

Université Toulouse Jean Jaurès

UFR d'histoire, arts et archéologie

Département documentation, archives, médiathèque et édition

L'édition écolo-compatible, le cas des éditions Plume de Carotte.

Julie RIGON

Volume 2 : annexes

Mémoire présenté pour l'obtention du Master I Information et Communication
sous la direction de Mme, Clarisse Barthe-Gay

Juin 2016



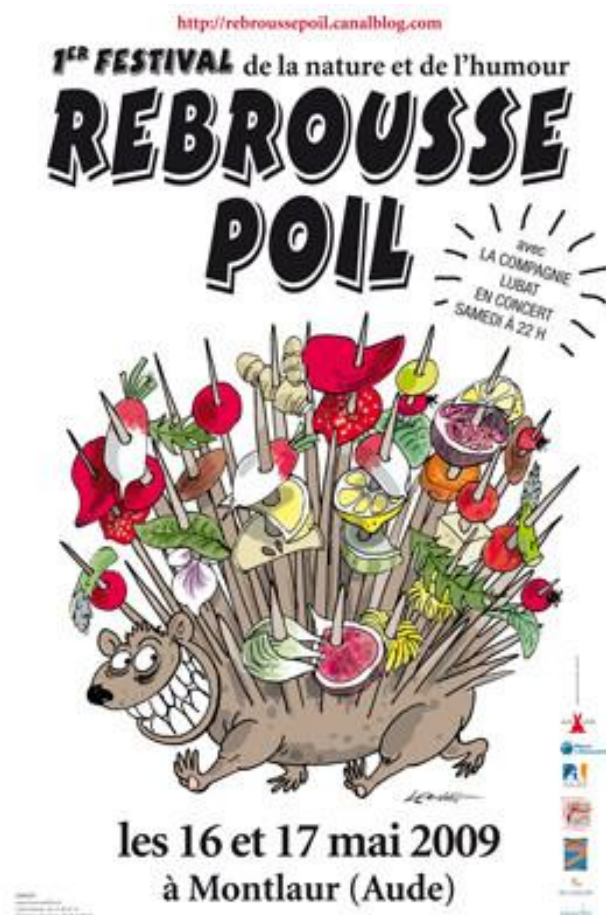
ANNEXES (volume 2)

Table des annexes

Annexe 1 : Affiches du festival Rebrousse-Poil éditions 2009, 2010, 2012, 2013, 2014 et 2015.....	3
Annexe 2 : Compte rendu de brainstorming.....	11
Annexe 3 : Enquête auprès des fournisseurs et imprimeries	15
Annexe 4 : Certification ISO 14 0001	19
Annexe 5 : Communiqué de presse « mort au pilon ».....	20

Annexe 1 : Affiches du festival Rebrousse-Poil éditions 2009, 2010, 2012, 2013, 2014 et 2015

« Programme Festival Rebrousse-Poil 2016 ». *Rebrousse-Poil*. [s.d.]. [En ligne] Disponible sur : URL <<http://rebroussepoil.jimdo.com/>> [Consulté le 11 mai 2016].



Affiche du festival Rebrousse-Poil 2009

Demandez l'programme

Bienvenue à Rebrousse poil, Le festival qui décoiffe la nature !



Des animations nature détonnantes !

- Jouets de plantes (Christine Armengaud)
- Jeux de Land Art (Marc Pouyet)
- Boîtes à parfums et poèmes (Lionel Hignard)
- La géologie pour les nuls (Les écologistes de l'Euzière)
- Saveur, toucher et musique (Bernard Garotin)
- Impressions paysages (Véronique Barreau)
- Mots de nature (Lyne Stroué)
- Tac au tac (Patrick Goulesque et Jacques Lerouge)

Des expositions, des projections et des conférences loufoques !

- Film : « L'esprit des plantes », projection débat avec le réalisateur Jacques Mitsch
- Expo : « Le cabinet de curiosités botaniques » (Camille Renvensade)
- Expo : « Jouets de plantes » (Christine Armengaud)
- Expo : « L'herbier placebo » (Sergio Emilson)
- Conférence : « Comment empoisonner son meilleur ennemi... grâce à la nature » (Bernard Bertrand)

Des manifestations de rue décoiffantes !

