



THÈSE

En vue de l'obtention du

DOCTORAT DE L'UNIVERSITÉ DE TOULOUSE

Délivré par :

Université Toulouse - Jean Jaurès

Présentée et soutenue par :

Lucas Nedelec

Le 11 juillet 2018

Titre :

L'éducation aux sciences dans un monde incertain

*Comment les enseignantes appréhendent-elles les incertitudes de la question
vive de la transition agroécologique ?*

*Étude de cas auprès d'enseignantes de l'éducation nationale et de l'enseignement agricole en
contextes de formation.*

Annexes

École doctorale et discipline :

École Doctorale CLESCO, Sciences de l'éducation

Unité de recherche :

UMR Éducation Formation Travail Savoirs (EFTS)

Directrice et directeur de thèse :

Laurence Simonneaux, professeure, ENSFEA
Grégoire Molinatti, maître de conférences, Université de la Réunion

Jury :

Rapporteuses

Anne Piponnier, professeure, Université de Lorraine
Chantal Pouliot, professeure, Université de Québec (Canada)

Examineurs

Pedro Reis, professeur, Université de Lisbonne (Portugal)
Jean Simonneaux, professeur, ENSFEA

/ ANNEXES /

SOMMAIRE DES ANNEXES

1. Analyse des référentiels.....	5
2. Canevas des discussions individuelles sollicitées.....	15
3. Retranscriptions des discussions des formations de l'enseignement agricole.....	17
2016-03-30_PrHo-EA1.....	19
2016-03-31_Ma-EA2.....	31
2016-03-31_GeCo-EA3.....	47
2016-04-01_Vi-EA4.....	63
2016-04-01_ESC-EA5.....	77
2016-05-03_PhCh-EA6.....	93
2016-05-03_SES-EA7.....	105
4. Retranscriptions des discussions de la formation dans l'éducation nationale.....	117
2016-03-23_SVT-EN1.....	119
2016-03-29_SVT-EN2.....	137
2016-04-04_SVT-EN3.....	153
2016-04-04_SVT-EN4.....	171
2016-04-13_SVT-EN5.....	185
2016-03-29_SVT-EN6.....	199
2016-03-29_SVT-EN7.....	213
2016-11-16_SVT-EN8.....	227
5. Productions des stagiaires de l'enseignement agricole.....	241
EA-pp-1.....	241
EA-pp-2.....	247
6. Productions des stagiaires de l'éducation nationale.....	263
EN-pp-1.....	263
EN-pp-2.....	287
EN-pp-3.....	299
7. Cartographies de controverse du groupe [EN-cc-3].....	315

1. Analyse des référentiels

Seconde générale (EN) - BO n°9 du 30 septembre 2010 : « Programme de sciences de la vie et de la terre »

<i>Dimensions analytiques</i>	<i>Éléments et indices relevables</i>
<i>Positionnement épistémologique</i>	<p>Nature de la science De type rationaliste réaliste, avec un domaine de validité basé sur l'expérience scientifique : « des connaissances considérées comme valides tant qu'elles résistent à l'épreuve des faits (naturels ou expérimentaux) et des modes de raisonnement propres aux sciences ».</p> <p>Représentation de la production du savoir Un objectif essentiel est de favoriser « la construction d'une culture scientifique commune », où les sciences ont la place décrite dans la rubrique précédente. Ceci est censé s'opérationnaliser dans un double mouvement. L'un vise à « faire comprendre ce qu'est le savoir scientifique, son mode de construction et son évolution au cours de l'histoire des sciences », c'est-à-dire à présenter la validité scientifique comme un acquis linéaire qui soit progresse, soit recule, « avec ses avancées et éventuelles régressions ». L'autre à reproduire l'activité expérimentale par « la mise au point d'un protocole, sa réalisation, la possibilité de confrontation entre théorie et expérience, l'exploitation des résultats ».</p> <p>Finalités de l'usage ou du développement scientifique Un des « objectifs d'enseignement » est l'éducation citoyenne. La science intervient alors dans un « rôle de compréhension du monde » sur lequel va pouvoir s'appuyer l'esprit critique. Il ne s'agit donc pas de critiquer le développement de la science en tant que tel, mais plutôt de s'appuyer sur son pouvoir prétendument révélateur. Cet aspect est confirmé ensuite dans les objectifs de capacité et d'attitude, dont l'un d'entre eux consiste à « montrer de l'intérêt pour les progrès scientifiques et techniques ». Il s'agit bien uniquement de montrer de l'intérêt et non de montrer de la critique, ce qui tend à qualifier le dit progrès comme un phénomène intrinsèquement bénéfique.</p>
<i>Liens disciplinaires</i>	<p>Ouvertures/fermetures disciplinaires Selon le référentiel, les SVT sont une « discipline d'ouverture », dans le sens où elles peuvent être connectées à d'autres objectifs transversaux (santé, environnement...). Des propositions de multidisciplinarités sont faites : avec les autres sciences expérimentales d'une part, mais aussi avec les mathématiques, la géographie, l'EPS et l'histoire des arts. Ceci-dit, la part consacrée à l'ouverture disciplinaire dans le document de référence est faible (quelques paragraphes tenant sur une demie-page, plus des mentions de « convergences » dans le détail des thèmes au programme) et l'explication se contente de citer le nom des disciplines potentiellement associables. Ce n'est que s'agissant de l'histoire des arts que des pistes plus concrètes sont données, comme par exemple « la représentation d'animaux ou végétaux actuels ou disparus ».</p> <p>Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires L'opérabilité est faible parce que les objectifs transversaux ne sont pas clairement identifiés et aucune organisation concrète n'est proposée quant au type de cadre possible pour la mise en œuvre de cette ouverture disciplinaire.</p> <p>Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité Uniquement des objectifs transversaux comme la santé ou l'environnement, donnés en exemple et non-développés.</p>
<i>Le langage de l'incertitude</i>	<p>Aucune incertitude explicite n'apparaît dans le langage du référentiel. S'agissant de la thématique « enjeux planétaires contemporains », les SVT sont présentées comme le moyen d'une « appréhension rigoureuse de grands problèmes auxquels l'humanité d'aujourd'hui se trouve confrontée ». Est-ce qu'une appréhension dite « rigoureuse » signifie une appréhension dénuée de toute incertitude ? Il y a bien, dans les capacités et attitudes développées, une visée de compréhension de « la nature provisoire, en devenir, du savoir scientifique ». La formulation et la place du « en devenir » laisse penser que la continuité et le renforcement du développement scientifique permettra justement de palier à cette nature provisoire. Un autre objectif est de « comprendre qu'un effet peut avoir plusieurs causes » et en aucun cas de reconnaître qu'on ne connaît pas sa cause (ce qui serait pourtant une reconnaissance d'une forme d'incertitude).</p>

<i>Rapport à la complexité</i>	<p>Échelles temporelles et dynamique : histoire de la science, monde « contemporain », « aujourd’hui », mais pas de projection du problème dans le futur si ce n’est sur la nature « en devenir » du savoir scientifique.</p> <p>Échelles spatiales : uniquement l’échelle globale (« l’humanité », « la planète »).</p> <p>Échelles sociales : ∅</p>
	<p>Enjeux éthiques</p> <p>Éthique relativement anthropocentrique, avec une séparation humain nature : « pour satisfaire les besoins alimentaires de l’humanité », agriculture qui rentre « en compétition avec la biodiversité naturelle ». Un enjeu de capacité identifié est de « comprendre la responsabilité humaine en matière d’environnement ».</p>

Seconde générale et technologique (EA) - document d’accompagnement du référentiel de formation : « Sciences de la Vie et de la Terre »

<i>Dimensions analytiques</i>	<i>Éléments et indices relevables</i>
<i>Positionnement épistémologique</i>	<p>Nature de la science</p> <p>Le postulat est réaliste, puisque le but est « d’expliquer le réel ». La perspective demeure rationaliste, mais avec une prétention à la certitude qui n’est pas exhaustive : « il n’y a pas toujours des certitudes dans les sciences expérimentales, mais souvent seulement des possibilités de valider les explications proposées pour un phénomène naturel en l’étudiant dans des conditions parfaitement connues ».</p>
	<p>Représentation de la production du savoir</p> <p>Peu d’ajouts sur l’aspect historique. L’emphase est plutôt mise sur l’aspect constructiviste à travers la démarche d’investigation : « l’apprenant construit lui-même sa connaissance ».</p>
	<p>Finalités de l’usage ou du développement scientifique</p> <p>Pas d’éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN.</p>
<i>Liens disciplinaires</i>	<p>Ouvertures/fermetures disciplinaires</p> <p>Un des principes généraux énoncés en préambule du document ouvre l’enseignement disciplinaire de façon très forte : « l’affirmation de l’ouverture de la discipline sur les autres champs de connaissance, scientifiques ou non ». Ce mouvement d’ouverture affirme déjà qu’il existe d’autres types de connaissances que la seule connaissance scientifique, ce qui est déjà relativement inédit. Ensuite, il potentialise la légitimation d’autres types de connaissances (sociales, culturelles, professionnelles...) dans le processus d’apprentissage ou d’exploration d’un problème.</p>
	<p>Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires</p> <p>Pas d’éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN.</p>
	<p>Objectifs éducatifs de l’inter-multi-pluridisciplinarité</p> <p>Pas d’éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN.</p>
<i>Le langage de l’incertitude</i>	<p>Le seul élément notable est ce que je mentionne plus haut via l’affirmation qu’« il n’y a pas toujours des certitudes dans les sciences expérimentales », ce qui est une reconnaissance d’une forme d’incertitude (épistémologique). Cette considération n’est toutefois pas élargie à d’autres formes, aucune d’entre elles n’étant mentionné explicitement ou implicitement dans le reste du document.</p>
<i>Rapport à la complexité</i>	<p>Échelles</p> <p>Pas d’éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN, si ce n’est dans la liste de suggestions bibliographiques. Le document référence des sites internet proposant des informations et des cartes. Dans ces sites, on trouve différentes échelles spatiales d’étude (française, européenne, mondiale).</p>
	<p>Enjeux éthiques</p> <p>Pas d’éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN.</p>

Seconde générale et technologique (EA) - document d'accompagnement du référentiel de formation : « Écologie, Agronomie, Territoire et Développement Durable » (EATDD)

<i>Dimensions analytiques</i>	<i>Éléments et indices relevables</i>
<i>Positionnement épistémologique</i>	Nature de la science Pas d'éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN.
	Représentation de la production du savoir Pas d'éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN, outre la recommandation d'une approche « inductive » lors des enseignements, ce qui rend le processus de production du savoir mis en œuvre en classe potentiellement plus ouvert que la démarche d'investigation déjà cadrée (dans une démarche inductive, les hypothèses ne sont notamment pas formulées à l'avance).
	Finalités de l'usage ou du développement scientifique Pas d'éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN.
<i>Liens disciplinaires</i>	Ouvertures/fermetures disciplinaires « approche pluridisciplinaire » mélangeant écologie, agronomie et éducation socio-culturelle. Une étude de cas qui s'opère à travers des « aspects technique, économique, social, culturel ».
	Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires Pas d'éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN.
	Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité Pas d'éléments supplémentaires par rapport au référentiel EN.
<i>Le langage de l'incertitude</i>	Aucune mention explicite liée aux incertitudes. Mais : « la recherche des hypothèses et solutions à ce problème constitue l'intérêt de la situation pédagogique. » Cette tournure de phrase aurait pu être intéressante sur le « et » entre « hypothèses » et « solutions » avaient été un "ou", et avait ouvert la possibilité qu'un problème n'ait pas forcément une solution évidente et que la recherche d'une hypothèse pourrait déjà être une fin en soi.
<i>Rapport à la complexité</i>	Échelles temporelles et dynamique : la mention de la « perspective de durabilité » est évoquée à plusieurs reprises (projection du présent au futur). Échelles spatiales : « Il est recommandé de choisir un territoire proche, porteur d'un problème réel permettant les regards croisés de plusieurs disciplines et d'un niveau de complexité accessible ». Objectif d'authenticité locale qui est couplée aux enjeux plus larges de durabilité, ce qui prend en compte des échelles spatiales diverses. Échelles sociales : multiples. Évocation des individus, des populations, des acteurs et de leurs postures et intérêts.
	Enjeux éthiques Le point de vue éthique varie entre anthropocentrisme (lorsqu'il est couplé à la question de la production agricole, mais reste toujours nuancé par l'évocation de « la dimension multifonctionnelle » de l'agriculture, ce qui crée de la distance avec la simple fonction de production alimentaire) et l'écocentrisme (lorsque est évoquée la nécessité de préserver des espèces).

Première générale ES & L (EN) - BO n°9 du 30 septembre 2010 : « Programme de l'enseignement spécifique de sciences » et « programme de sciences de la vie et de la terre »

<i>Dimensions analytiques</i>	<i>Éléments et indices relevables</i>
<i>Positionnement épistémologique</i>	Nature de la science La différenciation avec la pensée dogmatique, dans le sens où « la science n'est pas faite de vérités révélées intangibles, mais de questionnements, de recherches et de réponses qui évoluent et s'enrichissent avec le temps », ouvre une brèche possible vers une forme de relativisme. La suite prend pourtant le chemin inverse, la « pertinence scientifique » étant définie comme le fait de « distinguer le prouvé du probable et de l'incertain ». Le prouvé est donc « fondé sur des faits ». C'est là une approche très réaliste.
	Représentation de la production du savoir

	<p>Présentée comme un confrontation entre des hypothèses et des faits (représentation rationaliste, pas de place laissée à l'interprétation ou à l'intérêt socio-politique des acteurs scientifiques). Ici aussi, dans la continuité du programme de seconde, l'approche historique est couplée à une « formation scientifique » qui propose à l'élève de construire ses propres questionnements et ses propres réponses, en mobilisant des savoirs de référence mais aussi des savoirs issus d'autres sources (ces sources restent cadrées et proches des savoirs de référence : « des revues, des sites internet, des médias scientifiques, etc »).</p> <p>Finalités de l'usage ou du développement scientifique Il y a la reconnaissance d'une interaction sciences-sociétés puisque le développement scientifique interagirait avec le « quotidien » de l'élève et des « choix de société ». Une nuance est apporté sur l'effet potentiel de ce développement : « ces progrès, s'ils apportent des solutions ou des améliorations, peuvent être aussi à l'origine de questions nouvelles ». La nuance n'est pas poussée très loin et aucun effet négatif ou même destructeur n'est évoqué, simplement l'émergence d'un questionnement nouveau ou d'une « limite ».</p>
<i>Liens disciplinaires</i>	<p>Ouvertures/fermetures disciplinaires L'ouverture disciplinaire existe dans le référentiel, de manière explicite (« la complexité du réel nécessite l'apport croisé des différents champs disciplinaires ») comme implicite (les thématiques étudiées font appel à des « considérations géopolitiques, socio-économiques et environnementales »).</p>
	<p>Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires Des croisements sont évoqués avec les sciences économiques et sociales, les mathématiques, l'histoire-géographie, et l'éducation civique, juridique et sociale. Rien de plus sur les mises en œuvres possibles et les contraintes pédagogiques à identifier.</p>
	<p>Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité La « convergence des disciplines » est évoquée par nécessité de compréhension des problèmes complexes soulevés dans le programme.</p>
<i>Le langage de l'incertitude</i>	<p>Le terme « incertain » apparaît à deux reprises dans le préambule concernant la formation scientifique. L'incertitude est placée en dehors du champ du scientifique, puisque la nature de la science serait bien de « distinguer le prouvé du probable ou de l'incertain ». L'objectif éducatif qui se propose d'aider les élèves à « appréhender le caractère éventuellement incomplet des informations recueillies l'empêchant alors de conclure de manière certaine » laisse entendre qu'une conclusion de type scientifique est obligatoirement une conclusion dont la nature est la certitude.</p> <p>Le terme « risque » est utilisé également, mais uniquement comme un marqueur thématique autour de la notion de « risque alimentaire ».</p>
<i>Rapport à la complexité</i>	<p>Échelles temporelles et dynamique : pas de mentions explicites d'échelles temporelles mais notion de dynamique lorsque le référentiel aborde l'impact environnemental des techniques agricoles « au cours du temps ».</p> <p>Échelles spatiales : globale seulement (« humanité », « les Hommes »).</p> <p>Échelles sociales : au moins trois niveaux d'échelle sociale sont évoquées, puisque « l'élève sera amené à percevoir la complexité des questions qui se posent désormais à chacun, dans sa vie de citoyen, tant au niveau individuel que collectif, et à l'humanité ».</p>
	<p>Enjeux éthiques Difficiles à identifier car multiples et parfois contradictoires. D'une part, l'agriculture et les enjeux de développement durable doivent servir un objectif de « nourrir les Hommes ». D'autre part, il faudrait « relier les progrès de la science et des techniques à leur impact sur l'environnement au cours du temps », sans qu'il ne soit précisé si dans ce cas l'écosystème a une valeur éthique intrinsèque.</p>

Première générale S (EN) - BO n°9 du 30 septembre 2010 : « Programme de l'enseignement spécifique et de spécialité de sciences de la vie et de la terre »

<i>Dimensions analytiques</i>	<i>Éléments et indices relevables</i>
<i>Positionnement épistémologique</i>	Nature de la science Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.

