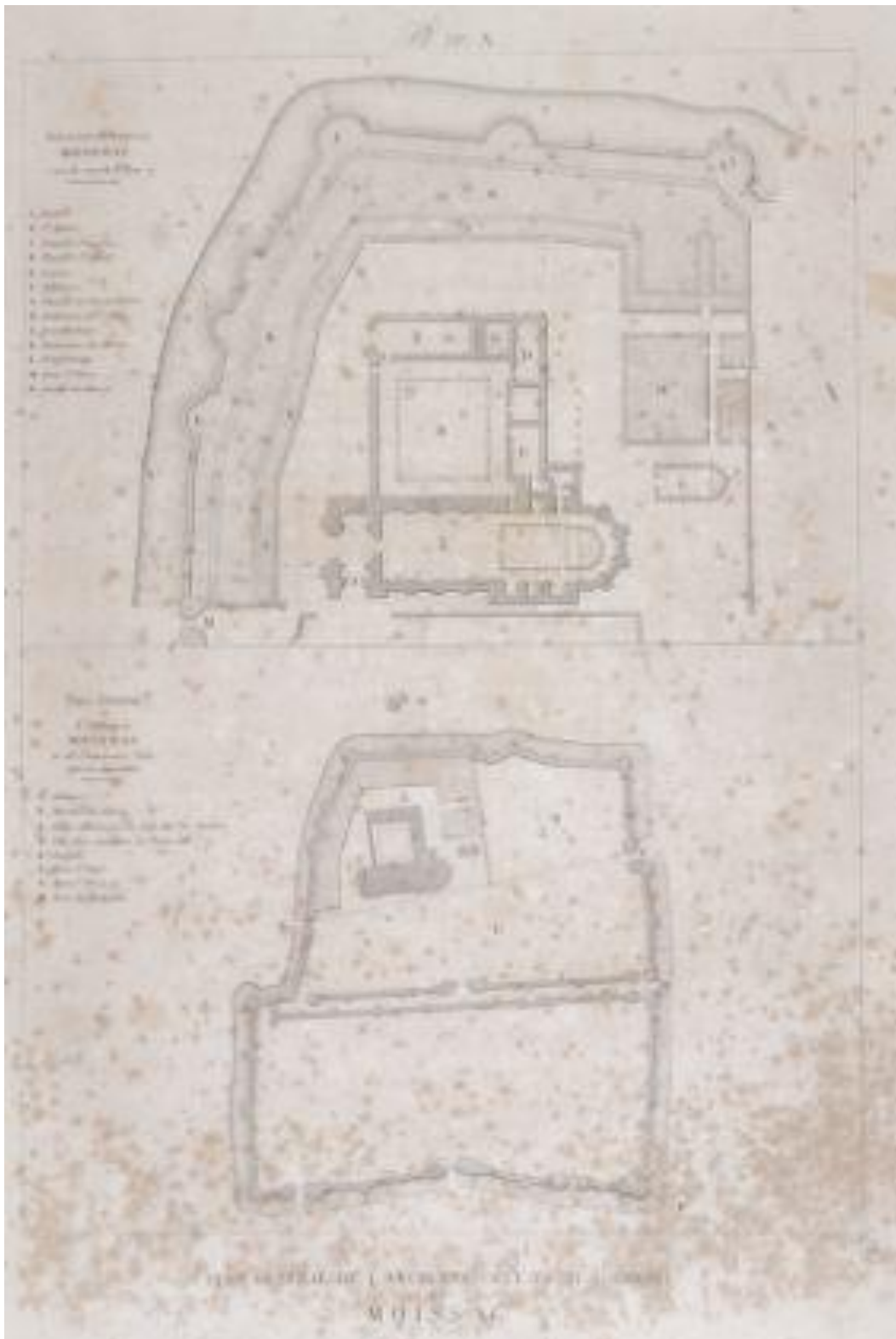


**Figure 17.1 :** Planches Y1 et Y2 du plan cadastral napoléonien de la ville de Moissac (1833)  
© Joris Moron

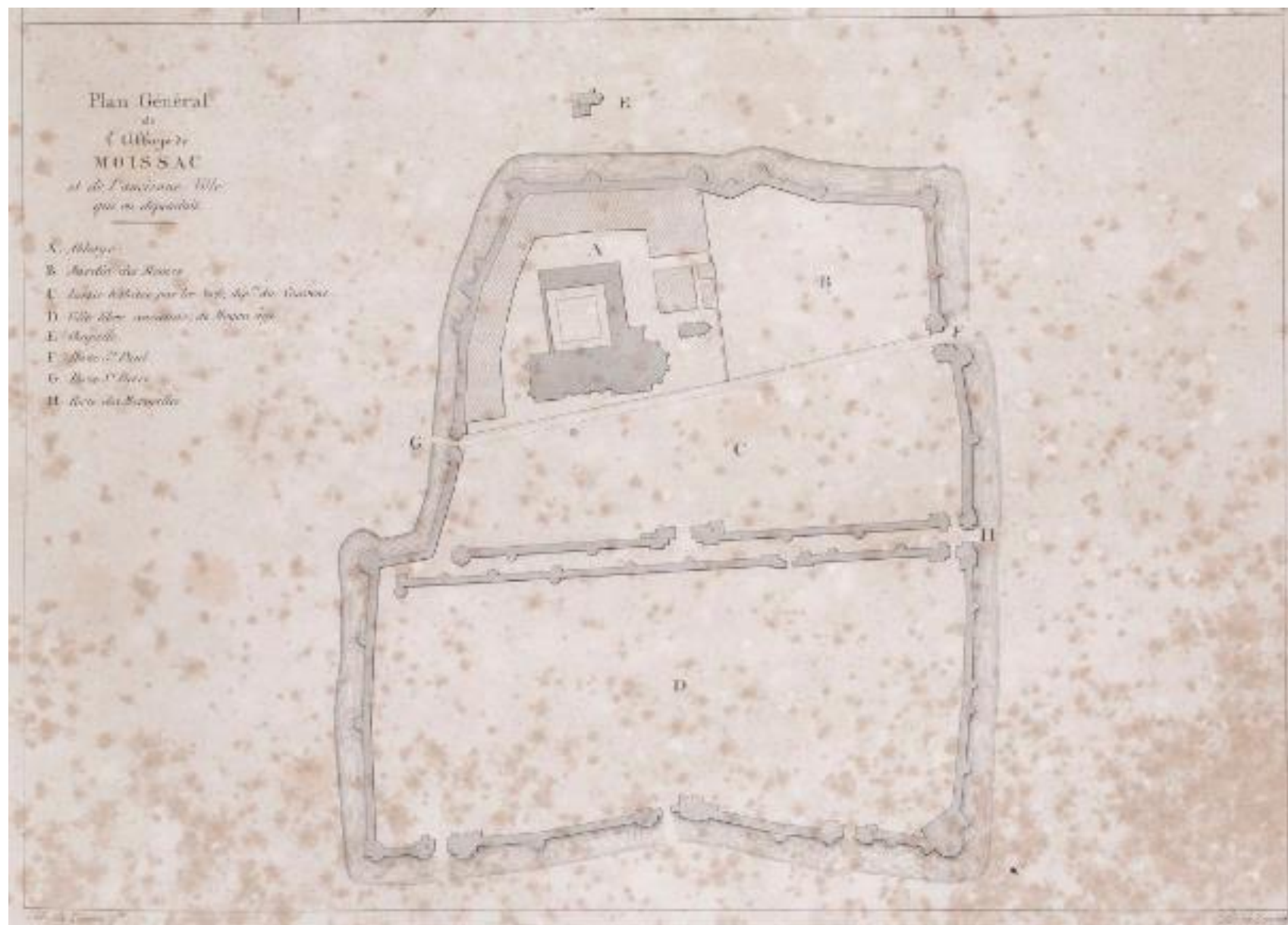


**Figure 17.2** : Mise au propre du plan cadastral napoléonien de la ville de Moissac (1833)  
D.A.O. : Joris Moron





**Figure 18.1 :** Planche 70.A. ou plans dits de Taylor et Nodier



**Figure 18.2** : Plan de la ville de Moissac dit « de Taylor et Nodier »



**Figure 19** : Exemple de section du cadastre de 1982 utilisée pour la mission de pré-inventaire (certaines planches ont été numérisées inclinées afin de respecter l'orientation des constructions)



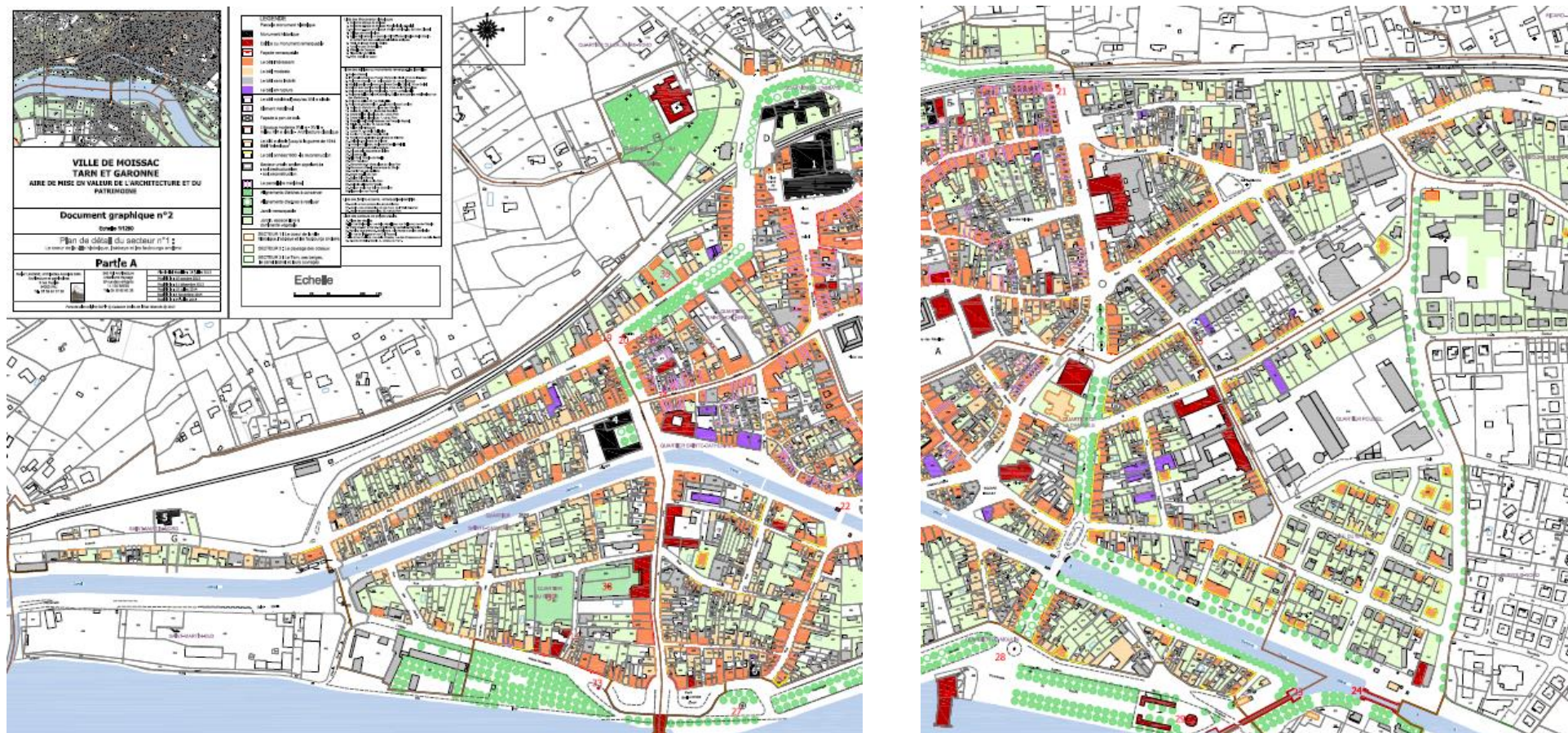


Figure 20 : Plans de l'aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine

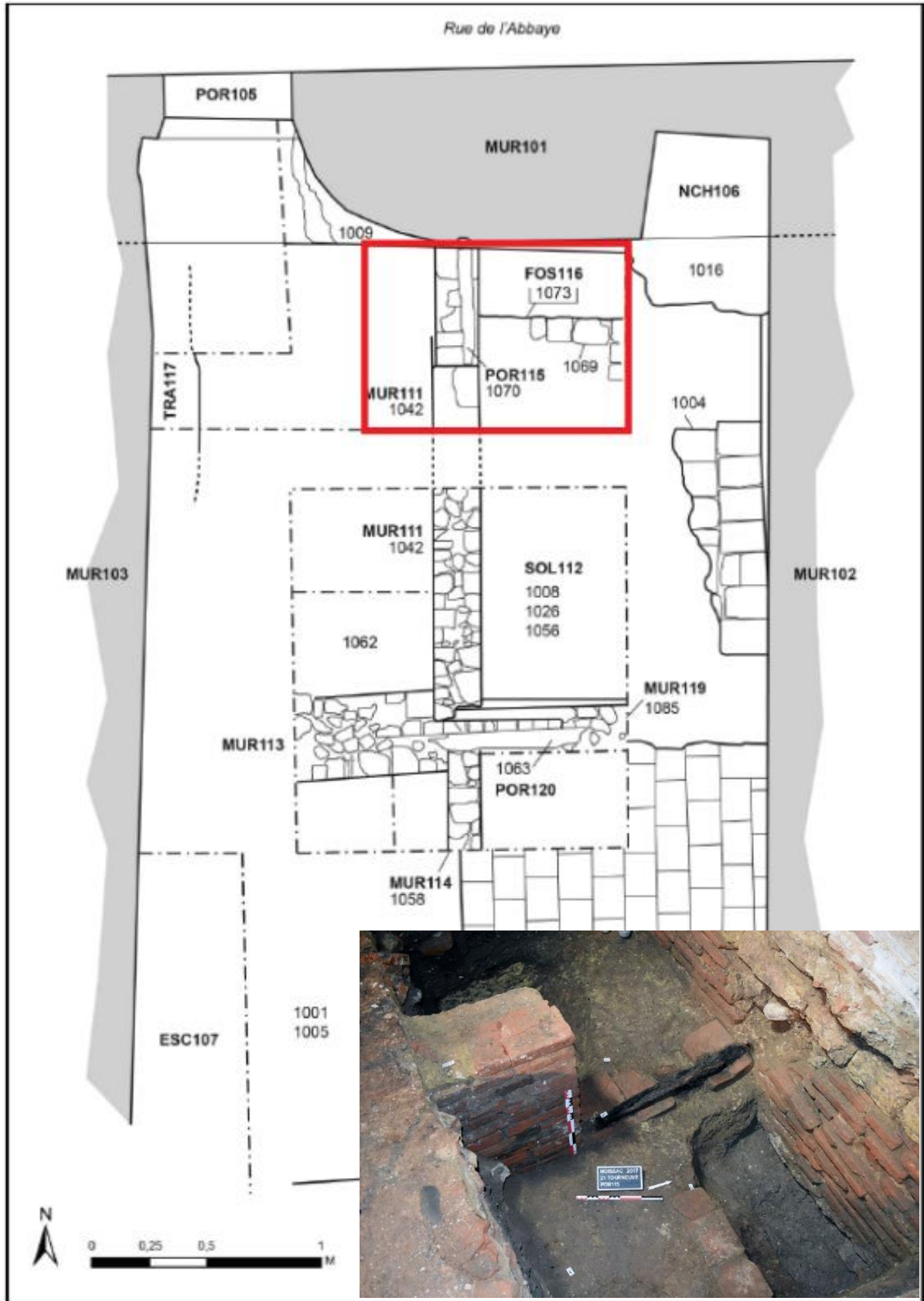


Figure 21.1 : Emprise de la première campagne d'étude sédimentaire au 21 rue Tourneuve  
© Bastien Lefebvre



### 3 – SOURCES

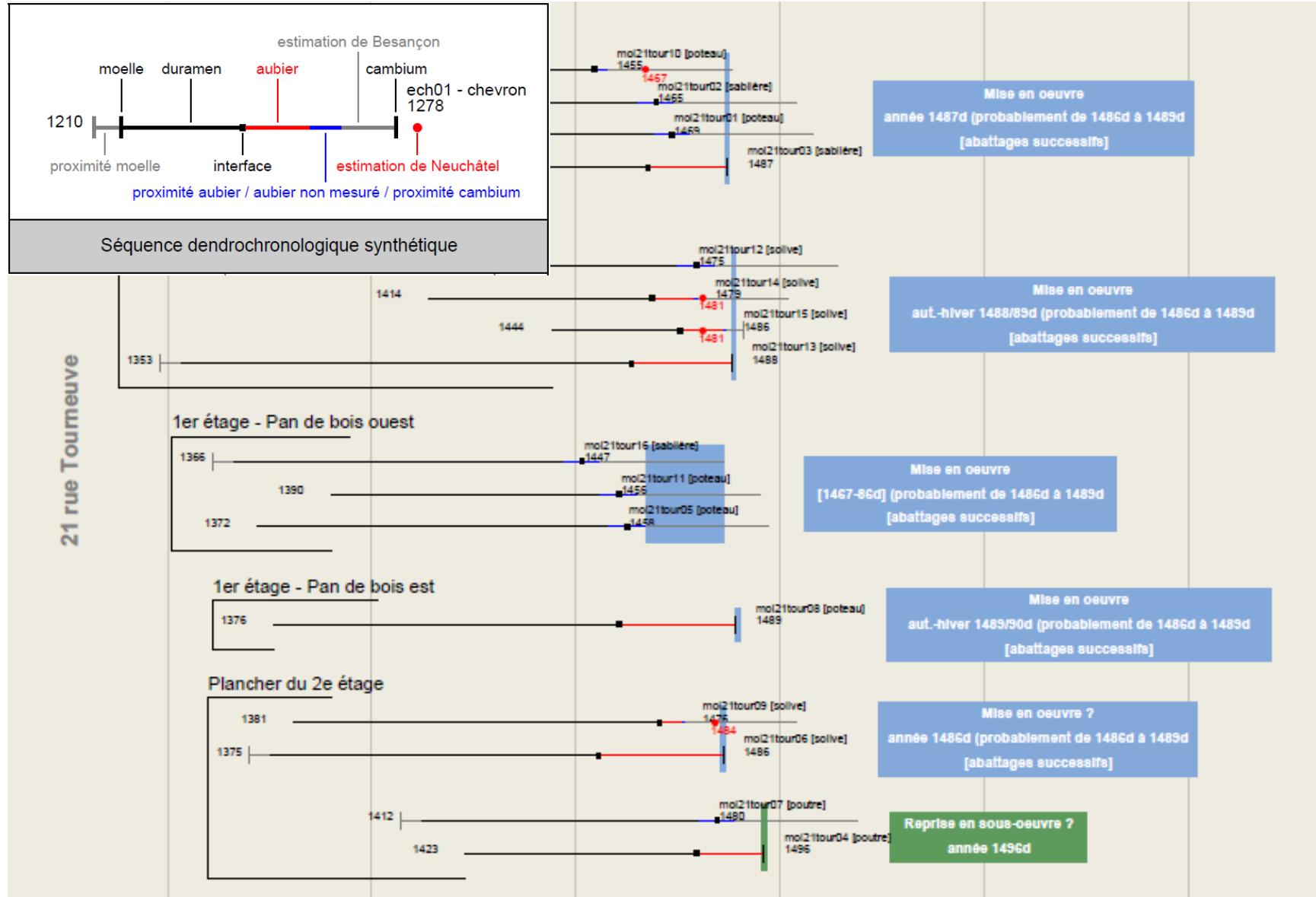
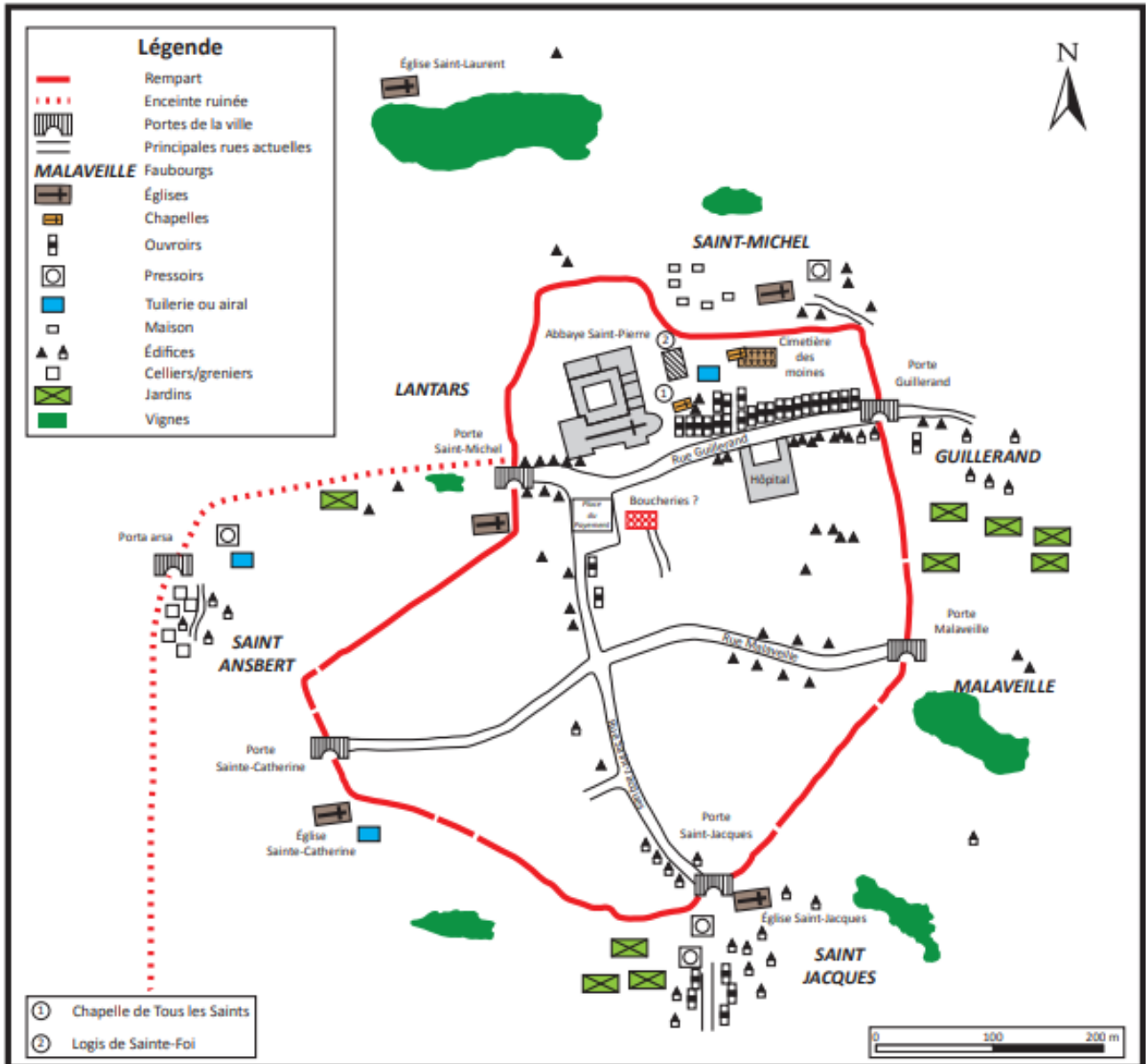


Figure 21.2 : Bloc-diagramme des séquences individuelles datées  
© DENDROTECH



**Figure 22** : Acquisitions récentes de l'abbaye Saint-Pierre dans la ville de Moissac en 1319

**Fond de carte** : PEÑA (Nicole de), *Les moines de l'abbaye de Moissac de 1295 à 1334*, p. 46.

**D.A.O.** : Joris Moron

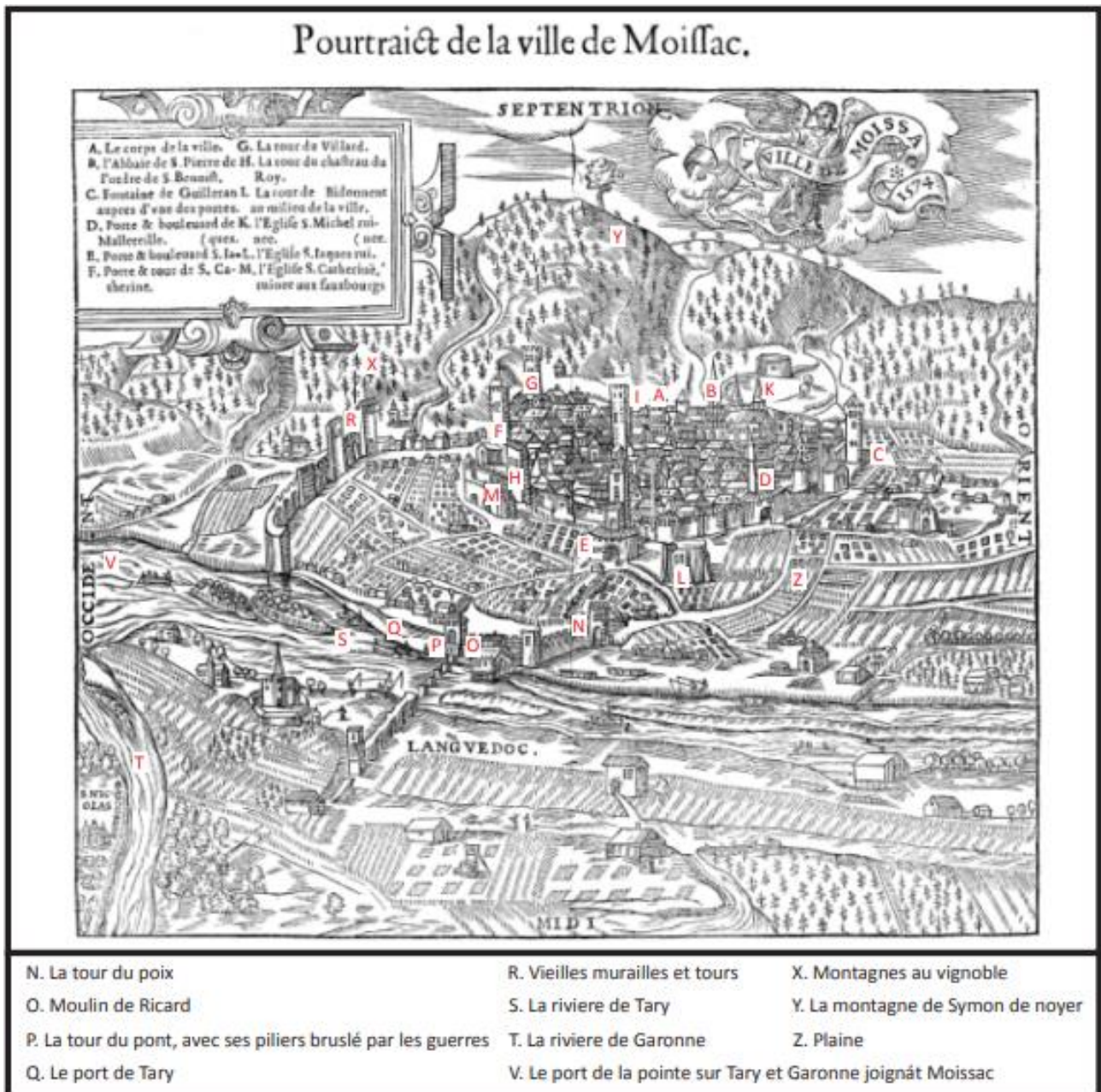




**Figure 23.1** : Avers du sceau consulaire de la ville de Moissac (1243 – 1244)  
**Légende** : + [SI]GILLVM . COMVNI CONSILIO . MO[ISSIA]SI



**Figure 23.2** : Revers du sceau consulaire de la ville de Moissac (1243 – 1244)  
**Légende** : + SIGILLVM . DE . VICO . SANTI . PETRI



**Figure 24.1 : Pourtraict de la ville de Moissac (1574)**

**Fond :** BELLEFOREST (François de), *La Cosmographie universelle de tout le monde.*  
**D.A.O. :** Joris Moron





Figure 24.2 : Porte Malaveille



Figure 24.3 : Église Saint-Jacques (ruinée)



Figure 24.4 : Port et tour du pont



Figure 24.5 : Rempart de la Portasse



Figure 24.6 : Muraille de la Redouve



Figure 24.7 : Coteaux couverts de vignes

Figures 24.2 à 24.7 : Détails de la gravure de François de Belleforest





Figure 25.1 : Vue de la place Sainte-Catherine à la fin du XVIII<sup>e</sup> s.



Figure 25.2 : Représentations des fortifications ouest de la vieille ville aux XVIII<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> s.