- Spectacles de rue :
- Chiff Min et sa brouette parlante remplie de soupe aux contes
- Maria Dolores, présentatrice-vedette de la chaine espagnole Antena3, et son invitée Nathalie Minard, l'infatigable exploratrice-traductrice, spécialiste des langues primo-végétales
- Ballade « Le sentier des plantes toxiques »
- Jeu de pistes « Plantes toxiques en folie »
- « Opération coquelicots » : le village tout en fleur

Repas concert : le chauffeur est dans le pré (samedi soir)

- « Le Chauffeur » n'est pas un groupe de musique, c'est un alambic en cuivre qui distille les cultures. Son alcool est fort, très fort ! C'est un ferment lactique au goût bulgare d'inspiration libertaire et mondialiste..

Demandez l'programme ! (suite)

Des concours et des jeux pour tous les âges !

- Jeu de piste « Plantes toxiques en folie »
- Tombola nature
- Jeux traditionnels en Land Art ▶
- Concours « Coquelicots en folie »

Une librairie nature enrichissante !

Avec sa sélection d'ouvrages nature décalés et 10 auteurs et illustrateurs en dédicaces (en partenariat avec la librairie-tartinerie de Sarrant, dans le Gers).



Un grand troc de plantes (dimanche matin)

Venez échanger votre vieille binette contre des graines toutes fraîches, et vos boutures contre de la bouillie bordelaise ! (sans aucun échange monétaire)

Des buvettes rafraîchissantes et un buffet revigorant !

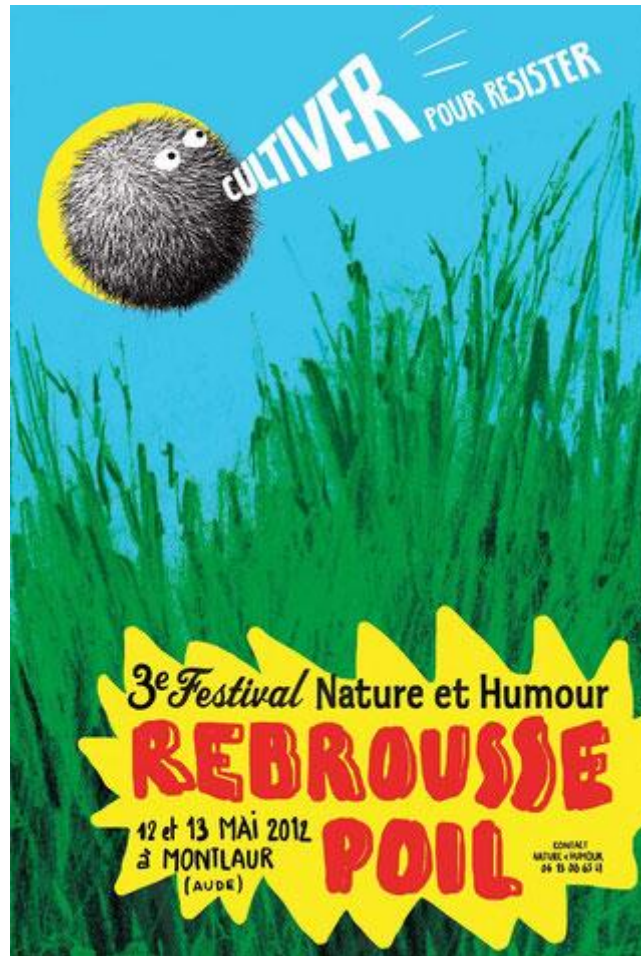
- Dégustations de vins avec les vignerons de Montlaur
- De quoi se restaurer



Grand concert (dimanche soir)