	<p>Représentation de la production du savoir Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.</p> <p>Finalités de l'usage ou du développement scientifique Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.</p>
<i>Liens disciplinaires</i>	<p>Ouvertures/fermetures disciplinaires Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale. Le référentiel, plus détaillé puisqu'on est bien dans une filière de spécialisation scientifique, opère tout de même un resserrage disciplinaire. S'agissant du thème « Nourrir l'humanité », il est précisé que « ce thème permet de mettre en relation les pratiques alimentaires individuelles et les problématiques de gestion de l'environnement » avec une grille de lecture telle que les SVT la propose, c'est-à-dire d'aborder ces enjeux « scientifiquement ». La géopolitique ou l'histoire disparaissent du radar des prescriptions. Lorsque celles-ci reviennent sur des enjeux de société (les « pratiques alimentaires collectives et les perspectives globales), il est précisé dans les limites qu'il ne s'agit pas « d'enseigner les choix qui doivent être faits, mais d'introduire les bases scientifiques nécessaires à une réflexion éclairée sur ces choix ». C'est la signification de « bases scientifiques » qu'il conviendrait alors d'interroger, puisque cela semble exclure les sciences sociales du périmètre disciplinaire prescrit, même si la géographie ou l'histoire restent recommandées dans les propositions de « convergences ».</p> <p>Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.</p> <p>Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.</p>
<i>Le langage de l'incertitude</i>	Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.
<i>Rapport à la complexité</i>	<p>Échelles temporelles et dynamique : le seul élément de temporalité abordé est la notion de durabilité, sans davantage de précisions.</p> <p>Échelles spatiales : diverses. Sur la question, le référentiel guide vers une mise en relation de « pratiques locales » avec des « implications globales » et de « bilan planétaire ».</p> <p>Échelles sociales : ∅</p> <p>Enjeux éthiques Anthropocentrisme dominant sur la question agricole et alimentaire : avant tout, il s'agit de répondre au « défi de l'alimentation d'une population humaine toujours croissante ». La prise en compte de la limitation des ressources sert cet objectif, sans autre considération éthique.</p>

Terminale générale S (EN) - BO n°9 du 30 septembre 2010 : « Programme de l'enseignement spécifique et de spécialité de sciences de la vie et de la terre »

<i>Dimensions analytiques</i>	<i>Éléments et indices relevables</i>
<i>Positionnement épistémologique</i>	<p>Nature de la science Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.</p>
	<p>Représentation de la production du savoir Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.</p>
	<p>Finalités de l'usage ou du développement scientifique Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.</p>
<i>Liens disciplinaires</i>	<p>Ouvertures/fermetures disciplinaires Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale, avec une continuité du resserrage à la suite du référentiel de première scientifique. À propos du thème 2-B, « la plante domestiquée », il est précisé dans les limites qu'il n'est pas « dans les objectifs de l'enseignement scientifique de trancher, à lui seul, la controverse » des méthodes de sélection des plantes cultivées. Cette prescription peut être lue comme une mise à l'écart d'un débat autour des OGM par exemple : le référentiel autoriserait un éventuel débat sur les méthodes scientifiques proprement dites (génie génétique), mais marquant une limite disciplinaire avec d'autres considérations (socio-politiques, économiques, éthiques, etc) faisant pourtant partie intrinsèque de la question.</p>

	<p>Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale, avec une spécificité de niveau : un pont disciplinaire peut s'opérer avec la philosophie. Les autres disciplines identifiées dans le détail du référentiel sont resserrées autour des sciences dites expérimentales (physique-chimie, mathématiques).</p>
	<p>Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.</p>
<i>Le langage de l'incertitude</i>	Mêmes éléments que pour le référentiel de seconde générale.
<i>Rapport à la complexité</i>	<p>Échelles temporelles et dynamique : ∅ Échelles spatiales : uniquement globale (« planète », « humanité », « Homme »). Échelles sociales : ∅</p>
	<p>Enjeux éthiques Anthropocentrisme dominant sur la question agricole et alimentaire : avant tout, il s'agit de répondre au « défi de l'alimentation d'une population humaine toujours croissante ». La prise en compte de la limitation des ressources sert cet objectif, sans autre considération éthique.</p>

Terminale générale S (EA) – DGER/SDPFE/2015-470, « référentiel de formation des enseignements spécifiques et de l'enseignement de spécialité du cycle terminal de la série S spécialité "Écologie, agronomie et territoires" du baccalauréat général »

Dimensions analytiques	Éléments et indices relevables
<i>Positionnement épistémologique</i>	<p>Nature de la science Aucun élément supplémentaire par rapport au socle commun défini dans le référentiel de terminale générale.</p>
	<p>Représentation de la production du savoir Aucun élément supplémentaire.</p>
	<p>Finalités de l'usage ou du développement scientifique Aucun élément supplémentaire.</p>
<i>Liens disciplinaires</i>	<p>Ouvertures/fermetures disciplinaires L'enseignement de spécialité « Écologie, agronomie et territoires » est conçu depuis le départ pour un être un enseignement interdisciplinaire, mêlant biologie-écologie avec les sciences agronomiques : « une approche interdisciplinaire des systèmes en interaction sur les territoires, dans le contexte de l'agroécologie ». La pluridisciplinarité est donc un socle sur lequel l'enseignement a été bâti, mêlant sciences expérimentales et sciences sociales.</p>
	<p>Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires L'opérabilité de l'interdisciplinarité prescrite par le référentiel est excellente, c'est là même le sens du document d'accompagnement. L'enseignement de spécialité est réparti très précisément en nombre d'heures par disciplines (biologie-écologie, sciences agronomiques, mais aussi sciences économiques et de gestion, histoire-géographie et éducation socioculturelle).</p>
	<p>Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité L'approche interdisciplinaire adoptée par cet enseignement sert les objectifs du socle commun. Ce qu'il est toutefois intéressant d'observer, c'est le partage qui est fait en fonction de la nature attribuée aux sciences qui interviennent dans l'enseignement. D'un côté, il y a les sciences et techniques agronomiques et la biologie qui « contribue[nt] à construire, avec des arguments scientifiques et techniques, les notions de chacun des trois thèmes ». De l'autre, il y a les sciences sociales qui « s'attachent à dégager les enjeux socio-économiques, historiques et géographiques liés à la maîtrise des ressources et à leur préservation ». Le qualificatif de « scientifique » disparaît dans le second cas, mais c'est bien une forme de complémentarité qui est recherchée dans l'apport de ces différentes disciplines, avec des formes de savoir potentiellement différentes dans l'un ou l'autre cas de figure (mais aucun élément explicite ne permet de le caractériser).</p>
<i>Le langage de l'incertitude</i>	∅

<i>Rapport à la complexité</i>	<p>Échelles temporelles et dynamique : a minima, quant à « l'évolution » des territoires mais sans plus de précision temporelle (on ne sait si c'est l'évolution historique ou l'évolution future par exemple).</p> <p>Échelles spatiales : échelles diverses mais non explicites quand sont évoqués ensemble des « enjeux territoriaux » (niveaux locaux) et la « préoccupation de durabilité » (niveau global).</p> <p>Échelles sociales : idem, échelles implicites lorsqu'est évoquée « l'observation de l'organisation des sociétés, des façons de vivre, des territoires et de leur évolution ».</p>
	<p>Enjeux éthiques</p> <p>Un des objectifs éthiques est d'« éclairer (...) les conséquences des activités humaines », sans plus de précision. Le « contexte d'agroécologie » est également évoqué à deux reprises dans le préambule mais on ne sait à quoi il fait références (ensemble de pratiques ou de valeurs). Les enjeux éthiques sont donc plutôt implicites et difficiles à caractériser.</p>

Terminale générale S (EA) - document d'accompagnement du référentiel de formation : enseignement spécifique et de spécialité « Écologie, agronomie et territoires »

Dimensions analytiques	Éléments et indices relevables
<i>Positionnement épistémologique</i>	<p>Nature de la science</p> <p>Aucun élément supplémentaire par rapport au référentiel de formation, si ce n'est une expression intéressante – qui renforce le postulat réaliste – insérée dans l'objectif 1.2 du thème C (« La biodiversité spécifique) : « l'agriculture face à la biodiversité (création, érosion, utilisation de la biodiversité) peut être développée ici de manière objective ».</p>
	<p>Représentation de la production du savoir</p> <p>Aucun élément supplémentaire par rapport au référentiel de formation.</p>
	<p>Finalités de l'usage ou du développement scientifique</p> <p>Aucun élément supplémentaire par rapport au référentiel de formation.</p>
<i>Liens disciplinaires</i>	<p>Ouvertures/fermetures disciplinaires</p> <p>Aucun élément supplémentaire par rapport au référentiel de formation.</p>
	<p>Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires</p> <p>Aucun élément supplémentaire par rapport au référentiel de formation.</p>
	<p>Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité</p> <p>Aucun élément supplémentaire par rapport au référentiel de formation.</p>
<i>Le langage de l'incertitude</i>	∅
<i>Rapport à la complexité</i>	<p>Échelles temporelles et dynamique : pas d'éléments supplémentaires.</p> <p>Échelles spatiales : échelles agronomiques allant de l'agrosystème (parcelle ou exploitation, par exemple) à une échelle plus globale (notion de territoire).</p> <p>Échelles sociales : pas d'éléments supplémentaires.</p>
	<p>Enjeux éthiques</p> <p>Identification explicite de trois catégories liées à l'importance de la biodiversité, qui peuvent se muer en catégories éthiques : valeur d'usage, valeur d'option, valeur d'existence.</p>

Terminale générale S (EA) - document d'accompagnement du référentiel de formation : enseignement de spécialité « Écologie, agronomie et territoires »

Dimensions analytiques	Éléments et indices relevables
<i>Positionnement épistémologique</i>	<p>Nature de la science</p> <p>Pas d'élément supplémentaire.</p>
	<p>Représentation de la production du savoir</p> <p>Pas d'élément supplémentaire.</p>

	Finalités de l'usage ou du développement scientifique Pas d'élément supplémentaire.
<i>Liens disciplinaires</i>	Ouvertures/fermetures disciplinaires Pas d'élément supplémentaire.
	Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires Pas d'élément supplémentaire.
	Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité Pas d'élément supplémentaire.
<i>Le langage de l'incertitude</i>	Il est indiqué que le but de cet enseignement de spécialité « n'est pas de trouver "la" solution aux(x) problème(s) identifié(s) mais de faire émerger un questionnement, une confrontation de points de vue, de tester des hypothèses afin d'envisager des réponses possibles ». Si incertitudes et indéterminations ne sont pas nommées clairement, cette phrase ouvre tout de même une potentielle prise en compte. Les problèmes peuvent être divers, comme le précise le "s" entre parenthèses et les réponses sont des « possibles », basées sur des hypothèses.
<i>Rapport à la complexité</i>	Échelles temporelles et dynamique : pas d'élément supplémentaire. Échelles spatiales : elles sont par définition diverses, puisque l'objet de l'enseignement est bien « l'étude à différentes échelles territoriales des problématiques intégrant les enjeux de l'agroécologie ». Échelles sociales : pas d'élément supplémentaire.
	Enjeux éthiques Pas d'élément supplémentaire.

Terminale technologique (EA) - document d'accompagnement du référentiel de formation : M7.2 « Gestion du vivant et des ressources » (baccalauréat STAV)

Dimensions analytiques	Éléments et indices relevables
<i>Positionnement épistémologique</i>	Nature de la science Peu d'éléments. Il y a une mention de la démarche d'investigation et de son « observation du réel ».
	Représentation de la production du savoir ∅
	Finalités de l'usage ou du développement scientifique ∅
<i>Liens disciplinaires</i>	Ouvertures/fermetures disciplinaires Dans ce référentiel, la pluridisciplinarité est une composante de base de l'enseignement des thèmes 1 et 2. L'attelage pluridisciplinaire est original puisqu'il associe une composante majoritaire en sciences expérimentales (biologie, sciences et techniques agronomiques) à la philosophie.
	Opérabilités inter-multi-pluridisciplinaires L'opérabilité pluridisciplinaire est très forte, parce qu'elle est directement intégrée dans l'organisation des enseignements : le document comporte un tableau consacré aux activités pluridisciplinaires qui détaille le nombre d'heures par discipline (biologie-écologie, sciences et techniques agronomiques, zootechnie et philosophie) pour chaque thème.
	Objectifs éducatifs de l'inter-multi-pluridisciplinarité La pluridisciplinarité sert un objectif de mesure de la complexité et de mise en perspective des questions abordées sous différents angles de vue : « l'enjeu [de la pluridisciplinarité] est d'interroger la responsabilité de l'homme dans son rapport au vivant et à la gestion des ressources naturelles ».
<i>Le langage de l'incertitude</i>	Ce référentiel est le plus riche quant à la prise en compte des incertitudes socio-épistémiques. Les termes « incertitude », « incertain » ou « indétermination » n'apparaissent pas mais d'autres indices peuvent être repérés. La prospective est convoquée à plusieurs reprises comme un outil pédagogique permettant de se projeter dans le futur et d'envisager des scénarios possibles (« prospective sur ce que l'on doit faire, peut faire et comment »). Cette projection est

	<p>renforcée par la mention du principe de responsabilité (théorisé par Hans Jonas) qui redessine le rapport entre les notions de risque et d'incertitude et la responsabilité des sociétés humaines vis-à-vis des générations futures. Dans les études de cas, les activités finales visent à « évoquer (...) les solutions envisagées ou mises en œuvre et les remédiations mobilisées par les différents acteurs ainsi que les résultats éventuellement espérés ou obtenus ». Le pluriel utilisé pour accorder les « solutions », l'adjectif « envisagées » et l'adverbe « éventuellement », entre autres, montrent que ces solutions n'ont pas de statut certain, à visée objectiviste. J'irai plus loin en disant que ce référentiel cherche même la controverse et ses incertitudes pour en faire des leviers : il s'agit de « faire émerger des prises de position contradictoire », d'aider les élèves à « mettre leurs propres représentations ou hypothèses à l'épreuve » ou, pour aller plus loin, de se plonger dans l'incertain en s'appuyant par exemple sur « les visions et les enseignements de la science-fiction tant dans le cinéma que dans la littérature pour questionner les possibles et interroger les utopies post-humaines ». À l'image du sous-objectif dédié à « interroger la distinction entre l'homme et l'animal », de nombreuses phrases du document sont interrogatives à la manière philosophique, laissant entendre que la fécondité du questionnement, quitte à visibiliser l'indétermination, est plus importante que l'apport d'une réponse fixe et unique.</p>
<p><i>Rapport à la complexité</i></p>	<p>Échelles temporelles et dynamique : plurielles et riches (historique, compréhension du monde contemporain, projection dans les futurs possibles), du fait de la proposition d'usage de la prospective. Notion de dynamique très forte qui va jusqu'à favoriser l'implication des élèves dans cette dynamique : « montrer comment ces technologies ont ou auront des implications profondes sur les rapports entre l'homme et la nature et sur l'homme lui-même et partant réfléchir aux conditions de mise en œuvre d'un véritable débat démocratique qui ne soit pas confisqué par le discours des experts ni par les seules logiques marchandes ».</p> <p>Échelles spatiales : également plurielles et riches car leur prise en compte est intégrée aux objectifs d'enseignement. Un des ceux-là est d'« établir la relation entre la question posée (...) et les échelles auxquelles il est pertinent d'intervenir », ces échelles allant de la parcelle au niveau politique national ou international.</p> <p>Échelles sociales : idem, prise en compte de différents types d'acteur, sans grand partage entre des acteurs scientifiques et d'autres types d'acteurs qui serait considérés comme moins légitimes.</p> <p>Enjeux éthiques Riches et variés. Les uns sont anthropocentrés et interrogent la durabilité de l'agriculture dans un milieu donné. Les autres sont amenés par une réflexion de type philosophique et sont par conséquent multi-facettes, contradictoires, adoptant différents angles de vue (exemple autour du questionnement de la dignité animale : valeur d'usage, valeur esthétique, valeur sociale, valeur intrinsèque, etc).</p>

2. Canevas des discussions individuelles sollicitées

Suite à la réflexion présentée dans mon approche théorique, le canevas ici proposé se veut être une boîte à outil, un espace de ressources disponibles utilisées durant la discussion. Les "questions que je me pose" sont formulées par les questions de recherches à un niveau théorique quand, dans ce canevas, il s'agit de proposer des "questions que je pose" au cours de la discussion.