**Figure 26** : Planche 61 présentant les *Anciens murs de Moissac*



## 4 – LA FORME URBAINE DU LOTISSEMENT

**5 – LES LOTISSEMENTS EN PAN DE BOIS DE  
MOISSAC À LA FIN DU MOYEN ÂGE :UN  
OUTIL AU SERVICE DU RENOUVEAU URBAIN ?**

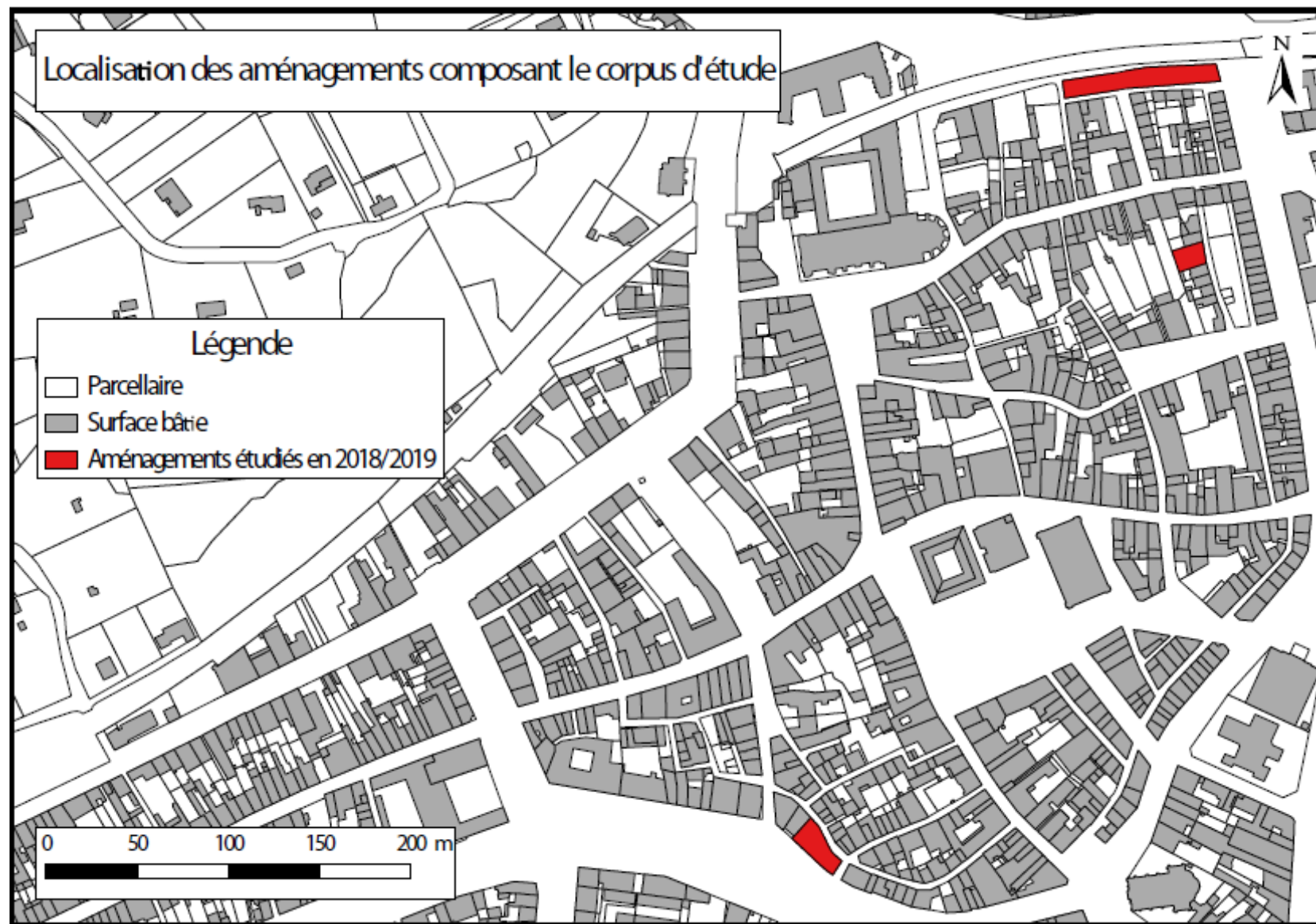


Figure 27 : Localisation des aménagements composant le corpus d'étude  
D.A.O. : Joris Moron



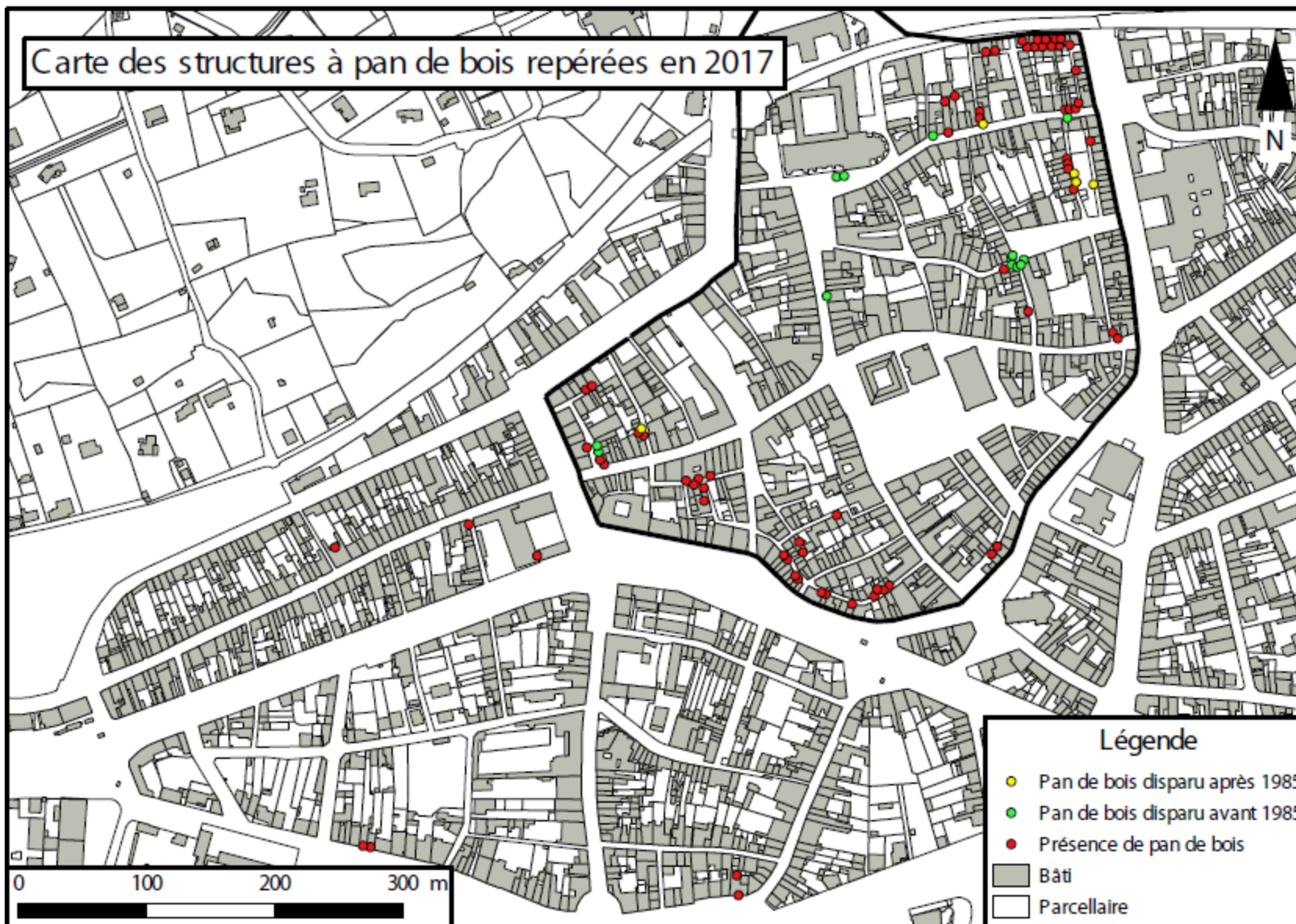
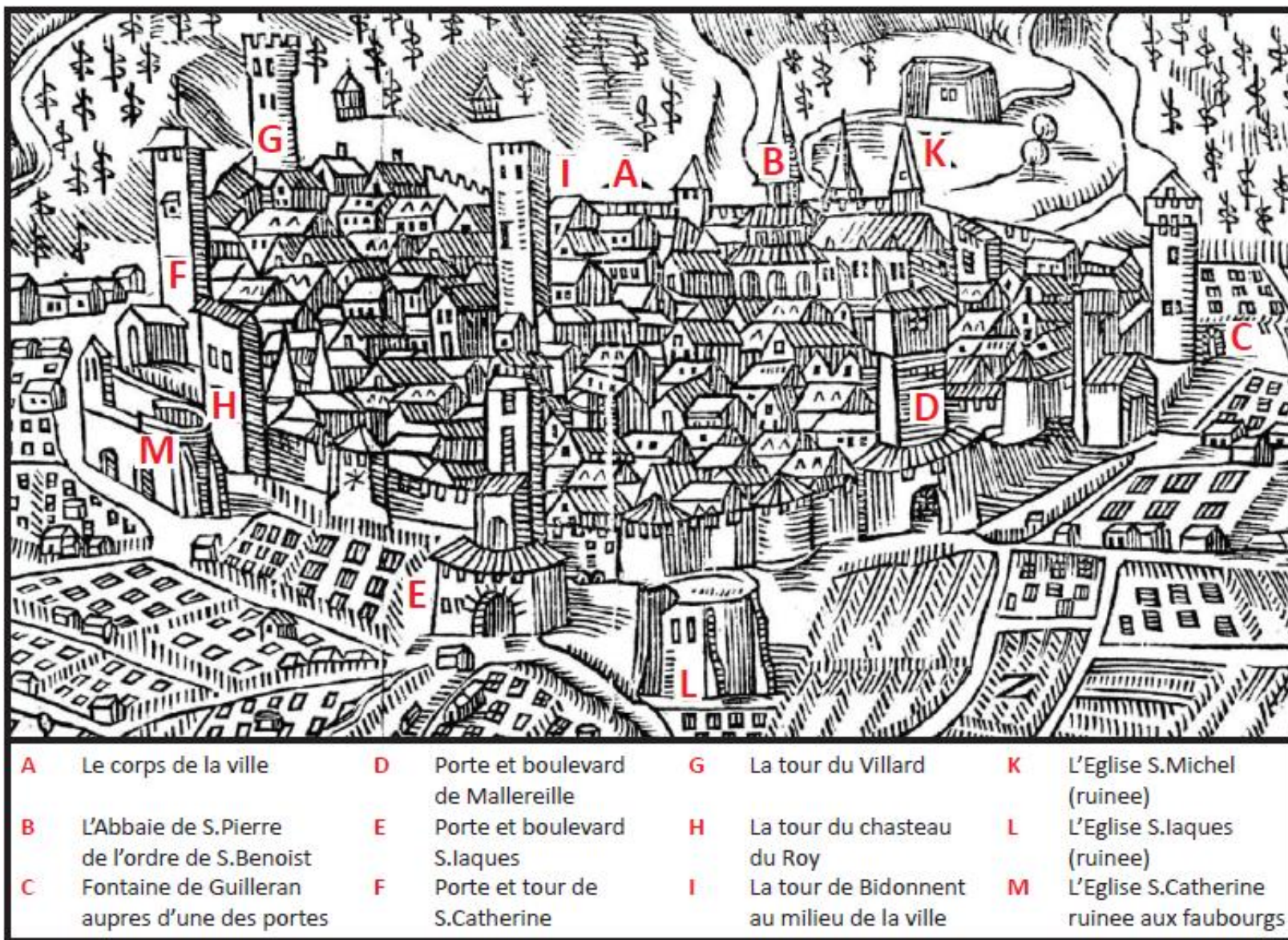


Figure 28 : Mise en évidence du pan de bois composant l'élévation en façade sur rue de constructions bordant le tracé du rempart

D.A.O. : Joris Moron





**Figure 29** : Réseau de fortifications enserrant le centre ancien de Moissac  
 Fond : BELLEFOREST (François de), *La Cosmographie universelle de tout le monde*. D.A.O. : Joris Moron



**Figure 30.1** : Plan parcellaire de la fin du XVIII<sup>e</sup> s. géoréférencé  
D.A.O. : Joris Moron



**Figure 30.2** : Plan parcellaire napoléonien géoréférencé  
D.A.O. : Joris Moron





**Figure 31.1** : Vestiges présumés du rempart du centre ancien  
 Fond : Cadastre actuel      D.A.O. : Joris Moron



**Figure 31.2** : Photographie d'une partie des supposés vestiges du rempart nord  
 © Joris Moron

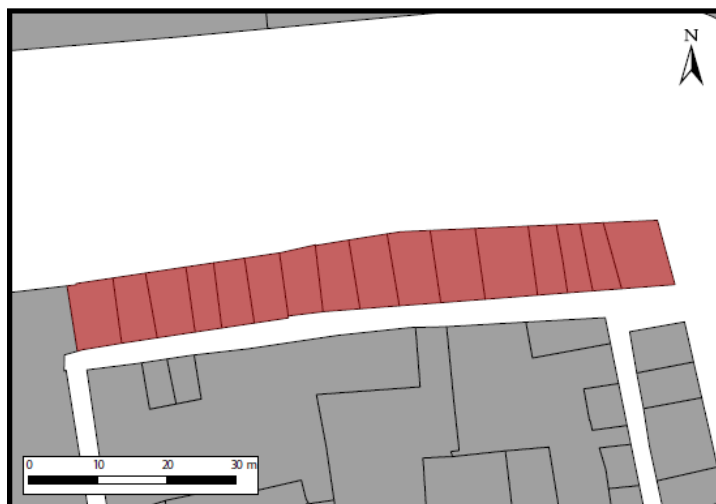


**Figure 32** : Photographie du supposé mur de rempart après démolition  
© Jean-François Peiré

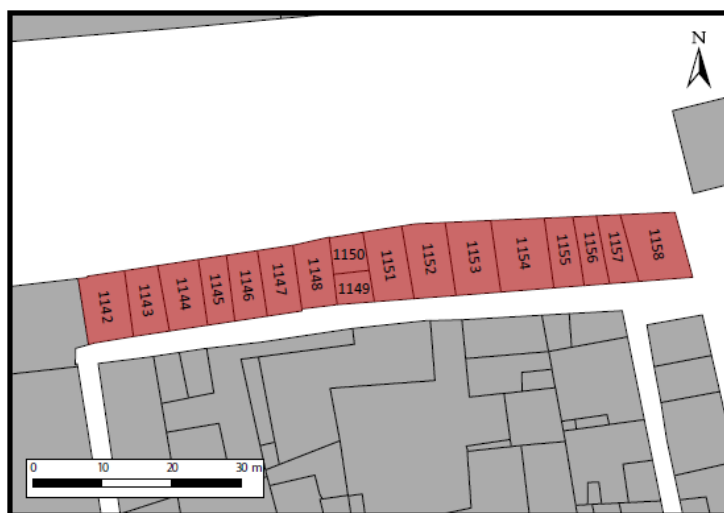


**Figure 33** : Vestiges présumés du rempart en partie basse de l'élévation  
© Joris Moron

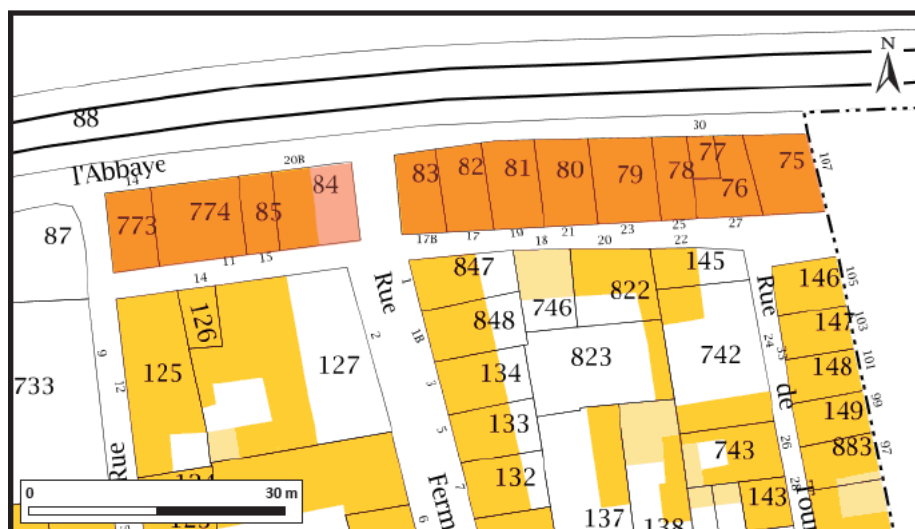




**Figure 34.1 :** Mise en évidence des constructions au nord de la rue Tourneuve  
**Fond :** Parcellaire de la fin du XVIII<sup>e</sup> s.      **D.A.O. :** Joris Moron



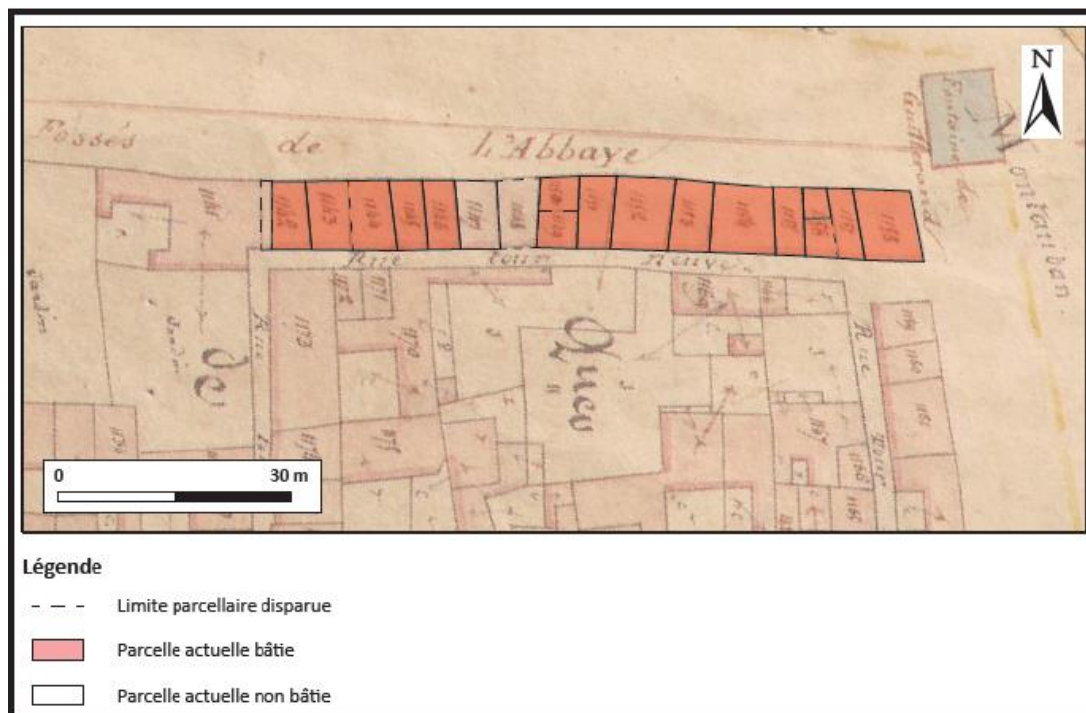
**Figure 34.2 :** Mise en évidence des constructions au nord de la rue Tourneuve  
**Fond :** Cadastre napoléonien      **D.A.O. :** Joris Moron



**Figure 34.2 :** Mise en évidence des constructions au nord de la rue Tourneuve  
**Fond :** Cadastre actuel      **D.A.O. :** Joris Moron



**Figure 35** : État du parcellaire le long de la rue Tourneuve en 1985  
 Fond : Cadastre de 1982      D.A.O. : Joris Moron



**Figure 36** : Superposition du parcellaire actuel et du parcellaire napoléonien  
 Fond : Cadastre napoléonien      D.A.O. : Joris Moron

Tableau d'équivalence des divisions cadastrales situées entre la rue de l'Abbaye et la rue Tourneuve

Parcelle en 2019	Surface totale	Surface bâtie	Largeur sur rue « Tourneuve »	Parcelle en 1833	Surface totale	Surface bâtie	Largeur sur rue « tour neuve »
DK 773	51 m <sup>2</sup>	51 m <sup>2</sup>	5,5 m	Y2 1142	64 m <sup>2</sup>	64 m <sup>2</sup>	6,8 m
DK 774	103 m <sup>2</sup>	103 m <sup>2</sup>	10,7 m	Y2 1143, Y2 1144	49,5 m <sup>2</sup> 53,5 m <sup>2</sup>	49,5 m <sup>2</sup> 53,5 m <sup>2</sup>	4,9 m 5,8 m
DK 85	36 m <sup>2</sup>	36 m <sup>2</sup>	4 m	Y2 1145	36 m <sup>2</sup>	36 m <sup>2</sup>	4 m
DK 84	87 m <sup>2</sup>	44,4 m <sup>2</sup>	4,9 m	Y2 1146 Y2 1147	44,4 m <sup>2</sup> 42,6 m <sup>2</sup>	44,4 m <sup>2</sup> 42,6 m <sup>2</sup>	4,9 m 4,5 m
DK 83	52 m <sup>2</sup>	52 m <sup>2</sup>	(sur rue Fermat)	Y2 1149 Y2 1150	29 m <sup>2</sup> 23 m <sup>2</sup>	29 m <sup>2</sup> 23 m <sup>2</sup>	(sur rue de l'Abbaye) 5,3 m
DK 82	60 m <sup>2</sup>	60 m <sup>2</sup>	5,7 m	Y2 1151	60 m <sup>2</sup>	60 m <sup>2</sup>	5,7 m
DK 81	61 m <sup>2</sup>	61 m <sup>2</sup>	6 m	Y2 1152	61 m <sup>2</sup>	61 m <sup>2</sup>	6 m
DK 80	71 m <sup>2</sup>	71 m <sup>2</sup>	6,5 m	Y2 1153	71 m <sup>2</sup>	71 m <sup>2</sup>	6,5 m
DK 79	75 m <sup>2</sup>	75 m <sup>2</sup>	7,6 m	Y2 1154	75 m <sup>2</sup>	75 m <sup>2</sup>	7,6 m
DK 78	42 m <sup>2</sup>	42 m <sup>2</sup>	4,4 m	Y2 1155	42 m <sup>2</sup>	42 m <sup>2</sup>	4,4 m
DK 77	19 m <sup>2</sup>	19 m <sup>2</sup>	(sur rue de l'Abbaye)	(Moitié nord de Y2 1156)	(13,5 m <sup>2</sup> )	(13,5 m <sup>2</sup> )	3,9 m
DK 76	55 m <sup>2</sup>	55 m <sup>2</sup>	7,8 m	(Moitié sud de Y2 1156) Y2 1157	(13,5 m <sup>2</sup> ) 27,2 m <sup>2</sup>	(13,5 m <sup>2</sup> ) 27,2 m <sup>2</sup>	(3,9 m) 3,9 m
DK 75	69 m <sup>2</sup>	69 m <sup>2</sup>	(sur bvd Camille Delthil)	Y2 1158	69 m <sup>2</sup>	69 m <sup>2</sup>	?*

\* : Le point d'interrogation montre que la façade principale n'est pas présentée sur le cadastre napoléonien et peut ainsi donner sur la « rue tour neuve » ou sur les « fossés de l'Hospice ». Il semble cependant probable que cette construction s'ouvrait sur les fossés de la même manière qu'elle le fait encore aujourd'hui sur le boulevard Camille Delthil.

Figure 37 : Tableau d'équivalence entre les parcelles actuelles et celles du XIX<sup>e</sup> s.

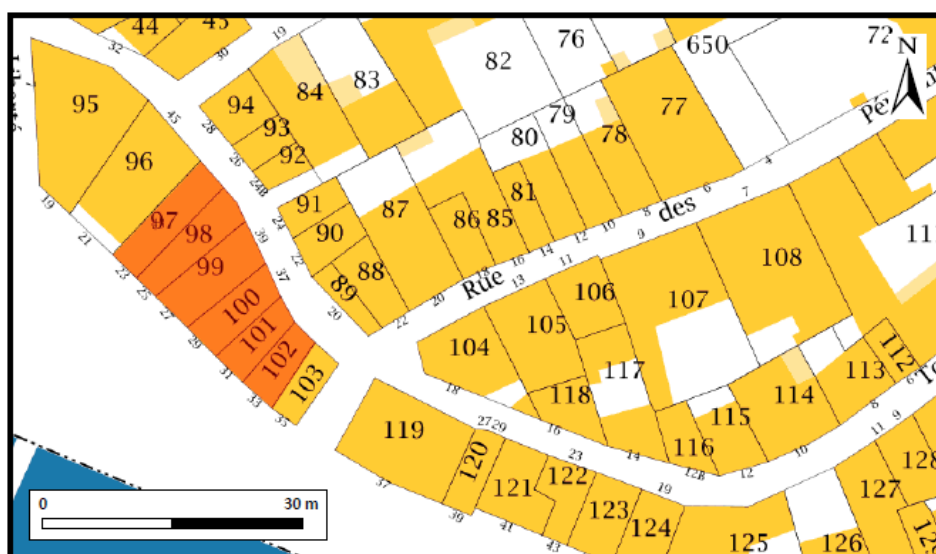




**Figure 38.1 :** Mise en évidence des constructions au sud de la rue Tortueuse  
**Fond :** Parcellaire de la fin du XVIII<sup>e</sup> s.      **D.A.O. :** Joris Moron



**Figure 38.2 :** Mise en évidence des constructions au sud de la rue Tortueuse  
**Fond :** Cadastre napoléonien      **D.A.O. :** Joris Moron



**Figure 38.3 :** Mise en évidence des constructions au sud de la rue Tortueuse  
**Fond :** Cadastre actuel      **D.A.O. :** Joris Moron

Tableau d'équivalence des divisions cadastrales situées entre le boulevard Alsace-Lorraine et la rue Tortueuse

Parcelle en 2019	Surface totale	Surface bâtie	Largeur sur rue « Tortueuse »	Parcelle en 1833	Surface totale	Surface bâtie	Largeur sur rue « Tortueuse »
DH 97	62 m <sup>2</sup>	62 m <sup>2</sup>	4,3 m	Y1 844	62 m <sup>2</sup>	62 m <sup>2</sup>	4,3 m
DH 98	52 m <sup>2</sup>	52 m <sup>2</sup>	4,8 m	Y1 843	118 m <sup>2</sup>	118 m <sup>2</sup>	10,4 m
DH 99	70 m <sup>2</sup>	70 m <sup>2</sup>	5,6 m				
DH 100	47 m <sup>2</sup>	47 m <sup>2</sup>	4,3 m	Y1 842	43 m <sup>2</sup>	43 m <sup>2</sup>	4,3 m
DH 101	36 m <sup>2</sup>	36 m <sup>2</sup>	3,5 m	Y1 841	36 m <sup>2</sup>	36 m <sup>2</sup>	3,5 m
DH 102	36 m <sup>2</sup>	36 m <sup>2</sup>	3,4 m	Y1 840	36 m <sup>2</sup>	36 m <sup>2</sup>	3,4 m

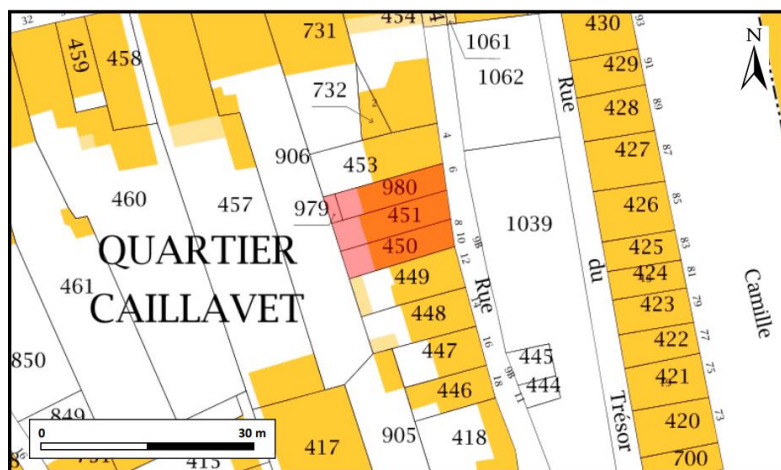
Figure 39 : Tableau d'équivalence entre les parcelles actuelles et celles du XIX<sup>e</sup> s.



**Figure 40.1** : Mise en évidence des constructions à l'ouest de la rue Dérúa  
**Fond** : Cadastre actuel      **D.A.O.** : Joris Moron



**Figure 40.2** : Mise en évidence des constructions à l'ouest de la rue Dérúa  
**Fond** : Cadastre actuel      **D.A.O.** : Joris Moron



**Figure 40.3** : Mise en évidence des constructions à l'ouest de la rue Dérúa  
**Fond** : Cadastre actuel      **D.A.O.** : Joris Moron



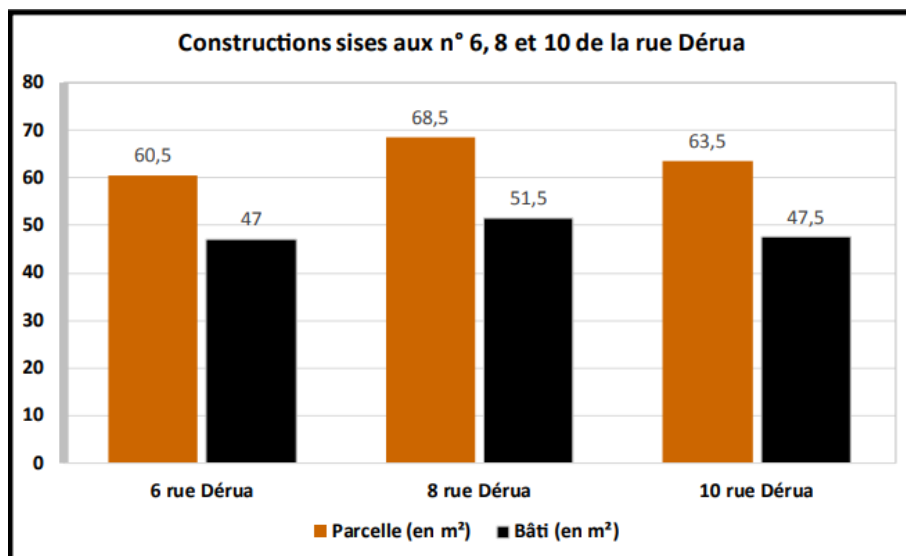
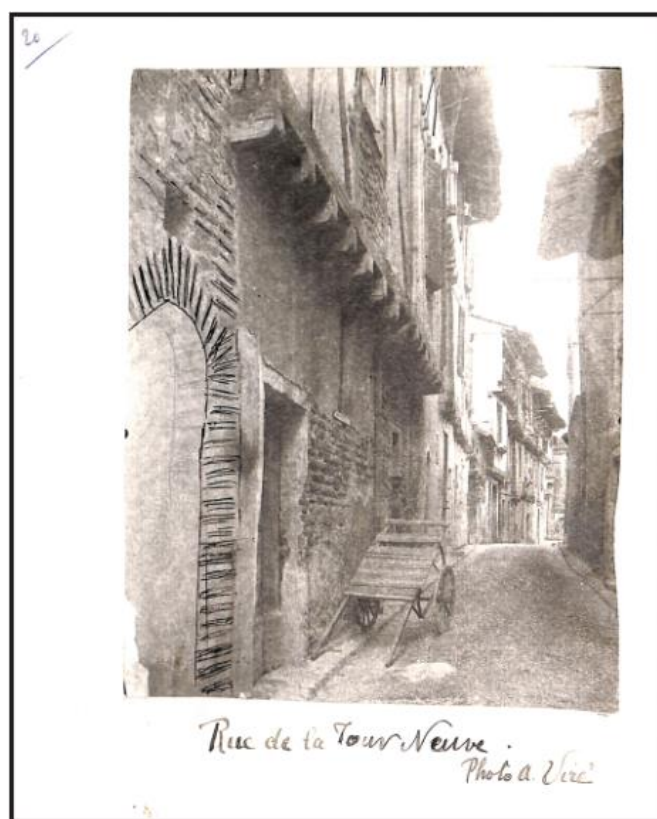


Figure 41 : Diagramme présentant le rapport entre surface disponible et surface bâtie

Tableau d'équivalence des divisions cadastrales situées le long de la rue Dérua

Parcelle en 2019	Surface totale	Surface bâtie	Largeur sur rue « Dérua »	Parcelle en 1833	Surface totale	Surface bâtie	Largeur sur rue « des fours »
DK 980	60,5 m <sup>2</sup>	47 m <sup>2</sup>	3,8 m	Y2 1291 bis	66 m <sup>2</sup>	50,4 m <sup>2</sup>	3,8 m
DK 451	68,5 m <sup>2</sup>	51,5 m <sup>2</sup>	4,1 m	Y2 1291	68,5 m <sup>2</sup>	54,5 m <sup>2</sup>	4,1 m
DK 450	63,5 m <sup>2</sup>	47,5 m <sup>2</sup>	4,0 m	Y2 1290	63,5 m <sup>2</sup>	37,1 m <sup>2</sup>	4,0 m

Figure 42 : Tableau d'équivalence entre les parcelles actuelles et celles du XIX<sup>e</sup> s



**Figure 43.1** : Photographie de l'îlot d'habitations localisé à l'ouest de la rue Fermat  
© Armand Viré



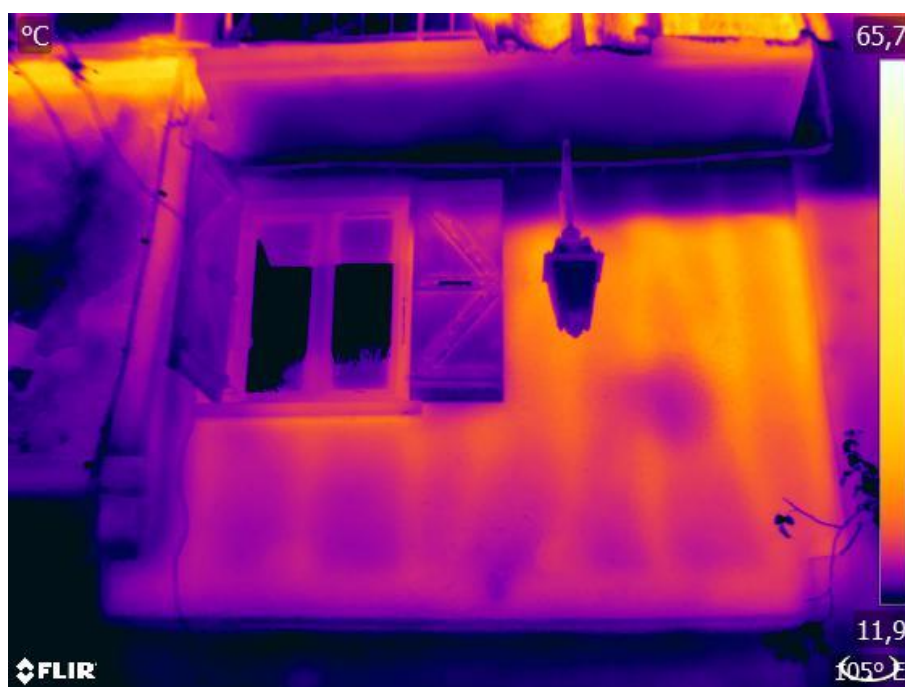
**Figure 43.2** : Photographies prises après la démolition d'une partie de l'îlot ouest  
© Jean-François Peiré