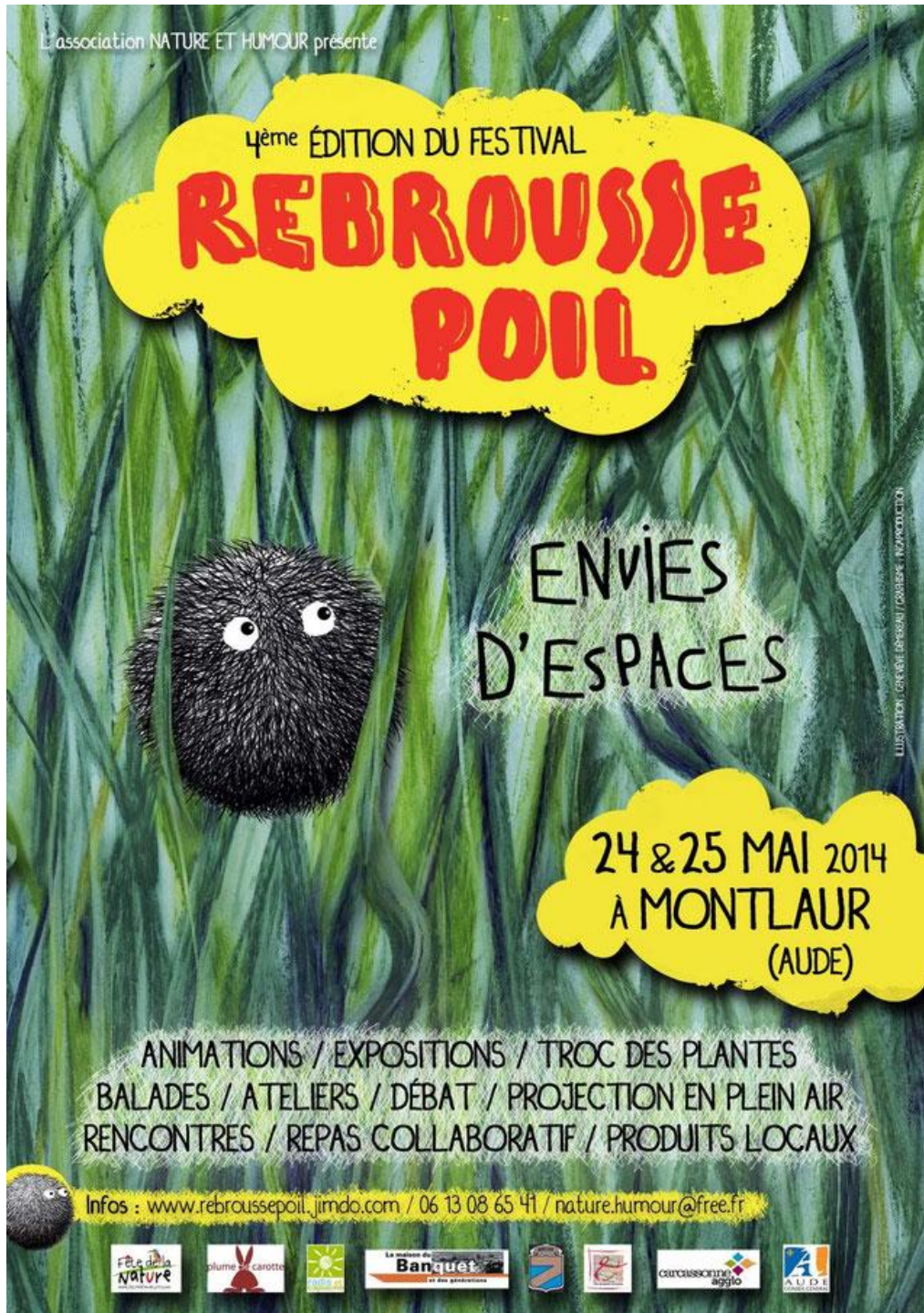
Mouss et Hakim, « Vingt d'honneur », Les ex Zebda, en tournée nationale pour fêter leurs 20 ans d'existence et de collaboration avec les 100% collègues et les Motivé-e-s, marqueront un arrêt à Montlaur et nous donneront le plaisir de réécouter leurs succès passés et actuels. (Entrée payante : 10 euros)

Programme du festival Rebrousse-Poil 2010



Affiche du festival Rebrousse-Poil 2012

Affiche du festival Rebrousse-Poil 2013



Affiche du festival Rebrousse-Poil 2014

REBROUSSE POIL

EN ATTENDANT LA 5^ÈÈ EDITION DU FESTIVAL
L'ASSOCIATION NATURE ET HUMOUR
VOUS INVITE A

**UNE JOURNÉE
"TROQUONS LA NATURE"**

**DIMANCHE 24 MAI 2015
A MONTLAUR (AUDE)**

de 10H à 13H un **TROC DES PLANTES**
Plantes, boutures, outils, magazines... venez échanger vos merveilles !

suivi d'un grand pique-nique
REPAS DE JARDIN
Sur le principe de l'asberge espagnole, venez partager vos mets gourmands !