Ainsi, la discussion pourra être guidée par les éléments suivants (rappelons-le : ces éléments sont récursifs donc non-linéaires, non-exhaustifs, exceptées l'introduction et la conclusion) :

1. Introduction

- Démarrage de la discussion
- Éléments de contexte (*D'où viens-tu ? Depuis quand enseignes-tu ? À quel niveau ?*)
- Rappel de l'objet et des objectifs de la recherche
- Exposé des "règles du jeu" (enregistrement des données, anonymat, utilisation des données)

2. Entrée dans la question vive¹

- Degré de vivacité de la question vive pour l'acteur ? (*À titre personnel, ça te parle, cette question ? Elle te semble plutôt "chaude" ou plutôt "froide" ? Pourquoi ?*)
- Degré de pertinence de la question vive pour l'acteur (*Est-ce que tu penses que c'est une question importante de manière générale ? Est-ce que c'est important qu'elle soit au programme, d'en parler en classe, que les élèves tentent de se l'approprier ?*)

3. Explicitation de la représentation de la question vive

- Positionnement de l'acteur (*Et toi, tu en penses quoi de cette question ? Tu te positionnerais comment pour tenter d'y répondre ? Par rapport à quels arguments ? Est-ce que ça suscite un engagement dans ta vie quotidienne ?*)
- Nature de la question vive (*Tu as le sentiment de tout comprendre dans cette question ? Ou est-ce que tu ressens des zones de flou ? Par rapport à quels aspects de la question ?*)
- Perception explicite des incertitudes (*Est-ce que tu penses qu'il y a des incertitudes reliées à cette question ou non ? Si oui, tu les décrirais comment ? Est-ce que ces incertitudes elles te dérangent ou elles t'aident pour te positionner, d'abord en tant que citoyen ?*)

4. Projection en situation d'enseignement

- Sentiment de facilité/difficulté d'enseignement de la question vive (*Aborder cette question en classe, tu penses que c'est facile ou difficile en tant qu'enseignant pour toi ? Pour quelles raisons ?*)

¹ En situation d'entretien, « la QSV » sera la formulation retenue pendant la session de formation suivie par l'enseignant avec qui se déroule l'échange. Comme déjà précisé, la thématique agricole globale sera la même pour tous les acteurs interviewés, mais c'est dans la précision de la question que se situeront les nuances à prendre en compte concernant le contexte de la discussion.

- Perception des incertitudes en contexte d'enseignement (*Est-ce que la nature particulière des questions socialement vives t'incite ou te freine à les utiliser en classe ? Est-ce qu'elle change ou changerait quelque chose sur ta préparation, ta manière d'organiser les séances, ta gestion en classe ou autre élément qui fait partie de ton travail par rapport à ce que tu fais d'habitude ?*)
- Importance du contexte (*Est-ce que ce que tu viens de me dire as pu évoluer depuis le début de tes activités enseignantes et pourrait encore évoluer ? En fonction de quels facteurs ? Est-ce que tu as l'impression que ce que tu dis vaudrait aussi pour les autres enseignants, dans d'autres matières et dans d'autres filières ? Pourquoi ?*)
- Influence de l'environnement scolaire/institutionnel (*en quoi le fait d'enseigner ces thèmes a fait évoluer ta position individuelle et ton rapport aux incertitudes sur ces questions ? Par rapport à quels facteurs ? Réaction des élèves, des collègues, des injonctions de l'institution...*)
- Rapport à la formation enseignante (*Est-ce que tu trouves que les formations à l'enseignement permettent de bien gérer les incertitudes de la question dont on a parlé ? Est-ce que ça t'apporte des choses pour développer ces activités en classe ou non ? ; possibilité d'évoquer des événements survenus au cours de la formation et annotés dans mes observations*)

5. Conclusion

- Ajout et récursivité (*Est-ce que tu veux ajouter quelque chose ? Est-ce que tu voudrais revenir sur des choses qui ont été dites pendant l'entretien ?*)
- Clôture de la discussion

3. Retranscriptions des discussions des formations de l'enseignement agricole

2016-03-30_PrHo-EA1

Fanny

Enseignante-stagiaire Productions Horticoles

Classes de BTS

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet et méthode de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:02:21))

((00:02:21))

((passage non-transcrit : différence entre les niveaux scolaires))

((00:03:46))

L d'accord/ et juste pour euh/ pour resituer là dans le cadre de la formation interdisciplinarité/ tu es dans le module quelles agricultures pour nourrir l'humanité et donc t-/ t'es dans un groupe j'imagine/ et sur quelle question tu travailles

F alors sur la question on travaille sur la question euh/ quel modèle agricole à l'horizon deux mille cinquante

L d'accord/ ça c'est la question du groupe

F de notre groupe

L d'accord/ ah oui c'est une question très générale euh

F alors/ peut-être/ je sais pas/ en fait l'idée com- le jour où t'as assisté à la séance on avait fait plein de petites patates avec plein de thém- thématiques qui étaient plus ou moins reliées entre elles/ l'idée effectivement était quatre groupes à travailler sur cette thématique générale/ et donc nous euh/ bon tu verras [(inaud.)] y en a qui ont travaillé plutôt sur des composantes changer son régime alimentaire/ y en a qui ont travaillé sur euh/ tout ce qui est pesticides/ justement la euh tout ce qui est controversé sur les pesticides je crois/ non sur les semences pardon/ je dis des bêtises sur les semences/ et y a deux groupes dont le mien on a peu près presque le même sujet c'est justement y en a un qui est plus sur la transition/ et donc nous on travaille pas sur la transition mais du coup on travaille quand même sur euh/ est-ce que quel modèle agricole pourra euh/ répondre au défi alimentaire d'ici trente ans

L d'accord/ donc c'est plutôt de la prospective ou

F c'est/ alors en gros/ on essaye de rendre compte aux élèves qu'aujourd'hui on est six milliards/ y a déjà des problèmes alimentaires/ au niveau gaspillage au niveau répartition/ au niveau voilà/ le nord et le sud/ et l'idée c'est de dire ben voilà dans trente ans on sera trois milliards de plus/ est-ce que est-ce qu'aujourd'hui- est-ce que les modèles aujourd'hui qui existent vont pouvoir y répondre/ et du coup l'idée c'est de leur faire émettre des idées de qu'est-ce qu'il y a comme modèle agricole existant/ et et voir lesquels pourraient répondre avec des angles de vue environnementaux sociaux et économiques

L d'accord

F voilà/ c'est ça l'idée de notre pluri en fait/ de qu'on va exposer demain

L alors redis-moi la formulation exacte de la question

F alors c'est quel modèle agricole pour euh/ je cro- pour répondre au défi alimentaire de deux mille cinquante/ voilà/ sachant qu'on attend pas qu'ils répondent c'est celui-là/ ou c'est celui-là mais qu'ils arrivent à comprendre

que c'est bien plus complexe que ça/ et que peut-être qu'à/ voilà qu'il y a des solutions locales/ pour des désordres globales (rire) si je pouvais me r-/ faire une analogie quoi/ mais du coup voilà/ que y a plein de petites/ y a plein de petites solutions qui devront être adaptées à des situations locales en fait

L ok

F mais l'idée voilà/ on est/ on n'est pas sur/ l'idée c'est qu'ils arrivent à con- à à si voilà/ à développer un esprit critique et à faire de la recherche sur sur quoi ils se basent pour pour trouver des arguments/ pour trouver des critères/ l'idée c'est ça de notre pluri de demain en fait

L ouais je comprends bien/ du coup on va explorer ça parce que je pense c'est un bon point de départ puisque t'es en plein dedans en plus/ d'abord enfin ma ma première interrogation ce serait euh/ c- c-/ je trouve ça/ vous avez choisi une formulation qui est très générale finalement/ très/ très vaste/ souvent ça pose problème aux profs quand c'est vaste alors c-/ ça m'intéresserait de savoir comment vous en êtes venus à formuler cette question de ce type là

F ah c'est une bonne idée

L et comment dans le groupe ça s'est fait le choix

F euh/ ouais ouais/ alors comment on en est venu à parler de ça/ parce que/ alors euh/ h:: je pense que y avait plusieurs choses/ c'est un peu venu naturellement/ en fait je sais pas pourquoi on est arrivé à là/ euh/ en fait au début/ euh/ je pense que/ annie* elle voulait travailler sur le modèle bio et le modèle conventionnel/ sauf qu'on s'est pas arrêté spécialement à dire le bio contre le conventionnel

L ouais/ y a deux trucs

F voilà/ c'était pas/ c'est pas ça qu'il fallait/ après bon/ moi dans mon dans mon ancien travail/ je travaille dans la/ dans une association euh/ de producteurs qui étaient en bio/ je faisais du conseil/ et euh/ et de connaissance personnelle/ la question de sol agro qui a posé la question after deux mille cinquante avec justement le nombre d'habi- euh/ le nombre de la population mondiale qui y aura/ et qu'il faudra bien y répondre euh/ nourrir l'inra aussi se pose la question là et du coup on s'est dit ben/ en fait on voulait partir du coup de ce/ de cette idée que la société se pose que les scientifiques se posent/ et du coup la/ comment eux des élèves peuvent aussi se poser la question et je pense que ça a un peu cheminer comme ça aussi/ de se dire euh/ pourquoi on veut travailler sur les modèles/ parce que annie* veut travailler sur le bio/ on a fait ok mais du coup on veut pas travailler sur/ du bio contre du conventionnel/ y aura pas de résultats et y aura pas/ y aura rien de/ on va être dans une impasse

L une opposition un peu binaire

F voilà/ ça sert à rien et on aura pas une une réponse quoi/ et du coup voilà/ plus largement c'est ça qui est venu en fait de cette connaissance personnelle on va dire et/ et annie* ça l'a/ alors voilà parce que du coup annie* elle a elle était plus dans le côté euh/ oui ben l'agroécologie/ le ministère il nous rabâche la tête avec l'agroécologie l'agroécologie/ ben qu'est-ce que c'est/ parce que/ annie* ben tu la verras demain tu vas discuter avec elle/ du coup je te dis ça parce que c'est quand même finalement un échange qui a fait que on est arrivé là en fait/ c'est pour ça que je ch- c'est des échanges entre nous/ qui ont fait que/ elle elle sait pas ce que c'est l'agroécologie elle est prof d'économie/ pour elle c'était/ plus ou moins abstrait en fait

L elle a pas la définition agronomique quoi

F voilà c'est ça/ et du coup moi je pouvais l'aiguiller mais le but c'était que

nous d'abord moin-/ qu'on comprenne ce que c'est d'abord/ on devait d'abord faire/ ce que nos élèves vont devoir faire devant/ dans notre pluri en fait/ donc du coup on a fait ce chemin là/ donc elle elle a pas mal bossé/ et justement à chercher des trucs/ l'agroécologie/ le bio/ moi de mon côté pareil/ euh/ sur des articles scientifiques qui existent/ qui comparent/ qui qui opposent/ qui/ qui tout ça/ et/ et moi dans ma formation/ parce que voilà moi en tant que prof d'horticulture moi les modèles agricoles/ je les enseigne aux élèves/ de différentes façons/ par différentes portes/ mais du coup on/ on s'est dit ben/ faut que ça vienne aussi des élèves/ on peut pas/ c'est une pluri et en plus on peut pas leur dire bon ben vous allez traiter ça vous allez traiter ça vous allez traiter ça/ donc les modèles on veut qu'ils viennent d'eux/ donc ça veut dire aussi que les modèles que les nos élèves ils vont nous dire/ peut-être que/ nous on a imaginé qu'ils vont nous dire des choses/ on les a listés/ on a quelque part préparé un peu/ du support du corpus dessus au cas où/ mais autant ils vont pas nous dire ça/ autant ils vont nous dire ben le bio le conventionnel/ ça sera à nous peut-être à ce moment-là de se dire/ mais est-ce que y a pas autre chose/ après ils vont peut-être nous dire des choses qu'on aura pas anticipé/ mais à la rigueur c'est pas très grave/ parce que c'est eux qui vont faire le boulot après là-dessus en fait/ donc pourquoi on est venu à cette question/ plus parce que c'est une question que les gens se/ parce que c'est une question que des scientifiques se posent en fait/ c'est plus ça/ et que l'idée c'était de voir comment les élèves pouvaient aussi/ se saisir de cette question là en fait/ comment/ avec leurs moyens/ leurs/ leur esprits/ qui est pas encore façonné comme un expert euh/ de de/ de trente ans de boulot quoi/ mais comment eux ils pouvaient du coup se

L ouais/ appréhender cette question

F ah voilà/ se dire/ et qu'est-ce qui est important qu'est-ce qui est pas important parce que l'idée ça va être ça c'est de d-/ qu'ils déterminent quels sont les enjeux/ qui prédominent sur d'autres/ et pourquoi mais ça après c'est très subjectif- subjectif mais/ mais voilà/ c'était/ l'idée c'était de répondre à une question/ pour moi qui est d'actualité en fait

L ouais et authentique pour eux quoi/ bon du coup je comprends mieux comment vous en êtes arrivés là/ mais alors toi à titre personnel/ pas forcément du coup là en tant qu'enseignante/ même si bon je fais pas la distinction euh/ euh t'es un peu les deux à la fois/ mais à titre personnel du coup tu te disais que t'avais travaillé avant dans une assoc de de promotion de la bio ou quelque chose dans ce genre là/ toi c'est une question qui te/ qui te parle quoi/ que tu considères comme essentielle quoi

F ah ouais moi c'est une question qui me parle et euh/ je sais que cette pluri je serai capable de la faire demain parce que/ parce que je trouve qu'elle est bien faite (rire)

L (rire)

F non mais parce que je sais qu'elle est intéressante/ parce que parce que du coup c'est les élèves qui vont pouvoir euh/ être sen-/ sensibles à une question d'actualité/ c'est pas c'est pas une thé- c'est pas une pluri sur/ la promotion du bio/ la promotion de l'agroécologie/ la promotion des produits phytos/ la promotion de quoi que ce soit/ mais du coup ça leur permet de réfléchir là-dessus/ et oui moi personnellement c'est quelque chose qu'était/ c'est pas que c'était pas facile mais c'était/ du terrain connu/ voilà/ c'était pas inconnu pour moi/ comparé à annie* qui pour elle/ ou même avec [autre membre du groupe] qui pour elle/ c'était des choses plus inconnues/ annie* a fait un boulot perso pour bien comprendre

L appréhender le truc quoi/ parce que toi c'était des questions que tu t'étais déjà posées

F voilà/ parce que moi c'est des choses que je connais

L dans ton métier d'avant [conseil à des agriculteurs en bio]

F voilà/ et du coup je sais très bien/ parce que c'est des choses qui vont apparaître/ qui apparaissent déjà avec les élèves/ quand on compare des systèmes de production/ chaque fois on essaye de sortir les avantages et les inconvénients/ du coup y a des choses qui apparaissent et/ si on devait faire une synthèse euh/ on aurait toutes les réponses déjà/ des avantages et inconvénients en tout cas de certains modèles agricoles quoi/ ou ponctuellement ou sur des/ des petits points quoi

L ouais ouais d'accord/ et euh/ donc dans un cadre éducatif aussi tu considères que c'est légitime d'aborder cette question/ y a deux choses j'ai l'impression que tu dis y a l'aspect un peu technique/ tu dis que y a deux modèles qui émergent dans dans ton enseignement/ dans le rapport un peu plus technique à cet enjeu/ mais aussi tu disais tout à l'heure que ça leur permettrait/ je sais plus quel mot t'as utilisé/ mais quand même de se faire une idée sur cette question d'actualité donc là on est dans quelque chose d'un peu moins technique ou/ est-ce que tu lies les deux ou

F euh (silence)/ oui c'est les euh/ moi j'ai l'impression qu'on doit/ on doit normalement voilà les préparer à s'insérer dans la vie dans la société/ effectivement y a toute la partie technique/ euh/ peut-être qu'ils/ peut-être qu'ils en oublieront la moitié à la fin de l'année ou ne serait-ce qu'ils en garderont peut-être que dix ou vingt pour cent/ mais comme tout le monde/ comme moi étudiante etcetera/ euh/ mais après y a la partie/ ben réflexive et qu'est-ce qu'il se passe autour d'eux/ enfin j'imagine/ peut-être que je vis dans un monde idéal/ mais effectivement quand on est étudiant ou lycéen/ euh ben on vit dans son propre cercle/ ses copains le sport ceci les sorties etcetera/ et quelque part demain ils vont rentrer dans la vie active/ ils vont voter/ ils vont prendre des décisions ils vont avoir des actes/ de consommation qui vont influencer plein de choses

L voire des engagements à droite à gauche

F voilà/ et euh je pense que c'est/ c'est bien de leur parler même/ pas pour leur bourrer le crâne/ mais au moins déjà qu'ils aient une sensibilité/ une sensibilisation en tout cas/ une première touche là-dessus/ parce que peut-être/ voilà nous la séance sur trois/ la séquence/ sur trois séances/ donc en gros pendant un mois on va travailler là-dessus à peine quoi/ et du coup/ peut-être que plusieurs années plus tard ils vont réentendre ça dans leur métier/ ou peut-être qu'ils vont l'entendre/ à la télé je sais pas moi/ et du coup il vont se dire ah oui c'est vrai/ et du coup voilà c'est/ on/ on les aura plus ou moins préparés en tout cas/ préparés c'est peut-être pas le bon terme mais euh/ plus ou moins avertis ou ils seront plus des/ ils seront plus des néo quelque chose/ ils seront un petit peu avertis même si/ je sais pas en vrai qu'est-ce qu'il va rester dans leur tête là quoi

L ouais bien sûr/ donc tu le fais à la fois autant pour un objectif très professionnel que pour un

F citoyen

L un truc plus citoyen

F pour moi y a le côté citoyen

L non mais je suis assez d'accord avec toi

F surtout/ surtout sur ces questions là c'est purement des questions très citoyennes en fait parce que/ moi je sais pas le métier qu'ils vont faire plus tard/ peut-être qu'ils vont vraiment gar- rester dans cette filière et qu'ils vont euh/ travailler en tant qu'exploitant et donc du coup ils vont peut-être se

poser la question ben quel modèle agricole je veux moi pour mon exploitation qu'est-ce que je transpose/ peut-être qu'ils vont faire carrément autre chose/ ne serait-ce même que technico-commerciaux/ ne serait-ce même dans une jardinerie/ mais du coup/ euh/ euh voilà en tant que citoyen c'est quelque chose qui va les toucher/ pas qui va les toucher mais