Relevé des façades sur la rue Tourneuve des maisons n°17, 19, 21, 23, 25, et 27



**Figure 44** : Relevé vectorisé des façades en pan de bois de l'îlot est de la rue Tourneuve  
D.A.O. : Joris Moron

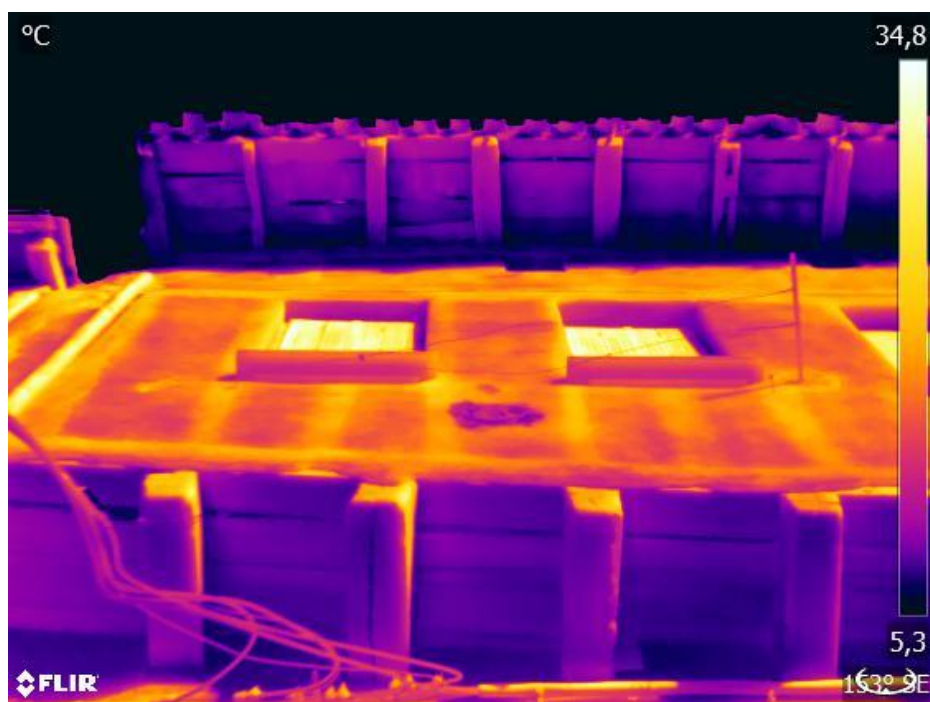




**Figure 45** : Photographie à la caméra thermique de la façade n°27 rue Tourneuve  
© Joris Moron



**Figure 46** Perturbation de la structure en bois à la suite de la démolition du niveau voisin  
© Joris Moron



**Figure 47** : Photographie à la caméra thermique de la façade n°19 rue Tourneuve  
© Joris Moron



**Figure 48** : Mortaise aménagée dans le poteau entre les n°19 et 21 (1<sup>er</sup> étage)  
© Joris Moron



**Figure 49** : Mortaise aménagée dans le poteau entre les n°19 et 21 (2<sup>e</sup> étage)  
© Joris Moron



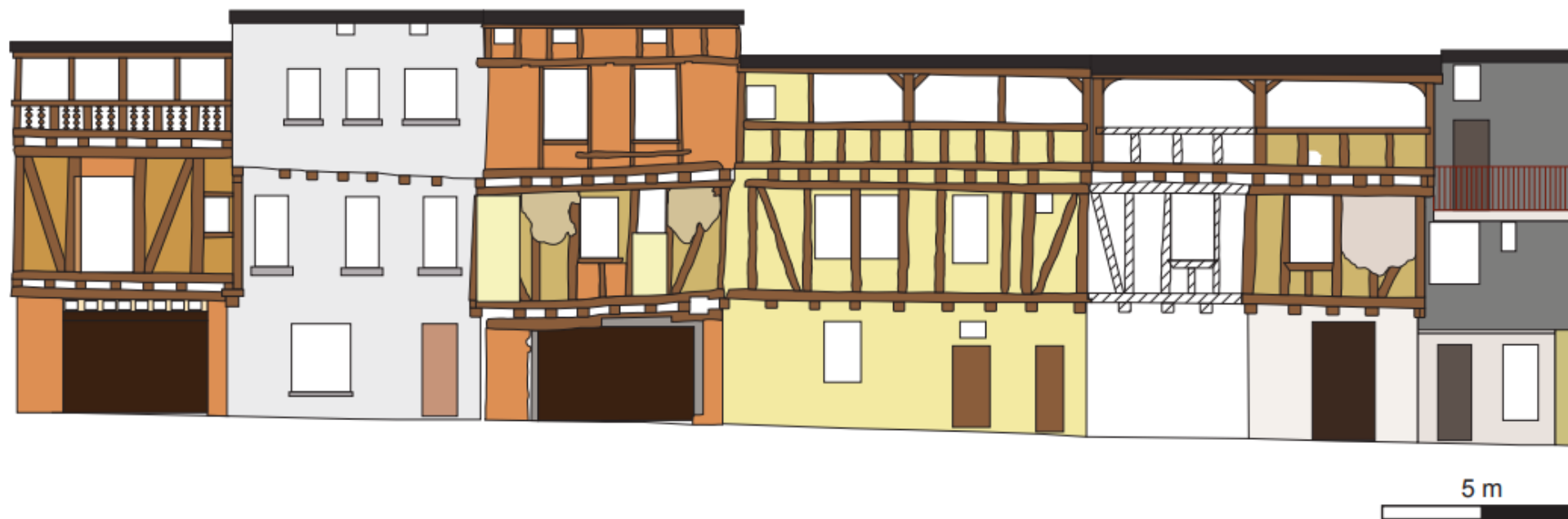


**Figure 50** : Calle mise en œuvre en compensation de la sablière disparue  
© Joris Moron



**Figure 51.1** : Sablière de chambrée sciée au n°25 de la rue Tourneuve (à gauche)  
**Figure 51.2** : Attente aménagée dans l'about de la sablière du n°23 de la rue Tourneuve (à droite)

Hypothèse de restitution de l'état d'origine de la moitié ouest du n°25 rue Tourneuve



////// Eléments disparus

**Figure 52** : Hypothèse de restitution du pan de bois disparu en façade du n°25  
D.A.O. : Joris Moron



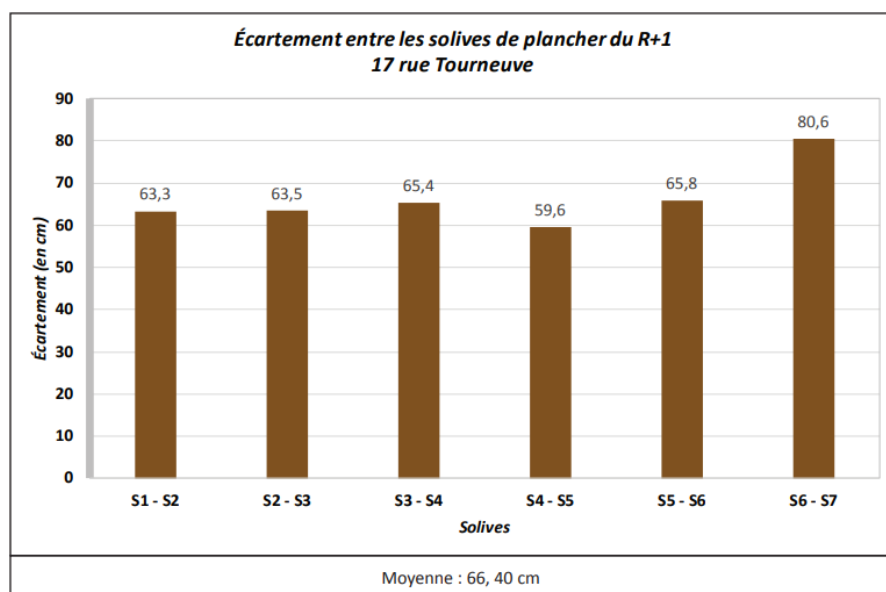
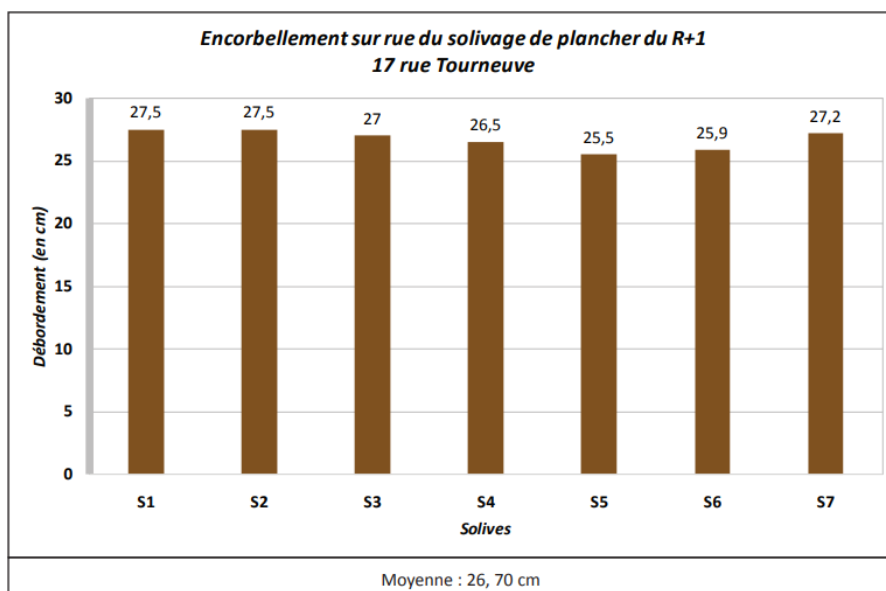
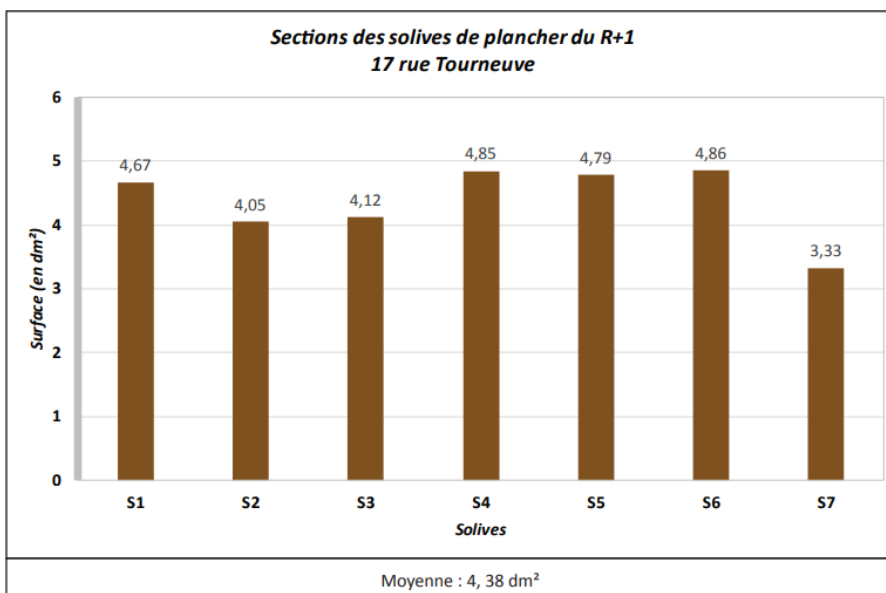


**Figure 53** : Abouts de solives d'encorbellement d'angle (25 rue Tourneuve)  
© Joris Moron



**Figure 54** : Mise en œuvre de torchis sur une armature d'éclisses (25 rue Tourneuve)  
© Joris Moron





**Figure 55** : Mesures réalisées en façade de la construction n°17 rue Tourneuve

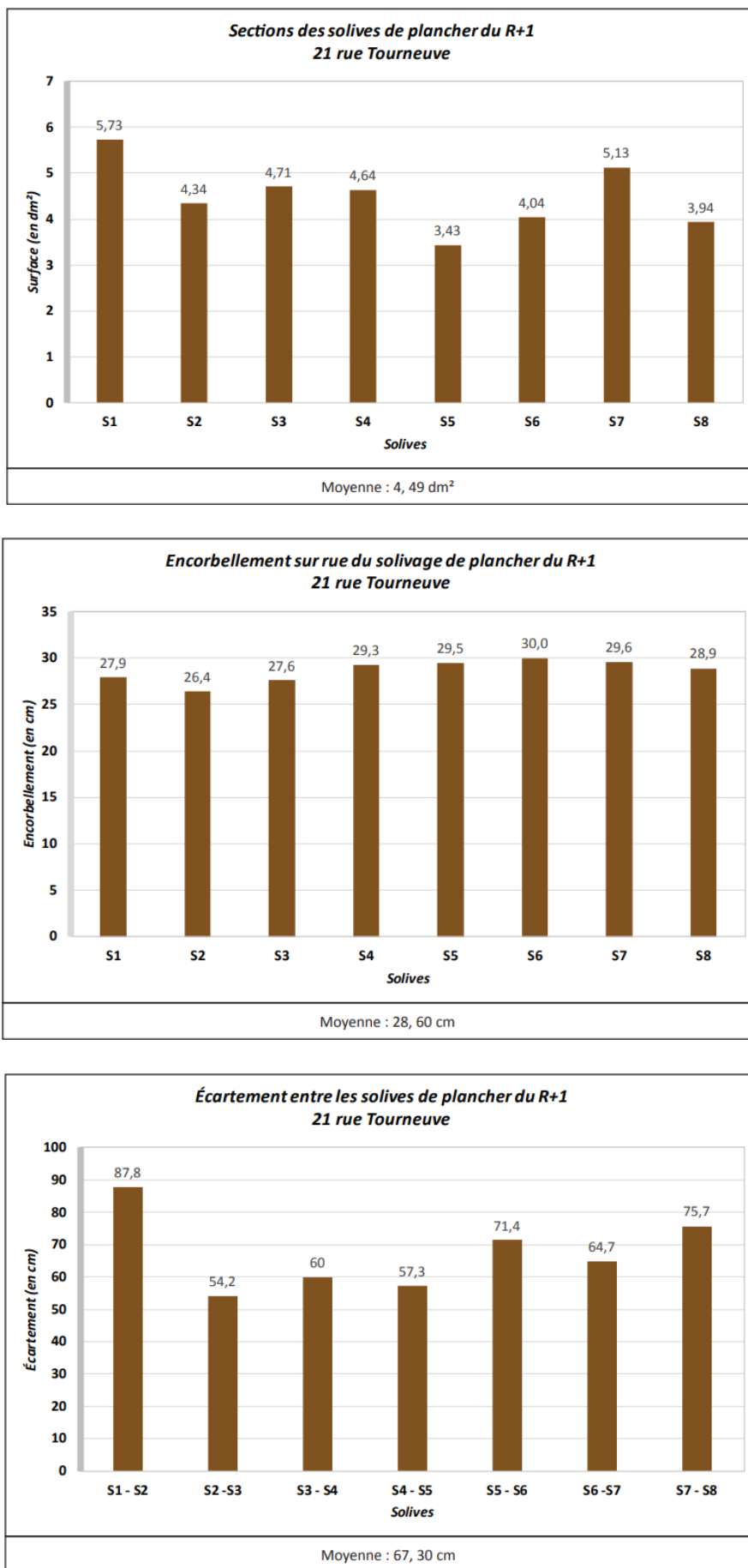


Figure 56 : Mesures réalisées en façade de la construction n°21 rue Tourneuve

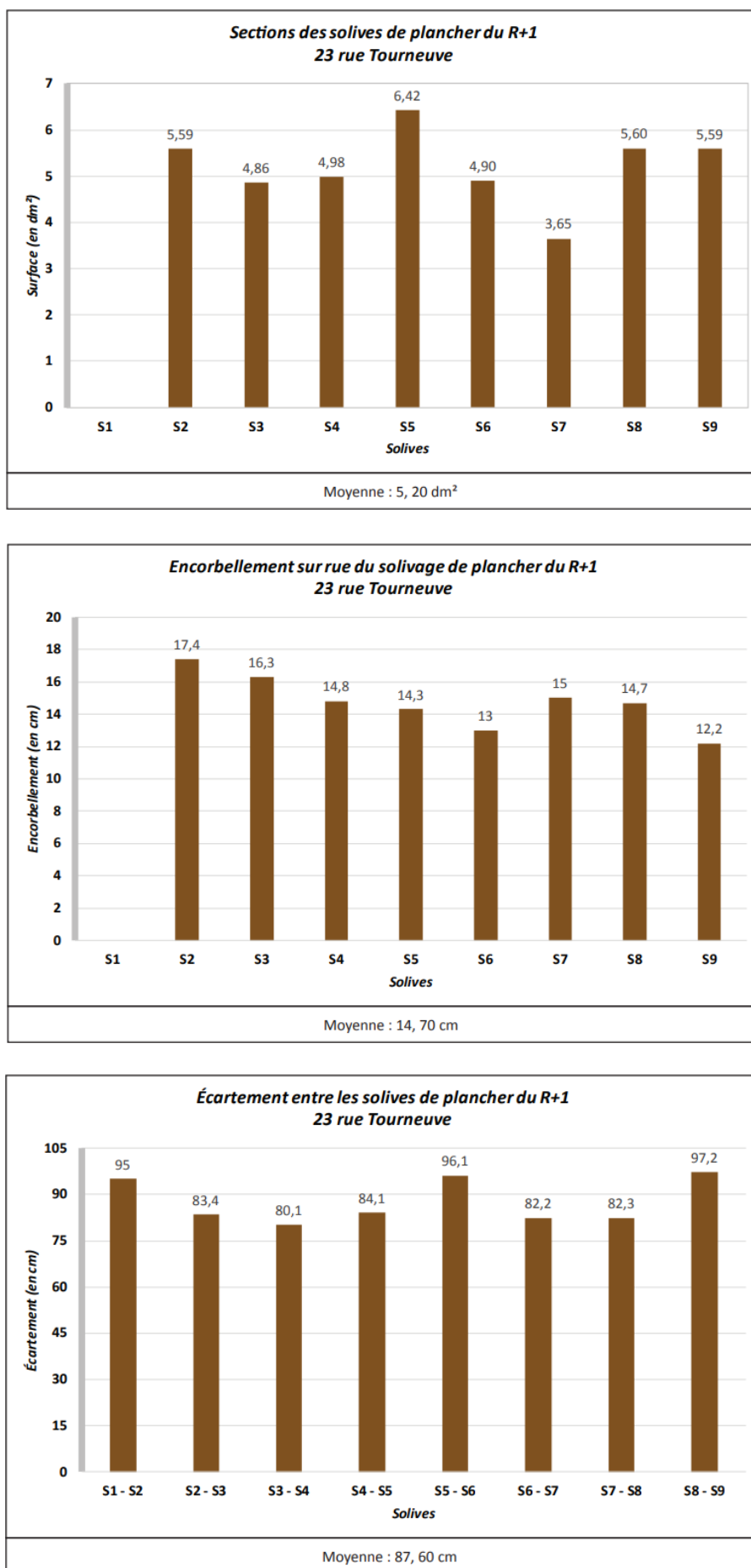


Figure 57 : Mesures réalisées en façade de la construction n°23 rue Tourneuve



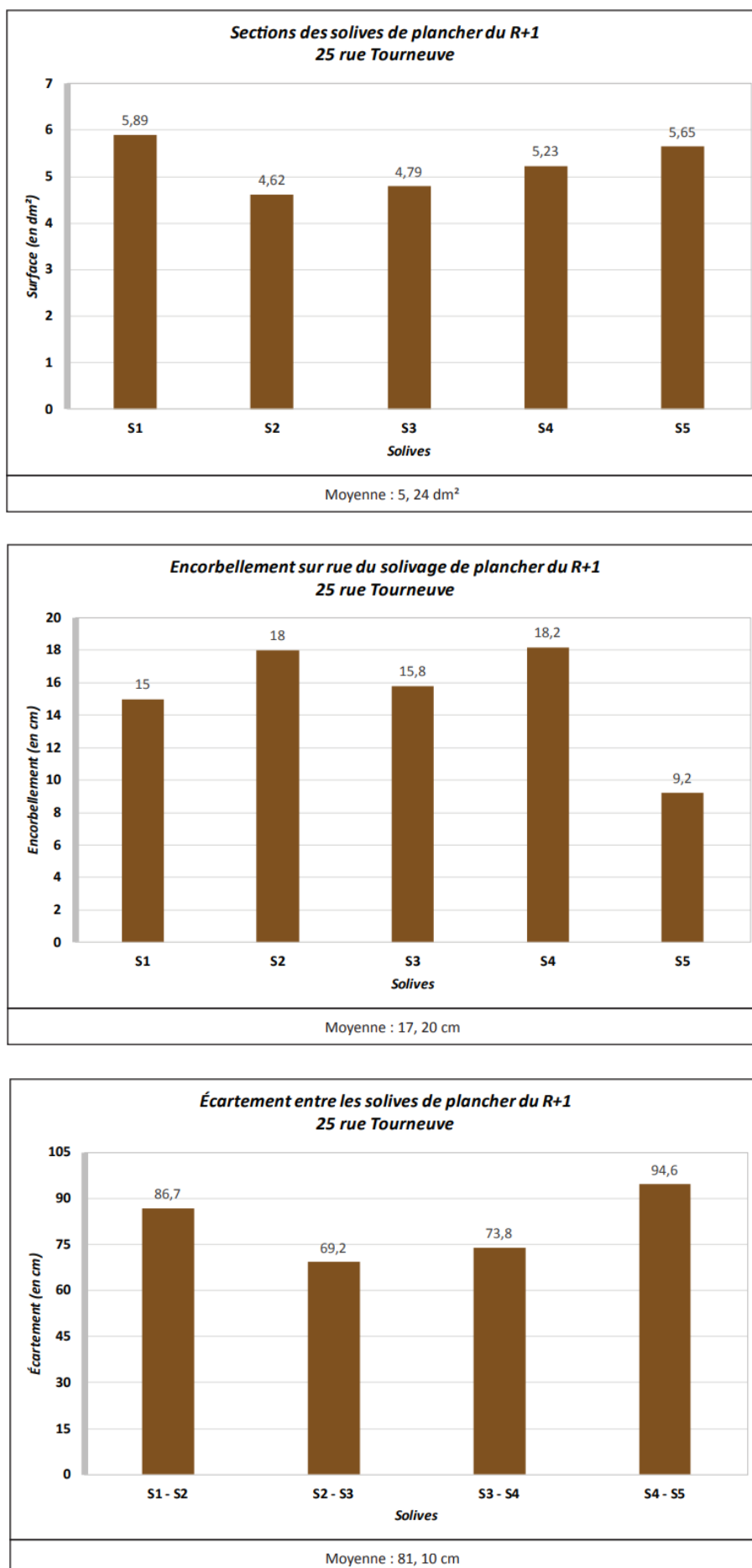


Figure 58 : Mesures réalisées en façade de la construction n°25 rue Tourneuve

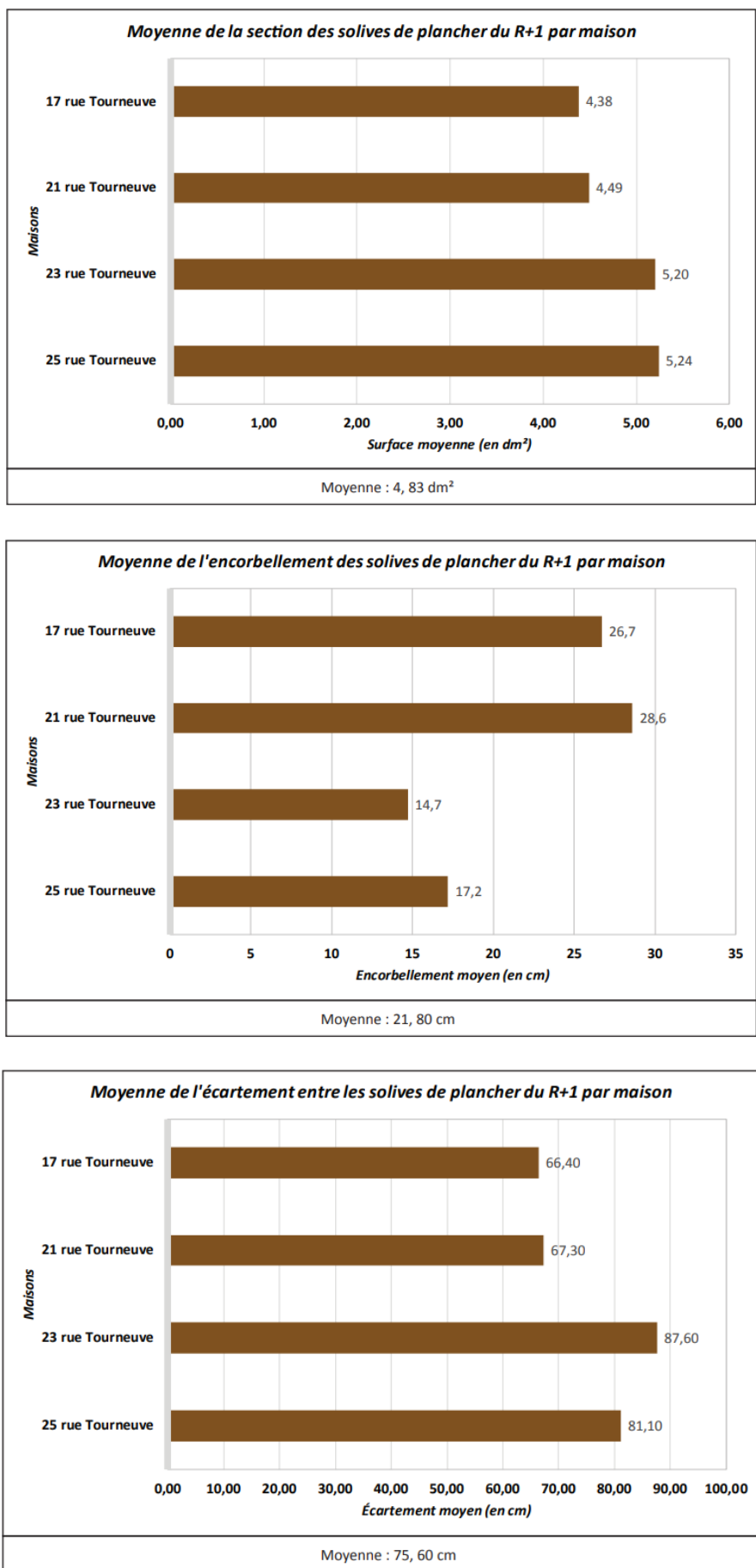


Figure 59 : Moyenne de chaque caractère mesuré



**Figure 60.1** : Chevillage de deux éléments dans un plan vertical (25 rue Tourneuve)  
© Joris Moron



**Figure 60.2** : Chevillage de deux éléments dans un plan horizontal (17 rue Tourneuve)  
© Joris Moron





**Figure 61** : Exemple de marques d'assemblage ou de charpentiers en V (17 rue Tourneuve)  
© Joris Moron



**Figure 62** : Paroi ouest du rez-de-chaussée de la maison n°21 rue Tourneuve  
© Joris Moron



**Figure 63** : Paroi nord du rez-de-chaussée de la maison n°21 rue Tourneuve  
© Joris Moron



**Figure 64** : Paroi est du rez-de-chaussée de la maison n°21 rue Tourneuve  
© Joris Moron





**Figure 65** : Vestiges d'une ancienne cloison divisant le rez-de-chaussée en deux moitiés  
© Bastien Lefebvre



Plan du 1er étage de la maison sise au n°21 de la rue Tourneuve

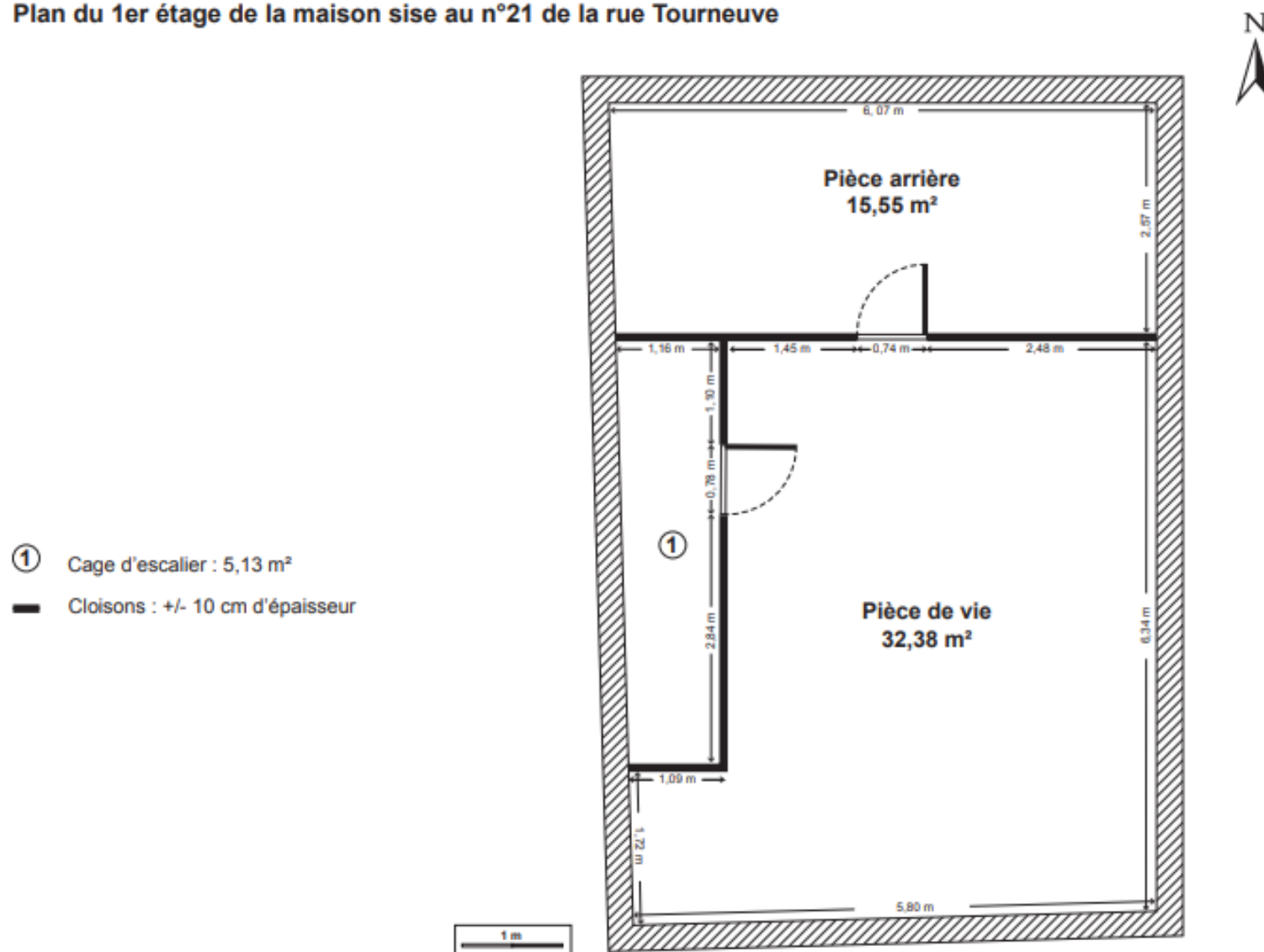


Figure 66 : Plan du premier étage de la maison n°21 rue Tourneuve  
Relevés et D.A.O. : Joris Moron



**Figure 67** : Traces d'arrachements de la cheminée (paroi est)  
© Joris Moron



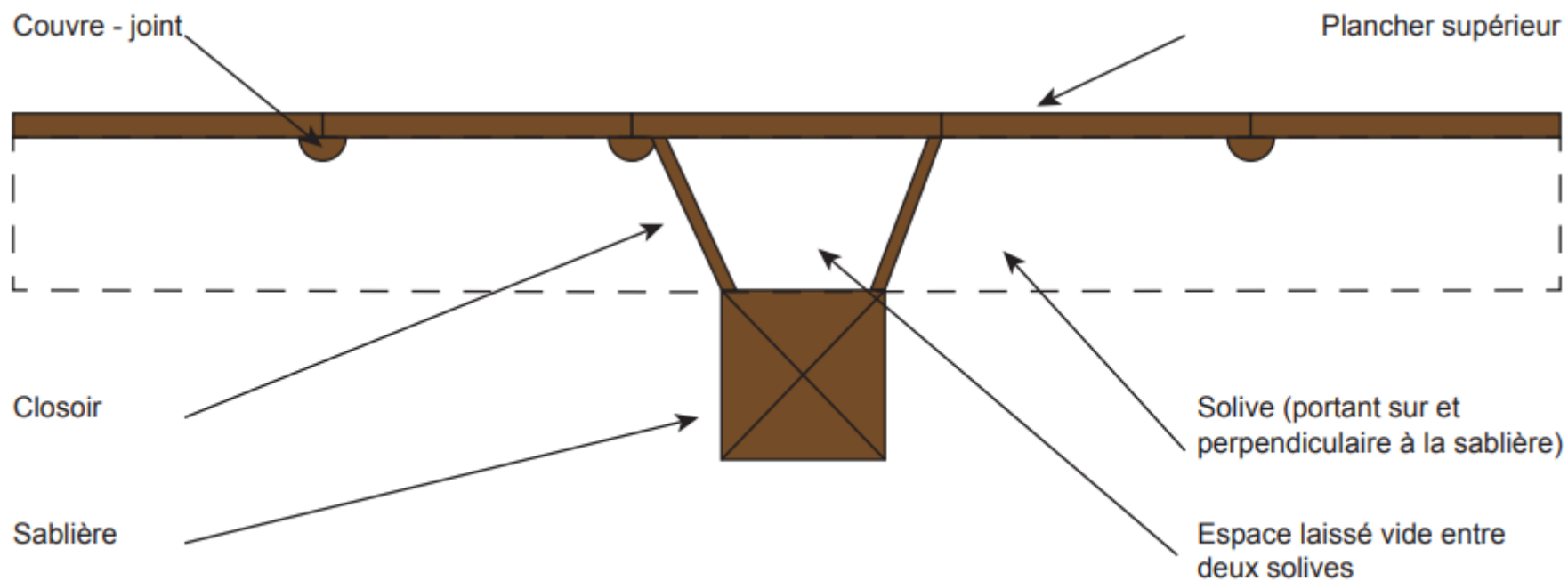
**Figure 68** : Revêtement des parois de la pièce à vivre  
© Joris Moron