à 15H une **BALADE
POÉTIQUE-PRATICO-BOTANIQUE**
Balade ponctuée de contes et d'ateliers de fabrication d'objets naturels
animée par Louis Espinassous et Fred Lisak

INFOS ET RENSEIGNEMENTS
06 13 08 65 41 / nature.humour@free.fr
www.rebroussepoil.jimdo.com

Affiche festival Rebrousse-Poil 2015



Recto de l'affiche du festival Rebrousse-Poil 2016



LE FESTIVAL REBROUSSE POIL
LES 20-21-22 MAI 2016 À MONTLAUR
POUR DÉCOUVRIR LA NATURE AUTREMENT



les temps forts du festival

- VENDREDI 21h30 : CINÉMA EN PLEIN AIR - FILM "DEMAIN"
documentaire de Cyril Dion et Mélanie Laurent
- SAMEDI 17h30 : INAUGURATION DE LA COLLECTION DE VIGNES
avec déambulation et projection surprise
 - SAMEDI 21h : CONCERT LES GRANDES BOUCHES
grand bal républicain avec la chorale made in Rebrousse
 - DIMANCHE 10h - 13h : GRAND TROC DES PLANTES
Venez troquer vos boutures, plants, accessoires de jardinage... et vos confitures maison !

de 14h à 17h30 le samedi et de 14h à 17h le dimanche
DES ATELIERS massages, portes-bonheurs végétaux, beauté, mandala géant, ...
DES EXPOS sur les vraies fées de la nature, les routes du miel, les arbres à vœux
DES BALADES libres, accompagnées, littéraires, botaniques, dans le village ou ailleurs

mais aussi...
Buvette, produits locaux, espace détente, librairie avec ses ouvrages décalés, virgules musicales, atterrissages surprises, et plein d'autres choses encore.

tarifs
Ateliers et animations gratuits / Cinéma en plein air : 5€ / Concert : 10€
Repas (samedi soir) : 10€ / Tapas et gourmandises en vente durant le week-end

INFOS & PROGRAMME COMPLET : www.rebroussepoil.jimdo.com  



Verso de l'affiche du festival Rebrousse-Poil 2016

Annexe 2 : Compte rendu de brainstorming

Documents fournis par les éditions Plume de Carotte

Compte rendu de session de brainstorming au sujet de l'amélioration des performances environnementales dans le cadre de la certification ISO 14001

AES		Actions d'amélioration 2007 - 2008											
N°	Impacts	Source	Cotation	N°	Idée d'amélioration	Action à mener	Responsable de l'action	Statut l'action	Date prévue	Nouvelle date de provisionnement	Date réelle de clôture de l'action	Avancement	Commentaires
1	Pollution de l'air	Transport	12	1a	Sélectionner les transporteurs qui ont une démarche environnementale	Faire une évaluation des transporteurs et faire une liste de ceux avec lesquels Plume veut travailler	Frédérique et Zai	à lancer	1er trim 2008			0%	
				1b	Travailler avec le distributeur	Evaluer la maîtrise de Rando diffusion (distributeur) sur les transports		à lancer	1er trim 2008			0%	
				1c	Sélectionner les imprimeurs	Evaluer la maîtrise des imprimeurs sur les transports		en cours	1er trim 2008			20%	
				1d	Choisir des présentoirs « équipés »	Envoyer des éléments de validation aux imprimeurs en PDF et non plus en chronopost	Audrey	en cours	fin sept 2008	1er trim 2008		70%	
				1e	Réaliser + de livres en amalgame	Diminuer les transports : livraison de papier, aller/retour chez l'imprimeur, livraison des éléments de validation, livraison des livres dans les locaux de Plume et de Rando-Diffusion	Audrey	en cours	01-sept-07	1er trim 2008		50%	A faire sur la base du programme 2008 réalisé
2	Pollution de l'eau	Fabrication pâte à papier	18	2a	Sélectionner les imprimeurs	Evaluer la maîtrise des imprimeurs sur les papetiers		en cours	1er trim 2008			50%	
3	Biodiversité	Fabrication pâte à papier (bois)	18	3a	Sélectionner les imprimeurs	Commander uniquement du papier FSC ou PEFC	Fred	en cours	1er trim 2008			50%	
4	Consommation de ressources	Fabrication papier	12	4a	Sélectionner les imprimeurs	Définir des critères de sélection et lancer une évaluation des imprimeurs sélectionner des imprimeurs sont engagés dans une démarche de management environnemental		en cours	1er trim 2008			50%	
				4b	Penser aux éléments de fabrication des livres beaucoup plus en amont	Anticiper sur la réimpression et donc sur les choix ayant des impacts "environnementaux"	Audrey	en cours	01-sept-07	1er trim 2008		70%	A faire sur la base du programme 2008 réalisé
5	Déchets	Impression	27	5a	Choix des imprimeurs et des papiers	Evaluer la maîtrise des imprimeurs sur leurs déchets	Audrey et Laura	en cours	1er trim 2008			50%	
6	Ethique	Lieu de Production et conditions de travail	27	6a	Sélectionner les fournisseurs	en fonction lieu de Production et conditions de travail	Fred	fait			Fait depuis la création de Plume	100%	
7	Consommation de ressources	Ressources internes utilisées par les salariés	12	7a	Veiller aux demandes de sous-traitance non indispensables	Limiter la production de documents ou éléments comme les scans	Audrey	Fait	01-sept-07		30-sept-07	100%	Plus de scans réalisés