L ben sur lesquels ils ont/ sur laquelle ils ont leur mot à dire

F ils seront amenés/ voilà/ c'est ça

L ils ont leur mot à le dire et on souhaite/ enfin a priori si on est sur la même longueur d'onde on souhaite qu'ils aient leur mot à dire là-dessus quoi

F oui voilà/ j'espère en tout cas/ en tout cas ils auront une idée/ ils pourront en/ ouais avoir une idée là-dessus en fait

L ouais ouais/ d'accord/ non mais moi je suis complètement d'accord avec ce que tu viens dire/ mais tous les profs pensent pas comme ça (rire)/ et/ et si on essaye de rentrer dans un truc subjectif euh/ encore une fois toi personnellement là/ en tant qu'enseignante mais aussi en tant que citoyenne/ vis-à-vis de cette question là quels modes agricoles à l'horizon deux mille cinquante/ j'imagine que dans les modèles agricoles et dans le travail d'exploration que vous avez fait/ toi t'as quand même un point de vue personnel un peu/ un peu affirmé/ vu les premières choses que me tu dis/ c'est-à-dire dans le paysage que vous avez exploré et que tu vas f-/ et que tu vas explorer avec les élèves/ puisque c'est bien le but/ toi t'as/ toi tu te positionnes quelque part clairement ou alors t'as pas t'as pas de

F euh/ en tant que professeure je peux pas me positionner/ en tout cas moi je

L on est vite [(inaud.)] à la déontologie/ ouais ouais/ nan mais d'accord/ mais après là nan j'interroge plutôt vraiment

F le citoyen

L subjectivement ouais ouais

F tout à fait/ euh/ je pense que y a pas de solution unique/ personnellement je pense qu'il y a pas de solution unique/ moi je serais plus/ de manière universelle je me dis je vais être/ si y a pas besoin de traiter je vais pas traiter/ si y a des solutions euh/ qu'ont moins d'impact humainement environnementalement je vais aller là-dessus/ oui après mon passé/ j'ai bossé six ans dans une assoc promouvant le bio/ oui effectivement naturellement je vais aller vers le bio/ mais je vais pas dire le modèle bio c'est le meilleur/ enfin/ parce que je pense que c'est/ y a plein de cas particuliers en fait/ mais de manière/ enfin dans le sens où/ je pense que si on peut ne pas traiter on traite pas/ si on doit traiter et qu'on va d'abord travailler en amont sur/ quelles mesures préventives je vais mettre en place pour ne pas avoir à traiter/ quelles/ euh/ et si je dois vraiment traiter quelles mesures naturelles je vais pouvoir [(inaud.)] qui aura le moins d'impact sur l'environnement sur l'homme/ sur la biodiversité sur tout en fait/ euh/ et après c'est pas que ça/ par rapport du coup à la question y a beaucoup/ elle est pas que agricole en fait cette question/ elle est/ y a de l'économie/ pour moi y a beaucoup d'économie là-dedans/ quelque part c'est un peu ça/ y a un film qui est bien c'est le monde de la faim quoi/ enfin on voit très bien/ c'est en autriche l'exemple le film il commence comme ça c'est/ ils jettent les supermarchés ils jettent des tonnes et des tonnes de nourriture tous les soirs/ et dans d'autres pays ils crèvent la faim quoi/ donc ma question/ c'est pas une question/ est-ce que notre terre/ voilà y a plusieurs questions/ est-ce que notre terre euh agronomiquement est capable de produire pour tant de d'humains/ la question qu'on doit se poser/ c'est/ comment aujourd'hui la nourriture est distribuée entre les pays/ comment elle est produite et avec qui elle va quoi

L je suis complètement d'accord avec toi

F donc elle est pas que agricole

L je suis complètement d'accord avec toi

F donc elle est pas que agricole/ c'est pour ça aussi que au niveau des élèves c'est ça qu'on veut mettre en évidence/ c'est mêler regarde tout ce qui est environnemental/ tout ce qui est économique et sociaux quoi/ donc voilà/ donc y pas que ça/ après y a tout ce qui est vente directe/ bon après voilà/ alors du coup dans notre pluri on a parlé un peu du film demain qui est vraiment lui d'actualité et qui est assez intéressant justement/ même s'il est un peu long/ il est assez intéressant parce que/ j'avais/ moi quand je l'ai vu j'avais peur de tomber sur le cliché/ hop encore un film agricole sur/ euh les villes en transition/ sur les amap/ sur ceci

L et la bio c'est bien

F voilà/ et en fait il est bien fait parce que finalement je me suis pas embêté/ parce qu'okay on parle d'agricole/ la base/ la nourriture/ mais après ça parle d'économie/ euh/ non ça parle de déchets d'abord en premier/ qu'était super intéressant sur les déchets le tri etcetera/ ça parle après d'économie

L ouais/ les monnaies locales etcetera

F voilà la transition là on est vraiment dedans/ euh d'énergie donc voilà tout ce qui est énergie alternative/ donc éviter tout ce qui est énergie fossile/ ça parle de démocratie et je trouve ça super bien parce qu'effectivement/ euh on n'est pas/ on voit que ça passe/ voilà c'est touuu/ ce sont des cercles enfin/ reliés/ et le dernier point qu'était plus court/ parce que je crois que c'est un peu une perspective quoi/ ça parle d'éducation/ et/ et en fait/ je trouve que le film il est bien fait parce que du coup/ on voit que du coup pour répondre à notre question/ si on veut vraiment répondre à notre question quel modèle agricole pour répondre au défi alimentaire pour deux mille cinquante/ eh ben on peut pas se borner à/ le côté agricole- agricole quoi/ y a tout le reste/ on va/ y a le côté économique/ y a le côté énergie/ y a le côté démocratie/ bon y a tous ces côtés là en fait qui qui/ mais après faut être s-/ faut avoir le temps/ faut être plus ou moins expert pour pouvoir tout relier quoi/ et il faut encore que ces domaines d'expertise elles veulent bien être reliées/ d'où les les les activités pluridisciplinaires

L mais toi si t'étais décideuse et si tu devais euh/ prendre des décisions vis-à-vis de cet enjeu là/ tu serais plutôt pour défendre ces alternatives qui seront reliées dans ces différents domaines

F ah ouais mais y aurait plein d'interdictions/ ça serait interdit je sais pas de

L (rire)

F non mais c'est horrible/ c'est totalitaire après de se dire/ enfin/ ne serait-ce qu'au niveau agricole quand on voit qu'il y a des tomates en espagne qui vont être vendues euh/ au dane- en hollande et inversement c'est s- c'est du/ c'est du foutage de gueule en gros quoi/ euh après/ y a beaucoup d'incidence/ ça dépend justement/ tout ce qui est transport justement/ pourquoi on fait des autoroutes en france/ okay c'est pour les/ pour les tou-/ pour les citoyens pour qu'on aille d'un point a à un point b de manière/ bon plus intéressante plus vite etcetera/ mais en vrai c'est pour le commerce/ et c'est justement ces tomates espagnoles/ ces tomates hollandaises qui/ voilà/ et ça c'est horrible/ c'est horrible de se dire ça/ et le fait de se dire j'interdis/ c'est pas la bonne/ c'est pas la bonne porte d'entre de toute manière/ faudrait des/ des/ je sais pas/ ça passe par l'éducation/ ça passe par/ h::/ par des mesures/ dans un premier temps ça peut passer/ dans un démocratie/ dans un pays/ on peut pas

contraindre quelqu'un à faire quelque chose/ c'est très difficile/ y a une question de liberté et/ qui est normale/ déjà commencer par ne serait-ce que l'état/ déjà il peut commencer au niveau de ses mairies/ au niveau de ses instances publiques/ mettre des choses en place/ après y a plein de mesures qu'on peut mettre en place pour éviter de/ d'acheter de la bouffe sodexo/ y a plein de mesures pour éviter faire venir des choses/ pour éviter des choses qui sont incohérentes en fait/ qui est de faire venir des choses de super loin quand on est les a à côté/ et etcetera etcetera en fait/ mais par contre ça passe/ pour moi ça passe par plein de petites solutions/ plein de petites solutions locales qui font du coup après on a une cohérence/ mais par contre après cette solution locale/ elle est/ donc pour répondre du coup à la question/ elle va être propre à un endroit/ mais elle sera pas la même dans un autre endroit quoi

L ouais ouais/ adaptée à un contexte

F voilà c'est pour ça/ c'est pour ça que dire il faut du bio partout c'est pas ça la solution c'est/ il faut effectivement limiter tous les impacts qu'on peut avoir sur l'environnement/ sur euh/ développer une économie qui est saine/ qui est locale/ euh/ ben voilà/ moi après je suis pas experte en éducation/ mais du coup ils montraient l'exemple du danemark/ non de la finlande/ au classement pisa qui est le premier depuis de nombreuses années/ c'est vrai que dans le film c'est super intéressant parce que/ ils te montrent comment ils s'adaptent aux enfants et euh/ voilà mais ça c'est des changements de mentalité euh/ c'est petit-à-petit quoi

L et tous les arguments et propositions que tu/ que tu défends euh/ c'est plutôt fondé sur/ sur le l- sur la question environnementale quoi/ qu'est-ce qui motive en fait ce que tu dis là/ juste pour essayer de comprendre/ en pr- pr- en termes de priorités quoi

F je dirais c'est euh/ ben y a le côté environnement et humain/ mais je saurais pas dire lequel on met en avant lequel on met l'autre/ et dans le sens/ euh/ comment dire/ euh/ si on/ si on a plus d'eau si on a plus d'air/ on en aura plus quoi/ c'est compliqué de se dire/ mais en même temps la nature elle est résiliente quoi/ elle est bien plus résiliente que l'homme quoi/ l'homme on est on est/ presque le seul bon comment on dit/ être capable de s- de s'autodétruire quoi/ sans/ enfin c'est une question de profit/ on en revient encore à l'économie quoi/ enfin ce qui me motive c'est plus effectivement euh/ (silence)/ c'est plus le côté environnement que l'homme et pourtant l'homme devr- doit être à la première place quoi

L t'intègres peut-être la question de

F mais j'intègre dans l'environnement l'homme oui quoi/ parce que si on vit dans un milieu où on doit filtrer l'eau/ où on doit filtrer l'air/ où on peut plus rien manger pour x raisons euh/ ça va être compliqué quoi

L ouais c'est des valeurs propres à/ l'écologie au sens/ au sens politique quoi

F voilà/ mais c'est plutôt/ voilà c'est ça en fait/ mais euh

L okay

F voilà je sais pas

L (rire)

F (rire)

L et euh/ et juste pour revenir à notre question là/ à la question que tu traites dans ton groupe euh/ d'interdisciplinarité/ on voit quand même que c'est une question qui est hyper/ qui touche à plein de domaines différents/ qui est/ qui est hyper complexe même j'ai envie de dire/ est-ce que/ même si ça fait

quand même plusieurs années que tu te poses ces questions là/ est-ce que c'est une question sur laquelle toi t'as l'impression de/ justement de de/ t'arrives bien à la définir/ ou alors au contraire tu vois ne pas quelles sont ses limites/ t'arrives bien à voir quelles sont les différentes dimensions parce que t'y as déjà réfléchi/ tu parlais déjà de certaines catégories/ quoi économique truc tac/ ou est-ce que au contraire c'est des choses sur lesquels t'arrives pas à/ ça m'intéresserait de savoir comment est-ce que toi tu considères cette question là quoi/ est-ce que t'arrives à bien la saisir ou au contraire c'est quelque chose [(inaud.)]

F je pense que j'arrive à saisir sur quoi elle a un impact/ sur quoi elle se répercute/ mais comme dit tout à l'heure/ par ce contre je/ je vois bien que effectivement elle passe par l'éducation/ et moi aujourd'hui je suis pas du tout experte en éducation/ je peux pas dire demain/ même si on est dans un master meef/ je suis pas chercheuse en éducation et euh/ voilà/ donc je vois bien sur quoi ça se répercute parce que effectivement/ parce que j'ai/ parce que de mon travail de et de ma culture on va dire personnelle/ personnelle et citoyenne quoi/ dans un tout on va dire plutôt/ j'ai vu des films qui traitaient de ces sujets là/ j'ai vu des personnes qui traitaient de ces sujets là/ et/ ou lu des choses là-dessus qui font que je vois sur quoi ça se répercute/ je vois des enjeux/ je vois les groupes de pression qui/ qui sont présents/ je vois les limites qui existent/ mais après j'arriverai pas à dire je suis experte dans ce domaine là ou dans celui là/ mais je vois j'arrive/ je vois j'arrive à/ je vois à peu près dans quoi/ sur quoi se répercute quoi en fait/ et pour et être capable de dire c'est super compliqué effectivement une position unique et de mettre tout le monde d'accord/ c'est ça qui est/ parce que y a beaucoup de lobbyistes/ y a beaucoup de/ d'intérêts divergents et/ et ça pose pas/ voilà ça pose pas une question qui/ ça pose une question mais ça y a pas de/ y a pas une réponse

L y a pas une réponse unique et universelle quoi

F y a pas une réponse unique universelle

L donc si j'essaye de résumer/ t'as la sensation de pouvoir bien euh/ formuler la question/ voir quels sont les tenants et aboutissants/ par contre tu pourrais pas y apporter une réponse définie ou unique quoi/ c'est ça/ en gros

F ouais/ c'est ça/ en gros c'est ça ouais

L mais tu tu/ tu vois bien quand même quelle est la question quoi

F ouais/ je vois bien les répercussions sur l'économie/ mais de là à dire/ je suis pas économiste/ donc de là à dire/ bon on refait les échanges internationaux on refait tout ce qui est offre et demande on refait le marché on refait/ non je suis pas capable/ et je suis pas capable de dire bon il faudrait interdire ça/ faudrait mettre des quotas/ faudrait ceci faudrait cela/ ça je sa-/ enfin/ je serai pas capable de le dire de manière très experte et surtout je pense que si je le dirais je le dirais en faisant un peu de la/ de l'économie de comptoir entre guillemets (rire)

L mais pourtant t'as pas l'air de/ tu te dis pas experte mais en même temps t'as pas l'air non plus de rechigner à euh/ à proposer des truc à dire bon ben voilà là-dessus moi je pense qu'il faut qu'on fasse ça/ tu vois

F mais/ ben parce qu'après, c'est plus euh/ (silence) c'est pas du bon sens mais c'est plus de dire/ en fait/ ça revient à ce qu'on demande aux élèves/ aux BTS quoi/ c'est/ l'analyse

L t'as une idée sur la question quand même

F oui voilà

L tu t'empêches pas d'avoir des

F nan pour moi/ enfin consommer c'est comme c'est voter/ on me dit souvent ça consommer c'est voter/ et c'est vraiment ça et donc quand tu vas dans un supermarché à un moment donné [(inaud.)]/ ça serait intéressant qu'ils se posent la question pourquoi je suis là/ en achetant ça/ à qui je donne des sous/ qu'est-ce que je promouvois en faisant ça/ qu'est-ce que j'encourage/ et là il y a plein de questions à se poser au niveau/ ben voilà du transport d'où il vient ce truc là/ qui c'est qui l'a produit/ euh/ pour pas parler [(inaud.)] mais est-ce qu'il y a des actionnaires derrière/ et c'est les intérêts de qui/ et avec quelles ressources naturelles ils l'ont fait/ et ça a été produit comment/ tout ça quoi/ mais après c'est plus/ ça c'est ce qu'on demande ce qu'on essaye aux élèves et surtout aux bts d'avoir cette analyse critique de/ de/ sur les choix qu'ils font quoi/ alors c'est super compliqué/ alors ça ça dépend de plein de choses/ ça dépend de l'éducation/ de/ du personnel/ ça dépend/ euh de de/ de notre environnement familial amical/ tout quoi/ et voilà/ je j-/ quelqu'un qui dans un autre contexte aura développé autre chose quoi en fait

L oui bien sûr/ et ça dépend aussi de ton parcours social de ton

F voilà y a tout ça

L de tes valeurs/ de tes

F voilà je/ pense ouais/ donc euh/ et c'est ce qu'on essaye d'insuffler à des élèves parce que je sais très bien que/ on on sème une graine entre guillemets quoi/ ça va pas leur venir comme ça/ certains peut-être un peu plus parce que/ ils vont être curieux en fait/ c'est peut-être ça aussi dans ce travail/ de leur révéler de la curiosité quoi/ de se dire ah tiens mais y a ça/ et qu'est-ce que c'est/ et je connais je connais pas/ y a/ c'est ça aussi notre rôle/ enfin moi/ notre rôle c'est un peu de leur dire/ bon ben va [(inaud.)]