**Figure 69** : Encoches réalisées dans le bois pour favoriser le maintien de l'enduit  
© Joris Moron



Schématisation de la coupe du plancher du second étage de la maison sise au 21 rue Tourneuve



**Figure 70** : Schématisation de la mise en œuvre des closoirs  
D.A.O. : Joris Moron

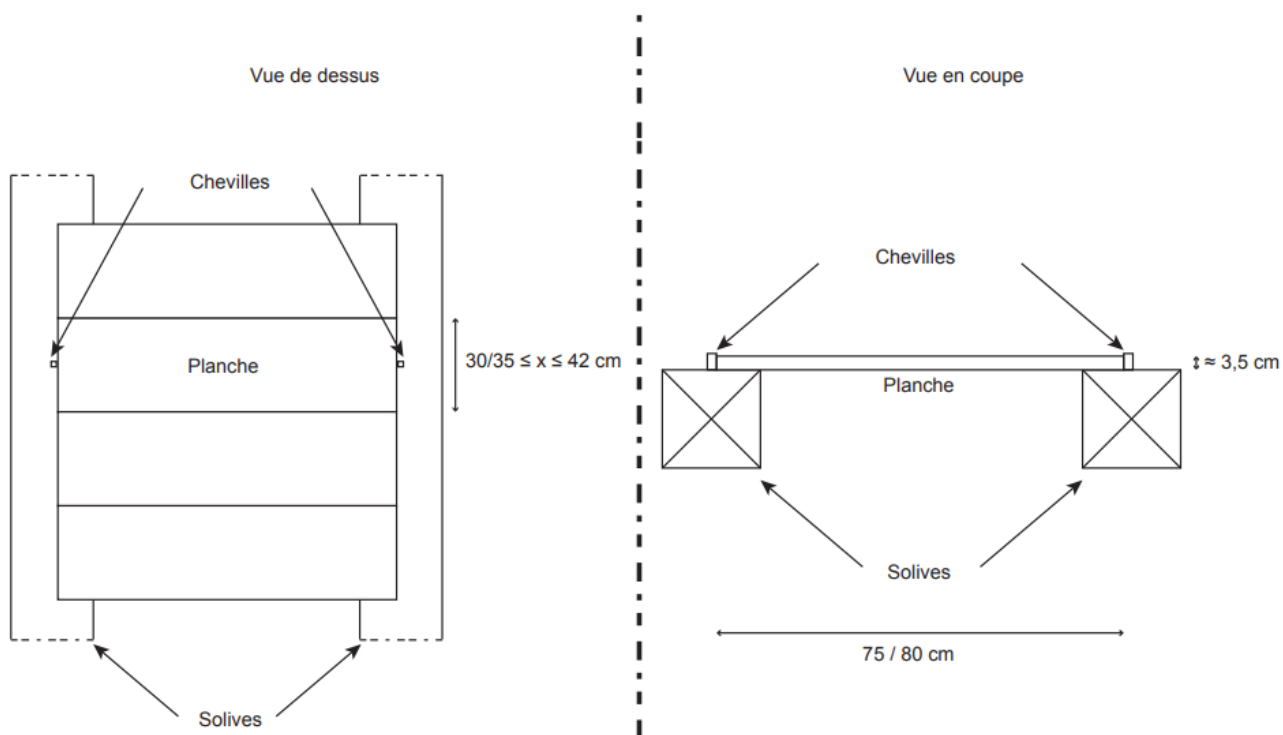


**Figure 71** : Couvre-joints du plancher du second étage (21 rue Tourneuve)  
© Joris Moron



**Figure 72.1** : Planches formant la première « couche » du niveau de sol  
© Joris Moron

Mise en oeuvre du plancher bois composant la première strate du niveau de sol



**Figure 72.2** : Schématisation de la mise en œuvre du plancher bois  
D.A.O. : Joris Moron



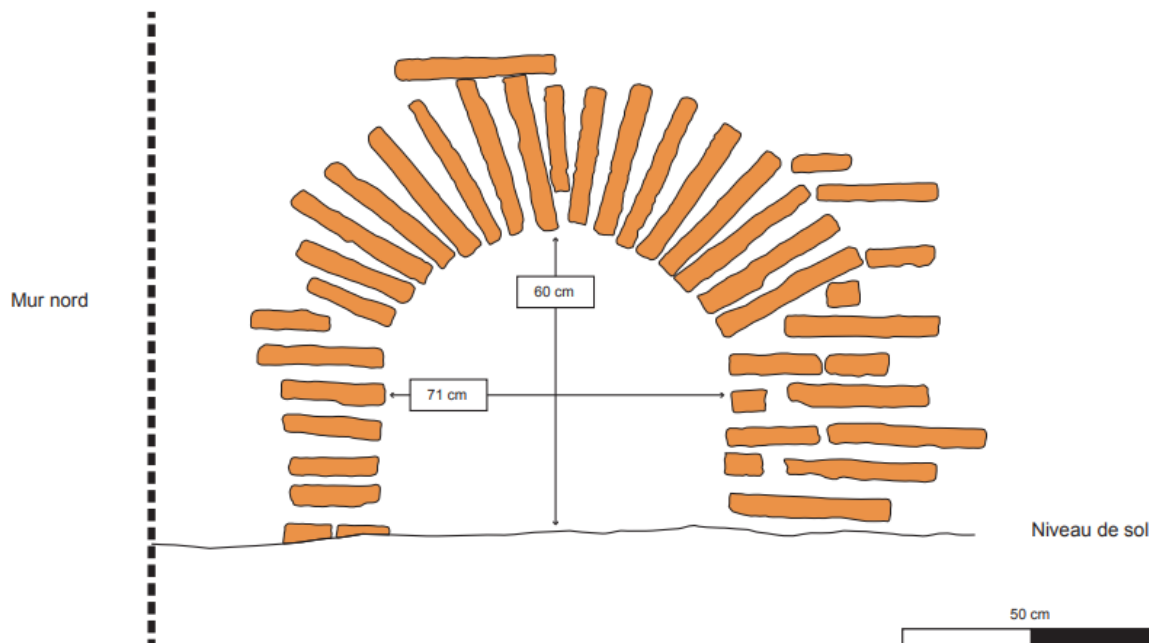


**Figure 73** : Couche de terre rapportée entre le plancher et les tomettes  
© Joris Moron



**Figure 74** : Parois est (brique) et ouest (torchis) de la pièce arrière  
© Joris Moron

Relevé de l'aménagement dans le mur est de la "Pièce arrière"



**Figure 75** : Relevé vectorisé de l'aménagement de la paroi est de la pièce arrière  
Relevés et D.A.O. : Joris Moron



**Figure 76** : État actuel du second étage de la maison n°21 rue Tourneuve  
© Joris Moron





**Figure 77.1** : Paroi ouest de l'unité est (25 rue Tourneuve, 1<sup>er</sup> étage)  
© Joris Moron



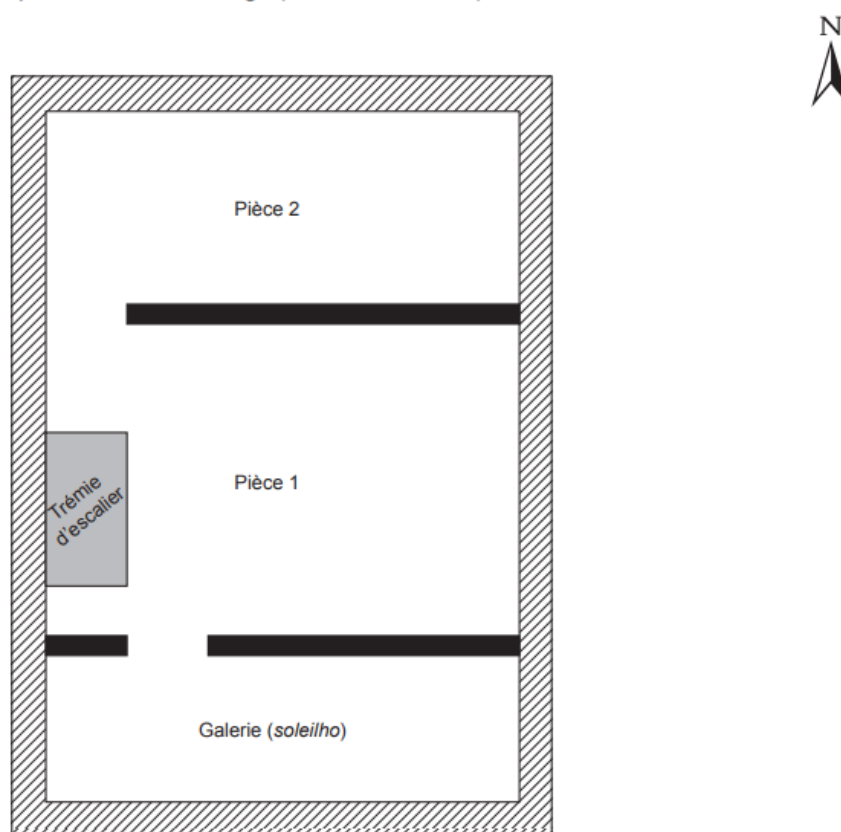
**Figure 77.2** : Paroi est de l'unité ouest (25 rue Tourneuve, 1<sup>er</sup> étage)  
© Joris Moron





**Figure 78** : Intérieur de la construction n°13 rue Tourneuve (démolie)  
© Jean-François Peiré

Schéma de la répartition des espaces du second étage (25 rue Tourneuve)

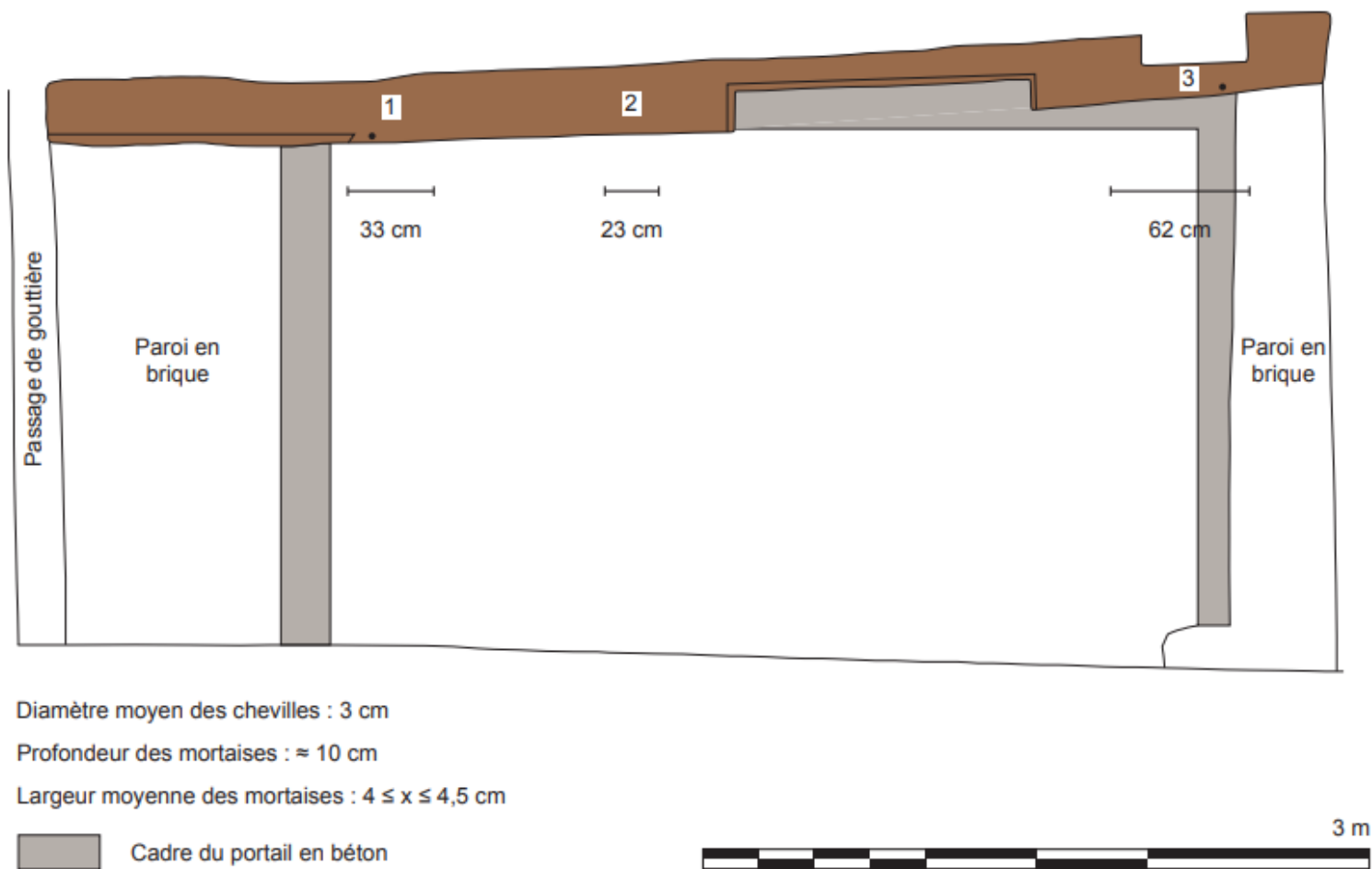


**Figure 79.1** : Schéma de l'agencement intérieur des pièces du second étage (25 rue Tourneuve)  
D.A.O. : Joris Moron



**Figure 79.2** : Prise de vue depuis le passage entre la galerie et la pièce 1 (25 rue Tourneuve)  
© Joris Moron

Relevé du niveau de rez-de-chaussée de la maison sise au 21 rue Tourneuve



**Figure 80** : Relevé photogrammétrique vectorisé du niveau de rez-de-chaussée du n°21 rue Tourneuve  
Relevés et D.A.O. : Joris Moron





**Figure 81** : Photographie de la mortaise aménagée la plus à l'est dans la sablière  
(21 rue Tourneuve) © Joris Moron



**Figure 82** : Photographie des mortaises n°1 (gauche) et 2 (droite) sur le relevé  
(21 rue Tourneuve) © Joris Moron





**Figure 83.1** : Photographie du chanfrein aménagé en partie basse de la sablière  
(21 rue Tourneuve) © Joris Moron



**Figure 83.2** : Alignement du poteau disparu et du cadre défini par le chanfrein  
(21 rue Tourneuve) © Joris Moron





Figure 84 : Mortaises réalisées dans la face inférieure de la sablière  
(17 rue Tourneuve) © Joris Moron



Figure 85 : Système de soutènement des chevrons débordants de la charpente de toiture  
(13 rue Guileran, Moissac) © Joris Moron



Relevé des façades sur la rue Tortueuse des maisons n°33, 35, 37, 39, 41 et 43



**Figure 86** : Relevé vectorisé des façades en pan de bois la rive sud de la rue Tortueuse  
Relevés et D.A.O. : Joris Moron



**Figure 87** : Façades sur rue Tortueuse des constructions n°33 et 35  
© Joris Moron

Hypothèse de restitution de la galerie de la construction divisée entre les n°33 et 35 rue Tortueuse



////// Eléments disparus

**Figure 88** : Hypothèse de restitution de la galerie disparue en façade des constructions n°33 et 35  
D.A.O. : Joris Moron

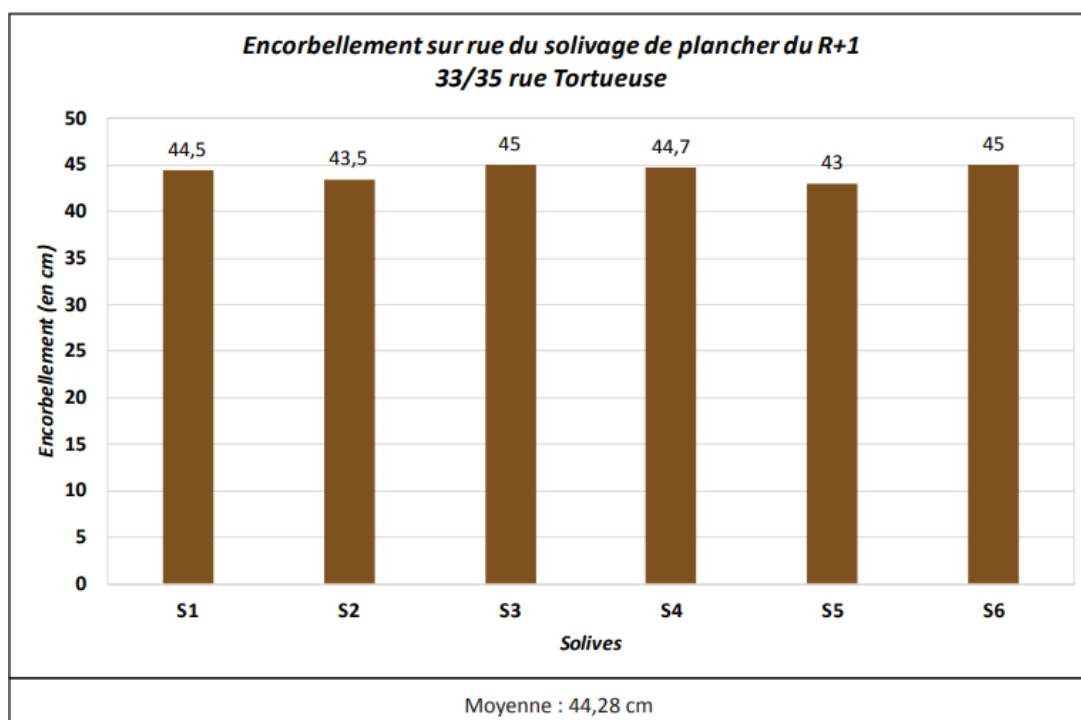
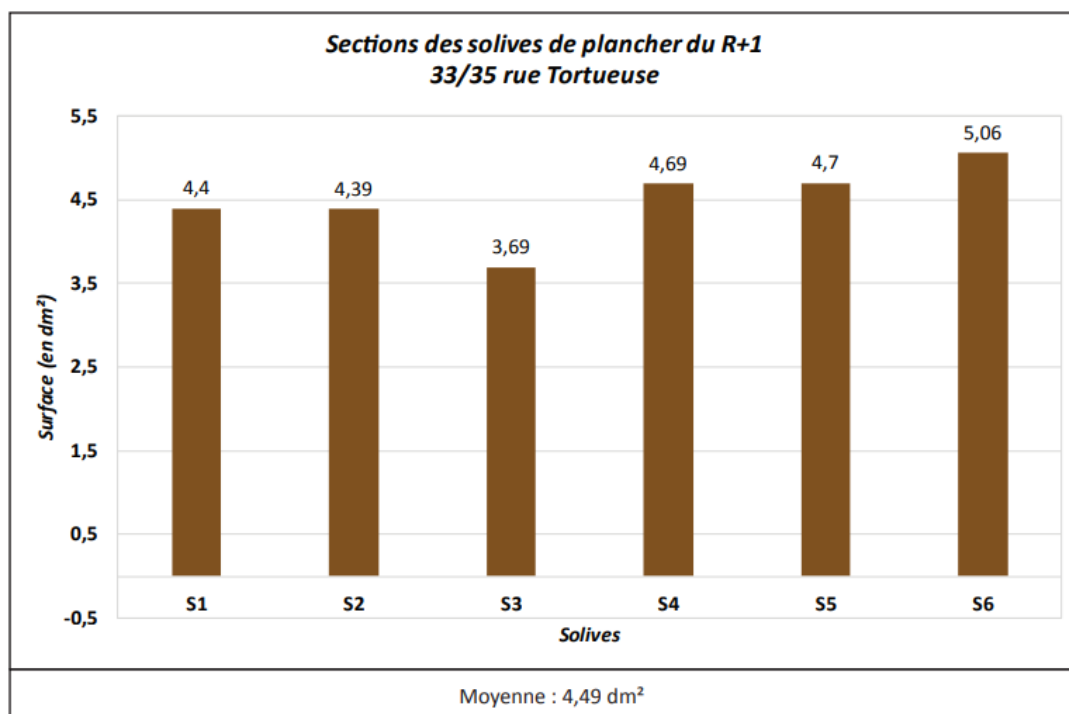




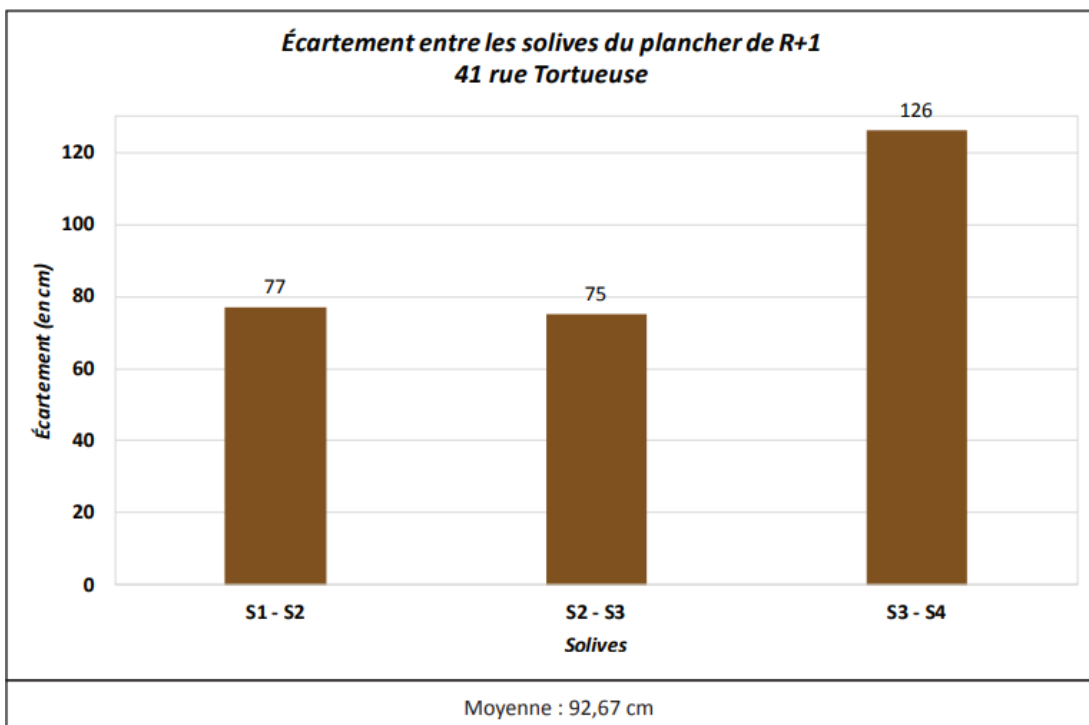
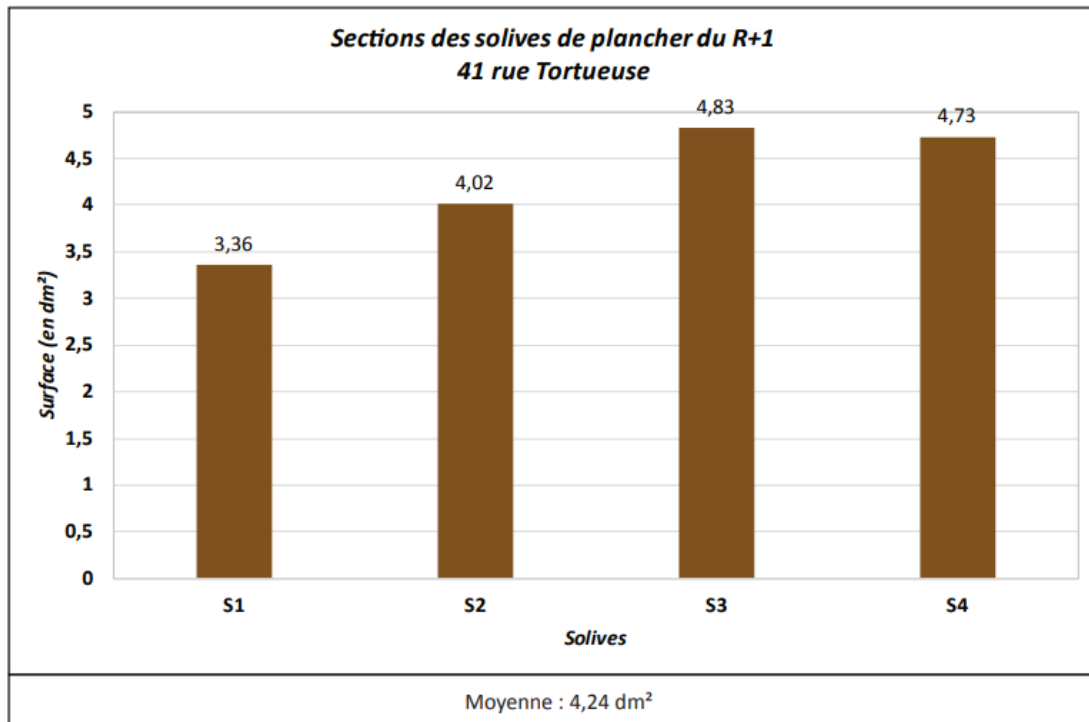
**Figure 89** : Solive à la jonction entre les façades n°35 et 37  
© Joris Moron



**Figure 90** : Galerie répartie sur les façades des n°41 et 43 rue Tortueuse  
© Joris Moron

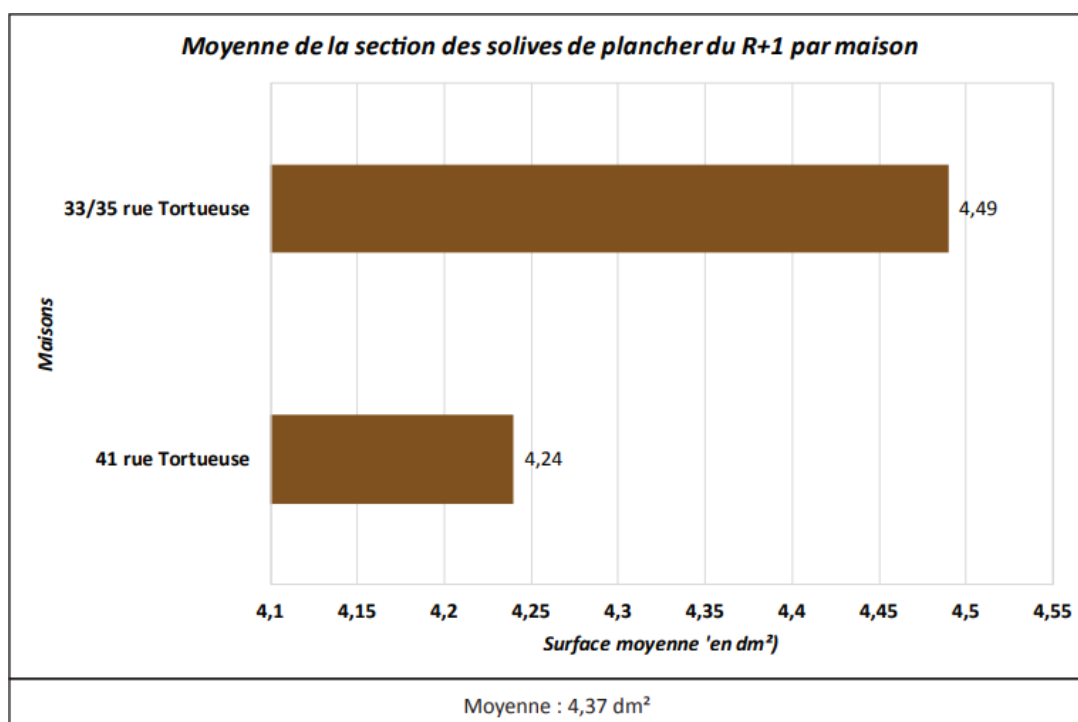


**Figure 91** : Mesures réalisées sur certains éléments de mise en œuvre (33/35 rue Tortueuse)



**Figure 92** : Mesures réalisées sur certains éléments de mise en œuvre (41 rue Tortueuse)





**Figure 93** : Moyenne de la section des solives étudiées (rue Tortueuse)

Relevé des façades sur la rue Dérúa n°6, 8, et 10



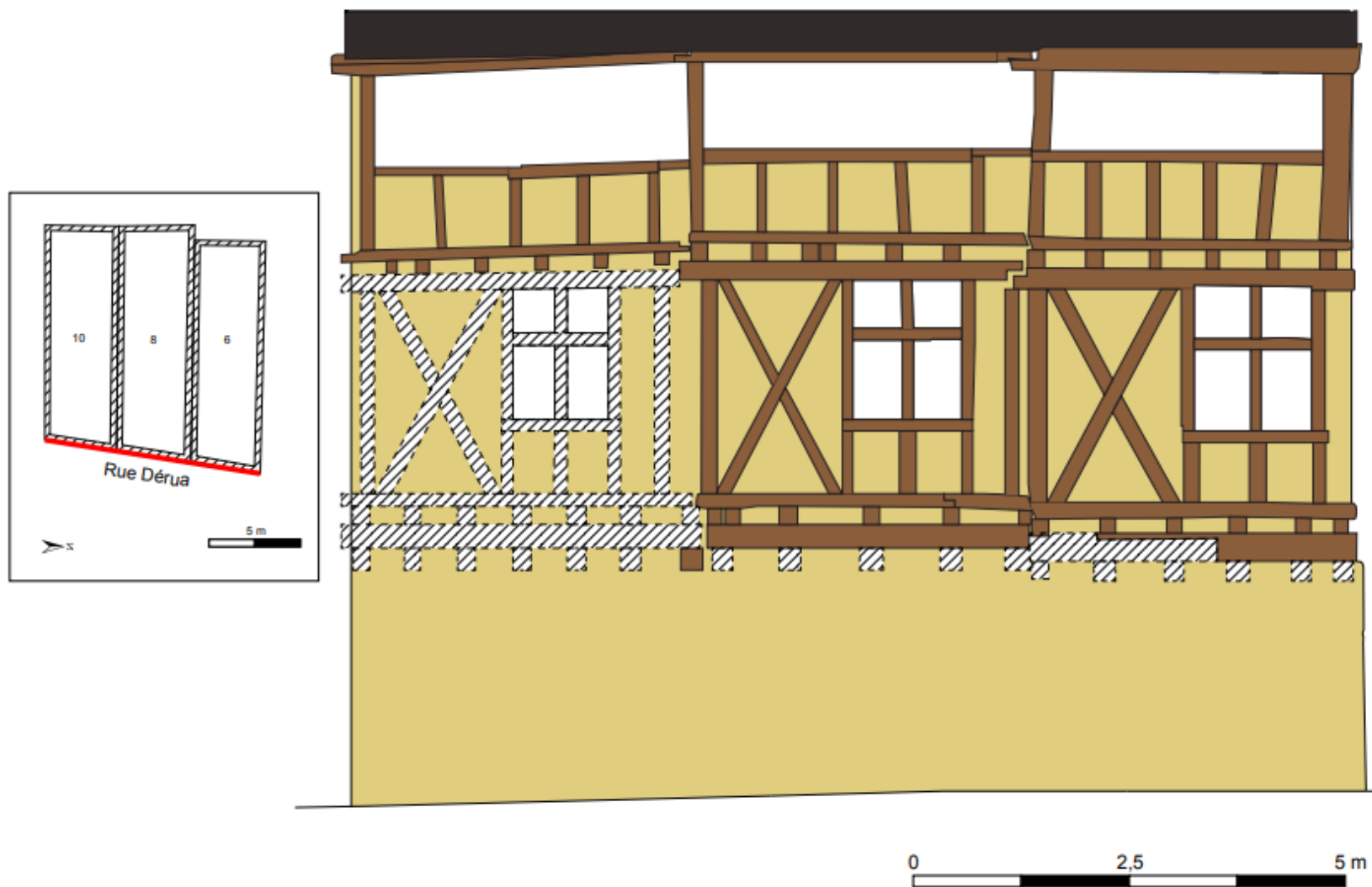
**Figure 94** : Relevé vectorisé des façades en pan de bois des n°6, 8 et 10 rue Dérúa  
Relevés et D.A.O. : Joris Moron



**Figure 95** : Façades des n°6, 8 et 10 rue Dérúa (état en 1969)  
© A. Ferlin



Restitution de la mise en oeuvre d'origine du pan de bois des maisons n°6, 8, et 10 rue Dérúa