AES		Actions d'amélioration 2007 - 2008											
N°	Impacts	Source	Cotation	N°	Idée d'amélioration	Action à mener	Responsable de l'action	Statut l'action	Date prévue	Nouvelle date provisionnelle	Date réelle de clôture de l'action	Avancement	Commentaires
				7b	Listes d'envoi des documentations de promo	Mettre en place une stratégie d'envoi de ces doc, pour éviter les impressions, les envois multiples,....	Fred	En cours	01-sept-07	1er trim 2008		20%	
				7c	Achats de fournitures de bureau avec un meilleur bilan environnemental	Mettre en place une gestion des achats "eco-responsable"	Frédérique et Laura	Fait	15-sept-07		15-sept-07	100%	Choix du fournisseur "un bureau pour terre"
				7d	Achats de cartouches d'encre recyclables	Sélectionner les produits	Frédérique	Fait	15-sept-07		15-sept-07	100%	
				7e	Achats de fournitures d'emballage en matière recyclée et recyclable (papier, enveloppes, cartons, rubans adhésifs)	recenser les besoins et sélectionner les produits et regarder s'il existe un autre matériau que le plastique « bulle »	Zai	Fait	15-sept-07		15-sept-07	100%	Il n'existe pas d'alternative pour le papier bulle d'emballage a ce jour
				7f	Veiller à l'emploi des fournitures informatiques	Utiliser des CD réinscriptibles plutôt qu'à usage unique quand cela est possible	Catherine	Fait	15-sept-07		30-sept-07	100%	50% de disques réinscriptibles sont à présent achetés
				7g	Gestion des sauvegardés	Recenser la meilleure gestion des sauvegardés : CD réinscriptibles (à acheter en gros), Disque externe.	Catherine	en cours	15-sept-07	15-janv-08		50%	Etudier l'achat de deux disques externes de sauvegarde : un dans les locaux de Plume pour libérer le serveur qui commence à saturer ; l'autre pour avoir une sauvegarde extérieure aux locaux
				7h	Mise en veille des écrans	Mettre en place une mise en veille automatique des écrans (délai court)	Catherine	fait	15-sept-07	03-déc-07	03-déc-07	100%	
				7i	Ecrans plats	remplacer les écran actuels par des écrans plats	Catherine	en cours	15-sept-07	fin 2008		30%	Le parc d'écran sera remplacé au fur et à mesure de l'amortissement des postes
				7j	Installer des ampoules basse consommation	recenser le nombre et acheter les ampoules "basse consommation"	Zai	en cours	15-sept-07	03-déc-07		70%	
				7k	Produits ménagers et alimentaires "écologiques"	ressenser et sélectionner les produits à acheter	Frédérique et Zai	Fait	15-sept-07		30-sept-07	100%	
				7l	Revoir le système d'éclairage au garage et dans le local de stockage	Installer des boutons poussoirs ou minutiers et des ampoules basse consommation	Zai	en cours	oct/nov 2007	30-déc-07		80%	
				7m	Usage de papier recyclé pour tous les documents internes de travail à la photocopieuse et au Fax	Mettre une pile de recyclé à disposition près du photocopieur et du Fax	Frédérique et Laura	Fait	15-juin-07		15-juin-07	100%	
				7n	Voiture au GPL ou autre solution de meilleur bilan environnemental	à étudier lors du remplacement de la voiture de société	Frédérique	à étudier	début 2009			0%	