L ouais ouais bien sûr/ et de leur donner aussi envie d'aller plus loin

F ouais

L d'accord okay/ ouais je comprends bien/ et euh/ alors moi j'ai ma manière à moi un peu de formuler ces trucs là/ puisque dans le monde de la recherche/ on utilise des concepts tout ça/ moi je parle d'incertitude en fait/ d'incertitudes de ces questions socialement vives/ que d'autres ressentent comme des zones de flou/ des zones de / des doutes/ des risques etcetera/ est-ce que toi ça te parle quand j'utilise le mot incertitude

F alors/ c'est-à-dire euh/ je vais peut-être te demander de reformuler dans le sens

L vas-y vas-y vas-y

F est-ce que/ où tu vois l'incertitude dans la réponse à la question ou c'est incertitude dans la question en fait

L y a les deux/ y a les deux/ je/ je fais exprès de pas trop dire en plus parce que ça m'intéresse du coup de savoir toi comment est-ce que tu la définirais quoi

F donc qu'est-ce que moi j'ai fa-/ qu'est-ce que moi je définis comme incertitude dans cette question là en

L ouais/ si y en a hein/ ou si ça trouve tu dis que y a pas d'incertitude/ y a des gens qui m'ont répondu ça

F ah si si/ mais moi si si/ moi l'incertitude elle est sur/ l'incertitude elle est pourquoi/ alors oui/ ben si/ si on était sûr [silence] attends j'essaie

d'être cohérente avec moi-même

L (rire) oh bah ça c'est une tâche

F [(inaud.)] oui/ y a une incertitude, et cette incertitude elle se fait au fur et à mesure que ça arrive/ enfin elle se construit/ je sais pas/ mais alors en tout cas [(inaud.)]/ un producteur de pesticides capable de dire moi j'ai fais une étude scientifique/ et je vais vous montrer le contraire/ là ça pourrait être là-dessus/ c'est sur quoi on se base pour affirmer ou pour répondre à une question quoi/ est-ce qu'on peut avoir deux voix différentes. on greffe/ eh ben deux façons de greffer quoi [(inaud.)] et du coup/ on a une incertitude/ mais comment on y répond/ qui va y répondre/ et quelle la légitimité à cette personne à y répondre/ et est-ce qu'il y a des pressions pour répondre/ du coup notre incertitude ben oui ben oui elle est oui/ y a une incertitude mais à un moment donné il faut prendre une décision quand même/ et euh

L et alors comment on fait et est-ce qu'on est capable de le faire

F alors comment on le fait voilà/ ben à un moment donné il faut prendre une décision quoi/ ben ça c'est le/ c'est pour ça que y a trente ou cinquante ans on faisait comme ça/ maintenant on fait comme ça/ dans trente ou cinquante ans on fera encore autrement/ après l'incertitude enfin voilà/ elle part pas de rien/ elle se construit aussi avec des choses/ y a des voilà/ le ddt c'est interdit maintenant/ mais pendant des années on l'a utilisé/ aujourd'hui on fait des analyses dans le sol/ on le trouve encore y a plus d'incertitude là-dessus/ donc y a quand même des choses/ avec le temps/ qu'on se rend compte/ enfin qu'on arrive à lever des zones des zones d'incertitudes/ mais peut-être pas sur tout en fait/ c'est pour ça que c'est difficile de répondre à cette question en tenant compte de ces incertitudes/ alors là sinon il faut faire attention au niveau d'une démocratie que ça soit pas le plus fort qui prime sur le plus faible/ y a une certaine cohérence avec ce qu'on fait mais c'est compliqué/ et c'est encore très compliqué parce que/ ben voilà/ on n'a pas encore parlé politique/ mais dans tout ça il y a de la politique dedans/ et c'est/ donc voilà/ c'est/ l'incertitude/ oui y en a/ je pense que l'incertitude elle est dans la réponse/ elle est pas dans la / enfin/ même/ elle est pas dans la question est-ce qu'on sait qu'on aura du monde à nourrir telle année/ ça/ le constat/ tout le monde peut le partager/ mais comment on y répond / voilà là on peut effectivement avoir des chances/ parce que on va/ chacun on va prendre euh des choses comme acquises/ de fait/ non/ [(inaud.)] et c'est là où/ telle personne voilà/ on va faire un mélange/ la réponse ça sera un mélange de choses acquises de choses d'instituts de faits de/ de tout ça quoi/ [(inaud.)] avec les élèves/ euh oui/ là à la fin de la pluri/ y aura pas de réponse universelle/ [(inaud.)] oui l'incertitude mais/ mais on va devoir répondre à cette incertitude en tout cas/ donc faudra bien/ se tenir prêt quoi

L voilà c'est ça/ en tout cas elle sera là et/ alors toi comment tu/ toi cette incertitude là elle te/ elle te bloque/ elle t'aide/ elle te/ comment tu fais du coup/ y a des profs qui me disent non/ cette incertitude là elle existe pas [(inaud.)]/ et toi/ tu as l'air d'avoir conscience de sa présence d'une manière assez

F ben surtout/ surtout sur la réponse quoi/ c'est pour ça que je trouve ça intéressant de de/ de comprendre qu'elle existe pour en gros [(inaud.)]/ et si on devait voir à l'échelle d'un pays/ à un moment donné le ministère de l'agriculture/ il prend une décision/ et il la prend avec ces incertitudes là et plein d'autres choses/ mais qu'il en prenne une de décision/ il la prend/ elle est bonne ou pas bonne/ je sais pas/ mais il la prend quoi/ et euh/ enfin/ les élèves c'est ça/ c'est qu'à un moment donné/ il faudra prendre une/ faudra prendre une décision/ elle sera bonne elle sera pas bonne/ ça sera la meilleure la moins bonne/ moi je sais pas quoi/ mais/ je/ finalement ça nous devra plus faire poser de questions après qu'avant/ mais [(inaud.)] mais du coup le l'idée des qsv c'est ça quelque part/ c'est / c'est des choses qui sont/ ben qui sont

jamais réglées en fait

L oui/ complètement/ des savoirs plus ou moins stabilisés

F voilà/ et en fait qui évoluent euh/ suivant voilà/ suivant les gens qui parlent/ suivant les [(inaud.)]/ suivant tout ce qui se passe quoi en fait/ et les incertitudes/ peut-être c'est ça/ c'est apprendre à essayer de/ Ça du coup je pense que les élèves/ ils pourront peut-être le percevoir/ ou sans le nommer incertitude/ mais il a une réponse quoi [(inaud.)]/ qu'il trouve/ dans les modèles/ en disant/ selon les modèles qu'ils vont étudier/ qu'est-ce qu'il y a de bien qu'est-ce qu'il y a de pas bien/ donc distinguer le positif du négatif/ mais du coup ils se rendent compte du coup que dans les modèles qu'ils ont vu/ la réponse elle sera pleine d'incertain/ et j'espère qu'ils le comprendront/ peut-être sans le nommer quoi/ sans s'en rendre vraiment compte/ mais dans leur inconscient le percevoir quoi/ y a pas de réponse universelle

L d'accord/ c'est super intéressant ce que tu dis/ est-ce que toi/ euh t'es en stage cette année/ est-ce que toi t'as déjà eu l'occasion d'aborder en classe/ ou est-ce que t'as déjà vu émerger même malgré toi ça peut arriver/ euh des questions de ce type là/ question socialement vive ou controversée comme ça qui/ qui véhicule des incertitudes/ est-ce que ça t'es déjà arrivé ou pas du tout

F alors euh/ oui mais c'est/ la réponse elle est/ oui dans mon mémoire

L ah dans ton mémoire/ vas-y dis-moi

F parce que dans/ mon mémoire que j'ai fait pour l'enfa cette année c'était la controverse sur la réglementation des semences/ donc travail avec les élèves/ c'était des premières années/ de voir comment l'existence du catalogue/ euh/ j'ai voulu comment ils percevaient en fait/ le fait qu'il y ait un catalogue qui existe/ qu'ils doivent [(inaud.)] à l'intérieur/ et l'agriculteur soit il achète à un semencier/ soit ben il a pas le droit des les utiliser en gros/ je schématise de manière très grossière mais c'est ça qui est/ [(inaud.)] mais euh/ mais c'était ça/ on a visité un [(inaud.)]/ et on a visionné un film qui est la guerre des graines/ qui est donc assez parti pris sur le point de vue des agriculteurs/ et donc dans mon mémoire on a fait un débat justement sur cette question là quoi/ est-ce que

L donc t'as organisé un débat en classe/ sur cette question-là/ avec des bts

F oui/ une demie-heure débat/ avec l'idée qu'ils expliquent qui qui parlent entre eux/ est-ce que le dialogue il est bien/ pourquoi/ qu'est-ce que/ quel est l'impact etcetera/ donc voilà c'est un peu [(inaud.)]/ bon après après avoir fait cet exercice-là c'est quelque chose que je referai parce que c'est hyper intéressant je trouve de/ de toujours/ moi dans le souci que j'ai c'est/ montrer une pratique professionnelle/ leur montrer tout de suite sur quoi ils sont amenés rencontrer plus tard/ comme la question des neuf milliards d'habitant quoi [(inaud.)]/ et ça je trouve ils ont dix-huit dix-neuf ans/ et/ et certains vont continuer leurs études d'autres non/ mais du coup la question ils y seront confrontés à un moment dans leur métier/ et euh/ et je trouvais ça intéressant qu'ils aient l'occasion d'en parler [(inaud.)]

((00:40:10))

(passage non-transcrit : enregistrement inaudible)

((00:42:21))

F et desfois on voyait pas trop où ils allaient/ et moi j'essayais de reformuler/ et ils me disaient en gros si c'était ça ou pas quoi/ euh par rapport à ce qu'ils voulaient dire

L et du coup c'est intéressant/ t'étais dans une posture assez subjective ou/ est-ce que tu as donné ton avis ou pas

F alors question ouverte/ à mon avis ils connaissent ma position/ mais je l'ai pas donné/ à aucun moment quoi/ mais je voulais pas leur dire parce que/ c'est trop rapide d'être m- mis dans un groupe quoi/ et je/ je voulais pas qu'ils cataloguent dans un groupe ou dans un autre hein/ et

L et donc tu m'as dit/ je le referai/ quand tu seras en poste/ par exemple est-ce que tu renouvelleras

F ouais je pense

L pourquoi

F parce que du coup/ ça change du cours habituel/ alors faut pas en faire des semaines non plus/ mais/ un ou deux dans l'année c'est suffisant quoi/ minimum une fois avec une classe dans l'-/ une année scolaire/ parce que ça permet de diversifier/ ouais ça permet de diversifier avec une classe/ de le faire autrement/ et du coup/ le [(inaud.)]/ et en plus au-delà/ du coup de la part de certains y a des prises de position citoyennes/ quand il dit/ moi le catalogue je trouve ça bien parce que justement/ on a des variétés toutes les années/ avec des meilleurs rendements et tout/ voilà y a tout le côté technique et y a le côté/ ouais le côté citoyen [(inaud.)]

L et ça ça te tient à cœur ça

F ben oui parce qu'on les prépare à ça en fait [(inaud.)]

((00:43:54))

(passage non-transcrit : enregistrement inaudible, clôture de la discussion)

((00:55:08))

2016-03-31_Ma-EA2

Stéphane

Enseignant-stagiaire Mathématiques

Classes de 2^{nde} générale et de 1^{ère} Bac Professionnel Aménagement Paysager

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:04:25))

L et par rapport à/ à l'ue pluri là tu/ juste rappelle-moi sur quelle question tu bosses du coup

S alors/ on est sur un quelle agriculture pour nourrir la planète/ et euh/ donc voilà

L la question que vous avez choisie

S la question c'était

L la question nourrir la planète ça c'était le module

S c'était la thématique/ et nous on a travaillé plutôt sur la transition/ parce que quand on a écouté/ c'est là où je me suis vraiment régalé dans cette formation c'est quand on a commencé échangé alors/ en plus le milieu agricole parce que ça c'est un petit peu c-/ qui m'a manqué pendant les quatre années/ de formation à l'é n/ c'est de plus avoir de lien à l'agricole/ qui est vraiment le le domaine qui me plaît/ donc voilà/ et c'est vraiment là où je me suis retrouvé à discuter avec un thème qui est/ que/ enfin c'est vraiment une passion/ et euh les quatre enseignants/ on s'est écouté sur quelle question comment/ eux ils y répondraient/ et/ sans se consulter on a tous un avis/ on a un avis qui est tous en commun c'est une transition agricole/ et cette transition elle passe par une transition économique/ politique/ et sociale/ donc on a travaillé dessus

L et est-ce que vous avez une/ une formulation de question précise ou quoi

S euh on a une question/ c'était

L parce que alors *fanny hier m'a dit que/ eux leur groupe il bossait sur euh/ quel modèle agricole euh/ pour euh/ subvenir aux besoins alen- alimentaires en deux mille cinquante/ c'est ça

S oui

L et elle m'a dit que vous c'était un truc hyper proche mais formulé différemment/ nan

S euh certainement/ oui

L ouais/ ok/ vous en fait vous avez pas de/ de formulation

S mais en fait au départ la problématique c'était euh/ euh comment/ attends c'était/ je sais plus ça

L (rire)/ c'est bien ça va te faire bosser pour le/ ça va te faire

S pour l'oral

L (rire)/ pour cet aprèm

S alors pour nourrir la planète/ doit-on passer par un changement de modèle

d'eps/ économie politique et sociétal

L ah oui d'accord/ c'est subtil quand même/ c'est pas formulé de la même manière

S c'est formulé/ mais après voilà/ on est tombé sur en fait/ pour les faire émettre ce changement là/ parce que voilà/ ce qui a été très riche c'est que d'un côté on avait/ prof de tim et prof d'esc qui ont un truc sur l'agricole/ enfin voilà un petit peu bio un petit peu/ euh voilà/ enfin très local tout ça/ et après avec mon collègue en zootechnie donc on est plus du milieu on dit nan/ c'est pas ça peut pas marcher enfin faut quand même produire donc/ ces ces divergences qu'on avait nous ont amené à faire un projet vraiment neutre c'est-à-dire que/ on a leur a demandé finalement de réfléchir sur l'exploitation/ celle du celle d'un lycée/ et on va leur donner quatre contextes/ quatre scénarios/ et le but c'est d'essayer d'y répondre/ alors on a le scénario de/ de quatre-vingt-douze hectares [(inaud.)]/ avec une production de vaches/ on a euh/ alors après c'est/ seule exploitation à trente kilomètres à la ronde/ comment nourrir la ville de poitiers/ donc là y a pas de problème d'hectares enfin faut qu'on y réfléchisse/ après y a sur la distribution/ donc passer en circuit court avec changement de/ est-ce que ça influe les changement de production/ et le quatrième scénario/ vivement le wiki parce que/ et le quatrième scénario/ alors le projet pédagogique/ euh/ les scénarios/ scénarios/ ils sont où/ hop/ s'adapter/ ah oui/ cinquante pour cent de la population est végétarien/ alors pour une exploitation en élevage

L d'accord donc c'est un peu/ ça peut induire des changements de production dessus

S alors après on groupe/ on est sur un projet où on groupe la classe de première stav et de première bac pro/ là-dedans on les divise en deux/ en fait on les fait étudier des parcours/ euh rapidement/ en fait on a choisi/ on a fait des parcours un petit peu de bric- de bricolage quoi c'est-à-dire on a premier parcours où les élèves vont avoir un acteur la fnsea/ la biocoop/ le consommateur urbain/ et l'inra/ et de l'autre côté ils vont étudier donc/ la confédération paysanne/ leclerc/ un consommateur campagnard/ et un agriculteur conventionnel

L ouais ça roule donc avec une diversité de de profils

S voilà exprès/ et chaque élève/ alors on est sur quatre scénarios/ y a quatre acteurs et en fait/ dans un premier temps on va travailler par groupe pour travailler sur les acteurs c'est-à-dire que/ en fait chaque élève/ porte en lui un acteur et un scénario/ donc au début on a/ quatre scénarios qui sont dans un même groupe pour travailler sur un acteur/ donc un but de régler leurs soucis de scénarios/ et suite à ce premier travail après on les remet/ par scénario/ donc c'est-à-dire que y a quatre acteurs/ et afin d'amener une solution au scénario

L ok ça marche donc ils doivent se mettre dans la peau de l'acteur/ en défendant ses valeurs/ son engagement etcetera

S voilà/ leur projet

L okay ça marche/ bon je comprends mieux/ et au-delà de la pluri et de ce que vous avez pu faire ici en tant qu'enseignants là ensemble/ euh/ cette question/ enfin si je résume votre question y a le doit-on passer hein tu m'as dit/ donc y a quand même la question de la transition dedans qui est assez forte quoi/ est-ce que toi cette question de la transition agricole telle que tu l'as formulé en pluri mais de manière générale/ euh là je parle vraiment de toi personnellement/ est-ce que toi c'est quelque chose qui qui te parlait avant de faire la pluri

S ah mais moi c'est/ voilà/ je fais partie des exploitations de taille moyenne/ c'est-à-dire que c'est les exploitations aujourd'hui qui sont justement sur le fil euh/ entre/ on n'est pas/ on est trop gros pour faire du circuit court et on est trop petits pour la distribution/ donc nous on prend tout sur la gueule et/

c'est pas possible/ et donc moi je pense vraiment que je pense qu'il y a une transition/ et la transition elle est vraiment plus qu'agricole/ et quand on va voir le film demain/ enfin le film intitulé demain/ c'est vraiment/ et ils ont entièrement raison/ certes on part toujours d'un constat agricole/ mais que derrière mais y a tout qui faut changer/ on peut pas dire vous les producteurs il faut changer votre façon de faire/ non/ c'est derrière/ y a quand même des centrales d'achat y a la politique y a l'économie/ y a la société les consommateurs la façon qu'ils consomment/ enfin on peut pas tout changer tout seul

L ouais carrément/ et donc toi à titre personnel euh/ t'aurais tendance à répondre de quelle manière/ parce que c'est marrant t'as identifié plein de / d'acteurs différents qui ont des discours sur différents scénarios donc/ c'est bien parce que tu vois le paysages/ mais toi tu te mets où dans le paysage/ c'est/ si t'étais décideur et si tu devais répondre à c'te question/ euh tu répondrais comment personnellement tu vois