**Figure 96** : Hypothèse de restitution des éléments de pan de bois disparus

**D.A.O.** : Joris Moron



**Figure 97** : État actuel des façades n°6, 8 et 10 rue Dérúa  
© Joris Moron

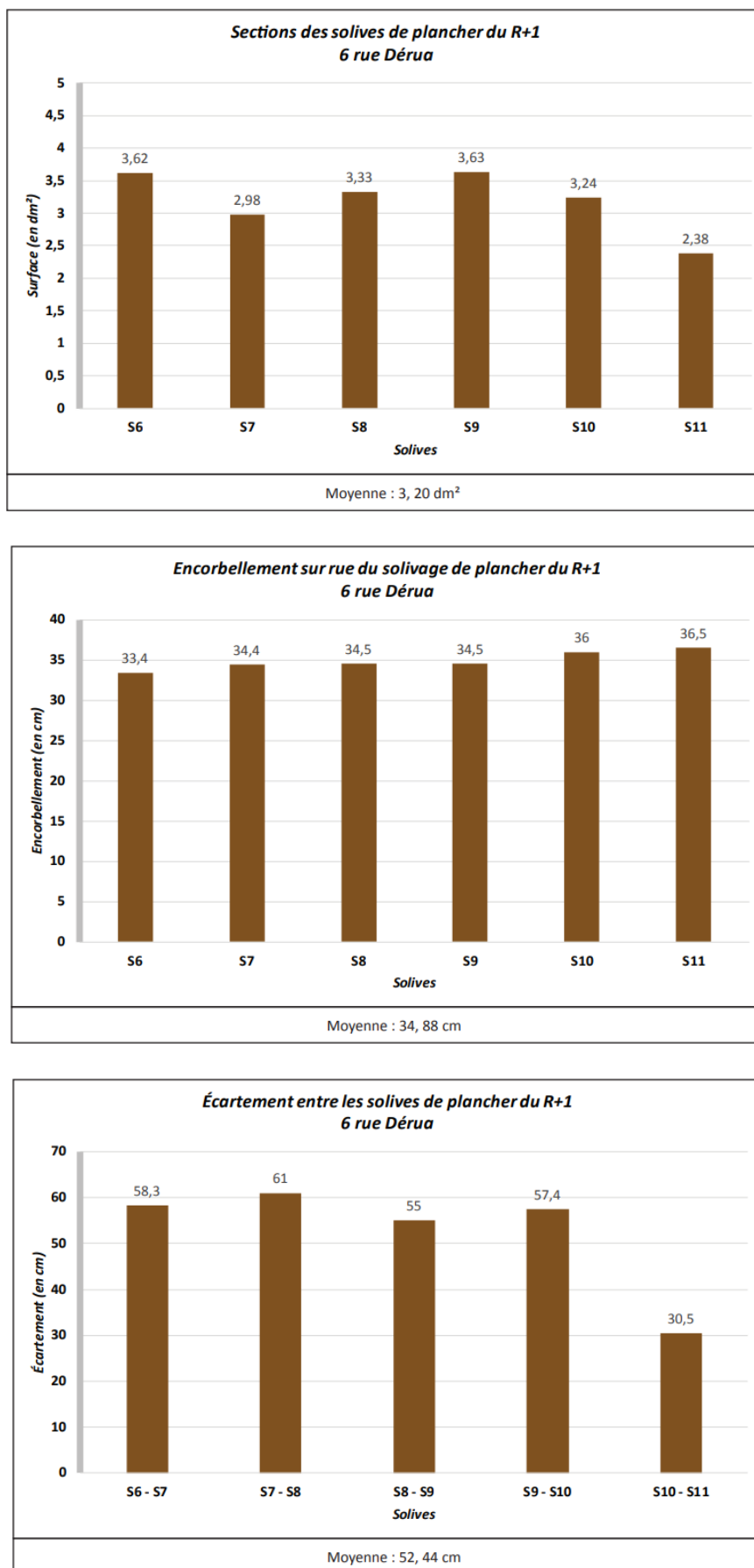
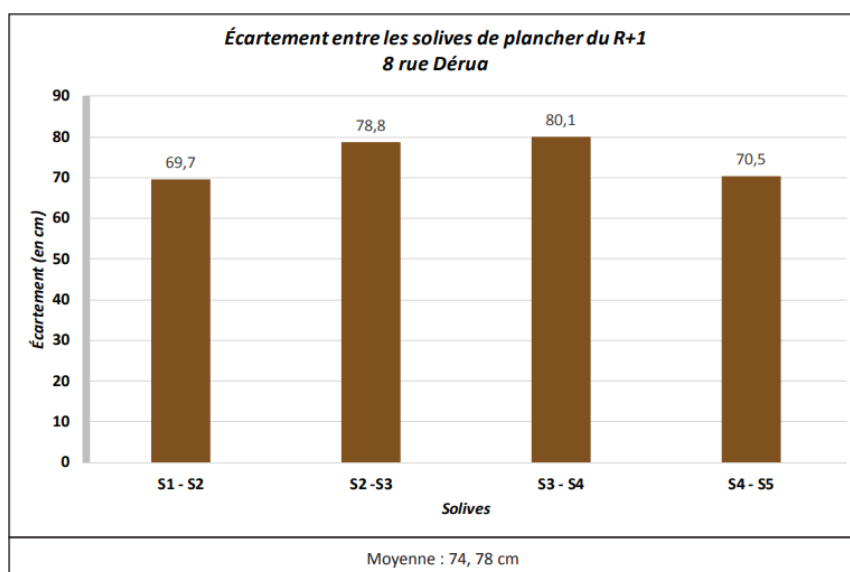
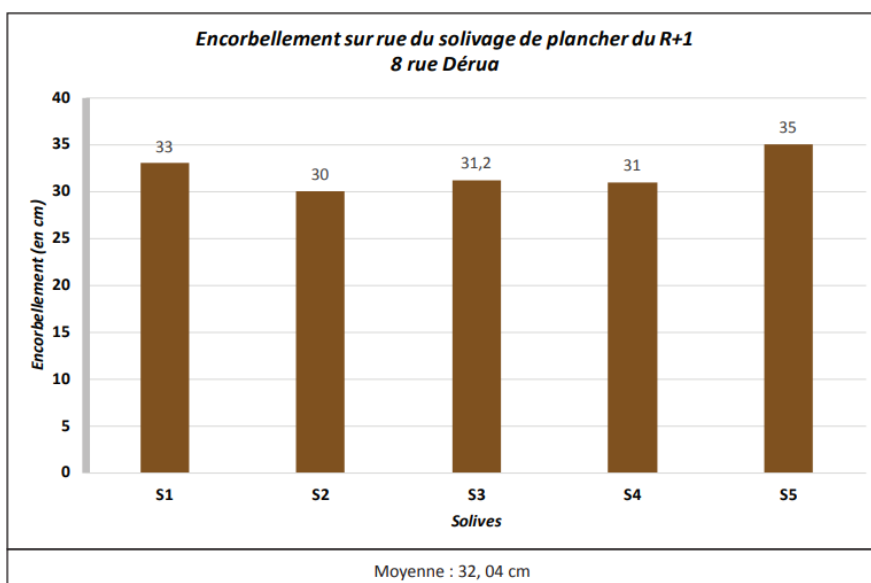
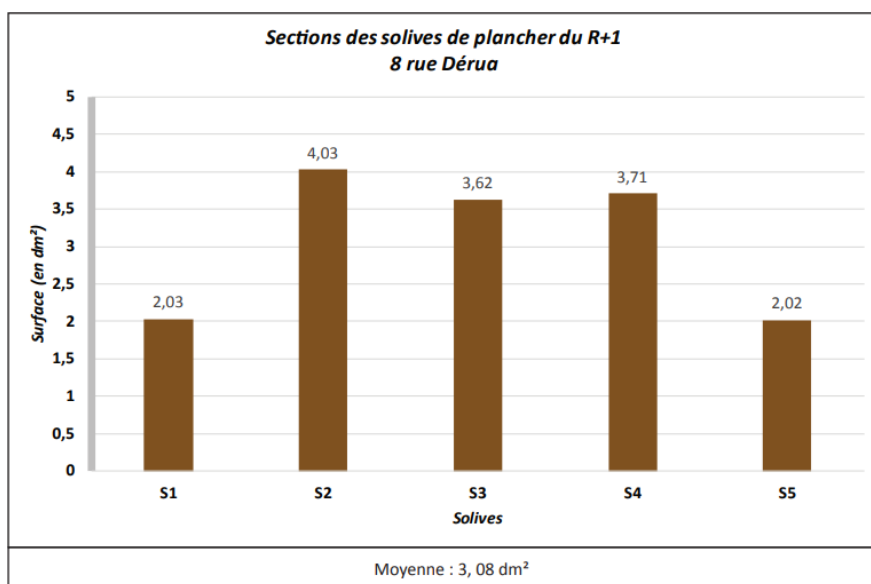


Figure 98 : Mesures réalisées sur certains éléments de mise en œuvre (6 rue Dérúa)





**Figure 99** : Mesures réalisées sur certains éléments de mise en œuvre (8 rue Dérua)

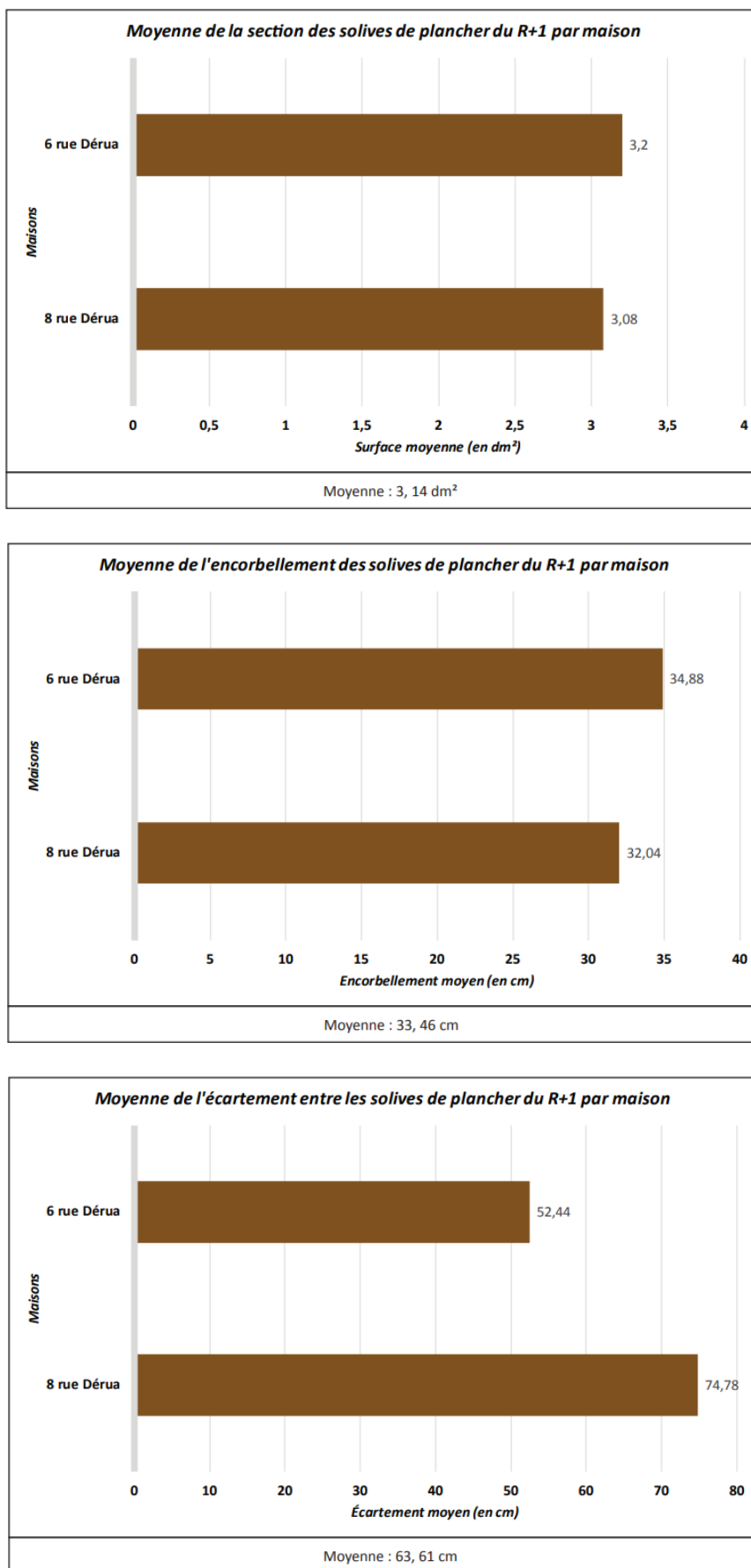


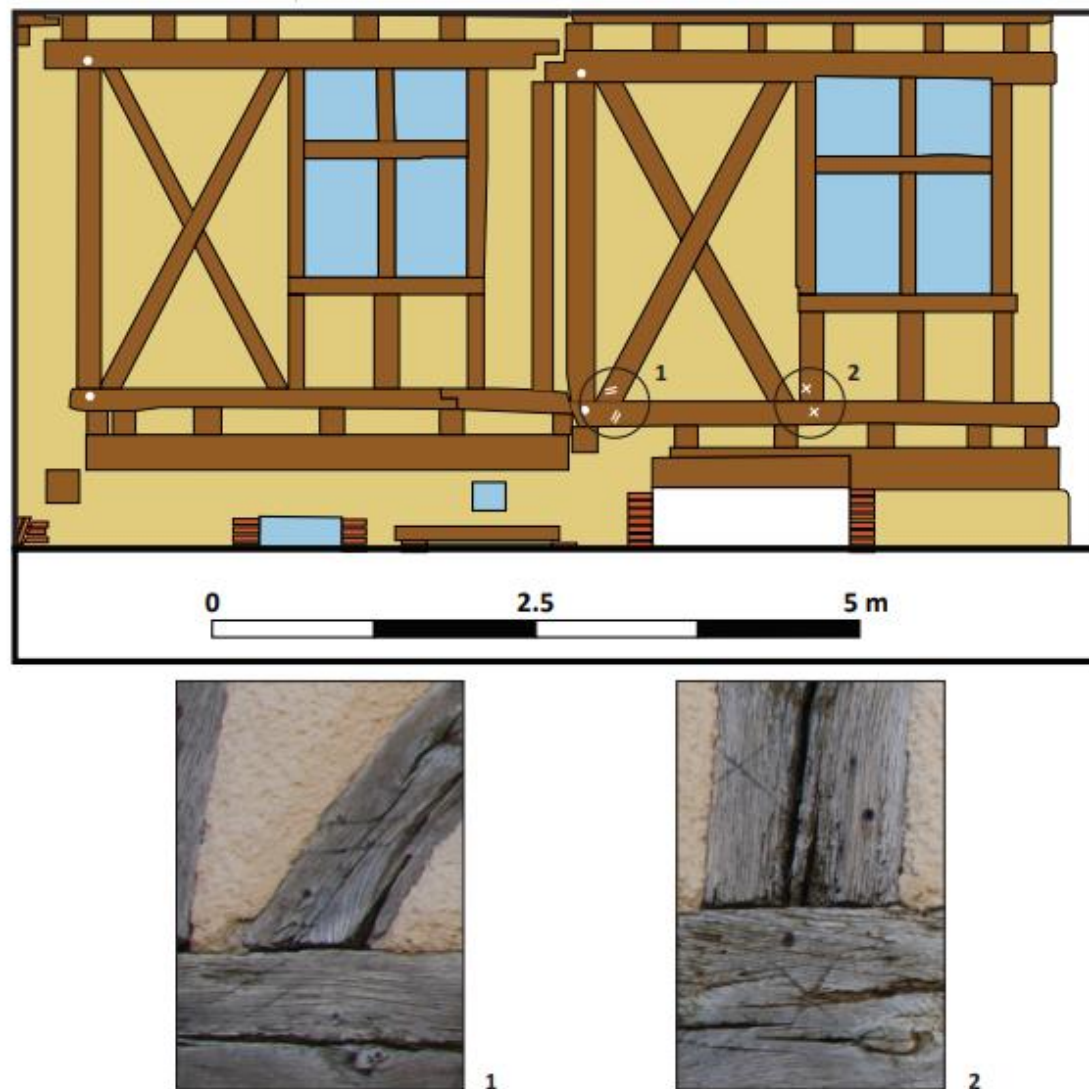
Figure 100 : Moyennes des mesures réalisées rue Dérúa



**Figure 101** : About de solive d'encorbellement (6 rue Dérua)  
© Joris Moron



Mise en évidence du chevillage des structures et des marques de charpentiers, façades 6 et 8 rue Dérúa



**Figure 102** : Mise en évidence du chevillage et des marques de charpentiers  
D.A.O. : Joris Moron

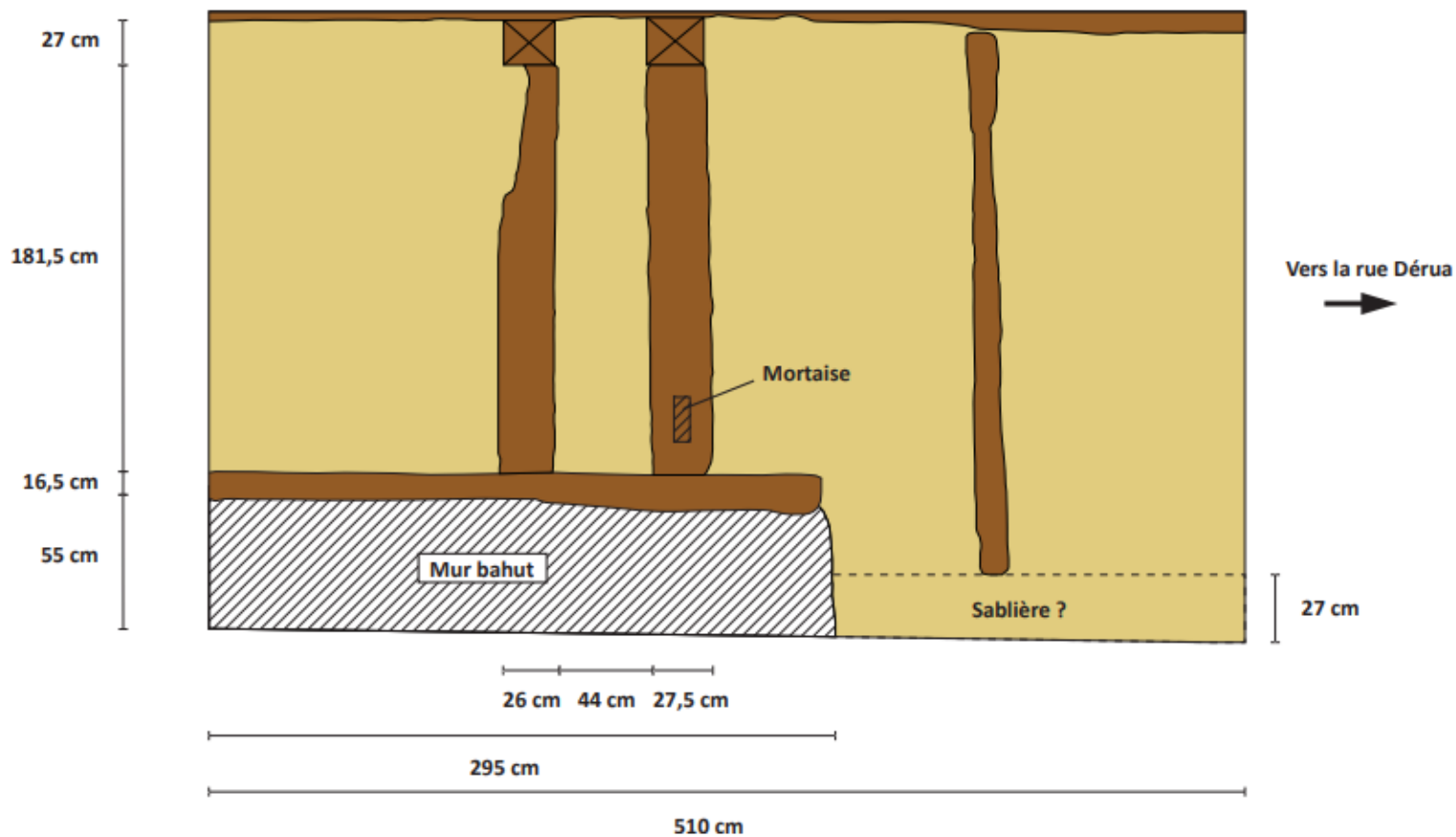
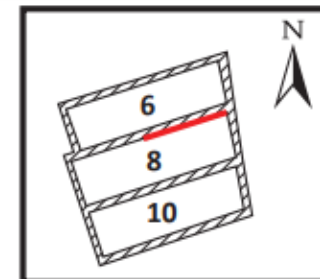


**Figure 103.1** : Assemblage à mi-bois entre les sablières de plancher des n°6 et 8  
© Joris Moron



**Figure 103.2** : Mise en œuvre des sablières de chambrée des n°6 et 8 (1<sup>er</sup> étage)  
© Joris Moron

Pan de bois conservé entre les constructions 6 et 8 de la rue Dérúa, état actuel



**Figure 104** : Relevé vectorisé de la paroi nord du rez-de-chaussée du n°8 rue Dérúa  
 Relevés et D.A.O. : Joris Moron

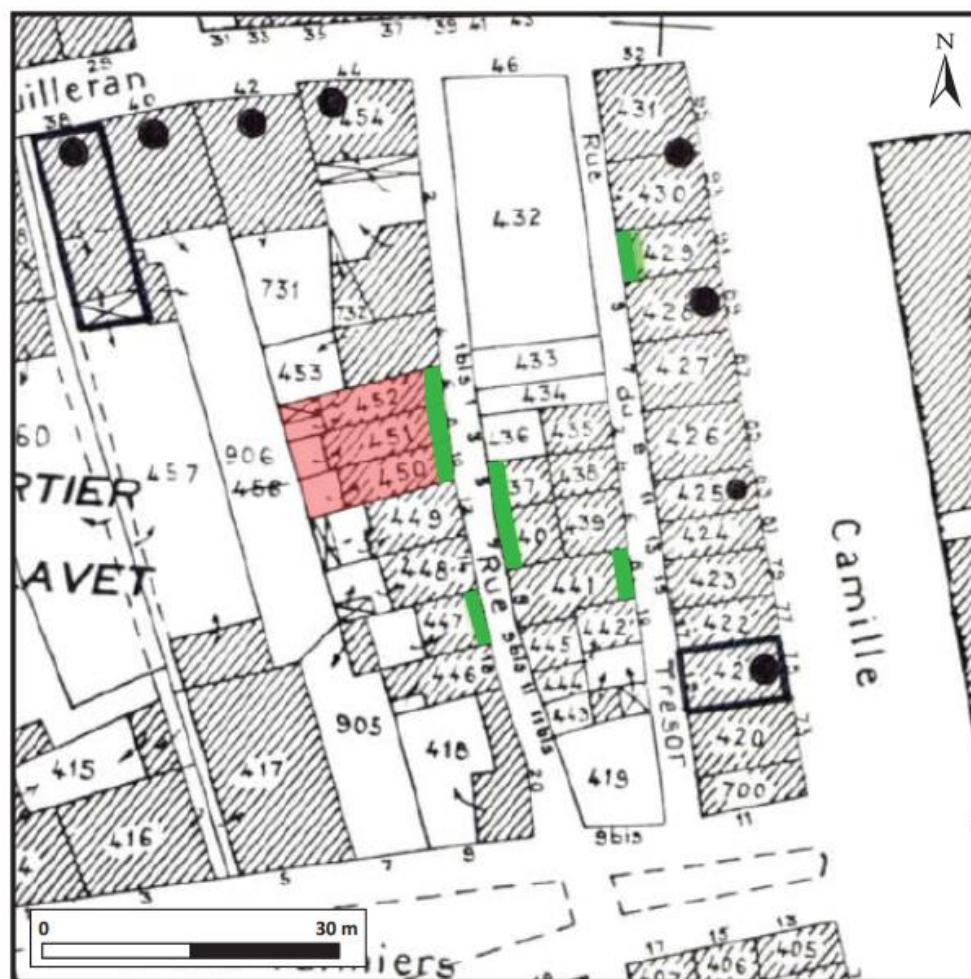




**Figure 105** : Paroi nord du rez-de-chaussée du n°8 rue Dérúa  
© Joris Moron



**Figure 106** : Pan de bois apparent en façade nord de la construction n°6 rue Dérúa  
(état en 1969)      D.A.O. : Joris Moron



**Figure 107** : Mise en évidence des façades en pan de bois relevées en 1985  
Fond : Cadastre de 1982      D.A.O. : Joris Moron

6 – LES DONNÉES DU LIVRE D’ESTIMES DE  
1480



**Figure 108** : Serment de fidélité de John Chandos devant les consuls de Moissac

**Source** : LA HAYE (Régis de), *Les archives brûlées de Moissac. Reconstitution du chartrier de la ville de Moissac brûlé le 1<sup>er</sup> novembre 1793*, Maastricht, 2<sup>e</sup> édition, 2005, p. 114

33.

1362 (style de l'Annonciation), 15 janvier. – Moissac

**Serment de fidélité, prononcé par John Chandos, lieutenant général du roi d'Angleterre, devant les consuls de Moissac. – Avec sa procuration établie par le roi Édouard III (1er juin 1361).**

A. Original brûlé le 1er novembre 1793.

B. Copie du XVII<sup>e</sup> siècle d'après « l'original en parchemin, trouvé aux archives de l'Hostel de Ville de Moissac » : Doat 127, f. 195r - 204r.

B.

Johan Chandos, vicomte de Saint Sauveur, lieutenant general es parties de France pour nostre sire le Roy d'Angleterre, seigneur d'Illande et d'Aquitaine, a tous ceux qui ces lettres verront, salut.

Scavoir faisons que comme nous, le jour de la datte de ces presentes, ou nom de nostre seigneur, veinsmes au lieu de Moysac, pour avoir la possession dudit lieu pour le traittié et accord de ladite paix faite entre les Roys nos sires, et les consuls et bonnes gens de Moysac, estans aux portes d'iceluy lieu voulens a vous pour nom du Roy nostre dit seigneur obeir et faire vraye obeissance selon le traittié et accord de ladite paix, ouquel traittié et accord fut expressement reservé et retenu de tenir aux villes, chasteaulx et autres lieux des terres desquelles devoit estre baillee la possession a nostre dit seigneur, ou a ses gens, les privileges, franchises, coustumes et libertés auxdites villes, chasteaux et autres lieux desdites terres et pays, anciennement ou de nouvel données et octroyées,

disans lesdits consuls et bonnes gens, et a nous monstrans que par lettres anciennement a euls, et a ladite ville de Moysac octroyées par le comte de Tholose jadis seigneur dudit lieu, ledit comte jura ou temps qu'il entra nouvellement en dit lieu comme seigneur sur les Sains Evangiles de Dieu, et aveques li dix de ses barons notables de tenir certaines choses, qu'il leur promist a garder, tenir et venir encontre, et neamoins les libertés, franchises et privileges a eulx octroyés de point en point observer sans enfreindre,

exhibans et a nous monstrans lesdits consuls et bonnes gens lettres dudit comte de Tholose sur ce octroyées, et cellees du grand scel dudit comte en cire blanche, et las de corree blanche aussi, comme apparoit la teneur desquelles s'ensuit par ceste maniere :

(suit la liste, de divers documents dont la procuration reçue du roi par John Chandos)

**Figure 109** : Serment de fidélité du duc d'Anjou aux habitants de Moissac

**Source** : LA HAYE (Régis de), *Les archives brûlées de Moissac. Reconstitution du chartrier de la ville de Moissac brûlé le 1<sup>er</sup> novembre 1793*, Maastricht, 2<sup>e</sup> édition, 2005, p. 126 – 127.

37.

**1370, 10 juillet. – Moissac**

**Le duc d'Anjou prête serment de fidélité aux habitants de Moissac, lors de son entrée dans la ville.**

A. Original brûlé le 1er novembre 1793.

B. Copie du XVII<sup>e</sup> s. d'après « l'original en parchemin, trouvé aux archives de l'Hostel de Ville de Moissac » : Doat 127, f. 216r - 218v.

B.

Ludovicus, regis Francorum quondam filius, domini mei regis germanus, ejusque locumtenens in partibus Occitanis, dux Andegavensis et Turonensis ac comes Cenomanensis, universis tam præsentibus quam futuris, salutem.

Fomentum devotionis est et amoris, et in principibus commendandam condigna retributione præmiare mærentes præmia, namque devotos obligant et incitant largientium obsequiis sincera fidelitatis constantia ferventius resistere, et ad consilia mutant et alliciunt præcordia aliorum.

Sane nos animadvertentes, quod consules, habitantes et incolæ villæ Moyssiaci dominum meum regem recognoverunt tanquam dominum suum superiorem et ressortuum, ratione et ad causam ducatus Aquitaniæ, quodque ad eundem dominum meum et non ad alium jus et dominium superioritatis et ressorti ducatus prædicti pertinere et spectare noscuntur, una cum hoc quod eundem dominum meum in personam nostram hac de causa in dicta villa Moyssiaci humiliter cum ea qua decuit reverentia receperunt nobis vice et nomine dicti domini mei, ingressum liberum villæ prædictæ et sinceram obedientiam tanquam subjecti veri et humiles. Exhibendo eisdem consulibus, habitantibus et incolis villæ Moyssiaci, tactis sacrosanctis Scripturis, autoritate regia qua fungimur in hac parte, promisimus et promittimus per præsentis omnia et singula privilegia, libertates, franchisesias et consuetudines per omnes et singulos reges, principes et dominos dictæ villæ Moyssiaci eisdem consulibus, habitantibus et incolis concessa, data et indulta temporibus retroactis per dictum dominum meum et ejus successores perpetuis futuris temporibus illæsa et integra inviolabiliter observari, juxta et secundum ipsorum privilegiorum, libertatum, franchisiarum et consuetudinum, de quibus liquebit seriem et tenorem, de et super quibus privilegiis, libertatibus, franchisesiis et consuetudinibus observandis et observari faciendis pro posse comites Armaniaci, de Insula, et de Montelesuno, vicecomites de Caramanno et de Lahastredus Davenes, dominus de Bello loco, dominus Joannes de Vienna, domini de Vivayo, de Bartha, de Podio Corneti, et de Malausa, præsentis ibidem,

una nobiscum, et in exercitu nostro, juraverunt ad sancta Dei Evangelia, et de mandato nostro expresso, et eadem privilegia, libertates, franquias et consuetudines autoritate qua supra volumus, laudamus, approbamus, solidamus et tenore præsentium irrefragabiliter confirmamus.

Quod ut firmum et stabile perpetuo perseveret, nostrum præsentibus literis fecimus apponi sigillum, salvo in aliis jure dicti domini mei et in omnibus quolibet alieno.

Datum et actum in ingressu dictæ villæ Moyssiaci, anno Domini millesimo trecentesimo septuagesimo, decimo mense Julii.

*Et sur le repli* : per dominum ducem.

*Et plus bas* : Dy Regis.

*[trois fleurs de lys]*



**Figure 110** : Première réduction du nombre de consuls de la ville

**Source** : LA HAYE (Régis de), *Les archives brûlées de Moissac. Reconstitution du chartrier de la ville de Moissac brûlé le 1<sup>er</sup> novembre 1793*, Maastricht, 2<sup>e</sup> édition, 2005, p. 155 – 156.

46.

1439, 6 juillet – Toulouse

**Louis, dauphin de France, réduit le nombre de consuls de Moissac de huit à quatre. – Avec des lettres d'exécution (Moissac, 14 avril 1440).**

A. Original brûlé le 1<sup>er</sup> novembre 1793.

B. Copie du XVII<sup>e</sup> s. d'après les « originaux en parchemin, trouvés aux archives de l'Hostel de Ville de Moissac » : Doat 127, f. 251r - 255v.

B.

Lois, fils du roy de France, dauphin de Viennois, au senechal de Quercy ou a son lieutenant, salut.

Savoir faisons a tous presens et a venir, nous avons recue humble supplication des manans et habitans du lieu de Moissac, en ladite senechaussée, contenant que, comme ez temps passes, ledit lieu de Moissac ait esté bien et peuplé et habondant en richesses, et en icelluy ayent toujours esté pour le gouvernement et administration de la chose publique huit consuls ayans et portans robes my-parties de la livrée de ladite ville, comme font et ont acoutumé de faire ez autres bonnes villes du païs. Et il soit ainsi que depuis certain temps en ça, ledit lieu de Moissac soit et est venu et tourné en grant ruyne, povreté et depopulation, tant pour mortalités, sterilités de fruiz, comme pour les guerres que leur font chacun jour les Anglois, anciens ennemys de cest royaume, ez frontieres desquels ledit lieu de Moissac est situé et assis, et autres gens d'armes et rotiers, allans et sejoynans par le païs. A l'occasion desquelles choses, lesdits habitans ne pevent ou pourraient doresnavant soutenir ne supporter les charges d'icelle ville, mesmement paier lesdits robes de livrée, et autres choses necessaires auxdits consuls, comme ils faisoient au temps passé, que ledit lieu habondoit en grans richesses, si voir que le nombre d'iceux huit consuls soit reduit et ramené a quatre, lesquels pourront souffire doresnavant au gouvernement et administration dudit lieu, et avoir les robes de livrée, ainsi qu'il est acoustumé f[air]e, si comme ils dient, laquelle diminution ne porroient ne oseroient faire sans le congié et licence de Monseigneur, et nous en nous humblement requerant que de ce faire leur voulsissions donner et octroier nosdiz congié et licence.