16/12/15

2

4 - AES et Liste des Actions d'amélioration V3.xls

AES		Actions d'amélioration 2007 - 2008										Enregistrement Réf. : ENR-PAE-01 Maj. : 20/12/07 Indica. : 1	
N°	Impacts	Source	Coûtation	N°	Idee d'amélioration	Action à mener	Responsable de l'action	Statut l'action	Date prévue	Nouvelle date provisionnelle	Date réelle de clôture de l'action	Avancement	Commentaires
8	Ecocitoyenneté	Salarisés	12	8a	Sensibilisation des clients	Communiquer sur la démarche de Plume et avoir un langage de sensibilisation pour faire adhérer les clients	Fred et Laura	en réflexion	Printemps 2008			0%	
				8b	jardin "Naturel"	utiliser le jardin de Plume à des fins de protection de l'environnement	Fred	à lancer	mi-2008			20%	Accueil d'un club nature d'enfants
				8c	Quartier / voisinage	créer un événement annuel avec pour les gens du quartier	Fred	à étudier	mi-2008			0%	
				8d	Responsabiliser les salariés sur l'économie de lumière, de chauffage, l'utilisation contrôlée du matériel électrique et informatique et sur le tri des déchets	Formation/sensibilisation. Mettre en place un concours ? Mettre en place des affichages (déchet)	Fred	à lancer	15-sept-07	05-nov-07		60%	
				8e	Sensibiliser la femme de ménage	Lui fournir les produits écologiques dont elle a besoin et lui expliquer le tri des déchets	Fred	en cours	15-sept-07	30-sept-07		60%	Sensibilisation à réaliser avec la nouvelle femme de ménage
				8f	co-voluntaire	Caler les horaires d'embauche des personnes qui pourraient pratiquer le co-voluntaire	Audrey	en cours	sept./oct			20%	Concerné : Frédérique, Zai, Audrey et Laura
9	Déchets internes	Salarisés	12	9a	gestion des livres en fin de vie	trouver des solutions de deuxième vie suite aux retours (asso, écoles,...) avant le recyclage	Zai	fait			fait depuis début 2007	100%	Les livres récupérables sont envoyés à des associations, les livres inutilisables sont recyclés
				9b	Gestion des cartouches usagées	mettre en place une poubelle à cet effet et trouver une entreprise de recyclage spécialisée	Frédérique et Zai	Fait	01-aout-07		01-aout-07	100%	
				9c	Tri des déchets de la cuisine	Mettre en place 4 "espaces" ou poubelles : Papier, verre, déchets compostable, non recyclable	Zai	Fait	15-sept-07		30-sept-07	100%	Il reste une info à faire sur le tri à proprement dit (voir action 1)
10	Déchets externes	Emballage	12	10a	Travail auprès des sous traitants	Transmission des exigences aux fournisseurs dans le cadre de l'évaluation en cours	Fred	A lancer	Fin 2008			0%	
11	Biodiversité	Fabrication coffrets + graines	12	11a	Travail auprès des sous traitants	Choix plus judicieux des graines	Fred	A lancer	Mi 2008			0%	
12	Global	Toutes		12a		Mettre en place 2 à 3 actions de formation par an sur l'environnement	Fred	A lancer	Mi 2008			0%	
												% total d'avancement	55%

16/12/15


3

4 - AES et Liste des Actions d'amélioration V3.xls

Annexe 3 : Enquête auprès des fournisseurs et imprimeries

Documents fournis par les éditions Plume de Carotte

Enquête réalisée auprès des fournisseurs et des imprimeries par les éditions Plume de Carotte



plume de carotte

Enquête d'exigences environnementales

Réf. ENR-EFO-01
Date : 01/12/07
Ind : 1

Objectif :

La Direction des éditions Plume de carotte a entrepris, depuis juin dernier, une démarche de certification « environnementale » (Iso 14001) afin d'être reconnu comme acteur contribuant au respect de l'environnement. Plume de carotte considère que toute entreprise a une responsabilité environnementale (la RSE) face à la société, dans ses choix de production interne et, vis à vis des fournisseurs avec lesquels elle collabore. Plume de carotte souhaite également, à travers les produits qu'elle réalise, avoir un rôle de sensibilisation auprès du public et, en tout état de cause, de répondre aux attentes de ses clients directs.