S euh/ transition

L ouais/ si si tu pensais qu'il y avait une solution/ en tout cas une orientation à suivre/ euh tu/ si t'étais décideur ou expert

S mais moi je suis plus dans un profil/ confédération paysanne avec une agriculture paysanne/ c'est-à-dire que c'est pas forcément du bio du conventionnel le débat/ c'est vraiment de regrouper un petit peu/ on a divisé les agriculteurs avec chacun leur production ou/ limite fallait bouffer l'autre pour avoir des hectares/ mais plutôt revenir sur un groupement de producteurs/ travailler ensemble/ euh commercialiser/ enfin plus vraiment avoir une osmose et une organisation de producteurs/ réelle et locale/ plutôt qu'à chaque fois se pourrir les uns les autres/ essayer de piquer le marché de l'autre/ enfin voilà/ je pense que

L et après toi ça suscite un engagement toi dans/ je sais pas si t'as encore une pratique sur l'exploitation de ton père

S si j'ai une exploitation à côté

L ouais d'accord ça marche/ et ça/ est-ce que ça t'a amené à/ ce que tu me dis là/ est-ce que ça t'a amené à/ je sais pas du tout quelle était l'orientation qu-/ qu'avait prise ton père avant/ est-ce que ça t'amène à

S mais/ même longueur d'ondes

L sur la même longueur d'ondes là/ et c'est quelque chose sur lequel ton père il était déjà d'accord avant/ direct toi quand tu t'es mis à avoir une pratique agricole

S oui

L c'était déjà là-dessus quoi

S voilà/ disons que la pratique agricole que mon père avait ça venait du grand-père/ où déjà ils étaient/ enfin nous notre famille elle est/ elle a un point d'implantation dans le quercy parce qu'elle a souvent été innovante dans sa façon de voir les choses/ quand on a créé les coopératives mon grand-père a été un des premiers à créer la coopérative/ ça s'est cassé la gueule parce que c'est devenu un peu trop/ station fruitière et moins coopérative/ donc il est sorti enfin voilà/ on est quand même toujours dans une démarche d'entraide/ on a/ on fait partie des cuma/ on a créé encore un autre truc entre producteurs pour la commercialisation des produits où ils ont regroupé/ le transport/ l'emballage/ enfin voilà y a toujours vraiment un truc de coopération agricole

L okay/ bon ça va cool la famille/ ça va ça bosse bien (rire)

S ouais (rire)

L et/ et toi personnellement euh/ pourquoi pourquoi/ pourquoi ça/ c'est quoi les valeurs derrière pour toi qui/ c'est quoi c'est l- le les valeurs environnementales/ c'est les valeurs plutôt vis-à-vis des enjeux sociaux de/ de conditions de vie et de travail des agriculteurs/ c'est quoi qui sous-tends pour toi le/ ce choix là quoi /qui est de dire/ non il faut aller vers les

S parce que pour moi/ on est en train de tout mélanger/ c'est-à-dire que/ on a changé de statut de paysan/ parce qu'avant on disait paysan/ maintenant on dit agriculteur/ après chef d'exploitation/ chef d'entreprise agricole/ enfin moi pour moi/ c'est ça qui montre vraiment une évolution de l'agriculture où finalement on est plus producteur et on est plus amoureux de la terre/ on est/ commence à être des vendeurs

L ouais/ voire industriels même pour certains

S voilà industriels/ c'est-à-dire que limite même il faut avoir des licences en management/ une licence en marketing/ une licence/ enfin stop/ revenir aux bases/ un paysan/ il est là pour produire/ et il faut faire confiance normalement en ce qui se passe derrière/ et le problème qu'il y a/ c'est qu'on a plus confiance en ce qu'il se passe derrière/ et du coup on se retrouve à faire tous les jobs/ et c'est pas possible/ c'est pas viable

L ouais carrément/ je suis plutôt d'accord avec toi quoi/ et euh/ et t'as l'air d'avoir un point de vue assez tranché quand même/ et c'est lié à ton/ merde/ à ton histoire et tout/ mais est-ce que quand même dans dans cette question là/ par quoi on doit passer pour produire une alim- une agriculture viable/ qui réponde aux enjeux de souveraineté alimentaire etcetera/ à l'horizon deux mille cinquante ou je sais pas quel est l'horizon précis que vous avez pris/ c'est quand même une question super vaste/ moi j'étais étonné fanny* quand elle m'a dit ça hier/ je pensais qu'au contraire en enseignement agricole vous seriez sur des trucs hyper précis tu vois/ avec des trucs très tangibles très concrets/ alors qu'en fait vous avez choisi cette question qui est genre/ pfiou avec plein de dimensions derrière/ dimension sociale dimension économique/ plein de zones de flou quand même y a plein d'interrogations tu vois là-dedans

S parce que le but c'est de pas du tout les orienter/ parce que [(inaud.)] y aura du technique

L donc tu le fais dans une perspective éducative

S vraiment/ c'est une perspective réelle éducative c'est-à-dire que/ la divergence qu'on a dans le/ dans l'équipe elle nous a permis de construire un projet vraiment neutre/ c'est-à-dire que/ on en a qui sont plutôt sur de la permaculture/ des petites surfaces/ et nous derrière les techniciens on dit/ mais non enfin c'est pas possible/ il faut de la nourriture pour tout le monde donc il faut certes de la nourriture locale mais il faut aussi de la nourriture industrielle parce que y a des coûts moins élevés/ que y a des agricultures industrielles qui ont des bilans carbone/ neutre/ alors que l'agriculture desfois locale/ pollue davantage/ enfin je dirais que y a pas qu'une seule solution réelle/ donc voilà/ faut pas

L je suis plutôt d'accord avec toi/ mais tu vois moi/ je bosse avec l'angle des incertitudes/ quand je vois ce genre de de de question/ de formulation/ je me dis mais mais/ c'est dingue les zones de flou et d'incertitude qu'il peut y avoir là-dedans/ et que

S personne n'a la solution

L personne n'a la solution/ et toi/ tu le vis comment ça/ toi en plus qui a une activité professionnelle à côté

S mais/ c'est vrai que y a pas de solution/ enfin on arrête pas de tourner en rond/ au bout d'un moment/ on disait qu'il fallait arrêter le labour/ au bout d'un moment on disait qu'il fallait relabourer/ parce que grâce au labour on met moins d'herbicides/ mais du coup on déstructure le sol/ enfin/ y a pas réellement de solution/ je pense que chaque agriculture a sa place et qu'il faut réellement travailler par une entraide réel/ enfin moi ça passera quoi qu'il arrive par une entraide

L mais alors comment tu fais toi/ en plus toi qui est amené à prendre une décision à la fois en classe mais aussi sur le terrain/ comment est-ce que tu fais face à cette

S ben/ y a pas de/ j'arrive pas à trouver de réponse

L oui/ mais pourtant tu fais

S eh oui/ je fais/ mais/ je fais/ parce que je fais des choses qui sont pour moi proches de mes valeurs/ par rapport à mes productions/ par rapport à ce que je pense/ mais je pense pas que ma production et la façon que je fais est forcément la solution à la question de nourrir la planète en deux mille cinquante

L ok/ ça marche/ mais tu considères que c'est la bonne solution pour toi

S moi/ c'est ma solution personnelle par rapport à mes valeurs et par rapport à ce que je suis capable de faire

L mais alors/ ce qui est paradoxal aussi/ c'est que tu dis que vous identifiez quatre scénarios/ avec différents acteurs etcetera/ donc vous avez quand même l'impression de saisir la globalité du truc/ c'est-à-dire que vous arrivez à voir quand même quels sont les acteurs qui interviennent/ c'est quoi les différentes pistes possibles/ ouais

S oui oui/ ça on voit/ enfin voilà/ on a pas fait de parcours avec la fnsea et la confédération paysanne de chaque côté/ avec leclerc/ biocoop de l'autre côté/ et en plus/ on n'a pas mis leclerc avec la fnsea/ on a vraiment mis la confédération et leclerc dans le même/ ou quand ça s'est tendu/ et biocoop et fnsea/ je suis pas sûr qu'ils ont vraiment la même politique agricole derrière/ c'était vraiment le but/ voilà/ dans un même parcours/ de voir des mêmes acteurs qui ont un discours réellement différent/ afin aussi de un petit peu les rendre neutre/ parce qu'on est tous fils plus ou moins d'agriculteurs/ surtout les bacs pro/ qu'on le veuille ou non/ souvent on vend ce que dit le père/ sauf que aujourd'hui/ faut évoluer et c'est pas forcément la pensée du père qui est aujourd'hui la solution peut-être/ faut vraiment s'ouvrir et voir autre chose

L comment toi/ avant de bosser en pluri/ avec les autres et tout/ t'avais déjà toi une/ t'avais déjà cette sensation là de comprendre un peu qui était les acteurs/ les trucs/ ou est-ce que vous avez mis du temps à rentrer du temps/ comment ça s'est fait

S franchement/ c'est vraiment difficile de te dire comment on y est arrivé parce que c'est tellement les discussions qu'on a eu/ enfin/ dans le groupe/ et justement/ par rapport à ces divergences/ c'est-à-dire que/ comme on voulait pas orienter sur une solution/ il fallait vraiment trouver des acteurs et des parcours différents/ pour justement essayer d'être le plus neutre possible et de pas vendre ce que nous on pense

L mais du coup/ toi ta position elle a évolué depuis que t'as bossé en pluri

S ah moi/ j'ai toujours été plus ou moins

L ouais/ okay/ mais t'as pas la sensation/ justement en explorant les solutions que t'aurais pas forcément prônées/ t'avais t'as pas la sensation que c'était

plus complexe ou plus varié que ce que tu pensais

S mais voilà/ c'est que ce que je pensais sur le fait que ce soit économique/ social/ politique/ on en parle un petit peu avec des gens qui sont pas forcément du milieu/ on nous regarde un petit peu/ l'air bizarre/ et quand on est allé voir le film demain/ ben ça m'a validé tout/ je pensais/ ça m'a confirmé ce que je pensais/ et ce que je défends et en me disant que je suis pas con quand je pense que

L (rire) que derrière y a d'autres trucs quoi

S que derrière y a d'autres trucs

L okay ça marche/ et euh/ pour revenir à moi ma formulation de recherche/ tu sais je parle des incertitudes moi/ je dis que dans les qsv les controverses/ toutes ces questions-là sur la transition agricole/ y a des incertitudes/ est-ce que quand je parle d'incertitude euh/ c'est quelque qui toi t'évoques quelque chose/ on en a déjà un petit parlé parce que y a des profs qui me parlent de flou/ y a des profs qui me parlent de doute/ y a des profs qui parlent de risque/ tu vois y a des profs qui me disent mais quand tu me parles d'incertitude mais mais/ moi je vois pas d'incertitude ça veut dire quoi/ nan nan y a ri- y a pas d'incertitude là-dedans/ est-ce que toi/ ça te

S l'incertitude/ d- dans quoi

L quand je parle de/ moi je dis les controverses/ les qsv/ posent un petit peu problème aux profs/ parce que dedans y a des incertitudes/ c'est-à-dire qu'on sait pas trop sur quels études se baser/ y a des connaissances qui sont instables/ y a des incertitudes politiques/ comment est-ce qu'on décide/ qui c'est les acteurs qui décident

S c'est le souci de ma matière/ c'est que les qsv finalement/ y a en pas des masses/ donc réellement sur l'utilisation réelle des qsv en classe/ en mathématiques/ comme c'est tellement des formules/ c'est des trucs qui sont prouvés/ on n'est jamais sur du flou/ c'est toujours des trucs concrets/ y a des résultats et c'est comme ça et c'est pas autrement/ donc les qsv

L ouais/ j'imagine que toi/ effectivement

S moi/ je les ai pas

L mais en pluri par exemple

S en pluri par contre/ je pense/ mais après voilà/ j'ai pas fait de pluri et j'ai pas d'expérience/ donc te dire réellement la peur des qsv en classe/ je peux pas te dire quoi que ce soit puisque je ne je ne/ je ne l'ai pas vécu quoi

L d'accord tu l'as jamais vécu là en stage parce que/ après je connais pas très bien non plus l'enseignement des maths en enseignement agricole mais/ ça t'arrives jamais de bosser sur/ je sais pas trop comment vous bossez/ est-ce que vous appliquez la la théorie maths à/ des trucs des projets un peu concrets ou des trucs

S en fait/ souvent on nous appelle parce que y a des calculs ou des trucs/ machin/ viens faire un petit rappel ou prépare-les avant/ mais réellement/ y a qu'en bts qui est écrit que les agros avec les productions horticoles/ enfin les techniciens et les maths sont obligés de travailler ensemble pour l'expérimentation/ mais sinon/ au-delà de ça/ finalement/ c'est rare qu'on/ à moins qu'on nous balance voilà tu viens faire ton/ calcul tu fais ton rapport

L mais chépas j'avais imaginé par exemple/ tu vois sur des projections de rendement etcetera/ euh/ où/ on pourrait avoir besoin de toi en tant que prof de maths

S ouais mais là on nous appelle pas

L et il peut y avoir une incertitude de mesure par exemple/ qui est directement lié à/ comment est-ce que les pratiques agricoles vont influencer sur le rendement et du coup t'as une incertitude de mesure/ et du coup t'arrives quand même sur

S c'est rare qu'on nous appelle quand/ enfin voilà c'est

L et sinon c'est quelque chose que

S mais c'est un truc qui est vraiment réel sur les calculs/ surtout sur les probabilités sur les échantillonnages ou quand on fait des/ enfin on a toujours un pourcentage d'erreurs qui est important à analyser/ et on l'analyse pas n'importe comment/ et justement on nous appelle jamais sur ce cas justement d'incertitude qu'on dit risque de cinq pour cent/ ça veut dire quelque chose quand même ce risque de cinq pour cent/ ça a pas été fait là au hasard/ donc voilà

L et tu dis on nous appelle jamais/ c'est quelque chose que tu regrettes ou/ pas

S après j'attends de voir/ parce que voilà/ c'est la première année donc je constate ça dans l'établissement où je suis/ sachant que j'ai quand même le statut de stagiaire donc forcément on va pas venir me chercher à moi/ donc j'attends vraiment de/ de voir

L mais t'aimerais bien

S mais moi franchement sur la pluri/ de mettre des maths ailleurs que dans la discipline maths et travailler sur des sujets agricoles/ mais moi mais je me régale/ moi mes bacs pro je les tiens parce que j'ai du recul à l'école/ et quand ils me disent à quoi ça sert/ je leur sors une courbe/ je leur sors un schéma/ un truc à l'école je leur fais ça sert à ça

L ouais d'accord okay/ donc toi t'aimes bien aller quand même sur ce genre de truc où tu relies le terrain à ta/ okay/ ça marche/ et euh/ mais après/ et donc tu penses que y aura aucune possibilité une fois que tu seras en poste/ en maths/ en enseignement disciplinaire d'abord ce genre de question

S je sais pas

L tu sais pas du tout

S je sais pas/ enfin

L a priori c'est assez peu probable quand même/ du coup on va plus se baser sur/ sur ce que t'as vécu en pluri là/ parce que là par contre les projets pluri ça sera carrément possible que tu sois investi dans/ mais après ce que tu disais c'est qu'on te sollicite juste sur des maths quoi/ sur du calcul

S mais après le vrai truc c'est/ les bts quoi/ si t'as les bts t'as le truc expérimentation/ là/ là c'est écrit/ y a des heu- enfin c'est quatorze même de maths quatorze heures d'agro/ en amont/ et six heures de pluri/ agro/ maths/ c'est marqué dans les référentiels/ donc là ils ont pas le choix

L eh ben écoute on va essayer de se projeter là-dessus/ t'es titularisé t'es sur ce genre de projet/ j'imagine que du coup après t'interviens/ pas que en tant que prof de maths pour faire des calculs/ c'est que t'interviens comme en pluri

S ouais

L okay/ donc on essaye d'imaginer ça du coup/ ce sera plus/ est-ce que pour toi/ du coup/ on se projette/ la nature de ces enseignements là/ en pluri et avec des

questions qui sont potentiellement controversées/ est-ce que c'est quelque chose que tu imagines plutôt facile ou au contraire plutôt difficile/ est-ce que le fait qu'on soit justement sur des projections/ avec des zones de flou quand même qui peuvent être assez grandes/ est-ce que c'est quelque chose qui te stimule ou qui te bloque

S non au contraire/ je trouve ça stimulant/ parce que je pense que c'est vraiment des/ il faut laisser place aussi pour moi à ces objets de flou/ afin de se positionner/ parce qu'au contraire ça les amène à réfléchir et qu'on leur demande d'argumenter/ enfin je trouve qu'il faut aussi laisser la place un petit peu aussi/ montrer qu'on n'a pas la solution à tout

L alors pourquoi/ pourquoi tu considères que c'est utile

S sais parce que je trouve que la recherche/ de se/ enfin de se prolonger dans l'avenir tout ça/ je trouve que c'est quelque chose de riche/ enfin je pense qu'il faut pas en avoir peur et au contraire qu'elle soit plus présente dans les matières techniques/ parce que la matière technique on nous dit souvent qu'il faut un petit peu faire comme ça/ et que finalement