Pour ce est il que nous, ces choses considerées, ayans quant a ce puissance soufissante, voulans le prouffit et utilité des subgez de mondit seigneur mesmement desdit supplians, qui toujours ont esté bons et loyaulx subgez envers mon dit seigneur, et nous vous mandons en commettant, se mestier est, de par mon dit seigneur et nous, que s'il vous appert des choses dessus dites, et que les dits habitans ou la plus grant partie d'iceulx a ce se consentent le procureur de mon dit seigneur, a ce present et

apellé, vous a ladite diminution et reduction desdits huit consuls mis et reduis a quatre consuls tant seulement procedes et allés avant, ainsi que faire ce doit en tel cas, en prenant d'eux et de chacun d'iceux le serement, et faisant joyr et uzer des drois, honneurs et proufis, comme il est acoutumé de faire audit lieu, sans prejudice toutesfoix des droiz et jurisdiction de mon dit seigneur, et de la chose publique, en faisant publier ces presentes, se mestier est, par tous les lieux et places illec acoutumés de ce f[air]e. Vous donnons pouvoir, licence et mandement especial par ces mesmes presentes, mandons et commandons a tous les officiers et subgés de mon dit seigneur, que a vous en ce faisant obbeissent et entendent diligemment.

Donné à Tholouse, le sixieme jour de Juillet, l'an de grace mil quatre cens trente neuf.

*Et plus bas est escrit* : par monseigneur le Dauphin, en son conseil. Bachelier.

**Figure 111** : Seconde réduction du nombre de consuls de la ville

**Source** : LA HAYE (Régis de), *Les archives brûlées de Moissac. Reconstitution du chartrier de la ville de Moissac brûlé le 1<sup>er</sup> novembre 1793*, Maastricht, 2<sup>e</sup> édition, 2005, p. 157 – 158.

47.

**1443 (style de Pâques), 14 janvier. – Montauban**

**Charles VII réduit le nombre de consuls de Moissac de huit à quatre.**

A. Original brûlé le 1er novembre 1793.

B. Copie du XVII<sup>e</sup> s. d'après « l'original en parchemin, trouvé aux archives de l'Hostel de Ville de Moissac » : Doat 127, f. 255r - 258v.

B.

Charles, par la grace de Dieu roy de France, 1 roy de France, a tous ceux qui ces presentes lettres verront, salut.

Nous avons receüe humble supplication de nos bien amés les manans, habitans et commune de nostre ville de Moissac en nostre seneschaussée de Quercy, contenant que ou temps passé nostre dite ville de Moissac estoit bien peuplée de plusieurs notables et riches marchands, bourgeois ou autre menu peuple, lesquels abondoient grandement en richesses et biens, et estoit ladite ville en bonne prosperite. Et parce des long temps a tellement que n'est memoire du contraire furent faits et tenus statuts et ordonnances en ladite ville, et entre les autres qu'il y auroit huit consuls, qui chacun an seroient choisis et esleus des plus notables d'icelle, et qui auroient la garde, administration et gouvernement de la chose publique de ladite ville de Moissac, et seroient créés et ordonnés et institués par chacun an par nostre baille dudit lieu. De laquelle creation, institution, icelluy baille n'avoit pour toutes peines et salaires que la somme de cinq sols tournois a chacune creation et institution d'iceux tant seulement, lesquels consuls apres leur dite creation et institution ont et prennent certains gaiges, robes de livree et autres choses que se prennent et lyevent chacun an sur les ditz habitans et commune. Et depuis ledit temps en ladite ville ont tousjours esté et a encores créés et institués chacun an huit consuls aux gaiges et livrée de ladite ville, lesquels y ont certaine jurisdiction et aultres prerogatives, dont ils ont tousjours joy jusques a present et font encores. Et avecques ce puis aucun temps en ça, combien que comme dit est, lesdits consuls eussent acoustumé estre créés et institués par nostre baille dudit lieu, sans ce qu'il fut besoing que autre y venist pour ce faire. Toutes voyes nostre senechal de Quercy puis certain temps enca a acoutumé de venir audit lieu de Moissac a chacune mutation et nouvelle creation des dits consuls audit lieu de Moissac aucun grant nombre de gens et de chevaux, lesquels font audit lieu grant despence qu'il fait parti ausdits suplians audit lieu, et outre ce les contraint ledit senechal a luy payer pour chacune nouvelle creation et institution de consuls ung marc



d'argent pour fournir ausquelles choses et aussy pour lesdits gaiges et robes de consuls. Iceux consuls ainsi créés metent sus et imposent en ladite ville chacun an certaine grant somme de deniers, qui se lieve sur les dits supplians, a leur tres grant charge et foute, lesquels a l'occasion des guerres de nostre royaume et des sterilités, mortalités, famines et autres pestilences dont ils ont esté flagellés le temps passé, sont tellement apovris et diminués de biens et de habitans, ainsy que par experience avons asses veu, nous estans derrenierement en icelle, qu'ils ne poroient plus fournir ausdites charges. Et pour ce nous ont humblement suplié et requis, que atandu qu'ils sont diminués de plus de la moitie de habitans, qu'ils n'ayent doresnavant chacun an que quatre consuls, et aussy que nostre dit baille les puisse doresnavant chacun an instituer, moyenant la somme de cinq sols tournois par chacun an seulement.

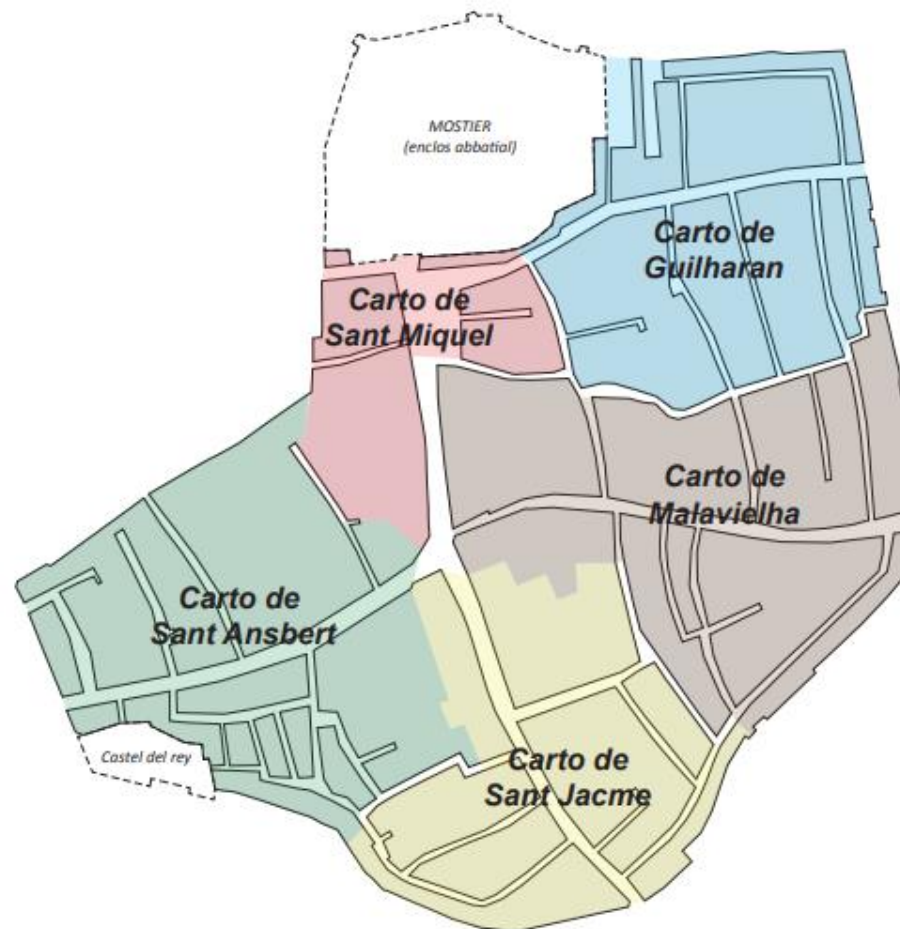
Sçavoir faisons que nous, attendu ce que dit est, voulans a nostre povoir descharger nostre peuple de telles charges extraordinaires et inutiles, a iceux suplians pour ces causes et autres, a ce nous mouvans, avons par l'advis des gens de nostre conseil octroié et octroyons de grace especial, par ces dites presentes, qu'il n'aie doresnavant audit lieu de Moissac que quatre consuls tant seulement, et ycellui nombre de huict consuls avons abaissié et diminué, abaissons et diminuons audit nombre de quatre, lesquels voulons estre créés et institués par chacun an, au temps acoutumé, par nostre dit seneschal de Quercy ou nostre dit baille dudit lieu, en payant par les dits supplians ou ceux qui sont créés et institués consuls, la somme de cinq sols tournois a chacune creation et nouvelle institution, tant seulement sans ce qu'ils soient tenus a paier autres despenses audit senechal, ne autres quelzconques pour icelle creation, excepté seulement ladite somme de cinq solz tournois, ne que a requeste d'autres y soient ou puissent estre mis, créés ne institués pour tout le temps a venir, que ledit nombre de quatre consuls tant seulement par chacun an ; voulans et octroians ausdits supplians que les dits quatre consuls ainsy esleus, créés et institués, ayent autant de povoir, gouvernement et administration touchant le faict de ladite ville et de leur dit conseulat comme ont eu le temps passé les huit consuls dudit lieu. S'y donnons en mandement par ces dites presentes a nos amés et feaulx conseillers et gens de nostre Parlement aux senechal de Quercy et baille de par nous audit lieu de Moissac, et a tous nos autres justiciers ou a leurs lieutenants que les dits supplians facent, seuffrent et laissent joyr et uzer paisiblement de nos presente ordonnance, volenté et octroy, en mettant ou faisant metre au neant sans delay tout empeschement qui leur seroit mis au contraire, car ainsy nous plaist il estre fait, nonobstant les status de ladite ville et autres que ne voulons prejudicier a ces dites presentes et lettres subreptices a ce contraires.

En tesmoing de ce nous avons fait metre a ces presentes nostre sceel ordonné, en l'absence du grant.

Donné à Montauban, le quatorziesme jour de Janvier, l'an de grace mil quatre cens quarante et deux, et de nostre regne le vingt et uniesme.

*Et sur le repli est escrit : Par le roy en son conseil. Delaloere.*

Emprise spatiale des *carto* au sein de l'espace intra-muros



0 100 m

**Figure 112** : Emprise des *carto* de la ville en 1480  
D.A.O. : Joris Moron

Répartition du sol dans la ville de Moissac en 1480



E. Fayolle-Bouillon, d'après Arch. mun. Moissac, CC 1.

**Figure 113** : Occupation du sol en 1480 d’après les estimés

**Source** : FAYOLLE-BOUILLON (Estelle), *La ville de Moissac à la fin du Moyen Âge d’après le livre d’estimes de 1480*, mémoire de Master recherche Histoire 2<sup>e</sup> année, Université Toulouse-II-Le Mirail, sous la direction de Jean-Loup Abbé, 2010, Annexe 25.



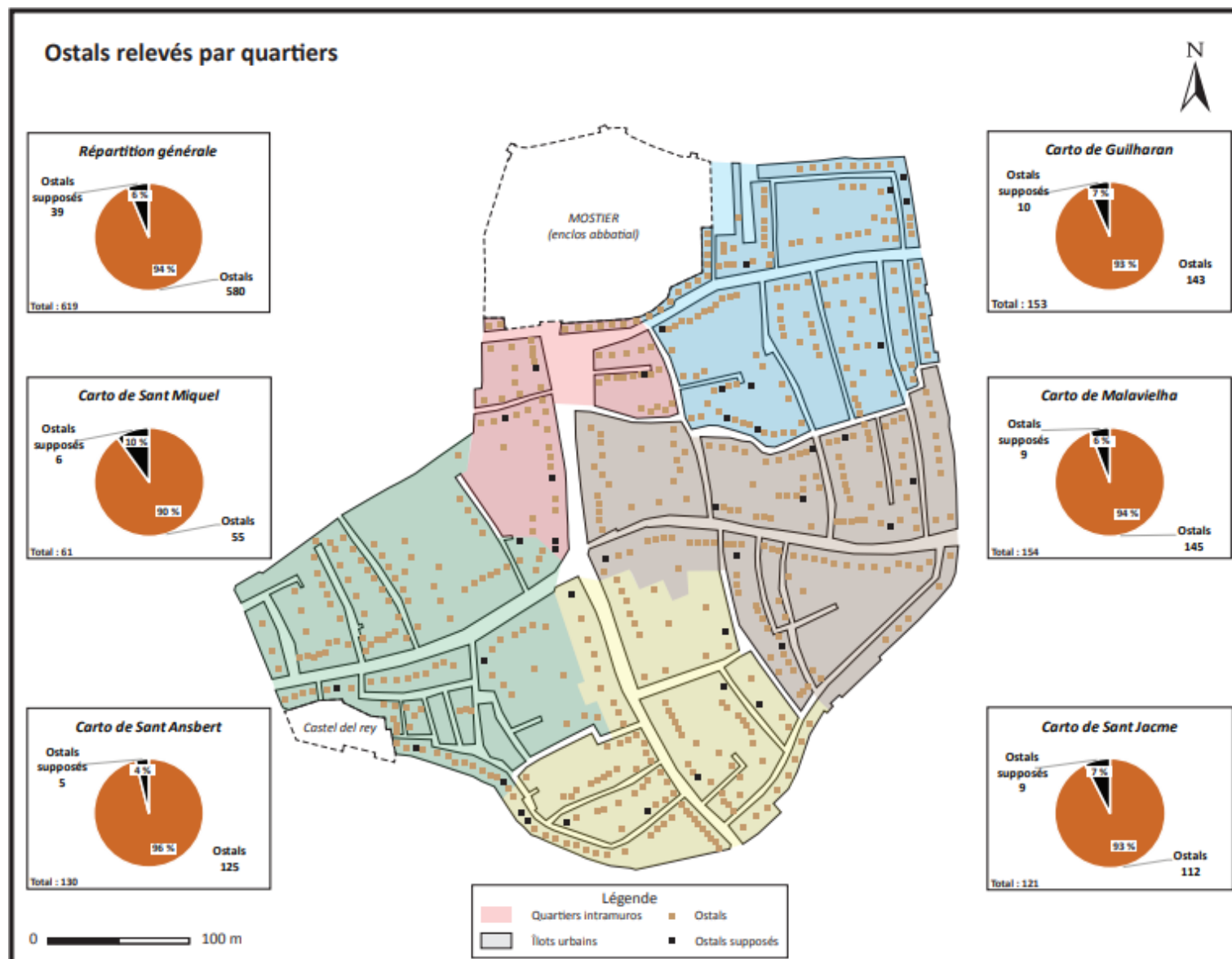
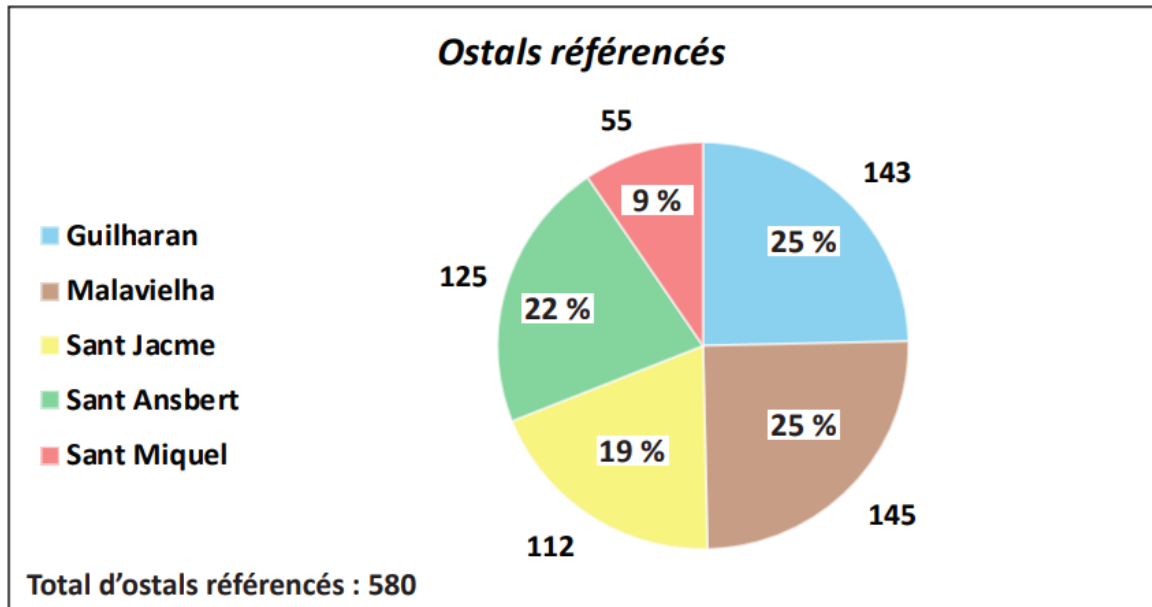


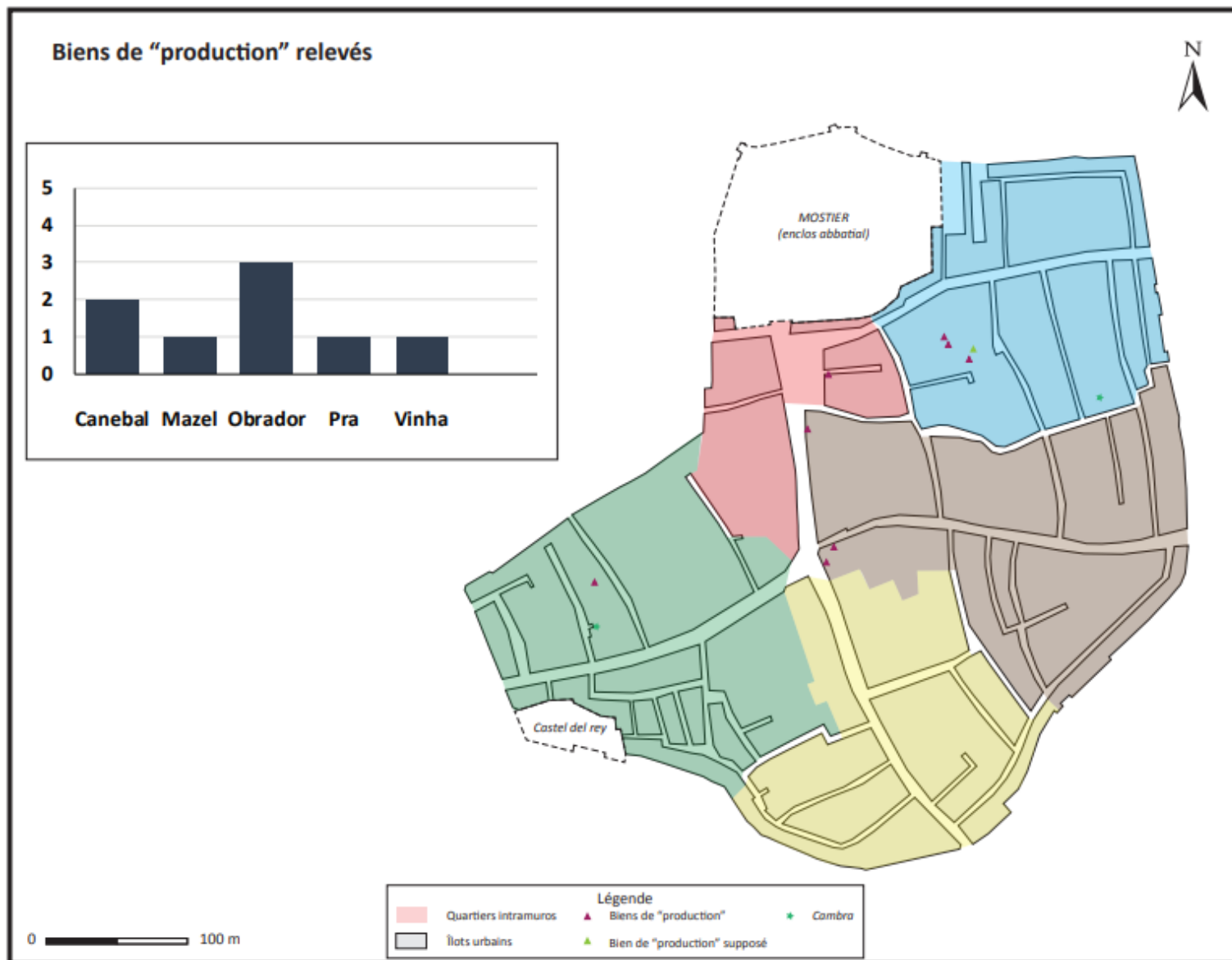
Figure 114 : Répartition des *ostals* relevés et supposés après l'étude des estimés  
D.A.O. : Joris Moron



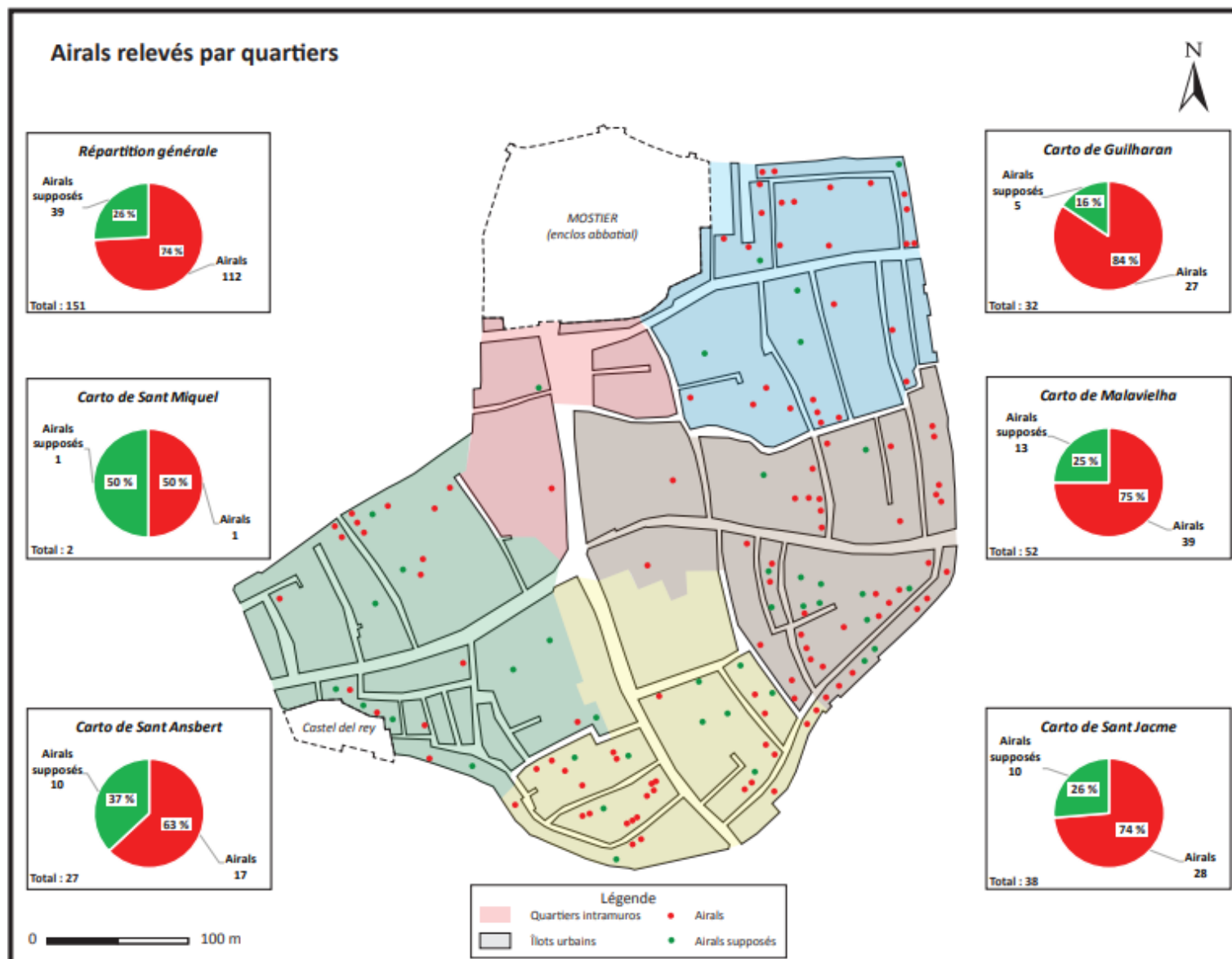
**Figure 115** : Répartition des *ostals* référencés dans chaque *carto*  
© Joris Moron



**Figure 116** : Façade disparue à l'angle du Cul Roussol, Moissac (état au début du XX<sup>e</sup> s.)  
© Inconnu



**Figure 117** : Répartition des « biens de production » cités dans les estimés  
**D.A.O.** : Joris Moron



**Figure 118** : Répartition des *airals* relevés et supposés après l'étude des estimés  
D.A.O. : Joris Moron



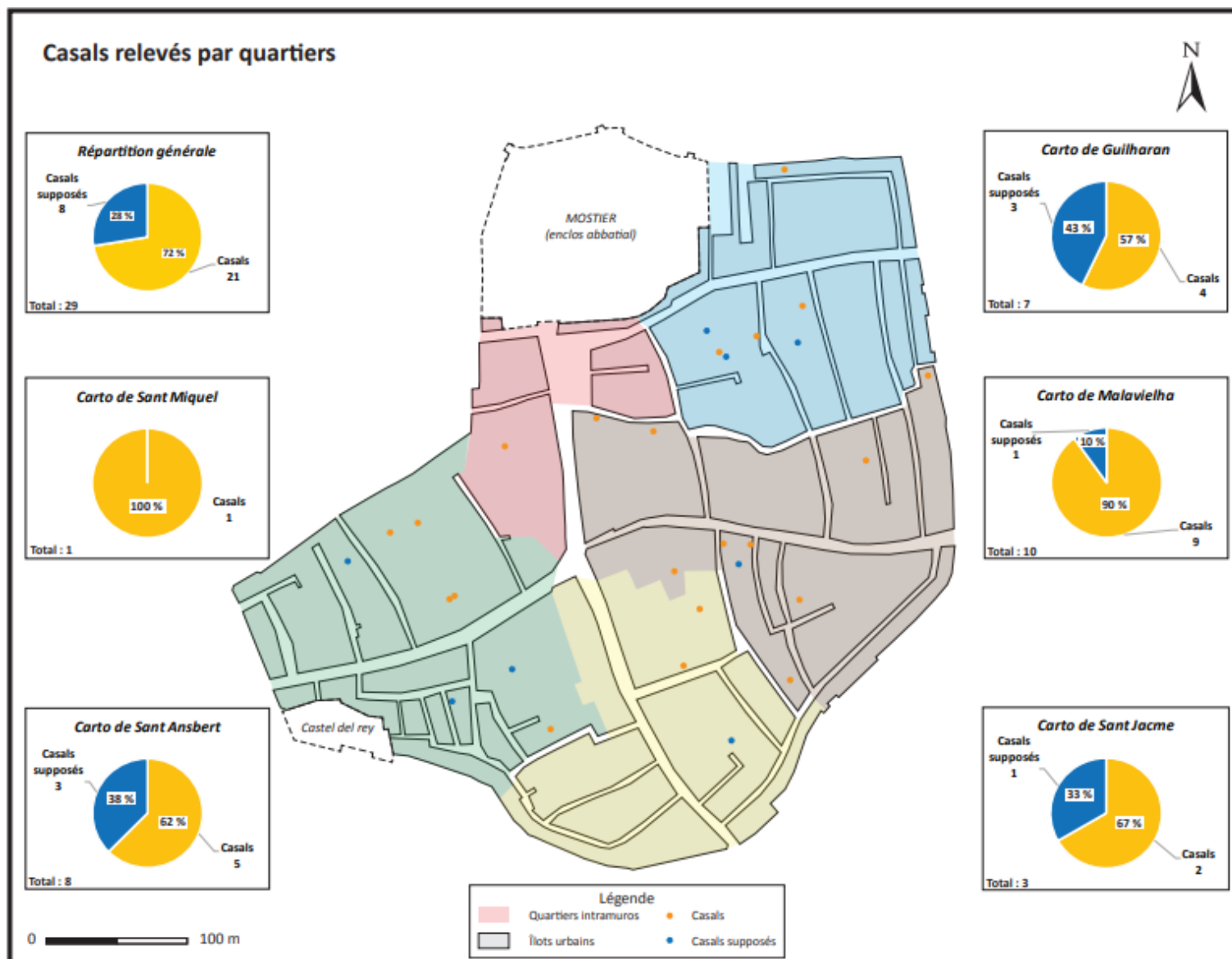


Figure 119 : Répartition des *casals* relevés et supposés après l'étude des estimés  
D.A.O. : Joris Moron

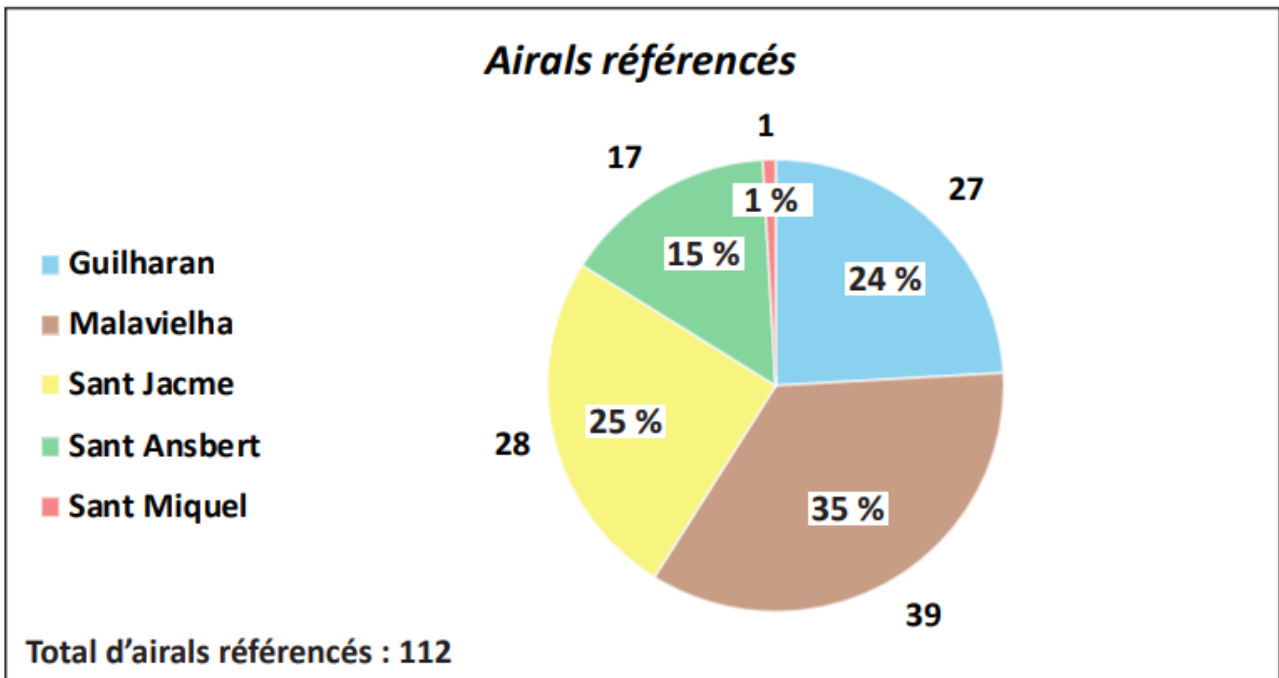


Figure 120 : Répartition des *airals* référencés dans chaque *carto*  
© Joris Moron