Dans ce cadre, Plume de carotte s'engage à améliorer son bilan environnemental en travaillant sur 4 axes : La fabrication de ses produits, le travail avec ses fournisseurs, le travail en interne et la sensibilisation du public

Pour mettre en œuvre cette démarche, Plume de carotte réalise actuellement une enquête auprès des fournisseurs, à travers le présent questionnaire. Il a pour objectif de connaître votre politique et vos exigences en matière de qualité environnementale et vos projets de développement à venir, en la matière. Par ailleurs, Plume de carotte souhaite recueillir un certain nombre d'informations concrètes qui lui permettront d'établir son « bilan carbone » pour la production de ses livres.

Plume de carotte vous remercie de bien vouloir prendre le temps d'y répondre.

1. Identification :

Nous vous invitons à compléter le formulaire ci-dessous.

Raison sociale :

Nom :

Code Postal :

Localité :

2. Critères d'exigence environnementale

A. Etes-vous certifié ISO 14001 ?

oui non Depuis quelle date ?

Si non, avez-vous une autre certification ISO ou EMAS ?

oui non Si oui, laquelle ?

Depuis quelle date ?

Remarque / commentaire

Enquête fournisseurs
réalisée par les éditions Plume de carotte

1

16/12/2015



plume de carotte

Enquête d'exigences environnementales

Réf. ENR-EFO-01
Date : 01/12/07
Ind : 1

Si vous n'êtes pas certifié ISO 14001

B. Avez-vous un label de type Imprim'vert ?

oui non

Si oui, lequel ?

Depuis quelle date ?

Remarque / commentaire

C. Avez-vous une politique environnementale d'achat des matières 1^{ère} :

oui non

Si oui, sur quoi porte t'elle ?

Papier.....

Encres.....

Plaques

Vernis.....

Vernis sélectifs.....

Pelliculages.....

Colles.....

Solvants.....

Autre.....

Remarque / commentaire

D. Avez-vous une politique d'exigences environnementales vis-à-vis de vos papetiers ?

oui non

Si oui, lesquelles ?

(FSC, PEFC, autre)

Remarque / commentaire

E. Avez-vous mis en place une traçabilité des matières 1^{ère} ?

oui non

Si oui, laquelle ?

Remarque / commentaire

F. Faites-vous de la sous-traitance?

oui non

Si oui,

Quelles sont les exigences environnementales fixées au sous-traitant ?

.....



plume de carotte

Enquête d'exigences environnementales

Réf. ENR-EFO-01
Date : 01/12/07
Ind : 1

Quels sont les contrôles que vous réalisez ?

Remarque / commentaire

G. Avez vous une politique de conditionnement ?

oui non

si oui ,

Quelle est-elle ?

Quels sont les emballages que vous utilisez ?

Plastique Carton autre :

Remarque / commentaire

H. Avez vous une politique de transports ?

oui non

si oui ,

Quelle est-elle ?

Quel est le type de véhicule utilisé par le transporteur ? :

(train, camion, cargo, ...)

Le transporteur pratique t'il le groupage ?

Remarque / commentaire

I. Avez vous une politique de traitement des déchets?

oui non

si oui , sur quoi porte t'elle ?

Papier.....

Encres.....

Plaques

Vernis.....

Colles.....

Solvants.....

Chiffons.....

Autre

Remarque / commentaire



plume de carotte

Enquête d'exigences environnementales

Réf. ENR-EFO-01
Date : 01/12/07
Ind : 1

3. Vos engagements

A. Quelle place accordez-vous, à ce jour, à la problématique environnementale ?

B. Quels sont vos projets de développement en la matière ?

Annexe 4 : Certificat ISO 14 001

Document fourni par les éditions Plume de Carotte

Certificat d'obtention on de la norme ISO 14 001



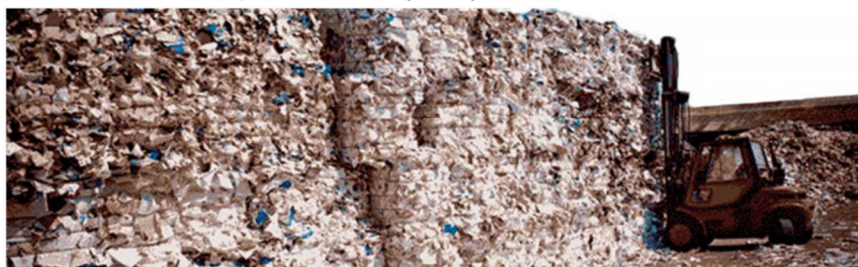
Annexe 5 : Communiqué de presse « Mort au pilon »