L mais/ pourquoi/ parce que finalement le but d'un enseignement technique c'est de leur donner les éléments techniques et les contenus

S mais pourquoi il y aurait qu'une seule

L oui mais s'ils viennent dans l'enseignement c'est peut-être aussi pour pas se faire chier avec/ avec des/ voilà/ des discussions qui peuvent être théoriques ou abstraites/ ou

S oui ils ont fait le choix d'un enseignement technique/ mais qu'il y ait la technique/ certes/ mais pourquoi/ parce que globalement/ on dit qu'il faut/ on doit apprendre à produire autrement mais l'agriculture qui est de base c'est toujours l'agriculture conventionnelle/ et après on fait revoir le cas particulier/ du bio/ on va voir le cas particulier de/ donc ça veut dire que quand même/ notre façon de penser/ notre façon d'enseigner/ c'est l'agriculture conventionnelle/ et ensuite on voit des cas particuliers/ pourquoi l'agriculture conventionnelle serait pas un cas particulier

L ouais/ et donc c'est avec ce genre de questions et ce que la pluri laisse de place pour discuter que tu penses qu'on peut développer ça

S ouais

L d'accord/ ça marche/ et donc euh/ après vraiment en tant qu'enseignant/ moi ça m'intéresserait de savoir/ parce que c'est quand même hyper différent d'enseigner les maths/ dans un enseignement technique très stabilisé comme tu disais/ et d'aller en pluri/ et de se retrouver sur des trucs où c'est pas que des chiffres quoi/ comment est-ce en termes de préparation et en termes d'animation même sur le temps de la classe/ comment tu

S nan mais là il faut que/ moi/ comme j'y suis pas tout le temps/ il faut forcément que je me documente bien/ parce que les chiffres faut/ voilà un chiffre on peut lui dire ce qu'on veut/ et si que si derrière on a pas le recul/ technicien enfin mathématique aussi/ c'est difficile parce que un chiffre tel qu'il est/ quand on le voit un pourcentage on peut l'interpréter de mille et unes façons/ sauf que voilà/ derrière y a une façon qui a été faite/ donc ce pourcentage/ ce résultat de ce sens-là montre ça/ est-ce que tu veux vraiment montrer ça/ enfin voilà leur faire réfléchir sur le/ leur raisonnement du calcul parce que desfois ils disent ouais j'ai ça/ oui mais attention/ là t'as mis cette hypothèse là/ en quoi

L ouais bien sûr/ ah donc tu les fais réfléchir sur l'implication du chiffre

S ouais/ la réflexion du chiffre/ enfin moi j'aimerais travailler là-dessus/ après je sais pas si ça sera possible/ ou est-ce que/ même si j'ai les compétences de travailler/ parce que c'est un travail lourd de recherches

L okay/ mais ça c'est intéressant ce que tu me dis là-dessus/ tu me dis qu'il faut que tu documentes/ que tu bosses là-dessus/ parce que t'as la sensation d'être démuni quand même par rapport à ce type d'enseignement

S c'est que comme tu le dis/ comme tu le sais/ j'ai une exploitation donc j'ai un regard quand même très/ vraiment pratique/ et que documenté/ enfin voilà/ l'enseignement on peut pas dire ce/ on a du mal à vraiment donner notre opinion/ il faut vraiment essayer d'être le plus riche possible dans les différentes/ que même si on n'est pas d'accord avec les autres agricultures/ eh ben il y a quand même des points positifs et être capable de dire que dans la mienne/ y a des points négatifs/ enfin voilà/ c'est là aussi que être dans le métier et enseigner/ faut pas voilà/ que

L mais vas-y/ c'est intéressant/ Ça veut dire que tu fais la différence entre ta pratique à toi

S ma pratique à moi

L ta pratique à toi/ le moment où t'es sur ta ferme/ t'as tes méthodes/ t'as tes certitudes un peu à toi/ par contre quand tu passes avec ta casquette de prof

S là non

L là tu mets ça complètement de côté et tu la ramènes jamais en tant que

S enfin/ je leur dis que voilà/ que je fais/ à la rigueur/ enfin je sais pas/ j'attends de voir mais certainement qu'un jour ou l'autre ça risque d'arriver/ qu'en pluri on me dise mais monsieur comment vous faites/ pourquoi/ ben je vais justifier mes choix mais en aucun cas je vais leur dire que c'est la solution/ je vais leur dire qu'il y a des gens qui travaillent là-dessus/ ou voilà/ nous on est sur du/ par exemple on veut planter du verger en gobelet/ alors que tout le monde veut le faire en axe/ Moi j'ai choisi parce que c'est mon envie de travailler comme ça/ parce que j'ai en envie de travailler en gobelet parce que par rapport à ma vente/ je cherche pas du rendement/ enfin/ voilà/ mais bon est-ce que c'est vraiment la bonne solution/ quand on lit les revues/ c'est plutôt l'axe qui prime par rapport au gobelet/ en aucun cas/ je leur dis il faut arrêter les axes/ passons au gobelet/ moi j'ai fait un choix/ qui a tel/ parce que je me suis renseigné sur/ et que les plants et les pruniers ont le meilleur longévité de vie/ contrairement à l'axe/ que on peut disquer en croix/ donc par rapport aux désherbants/ après que moi je cueille beaucoup à l'échelle et que l'axe/ c'est un peu contraignant/ c'est un peu emmerdant à ramasser quoi/ nous on est à l'échelle/ donc les plates-formes/ tout ça/ enfin/ il faut investir/ que le gobelet/ les racines sont plus profondes donc on n'a pas besoin d'irriguer/ enfin voilà/ mais par contre je vais pas mettre des filets paragrêle/ par rapport aux orages/ voilà

L d'accord/ ça roule/ et donc t'évoques ça en classe mais après tu leur dis pas que c'est la bonne solution quoi

S non

L okay/ ben c'est super intéressant/ et euh/ (silence) est-ce que du coup/ je sais pas hein/ j'essaye de creuser cette question-là qui m'intéresse à fond/ est-ce que du coup en terme de préparation de séance/ comment est-ce que tu gères/ parce que j'imagine qu'en tant que prof de maths t'as pas la formation/ hyper adaptée/ pour aller bosser ce genre de question/ en pluri et tout ça/ ça change quoi sur ta préparation/ ta manière d'aborder/ ce genre de séances quoi

S ben après je me déconnecte pas/ enfin je veux dire que je reçois des revues

agricoles

L ouais/ tu lis beaucoup les revues agricoles

S enfin je re -/ enfin je lis par rapport à ma production/ après je pense qu'il faudra que je m'abonne certainement par rapport à la filière qu'il y a/ peut-être m'abonner à des revues de la filière/ pour pas dire n'importe quoi/ parce que voilà/ quand on a de la technique et des élèves qui sont à fond dedans/ on peut pas/ s'amuser/ nous/ enfin de filer des exercices qui a aucun/ ouais donc voilà/ je veux dire en mathématiques déjà on fait beaucoup de recherche l dessus/ afin de les intéresser/ trouver des trucs concrets/ après c'est peut-être au niveau technique ou peut-être il faut que j'approfondisse

L après tu vois sur une pluri/ avec une question telle que vous l'avez choisie/ on imagine là t'es encore en bts machin/ euh tes revues agricoles/ elles vont pas/ elles vont pas être suffisantes pour ce genre de question

S non

L comment tu fais dans ce cas-là

S je sais pas (rire)/ je sais pas mais bon/ c'est aussi ce qui est riche d'une pluri/ c'est-à-dire que chaque enseignant quand il fait une pluri/ ça veut dire que l'enseignant n'est pas porteur de tout/ ça veut dire qu'il y a les collègues à côté qui ont des documents/ qui se sont renseignés d'une autre façon/ qui ont leurs points de vue/ ça peut être aussi riche/ on parle toujours des élèves mais ça peut être très riche pour l'enseignant lui-même

L mais tu me dis je sais pas/ mais t'as l'air assez détendu/ alors que y a des profs

S non mais surtout je commence dans l'enseignement donc je peux pas partir en ayant peur de tout/ parce que sinon j'arrête là/ et je m'en vais

L ah mais je suis bien d'accord avec toi mais y a plein de profs que  a angoisse à fond/ et toi ça a pas l'air d'être le cas

S non

L bon/ très bien/ vis-à-vis de la formation/ bon je t'ai dit moi je suis pas là pour évaluer les stagiaires mais par contre ça m'intéresse/ ce que je t'ai pas dit en introduction c'est que/ moi le but de ma recherche/ chu- je suis payé pour faire ça/ et le but de ma recherche c'est une finalité hyper pragmatique/ c'est d'améliorer les formations de prof/ que ce soit en ea ou en en/ euh donc y a quand même/ j'essaye de comprendre est-ce que la formation vous a permis d'appr h nd  ces enseignements-là/ est-ce que de manière générale/ en plus c'est particulier parce que t'es stagiaire en prof de maths/ et plus particulièrement peut-être l'ue pluri/ est-ce que t'as la sensation quand même que ça t'as préparé à ce genre de truc/ après tu me dis en même temps/ je sais pas comment je vais faire donc j'imagine que t'as l'impression que t'as des grosses insuffisances

S oui après sur dix semaines ils peuvent pas tout faire non plus

L mais/ et donc du coup/ t'as la sensation d'être un peu préparé/ pas du tout/ à peu près okay/ c'est quoi le degré

S moi/ enfin/ je pense qu'on sera jamais prêts/ après l'enseignement c'est ça/ ça bouge tout le temps/ donc on peut pas dire qu'à tel moment on est prêt/ parce qu'on est prêt cette année/ dans un établissement/ avec un type de classe/ qui te dit qu'on va pas avoir une classe/ ch pa/ turbulente/ avec un niveau très bas/ enfin/ on n'est jamais prêt pour moi/ on peut pas nous dire c'est comme ça qu'il faut faire

L jamais cent pour cent prêt quoi/ c'est ça

S jamais cent pour cent/ oui donc/ les apports théoriques qu'on a/ certes on peut pas les mettre en place mais moi ça me fait réfléchir sur la f-/ la façon différente de rentrer dans une classe/ c'est-à-dire que/ on dit pas les notes mais les compétences/ bon/ nous on est encore sur les évaluation mais qui m'empêche de vouloir penser malgré la note/ à des compétences derrière/ enfin voilà/ donc maintenant je mets une grille de compétences à côté des élèves pour justifier plus ou moins la note parce que c'te compétence est pas acquise/ une note qu'est-ce que ça veut dire/ oui j'ai quinze euh/ et ça veut dire/ ça veut dire que je suis à trois quarts bon en maths/ enfin ça va pas loin/ alors que quand on voit les compétences qui sont acquises/ ou en cours/ l'élève qui est travailleur va dire ah oui c'est vrai que là/ enfin voilà c'est/ la formation pour moi elle est plus dans ce sens là/ à nous apprendre à prendre du recul à notre position en tant qu'enseignant/ plutôt que nous donner/ il faut faire comme ça

L ça roule/ ouais je comprends bien/ et sur les enseignements de type pluri/ et sur les questions socio-scientifiques et donc plus uniquement mathématico-scientifiques euh/ t'as la sensation d'avoir des billes quand même

S oui/ déjà je sais comment/ déjà je sais maintenant comment on fait un projet pédagogique/ enfin pluridisciplinaire/ parce que la pluri/ enfin en maths/ comme je t'ai dit hein/ autant les profs techniques ils sont obligés de travailler en pluri/ autant nous/ non quoi/ et en plus on a une formatrice pour ça qui est très bien/ elle nous a fait vraiment le cours comme je t'ai dit en bts/ d'expérimentation avec les productions horticoles donc on a eu/ trois/ neuf heures ou douze heures de vraiment/ ben nous on a appris comment on fait un protocole agronomique/ donc comment on faisait le choix/ comment on calculait/ comment on faisait le protocole/ et eux après/ eux ils ont/ ils sont venus voir le quota des maths/ et c'était très riche parce que/ nous on avait des questions que/ nous mathématiquement ça dit ça ça/ mais eux ils étaient là mais ça c'est pas possible/ parce que techniquement comment on fait/ quand vous dites ça mais/ c'est pas possible enfin/ et du coup y a eu un échange/ et même la formatrice elle était content de son échange parce que ça l'a fait avancer sur ses travaux/ elle travaille donc sur l'analyse de variance/ donc voilà ça prouve que vraiment/ l'apport des disciplines mélangées est bénéfique pour tout le monde

L ah ouais je suis bien d'accord avec ça/ et est-ce que t'en discutes avec des collègues/ en maths

S en maths y a un collègue avec qui je m'entends très bien/ on en parle

L dans ton établissement

S euh non/ ici/ après l'établissement/ après l'établissement voilà j'ai pas trop [(inaud.)]/ j'ai/ des collègues en maths qui sont à fond sur/ enfin innovation

L et les profs en général

S les profs en général ça dépend/ après les personnes/ mais en externe ici desfois/ y en a j'évite de trop parler parce que/ enfin ça me tue d'avoir déjà des cases alors que l'enseignement au contraire/ si il est pas ouvert aujourd'hui/ si on commence déjà à avoir/ des caricatures de certaines choses ben c'est pas possible

L ouais/ et est-ce que tu penses que/ que dans dix ans tu me répondrais potentiellement la même chose/ genre je sais pas trop comment aborder cet enseignement ou est-ce que tu penses que cette expérience elle va être profitable

S l'expérience va être profitable

L ouais/ t'es plutôt là-dessus toi/ tu penses que tu vas apprendre sur le tas

S je vais apprendre/ enfin/ globalement/ y a toujours des formations/ sur les mooc tout ça/ donc je veux dire que si/ un enseignant veut se former/ y a toujours au goût du jour

L toi tu serais prêt à faire des moocs après une fois/ que t'as ton poste/ que t'es en place t'as ton petit truc et tout/ tu serais toujours dans une logique de formation

S oui

L okay/ pourquoi

S parce que la société on voit que/ l'école et la société est pas trop en phase et que/ il faut surtout pas/ s'écarter de toutes ces innovations pédagogiques/ et formations/ parce que je pense que si on s'écarte réellement on va avoir un enseignement qui va être décalé par rapport à/ tout bêtement euh/ mon mémoire portait moi sur la classe inversée/ donc je me suis enrichi au taquet sur la classe inversée/ alors le pourquoi tout ça/ y a un constat que moi j'étais pas très/ enfin distribuer un cours à une classe hétérogène j'ai un peu de difficulté/ je me dis tiens la classe inversée on va travailler sur des exercices/ ah ça c'est génial bon ben voilà/ y a une formation/ c'est une innovation pédagogique/ où elle a pas encore réellement sa place dans l'enseignement tel qu'il est/ donc ça veut dire qu'il faut quand même un petit peu se battre et donc c'est quand même un peu de travail personnel parce qu'on est un peu tout seul/ et voilà il faut se former il faut/ il faut continuer quoi/ c'est pas parce qu'on a une barrière que/ non pour moi il faut avancer

L okay/ non moi je trouve ça cool/ mais tous les profs disent pas ça/ malheureusement quoi/ ça dit que c'est intéressant ce que tu dis/ tu dis l'école et la société sont pas en phase/ ça veut dire quoi pour toi

S j'ai l'impression qu'on est vraiment en décalage comme/ mais c'est/ tout bêtement/ on dit les portables faut arrêter faut arrêter/ c'est interdit interdit/ sauf que formation de profs/ tous les profs/ ont les portables sur la table/ et ils vont le voir et pourtant ils te disent/ mais j'ai suivi j'suis pas bête/ et pourquoi les élèves/ enfin il faut/ voilà y a des barrières/ on enseigne comme on enseigne depuis vingt ans/ or la société a complètement changé/ on change de boulot/ il faut même les couples/ ça divorce/ on est comme ça/ on est dans un truc de zapping donc il faut aussi le tolérer en classe/ donc il faut changer notre manière d'enseigner aussi

L d'accord/ mais c'est juste sur la méthode d'enseignement sur les les/ les règles/ comme avec les portables tout ça

S sur tout/ portables/ les règles/ même l'école elle-même/ je pense qu'on est trop encore sur/ voilà si on prend une seconde générale/ soit on prend une seconde pro/ je veux dire entre les deux il y a un gouffre énorme quoi

L ouais ouais ouais/ y a plein de curseurs

S enfin peut-être créer/ enfin voilà/ créer une nouvelle seconde/ dissocier général et technologique peut-être/ tout bêtement/ parce que derrière les attentes sont pas les mêmes/ parce que le programme est imbuvable/ pour les secondes qui veulent faire du technique euh/ c'est

L et ça ce que tu me dis toi/ t'as une manière particulière de l'appliquer dans ta/ dans ta/ dans tes classes

S je sais pas/ h: je tâtonne beaucoup cette année

L ouais tu fais au feeling

S ouais je tâtonne beaucoup quoi au début/ j'ai voulu être cool/ c'est-à-dire que c'était le bordel mais/ je l'entendais bon/ sauf que rapidement j'ai vu que ça gênait les autres donc/ essayer de restructurer un petit peu/ d'abord moi être trop sévère/ enfin c'est pas trop mon truc/ j'ai envie de les responsabiliser aussi sur le travail et le fait que c'est un groupe classe quoi/ parce que dans la société c'est ça/ on n'est pas individuel on est dans un groupe/ on vit en société donc faut savoir que/ ce que je fais a un impact chez le voisin/ et si à l'école on apprend pas ça/ quand est-ce qu'on l'apprend