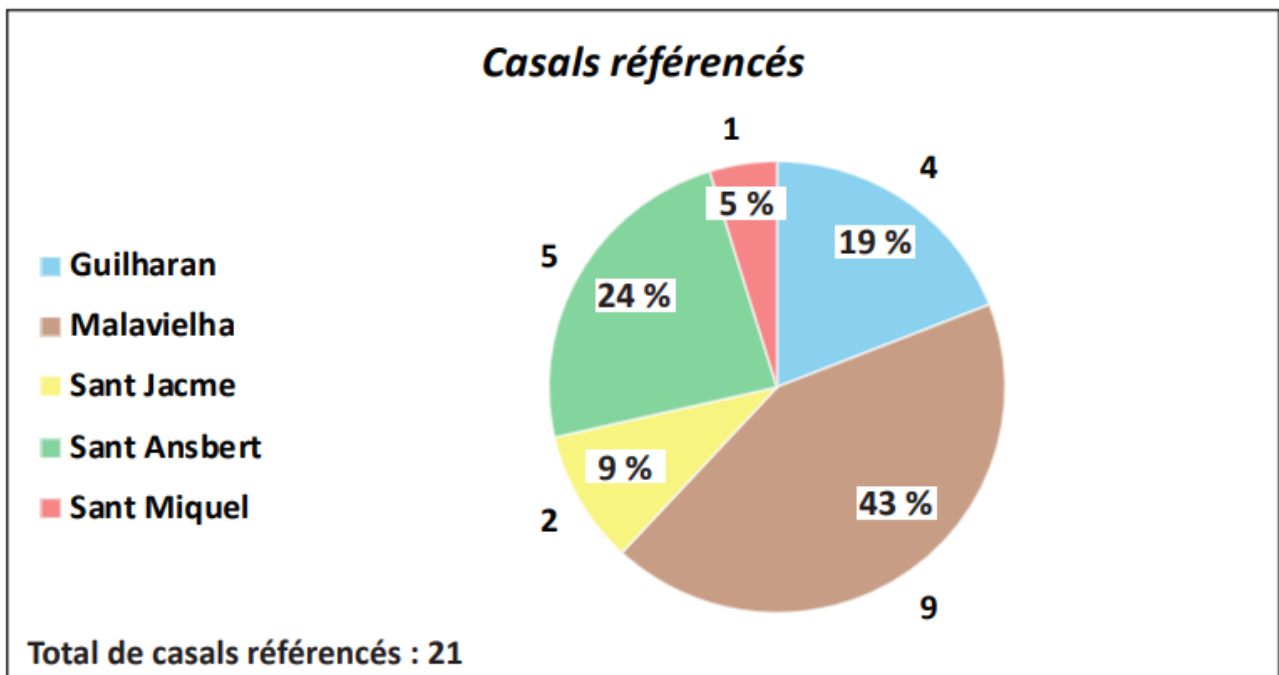
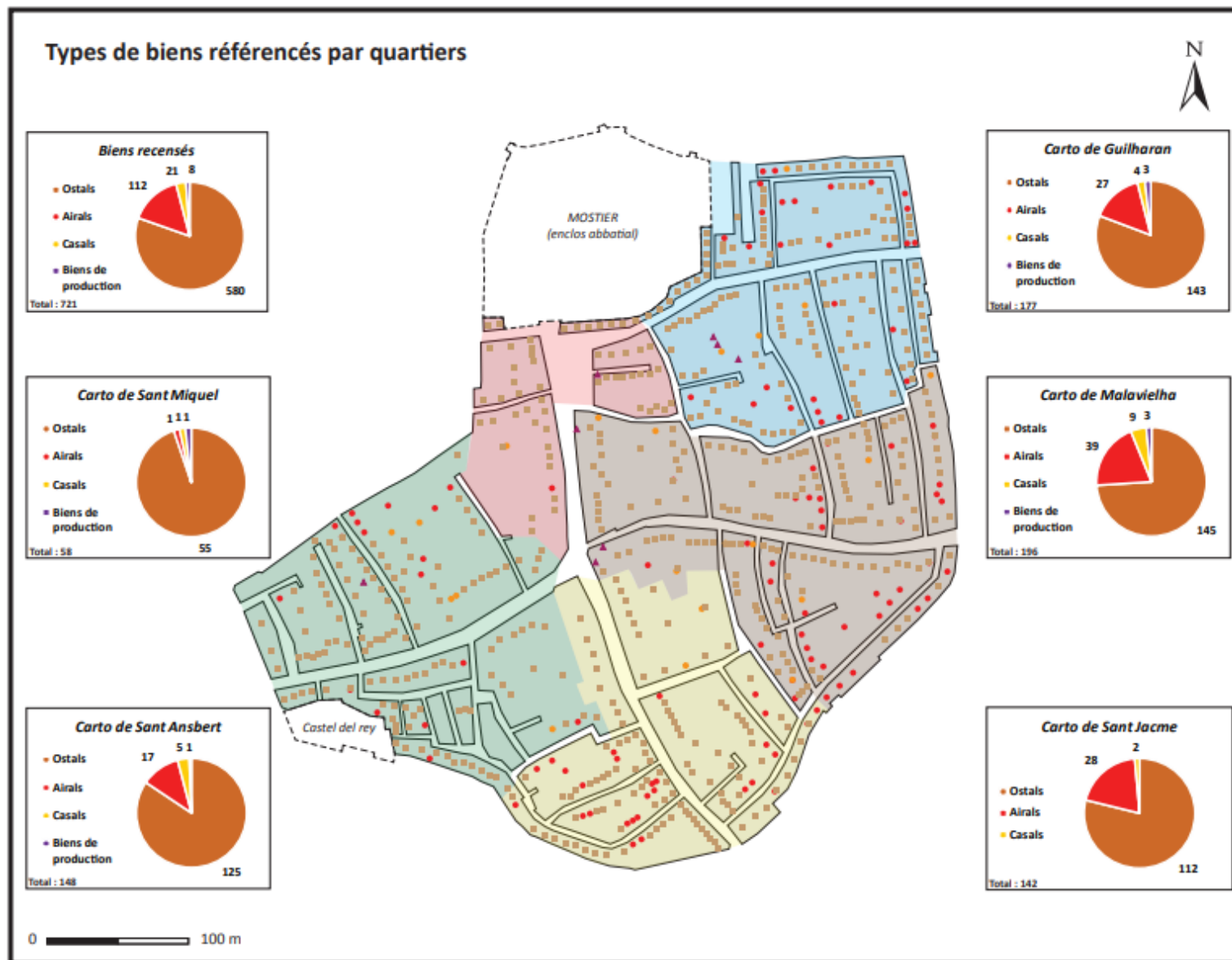
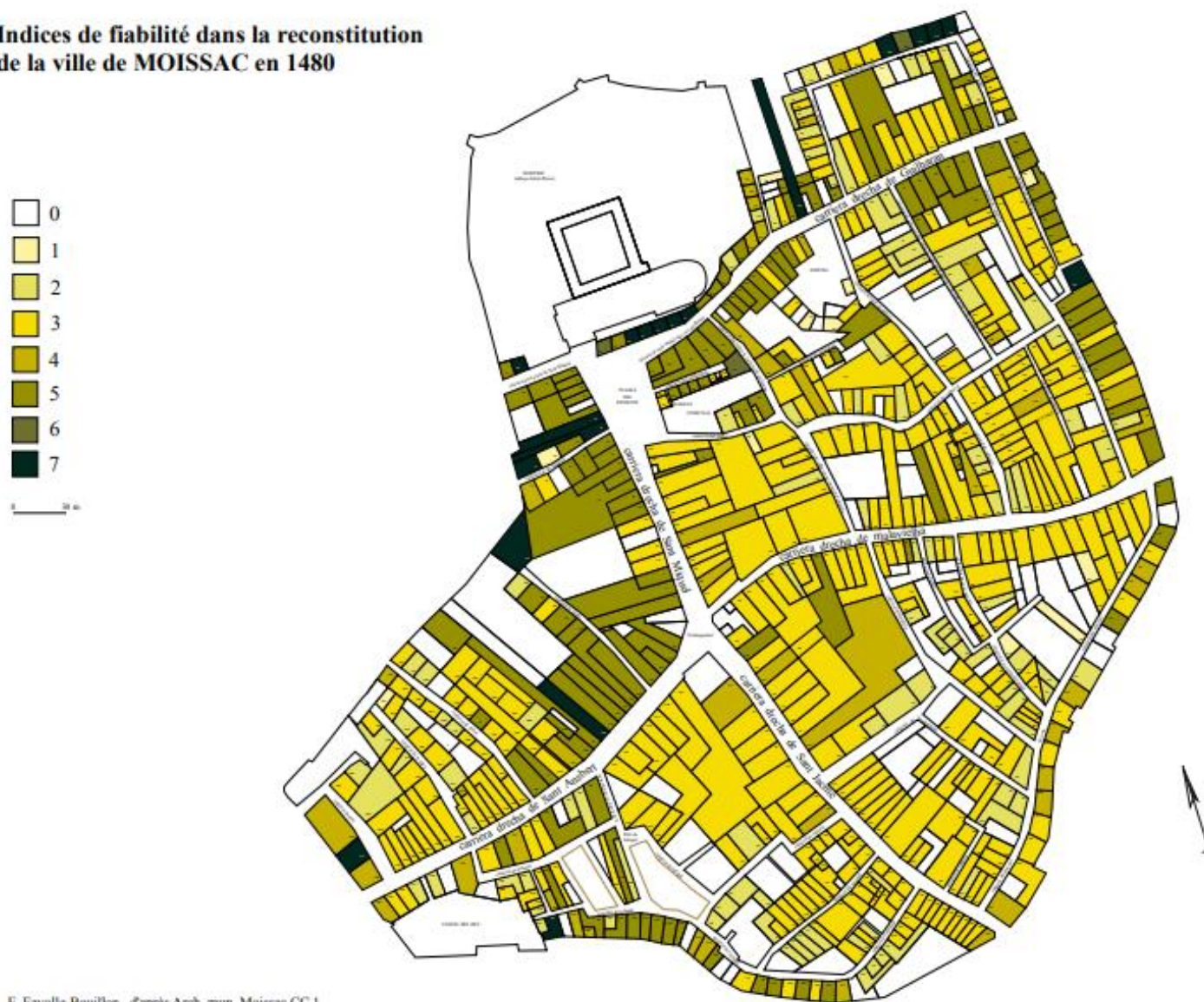


Figure 121 : Répartition des *casals* référencés dans chaque *carto*  
© Joris Moron



**Figure 122** : Répartition des biens référencés dans chaque carto  
D.A.O. : Joris Moron

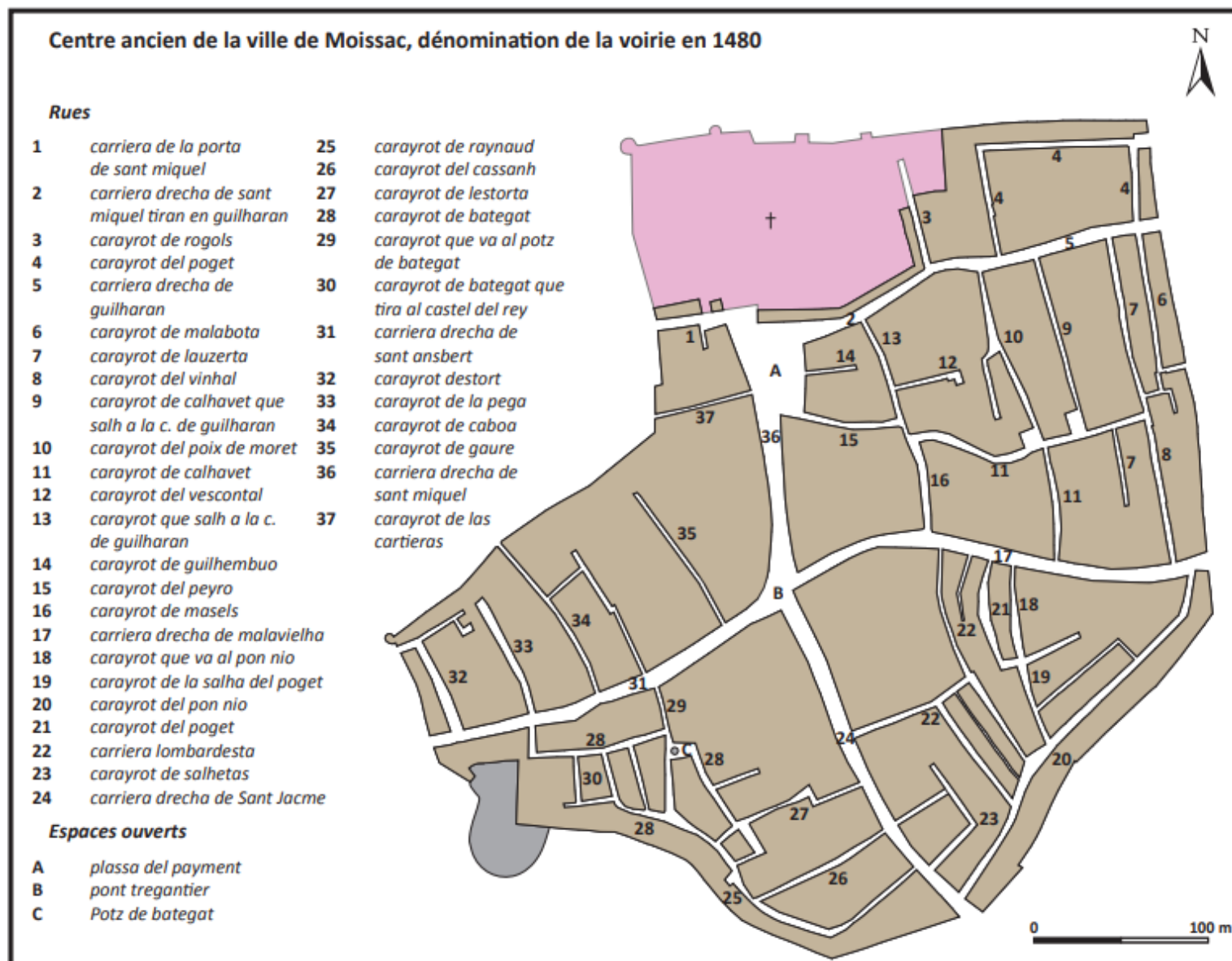
**Indices de fiabilité dans la reconstitution  
de la ville de MOISSAC en 1480**



E. Fayolle-Bouillon, d'après Arch. mun. Moissac CC 1

**Figure 123** : Présentation de l'indice de fiabilité dans la reconstitution de la ville d'après les estimés  
**D.A.O.** : Estelle Fayolle-Bouillon





**Figure 124** : Voirie existante en 1480 et reportée sur le plan de la ville de la fin du XVIII<sup>e</sup> s.

D.A.O. : Joris Moron

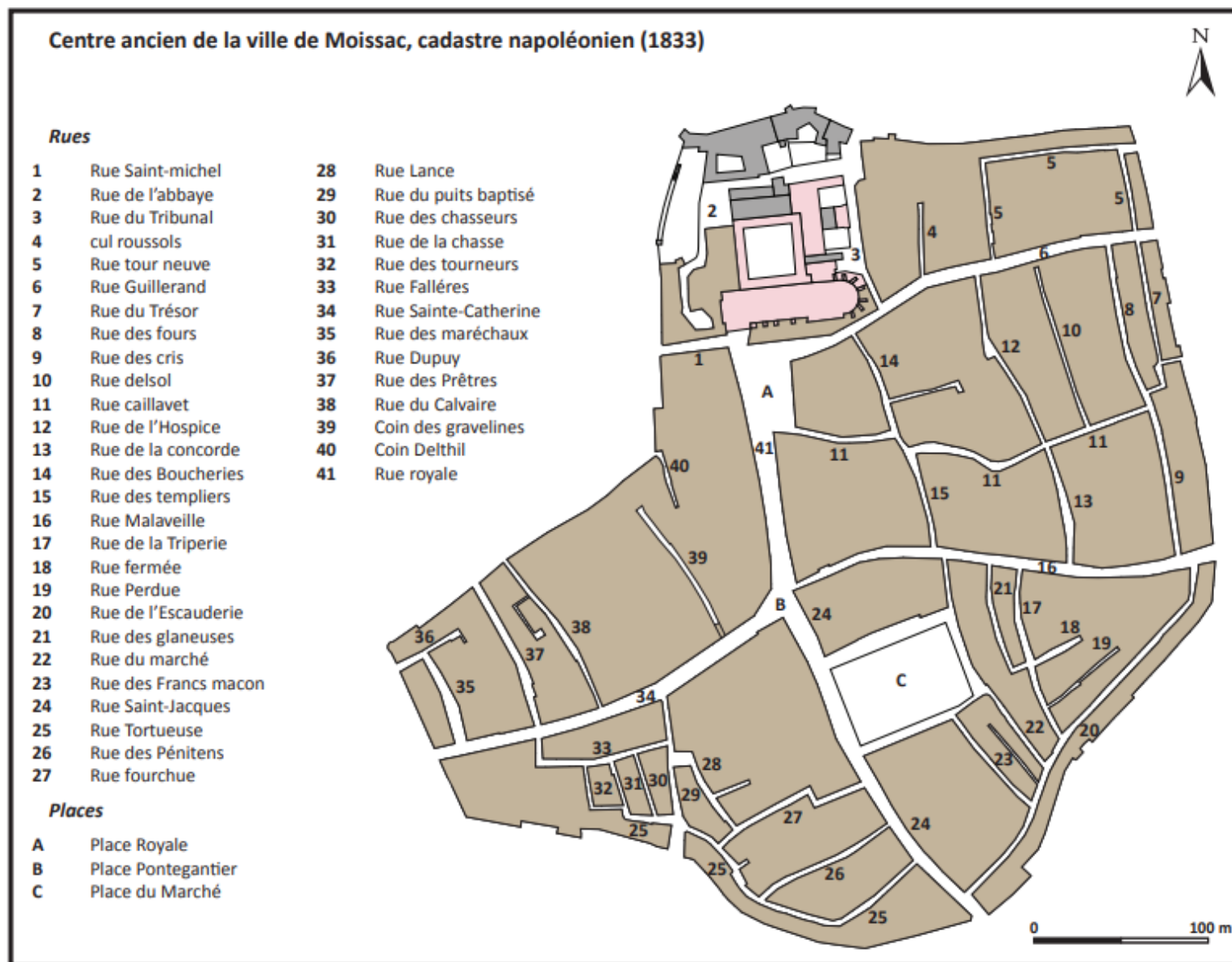


Figure 125 : Voirie intra-muros en 1833

D.A.O. : Joris Moron

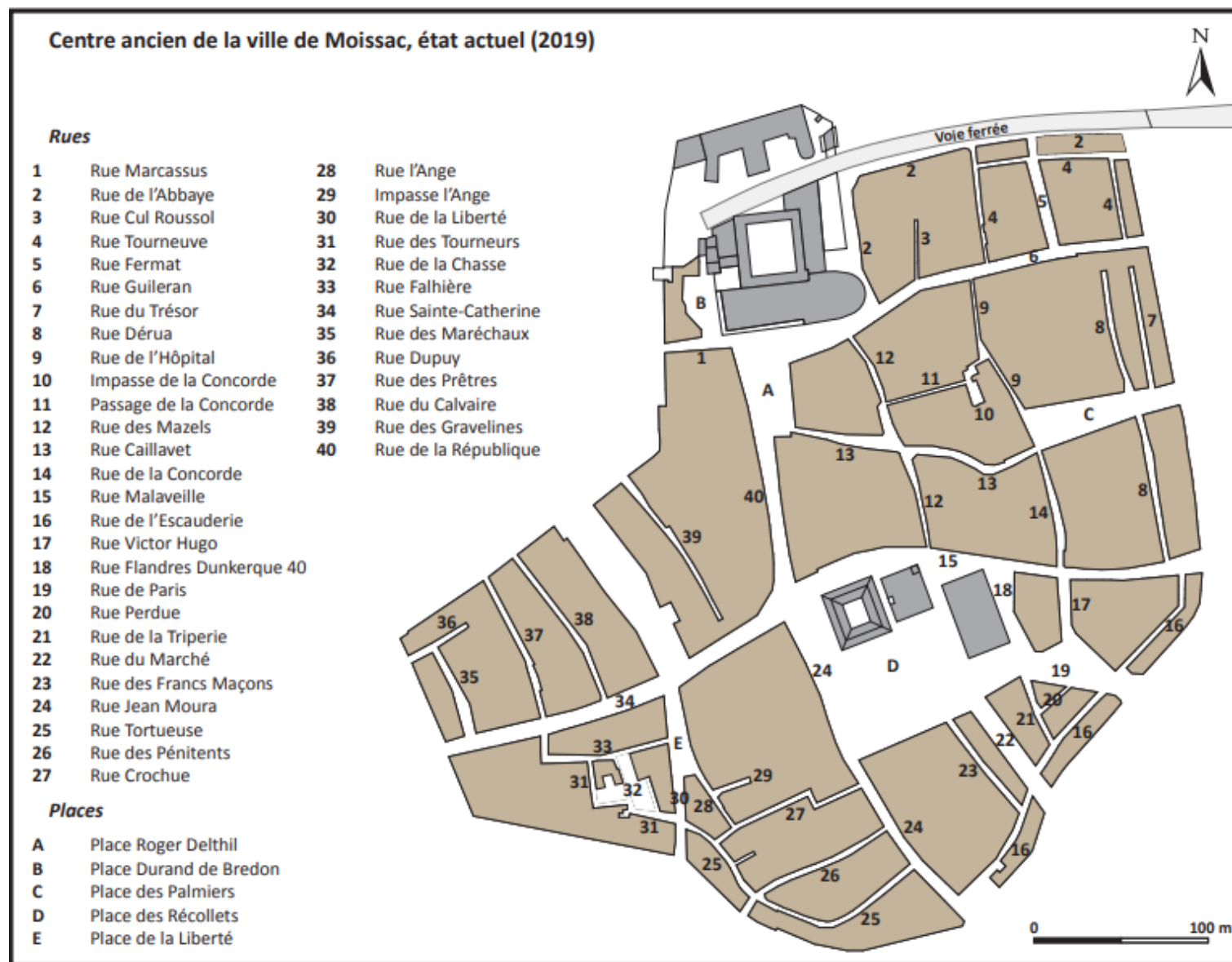
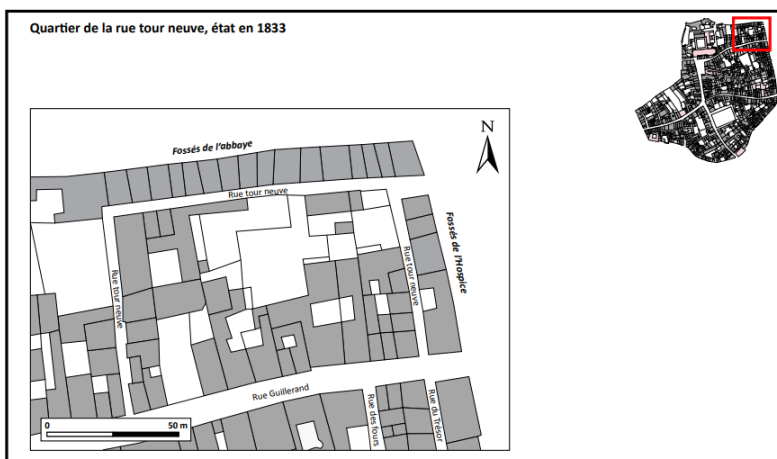
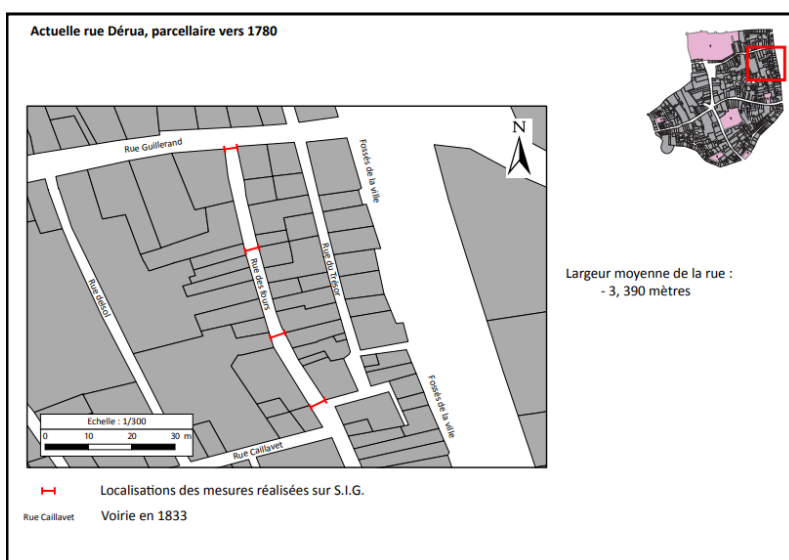


Figure 126 : Voirie du centre ancien de Moissac en 2019

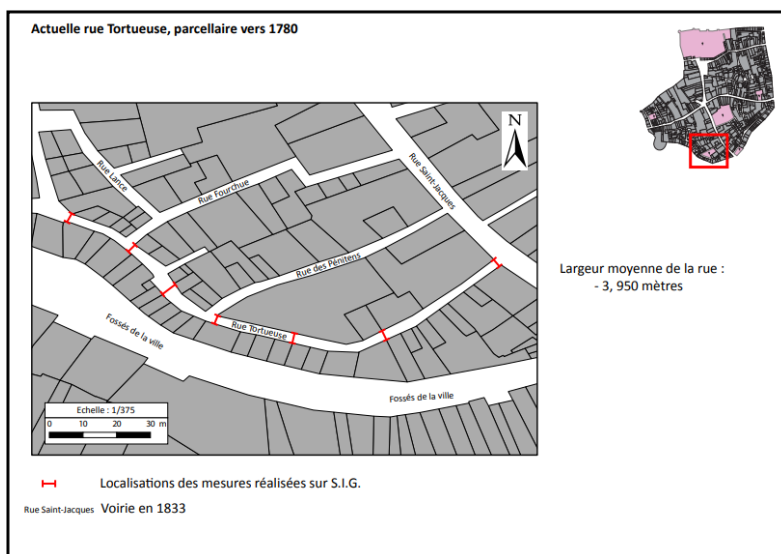
D.A.O. : Joris Moron



**Figure 127 : Rue Tourneuve en 1833**  
D.A.O. : Joris Moron

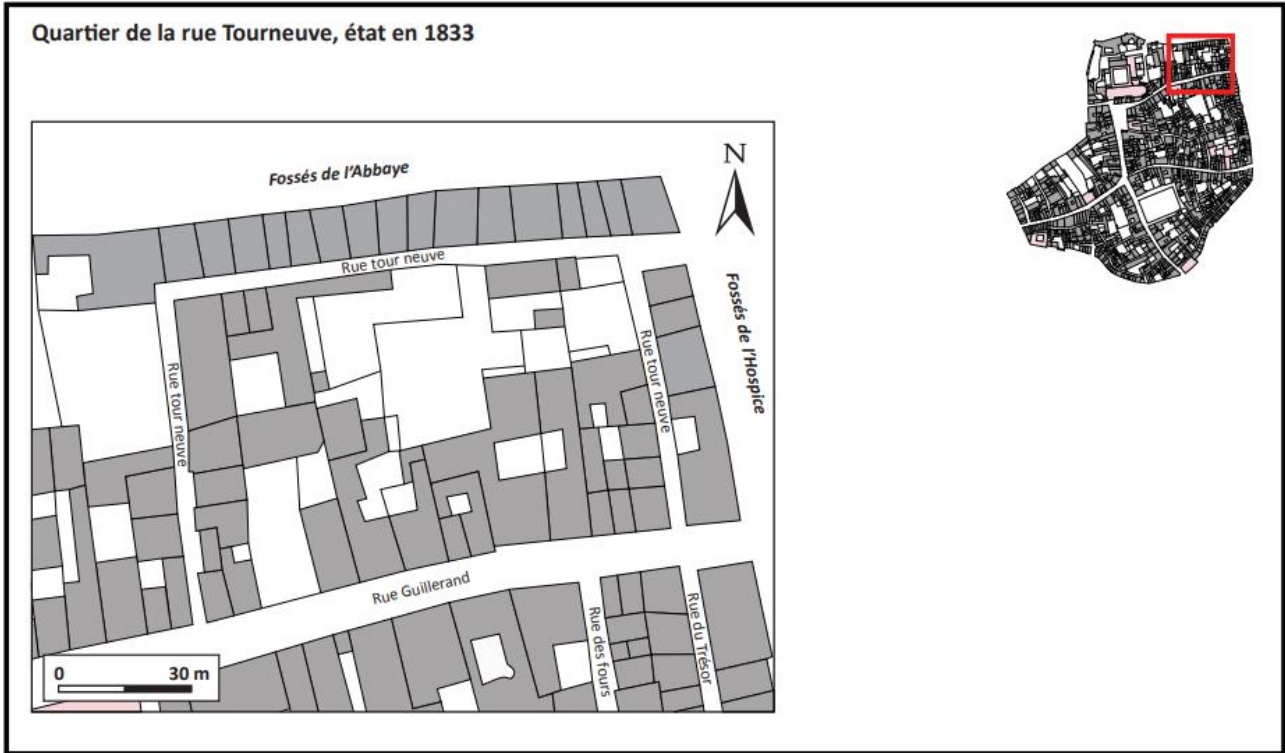


**Figure 128 : Rue Dérua à la fin du XVIII<sup>e</sup> s.**  
D.A.O. : Joris Moron



**Figure 129 : Rue Tortueuse à la fin du XVIII<sup>e</sup> s.**  
D.A.O. : Joris Moron

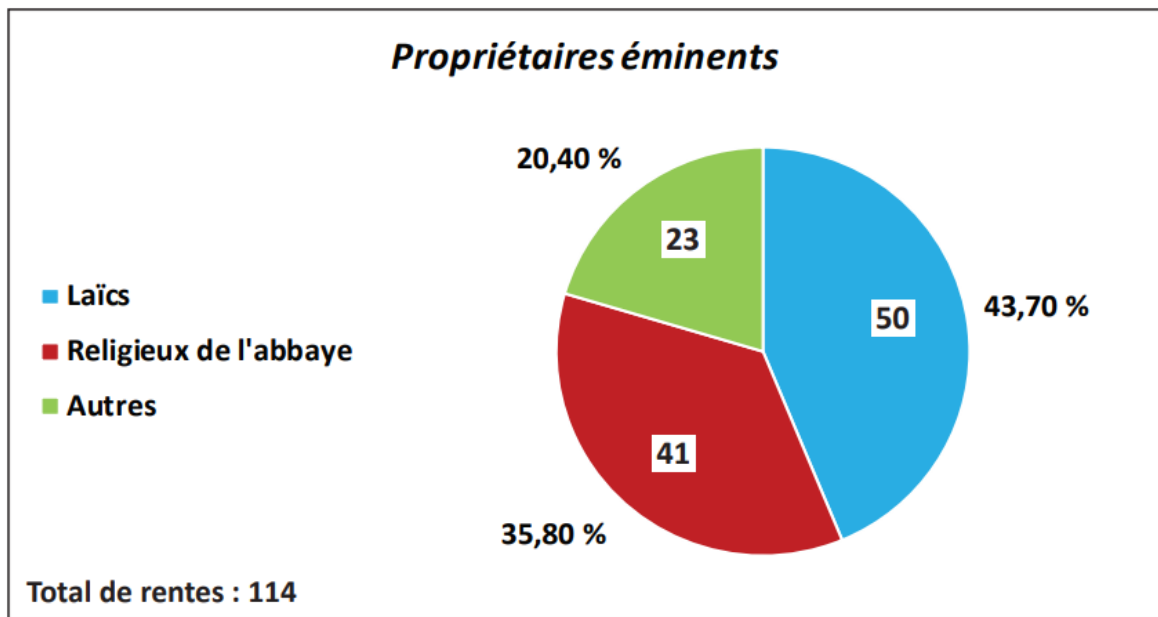




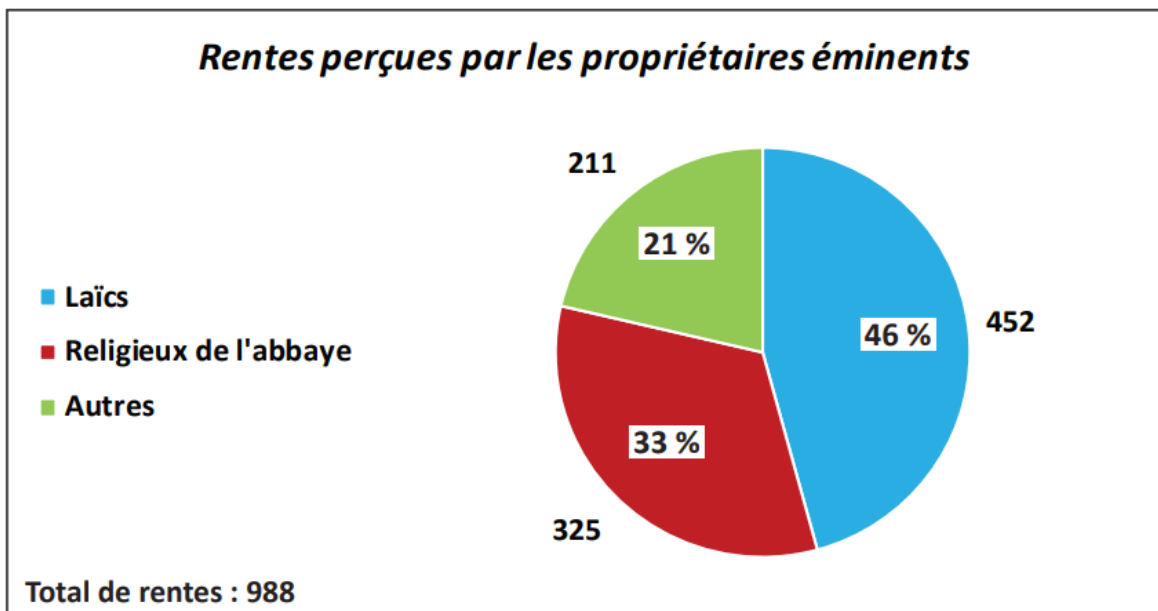
**Figure 130.1** : État du quartier de la rue Tourneuve en 1833  
D.A.O. : Joris Moron