« Mort au pilon ! Les livres invendus libérons ! Non à la surproduction planifiée ». *Maelström révolution*, 2010. [En ligne] Disponible sur :

URL < <http://www.maelstromreevolution.org/pages/FRA/cpmortpilon2010.pdf> > [Consulté le 11 juin 2016].

Communiqué de presse « mort au pilon »

Avec 701 nouveaux romans, la "rentrée du pilon" promet cette année encore d'être fracassante!



deuxième édition de la **Semaine des Livres à Prix Libre**

du 20 au 26 Septembre 2010

dans le cadre de l'opération

mort au Pilon !

Les Livres invendus Libérons !

non à La Surproduction Planifiée

Pilonner les livres est aussi barbare que les brûler, mais provoque moins d'indignation. Les feuilles vierges obtenues grâce aux pages imprimées recyclées fourmillent de fantômes. Des mots resurgissent, des terminaisons de verbes achèvent de se décomposer, des bribes de ponctuation affleurent. L'autodafé lave quand même plus propre.

(Roland Topor)

Éditeurs, revuistes, auteurs, bibliothécaires, lecteurs, rejoignez cette action !

Après le succès de l'opération en 2009 où 10.000 livres ont été libérés à prix libre, **maelström reEvolution** s'allie aux éditions **L'Arbre à Paroles** et à **La 5^e Couche**, en partenariat avec **L'Association des Cercles Étudiants de l'ULB**, la **Maison de la Poésie d'Amay**, la **Galerie Mixomédia**, les **Bibliothèques de Malmedy et Vielsam**, le **théâtre de l'Alena** ainsi que : la **revue Indications**, les éditions **Le Cormier**, **Le Fram**, **Espace de Libertés**, **Le Tétrasyre**, le **Somnambule équivoque** pour libérer cette année plus de 20.000 livres à prix libre ! pour revendiquer par avance toutes les actions commandos ant-bibliocides...

DÉCLARATION

Le pilon (destruction massive de livres) est une étape désormais "normale" d'un cycle de sur-impression/producton/commercialisation. Nous, artisans du livre, commerçants sentimentaux qui refusons haut et fort cette pratique devenue systématique, avons décidé de libérer nos livres surnuméraires, rituellement, une fois l'an !

APPEL

Lecteurs et Amateurs du livre en tout genre, bibliothèques d'hôpitaux, de prisons, d'écoles, d'associations et d'ONG, venez participer à cette opération et prenez tous les livres que vous désirez ces jours-là : leur prix est libre et sera donc celui que vous leur donnerez !

AVERTISSEMENT

Des dizaines de commandos anarpsychotes spécialisés dans la lutte contre la barbarie sillonneront la ville à pied, en talons aiguilles, en camionnettes et en charrettes et libéreront des centaines de livres dans la rue, les cafés, le métro, les couloirs de journaux, radios, télévisions,

ministères... à la Prison de Saint-Gilles, dans les commissariats, à la Grand-Place, aux Halles Saint-Géry, au Palais de Justice, à la Gare Centrale, dans des grandes surfaces, à la sortie des églises, mosquées, synagogues, etc. et même dans des librairies !

ARGUMENT

Chaque rentrée littéraire est assortie de son lot de surproduit.

- la surproduction de livres : c'est imprimer délibérément plus de livres que le marché ne peut en absorber, afin d'occuper visuellement le marché-territoire en empilant le plus de livres possible sur les étales des librairies.
- le rythme de roulement des livres en librairie classique est de plus en plus court : de quelques mois, il y a encore quelques années, nous sommes passés à quelques semaines aujourd'hui (parfois 2 ou 3) : on ne laisse plus le temps aux livres de se faire connaître. Les librairies s'industrialisent et le fonds disparaît : les nouveautés ne lui laissent plus de place.