**Figure 130.2** : État actuel du quartier de la rue Tourneuve  
D.A.O. : Joris Moron



**Figure 131** : Répartition des propriétaires éminents référencés dans les estimés de 1480  
© Joris Moron



**Figure 132** : Rentes perçus par les propriétaires laïcs  
© Joris Moron

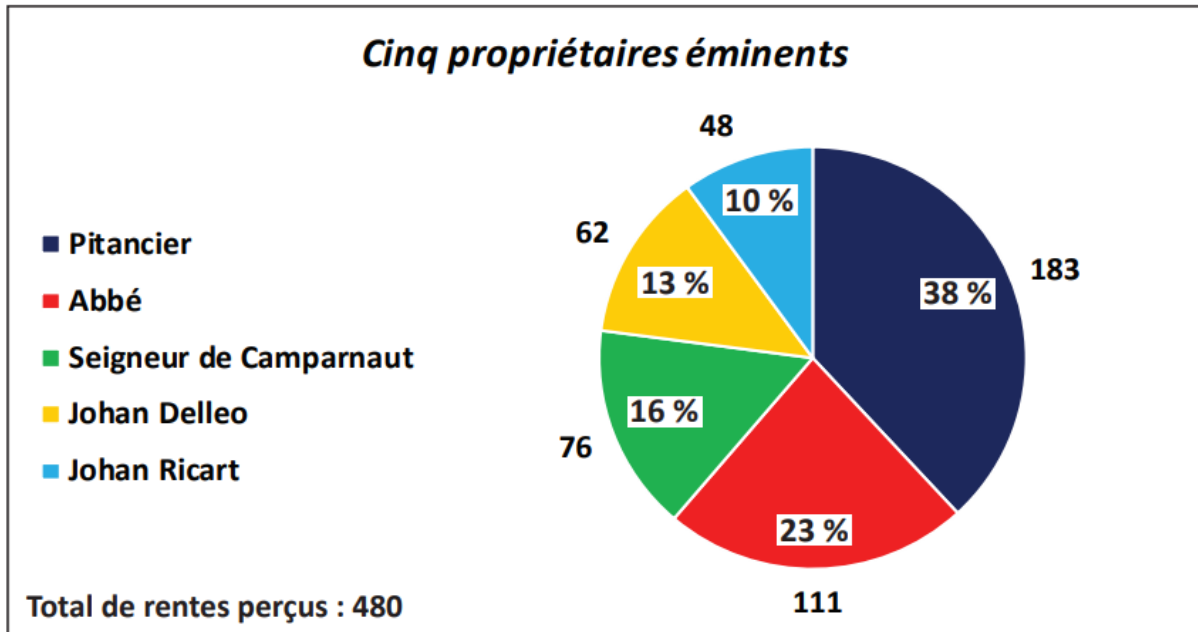


Figure 133 : Cinq principaux propriétaires éminents laïcs  
© Joris Moron

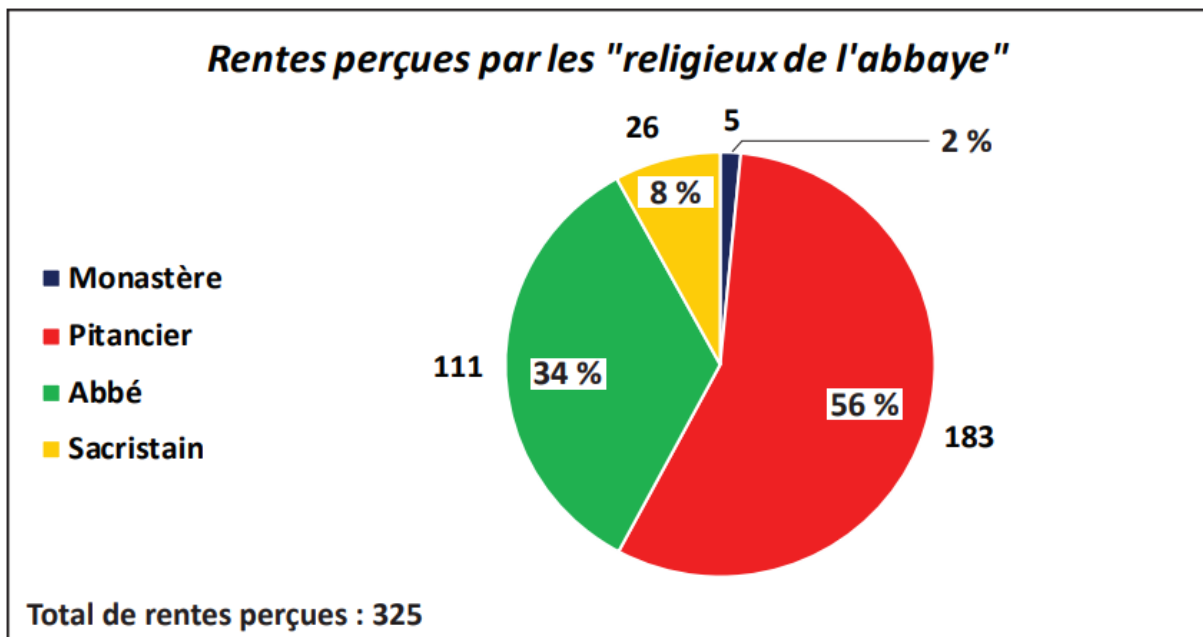
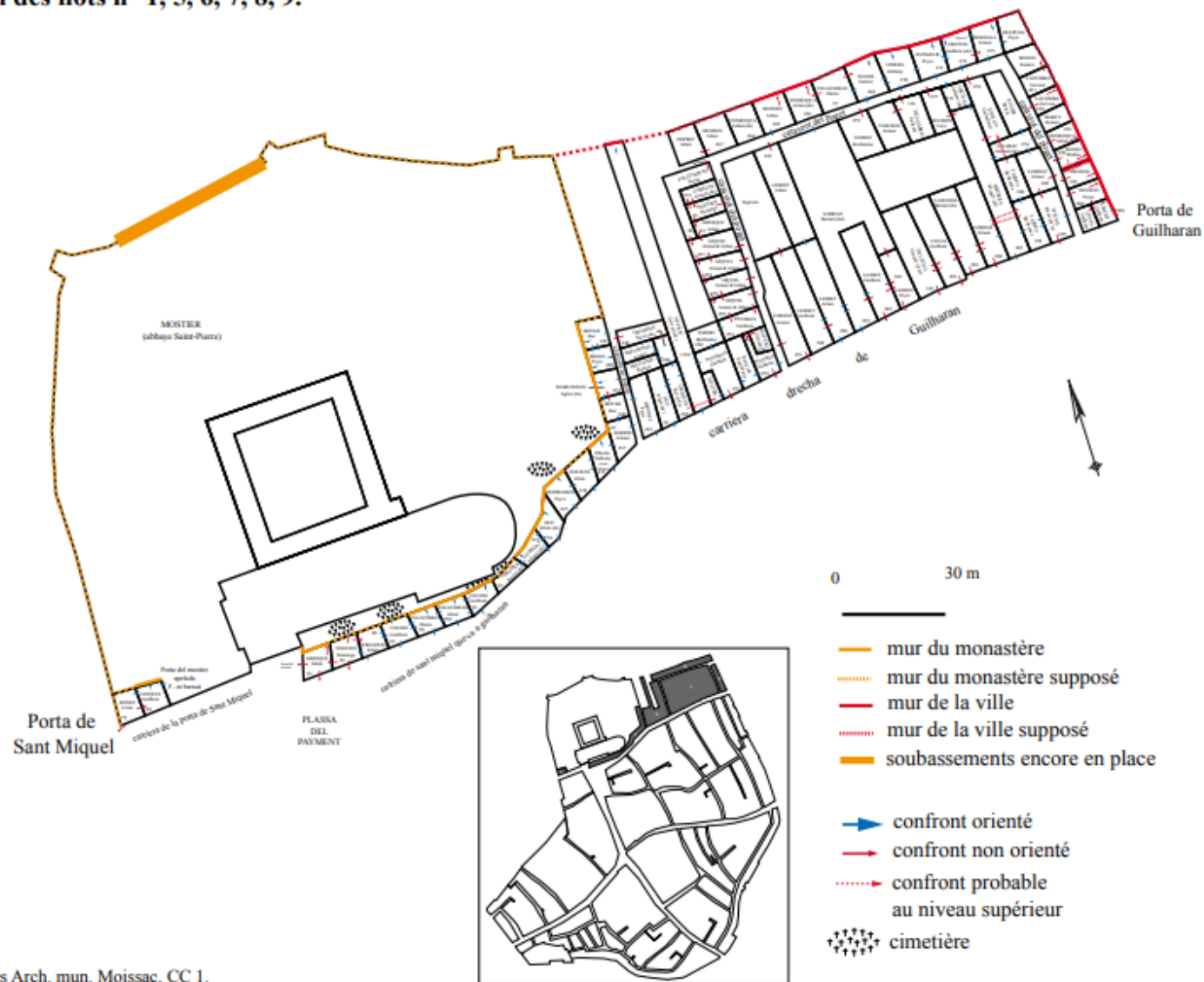


Figure 134 : Division de la perception des rentes par els religieux de l'abbaye  
© Joris Moron

Reconstitution des îlots n° 1, 5, 6, 7, 8, 9.

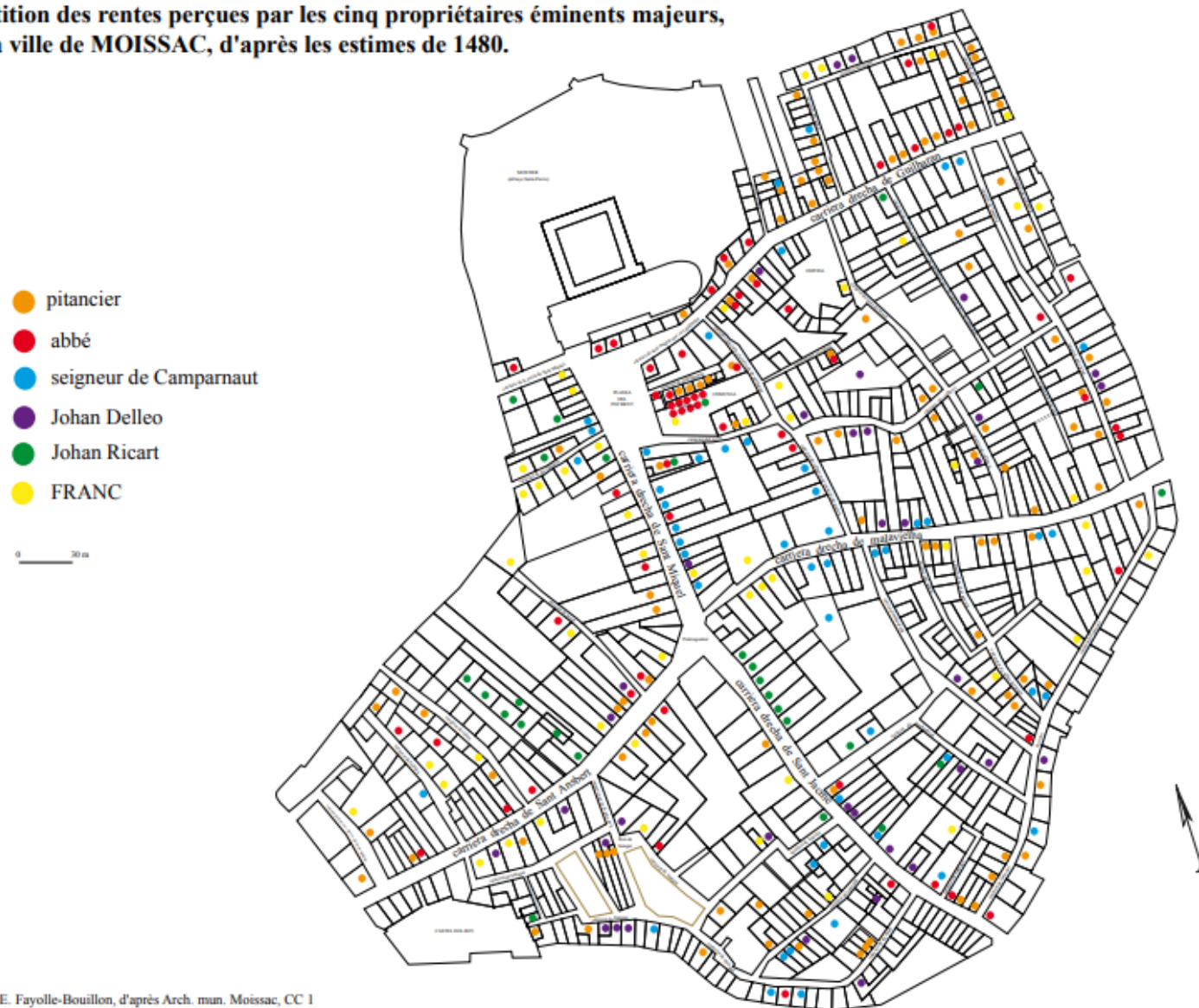


E. Fayolle-Bouillon, d'après Arch. mun. Moissac, CC 1.

**Figure 135** : Exemple de reconstitution d’îlots présentée par Estelle Fayolle-Bouillon  
**D.A.O.** : Estelle Fayolle-Bouillon

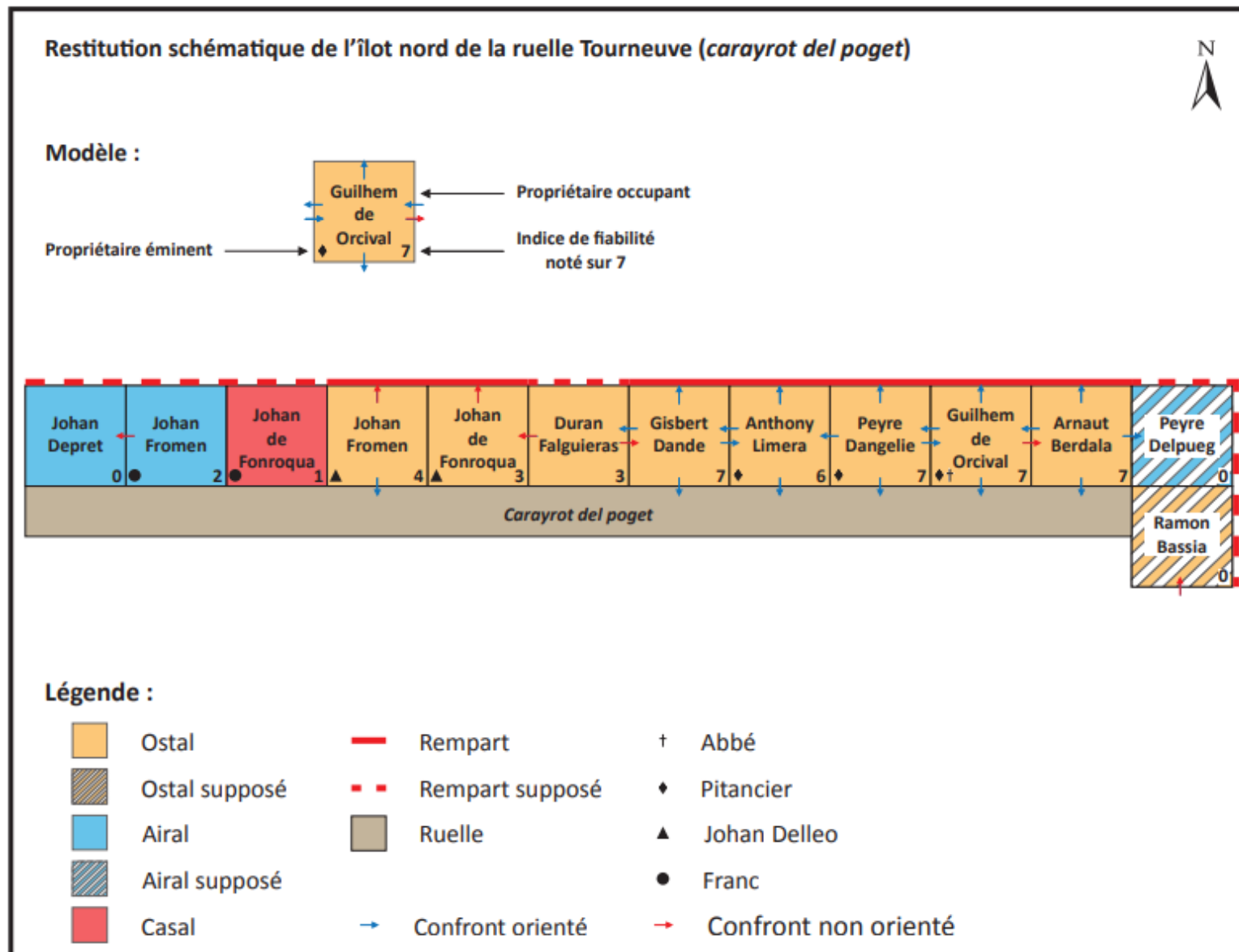


Répartition des rentes perçues par les cinq propriétaires éminents majeurs,  
dans la ville de MOISSAC, d'après les estimes de 1480.



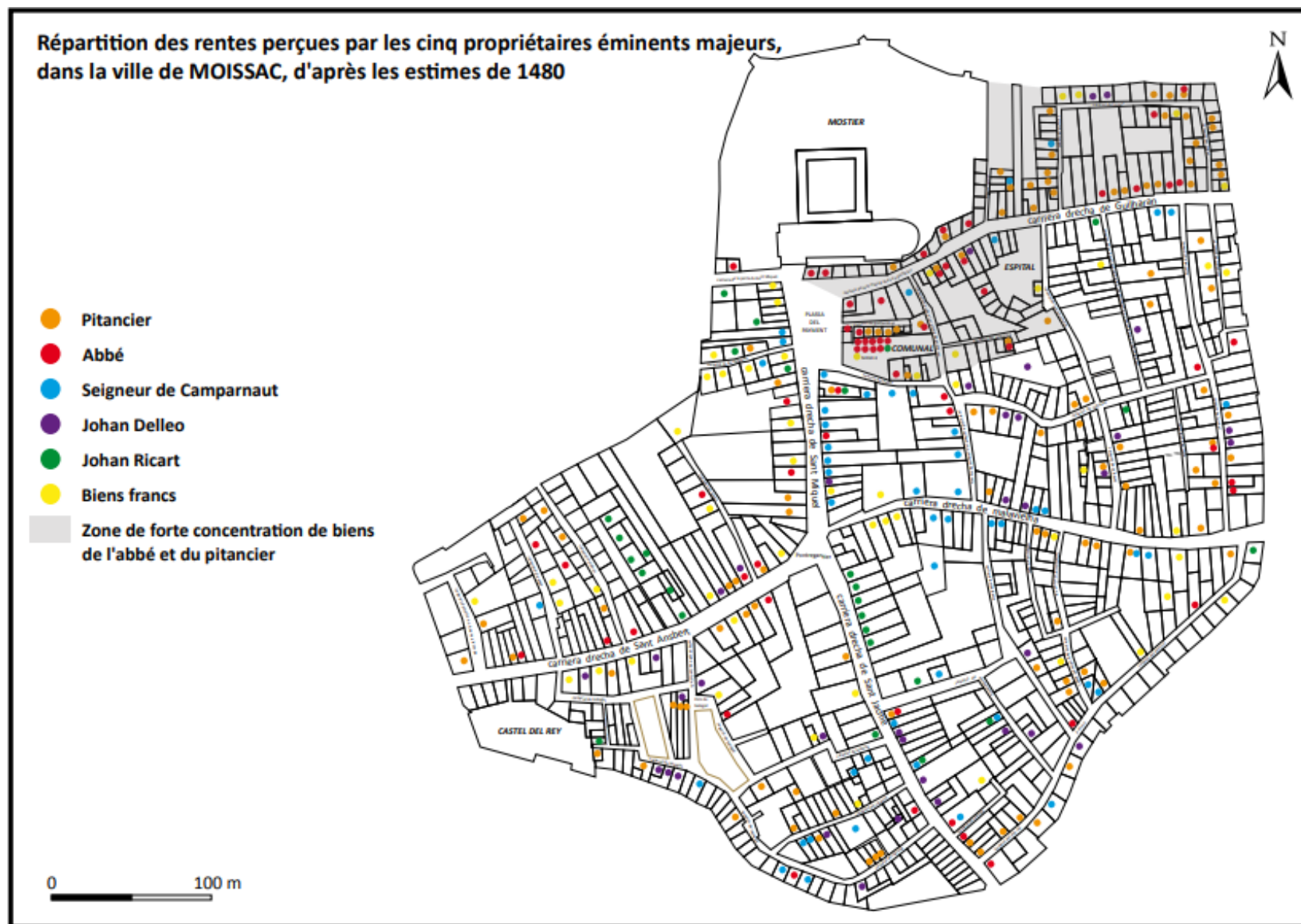
E. Fayolle-Bouillon, d'après Arch. mun. Moissac, CC 1

**Figure 136** : Biens possédés apportant des rentes périodiques aux cinq principaux propriétaires éminents  
D.A.O. : Estelle Fayolle-Bouillon



**Figure 137** : Schématisation de l’îlot au nord de la rue Tourneuve en 1480

D.A.O. : Joris Moron



**Figure 138** : Principale concentration des possessions des religieux de l'abbaye

D.A.O. : Joris Moron

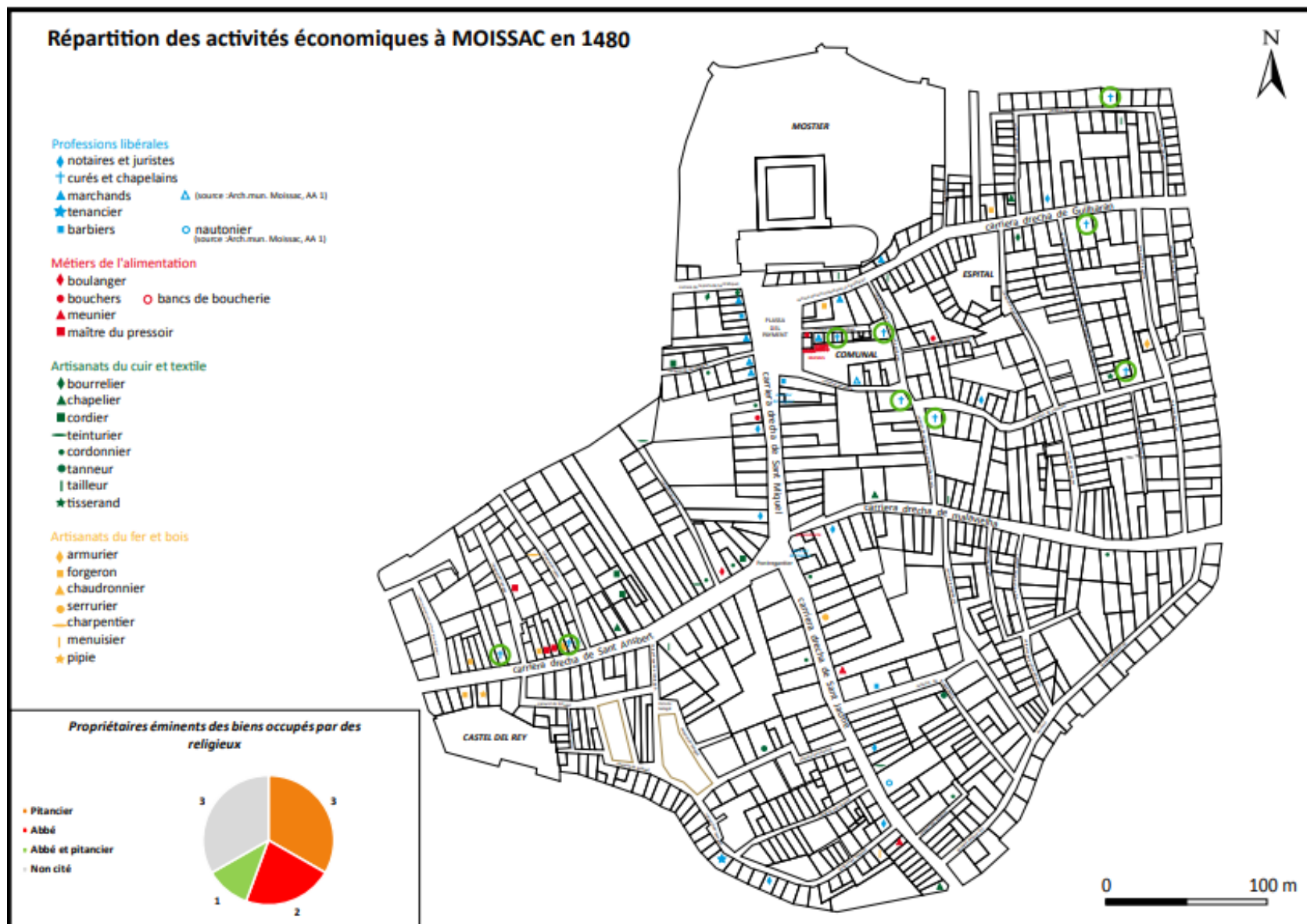
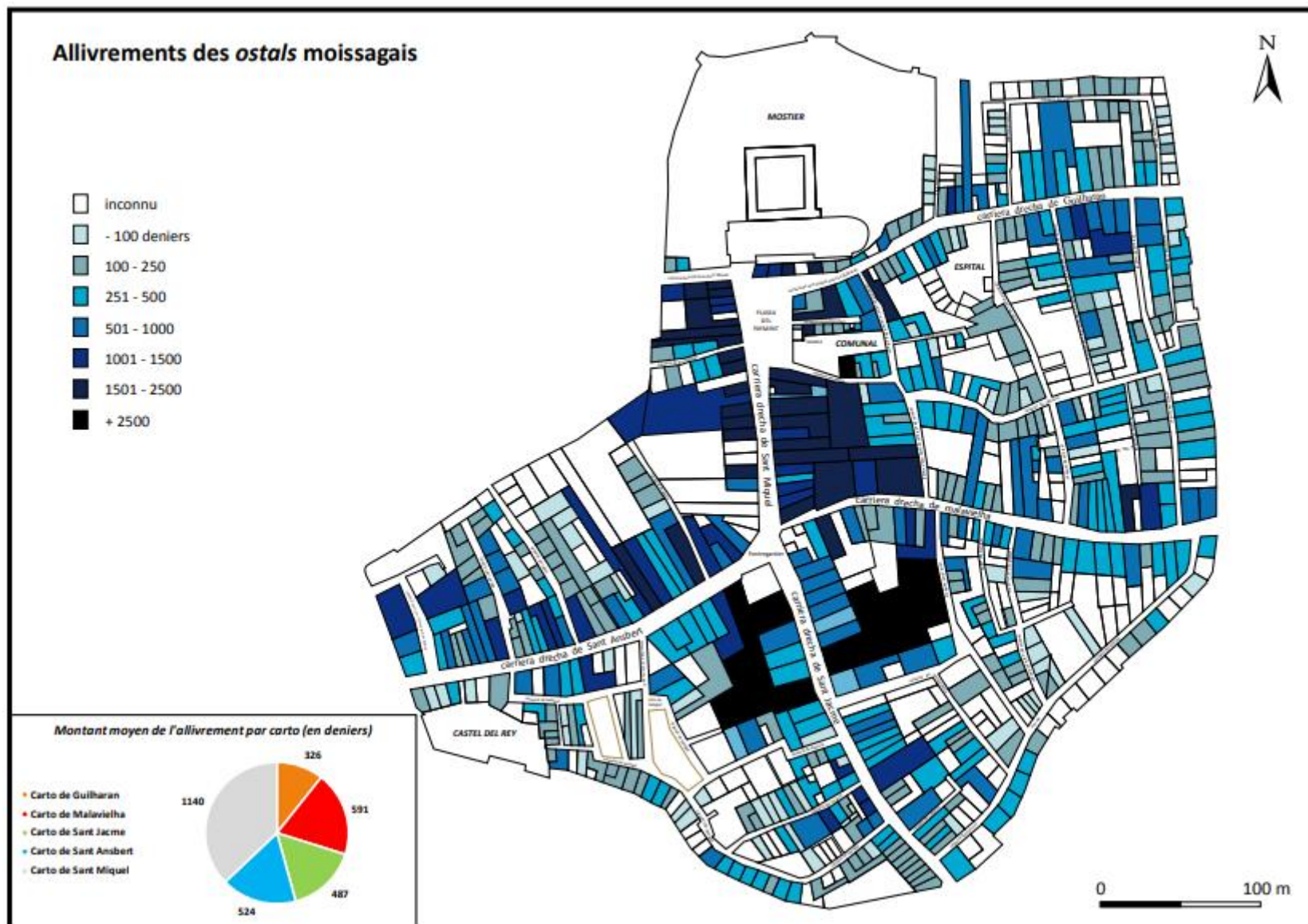


Figure 139 : Localisation des biens occupés par des « curés ou chapelains »

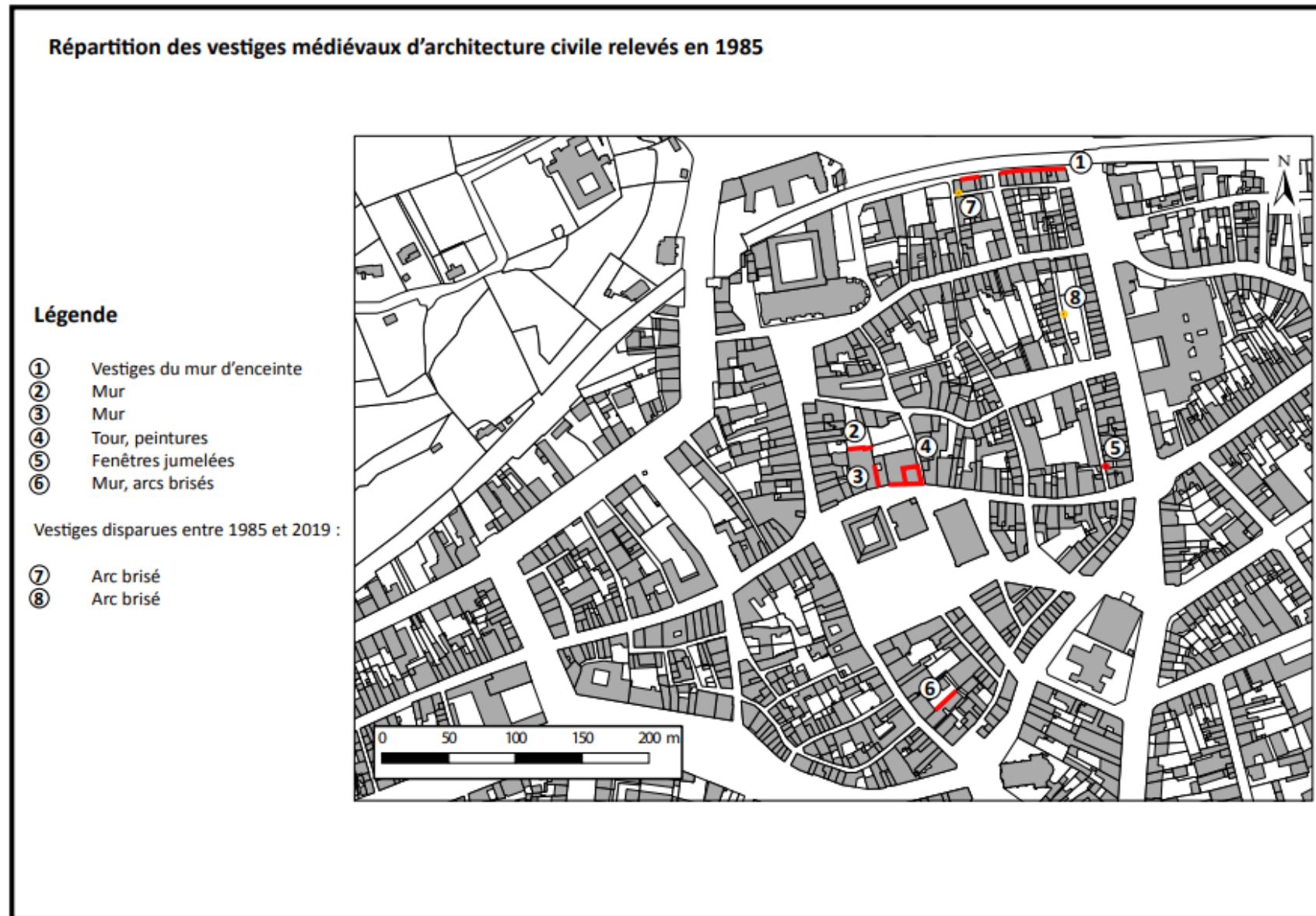
D.A.O. : Joris Moron





**Figure 140** : Montant de l’allivement des biens et moyenne par quartier  
**Fond** : Estelle Fayolle-Bouillon, *Allivement des ostals moissagais*      **D.A.O.** : Joris Moron

## 7 – SYNTHÈSE DES DONNÉES



**Figure 141** : Vestiges médiévaux repérés en 1985

D.A.O. : Joris Moron





**Figure 142** : Façade sud (sur rue Malaveille) de la « maison Lobios »  
© Joris Moron



**Figure 143** : Élévations en pan de bois disparues (angle sud-ouest de l'actuelles Place des palmiers)  
© Inconnu