L donc tu les fais bosser euh/ collectivement

S j'essaye de travailler le travail de groupe

L okay/ putain en maths/ (rire) c'est pas ce qu'il y a de plus facile

S nan nan/ nan mais j'essaye vraiment de/ leur faire parler que c'est un groupe classe/ que je suis énervé/ qu'on/ c'est du bruit/ c'est le groupe classe c'est jamais un élève

L ouais d'accord/ pas t'adresser à une personne

S c'est pas parce que/ si vous arrêtez de lui parler/ si vous ne rigolez pas/ si vous ne l'encouragez pas/ au bout d'un moment vous pouvez vous retourner et lui dire stop/ et pas attendre oui oui nan mais machin/non dites-lui/ sauf que voilà/ toujours peur d'être rejeté/ peur de la bande/ sauf qu'il faut/ au bout d'un moment il faut leur ouvrir les yeux sur ça/ c'est notre métier aussi c'est pas le but mais vous êtes les mauvais donc vous restez/ mauvais/ enfin je veux dire que

L ouais ouais/ tu mises plutôt sur la régulation par le groupe que/ sur la punition individuelle

S voilà/ c'est ça

L okay/ bon ben c'est pas mal/ euh/ est-ce que/ je pense qu'on a pas mal fait le tour/ il me reste juste un une/ un un ou deux éléments/ est-ce que (silence)/ moi j'aimerais bien euh/ je t'ai un peu inte-/ posé la question là-dessus mais/ je pose beaucoup la question du colle- collec-/ du collectif et de l'équipe pédagogique/ avec les profs avec qui je discute. pourquoi parce que y en a plein qui m'ont répondu que/ ils se sentaient vraiment seuls euh/ tu vois/ seuls face à la classe et par exemple y a des profs qui me disent/ moi je prends pas le risque/ d'enseigner les ogm/ c'est plutôt des profs de svt en en/ en/ oui en en/ qui me disent je prends par le risque d'enseigner les ogm ou quoi/ je prends pas le risque de me lancer dans des projets pluridisciplinaires/ parce que après derrière/ euh/ c'est les parents qui viennent me voir/ c'est moi qui suis responsable/ ça va pas d'évoquer des questions pareils en/ en classe/ euh/ c'est quoi ton rapport au collectif/ est-ce que t'as plutôt tendance à aller chercher les autres/ à essayer de bosser en groupe/ est-ce que dans l'application que tu feras en pluri tu te sentiras plus fort parce que tu seras avec les autres/ ou est-ce que t'assumes très bien tout seul/ du fait de ton/ de ton histoire de ton activité/ le fait/ enfin est-ce que t'assumes très bien ça tout seul

S je peux assumer seul

L tu peux assumer seul

S mais bon voilà le but aussi c'est montrer aux élèves qu'on est une équipe/ c'est vrai que desfois on a vraiment l'impression que/ chacun est dans le coin et que/ ça va pas c'est/ on a un groupe classe mais nous on est un groupe d'enseignants il faut travailler en commun/ moi quand j'ai travaillé sur une

étude statistique/ je voulais/ on a pas eu le temps/ parce que la classe est assez difficile/ mais le but c'est que je voulais/ justement/ travailler sur l'interprétation des chiffres/ donc justement des différents paramètres statistiques/ donc prendre le département/ le recensement du département de la haute-garonne et le recensement/ du tarn-et-garonne/ et selon les formules qu'ils utilisaient/ c'est-à-dire que si ils s'intéressaient aux habitants/ ou villes/ ils avaient pas les mêmes conclusions/ c'est-à-dire que/ d'un côté on avait la haute-garonne qui avait plus/ de villes de cinq cent habitants qu'en tarn-et-garonne/ donc à la question quelle est la ville/ le département le plus [(inaud.)]/ on avait envie de dire/ la haute-garonne/ et si on s'intéresse réellement/ nombre d'habitants/ combien d'habitants vivent en ville/ eh ben c'est l'inverse/ puisqu'on a toulouse qui est énorme/ elle est plus grande/ donc finalement c'est le tarn-et-garonne qui plus [(inaud.)] selon/ et donc de suite j'ai dit/ ruralité qu'est-ce que c'est/ hop/ prof d'histoire-géo/ explique-moi la ruralité comment tu la dis/ dans quel coin/ pour pas que les discours/ à l'envers

L ouais/ et ça a marché ça après/ c'est-à-dire que t'as dit aux élèves hop vous demandez ça au

S non/ c'est que/ moi je suis arrivé/ c'est-à-dire qu'il m'a dit/ mais la ruralité/ faut que tu sois précis/ sur ce que tu dis/ parce que la ruralité c'est le/ le travail/ l'économie/ la/ enfin y a beaucoup de choses

L donc t'es allé le voir en salle de profs

S oui en salle des profs/ ouais/ je lui ai dit/ moi la ruralité qu'est-ce que c'est/ comment vous l'évaluez/ en histoire-géo/ et moi j'ai dit d'accord/ mais la ruralité/ attention/ la ruralité telle qu'on l'entend ici c'est/ par rapport aux aux villages/ à la proportion des villes/ c'est pas la ruralité telle que vous l'entendez en histoire-géo ou y a le truc d'emplois/ voilà/ faut pas se contredire

L ouais ouais/ faut être raccord/ et le prof d'histoire-géo il a réagi comment

S le prof d'histoire-géo/ il a il a été très à l'écoute/ il m'a vraiment donné des documents/ il m'a filé des documents qu'il avait distribué aux élèves pour voir comment/ ce qu'il fait

L ouais/ donc ça a plutôt/ plutôt bien marché quoi/ le fait que t'aille demander de l'aide

S mais après voilà/ c'est chaque enseignant est différent/ y a des enseignants qui donnent leur cours et qui se cassent/ et l'enseignant qui reste et qui/ enfin/ ça dépend de chaque personne/ dans tous les boulots y a ça/ y a les gens qui sont plus dans le travail collaboratif et y en a qui sont plus

L mais j'ai l'impression que l'enseignement agricole quand même/ vous êtes un peu plus sur un truc collectif/ même si tu me dis on est quand même seul/ vous avez quand même des projets d'établissement qui jouent plus sur le collectif/ une manière de faire tu vois

S ah mais ça c'est sûr/ moi j'ai fait un stage dans l'éducation nationale privée/ la salle des profs c'était imbuvable/ c'était chaque discipline à chaque endroit/ les profs c'est limite s'ils se bousillent pour avoir les classes de s/ enfin/ alors que on a une osmose/ même s'il y a quelques tensions c'est vrai/ les profs techniques des fois et les profs d'enseignement général/ mais je veux dire quand même il y a plutôt une bonne osmose dans une salle de prof en agricole

((00:45:30))

((passage non-transcrit : fonctionnement du groupe de travail, clôture de la

discussion)
((00:48:41))

2016-03-31_GeCo-EA3

Annie

Enseignante-stagiaire Gestion commerciale
Classes de BTS Horticulture, cours marketing

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : conditions de la discussion, orientation de la recherche))

((00:03:36))

((00:03:36))

((passage non-transcrit : parcours du sujet, contexte de formation))

((00:06:30))

L quels modèles au pluriel/ à l'horizon deux mille cinquante en plus/ donc avec quand même une bonne perspective de long terme/ euh qu'est-ce que ça représente pour toi cette question là/ est-ce que c'est une formulation qui te paraît évidente/ euh toi personnellement/ ou est-ce que c'est un truc qui a été vraiment constitué/ construit par le groupe/ comment toi personnellement tu vis cette question

A euh/ alors cette question elle a été quand même beaucoup plus axée par ma collègue horti

L ah d'accord/ ouais

A parce que c'est vrai que/ au départ j'avais quand même pas mal de lacunes sur les différents modèles qui pouvaient exister/ mais ça m'intéressait quand même de savoir/ comment on pouvait répondre à ce défi/ donc euh j'ai accepté de travailler sur la problématique voilà/ mais je suis pas précurseur de la la question en elle-même/ après/ pourquoi cette question aussi large c'était aussi pour éviter une dichotomie pour nos élèves/ et dire ben euh/ y a un modèle qui est pas bien/ y a un modèle qui est bien/ euh on voulait plutôt qu'ils aient une vision plus large/ et qu'ils se disent ce modèle il est bien sur tel élément/ un autre modèle il est bien sur un autre élément/ y avait pas forcément de bien ou de mauvais

L ouais donc pas forcément faire un truc hyper manichéen avec la bio et le conventionnel en face/ okay d'accord

A voilà/ donc c'est une vision je pense qu'on a eu toutes les trois/ puisqu'on est trois sur ce projet là/ et c'est une vision je pense qu'on a en tant que citoyennes/ au-delà d'être enseignantes voilà/ toutes les trois/ là-dessus on s'est bien entendu

L toi tu l'avais en tant que citoyenne aussi parce que tu dis que t'étais pas précurseur/ donc ça veut dire que c'était pas forcément une question que tu t'étais posée avant

A nan/ enfin nourrir la planète si/ comment on va faire/ mais de là à travailler spécifiquement sur les modèles agricoles qu'on peut utiliser pour y arriver/ non/ je m'y étais pas forcément penché personnellement/ effectivement quand on se pose la question/ en tant qu'enseignante c'est intéressant/ mais aussi en tant que personne donc citoyenne/ c'est vrai que bon/ y a d'autres enjeux en plus derrière qui qui [(inaud.)]

L ouais ouais complètement/ ben on va les dérouler un petit peu/ et du coup/ alors t'as un peu ta casquette d'enseignante parce que t'es là depuis deux semaines en tant qu'enseignante etcetera/ mais/ ça m'intéresserait de savoir toi personnellement du coup en tant que citoyenne/ comment est-ce que tu te positionnes par rapport à cette question/ parce que vous avez ouvert/ les

possibles/ voilà vous avez identifié différents modèles différentes approches/
mais toi vraiment intrinsèquement/ c'est anonyme mais/ ça m'intéresse de savoir
comment tu te positionnes

A oui oui/ nan/ alors/ (silence) comment dire/ je/ euh/ on va partir de ce que
la france déjà donne comme réponse et après je te dirai ce que j'en pense (rire)

L okay vas-y ça roule/ y a pas de problème on prend un chemin détourné (rire)

A donc aujourd'hui la france parle d'agroécologie/ mais derrière le terme
d'agroécologie on met tout et rien donc c'est très vague pour moi/ puisque c'est
pas aussi ma spécialité donc j'ai un peu de mal/ effectivement j'ai une
conviction qui me dit que/ on doit aller vers une agriculture plus raisonnée/ on
doit prendre en compte notre environnement/ et on doit permettre/ de/ en prenant
en compte cet environnement/ de permettre quand même une rentabilité/ des
cultures/ une production quand même assez importante pour pouvoir effectivement
palier aux p pes-/ aux insuffisances alimentaires/ après on a ce parallèle où on
a quand même du gaspillage alimentaire chez nous/ on a de la surproduction donc
h:/ en fait je pense que c'est/ c'est surtout/ une mauvaise gestion/ mondiale/
de nos/ nos productions/ et euh/ y a certains pays par exemple/ on pourrait
peut-être leur donner les possibilités de/ de nous faire leurs propres cultures/
leur donner les moyens/ peut-être que voilà/ et/ mais bon ça serait pas
intéressant économiquement (rire)/ pour/ pour certains pays/ enfin ouais voilà/
donc ça serait compliqué/ euh donc/ on peut je pense réussir à à/ on peut s'en
sortir et en deux mille cinquante avoir assez de nourriture pour tout le monde/
mais il va falloir repenser notre culture et que les politiques/ pensent plutôt
intérêt général (rire)/ et que certains lobbys euh/ pensent aussi à l'intérêt
général et pas à leurs intérêts privés ou financiers/ euh mais ça

L donc là c'est la citoyenne qui parle là

A c'est la citoyenne

L et s- et si demain t'étais décideuse/ ou alors euh/ experte devant/ remettre
des recommandations à des/ à des politiques décideurs euh/ quels genres de
propositions tu voudrais mettre en avant alors

A déjà/ déjà je protégerais absolument nos terres/ donc moi personnellement

L par rapport à quoi/ à l'urba- l'urbanisation

A ouais/ voilà/ ça c'est/ c'est mon problème personnel/ je me rends compte qu'on
a plein de terres agricoles qui sont viables/ qui sont bien/ et à la place on
met plein de lotissement pour/ pour délaissier les centres-villes/ où on peut
comprendre que les gens aient envie de/ de verdure et tout/ mais pour se rendre
compte qu'au bout de tant de/ tant de mois ils peuvent pas payer leur maison/
donc ils se retrouvent/ voilà on a plein d'habitations qui ont bousillé nos
terres agricoles/ donc ça ça me pose problème/ donc ça c'est la première chose/
et/ euxièment/ aller vers des méthodes alternatives/ faire intervenir certains
acteurs qui sont le terrain aussi/ voilà faut pas euh/ euh/ y a certains
rapports qui ont été fait/ donc je me suis renseigné/ pour certaines choses/ on
les prend pas en compte parce que/ oui on le sait mais c'est pas intéressant
économiquement ou financièrement/ mais moi personnellement/ je pense qu'il faut
faire attention à l'environnement/ il faut travailler avec les agriculteurs qui
sont à côté de chez nous/ faire du circuit court/ enfin voilà/ mais/ c'est à ma
petite échelle/ après pour/ niveau mondial/ est-ce que c'est possible/ en france
peut-être/ mais/ pour nourrir/ par exemple d'autres pays qui ont des difficultés
à produire/ avoir une autosuffisance alimentaire c'est pas possible/ on peut pas
voilà/ donc/ on n'est pas à leur place/ chez nous voilà/ on a notre petite
vision parce que bon on vit comme ça/ mais si on allait vivre dans d'autres
pays/ peut-être qu'on aurait/ une autre vision et voilà

L ouais/ je suis assez d'accord/ et t'as parlé d'environnement/ c- pour toi

c'est le/ dans ce que tu me dis là et ton positionnement de citoyenne du coup pour toi c'est la priorité/ c'est ça qui motive ce que tu dis

A ouais/ ben c'est-à-dire que/ ben c'est-à-dire qu'on vit/ on nous accueille/ et on la détruit en fait/ on détruit nos ressources/ on utilise trop de ressources pour ce qu'on a besoin/ et au bout d'un moment euh/ si on a plus de terre/ forcément si on détruit nos sols on fait pas ce qu'il faut/ on détruit notre faune notre flore enfin voilà/ ça fonctionnera plus/ et nous on pourra plus vivre/ donc voilà/ faut faire attention à ces ressources là qui sont importantes/ mais en même temps voilà je pense qu'il y a/ y a une régulation à mettre en place mais comment/ là je suis pas assez compétente

L okay/ du coup je comprends mieux ton positionnement/ et est-ce que ça a des implications dans ta vie quotidienne/ de manière très concrète ou pas

A alors ça a eu (rire)

L ah d'accord

A ouais/ en fait euh/ bon/ par exemple à petite échelle/ je fais du recyclage/ des choses comme ça/ bon j'ai quand même un ordinateur/ j'ai un portable/ j'ai une voiture diesel/ enfin voilà j'ai pas une voiture électrique/ mais c'est-à-dire c'est/ c'est dur de/ par nous-mêmes/ de faire euh/ voilà/ je produis/ enfin chez moi j'ai pas la possibilité de produire mes propres légumes ou de faire mon propre euh/ voilà/ c'est pas possible/ je veux bien aller dans des/ euh par exemple/ magasins bio mais c'est quand même assez onéreux donc faut faire attention enfin on peut pas/ voilà/ après ce que j'essaye de faire c'est d'aller euh/ ben dans un lycée agricole donc par exemple moi j'habite à Limoges donc/ aux vaseix/ au magasin des vaseix/ voilà j'essaye/ mais je suis pas exemplaire non plus/ je dis ce qu'il faut faire mais je le fais pas forcément/ je vais aussi au supermarché et euh/ les produits bio du supermarché par exemple je les achète pas parce que pour moi/ sauf si je sais qu'il vient de tel producteur et qu'il a été tracé/ mais si c'est pour acheter du bio qui vient de chine/ pff ça m'intéresse pas/ enfin ça changera rien pour moi pour ma santé/ parce qu'on n'a pas les mêmes normes sanitaires/ non/ voilà/ j'ai un regard euh/ assez critique là-dessus donc/ alors qu'avant oui j'achetais tout bio/ et je me suis rendu compte que les produits qu'ils vendaient dans certaines euh/ su- dans certains supermarchés n'étaient pas forcément/ bon quoi/ ou du sans gluten des choses comme ça/ vous avez pas d'huile de palme ça sert ça rien quoi/ donc ça sert à rien/ enfin voilà/ enfin

L tu fais la part des choses quoi

A ouais

L ouais d'accord/ et/ est-ce que euh/ c'est marrant parce que ce qui est intéressant dans ce que tu dis aussi/ ce que tu dis avant c'est que tu fais la distinction entre toi/ ce que tu voulais faire à ton échelle/ et puis tu te limitais à/ ton avis au niveau français et des enjeux qui serait/ soit dans un autre contexte des pays du sud t- tu l'as dit peut-être qu'on prendrait des décisions complètement différentes ou carrément des enjeux mondiaux qui seraient peut-être trop complexes/ euh/ est-ce que pour revenir sur le travail que vous avez fait en pluri/ est-ce que t'as eu la sensation de/ de très rapidement pouvoir vraiment bien prendre en main la question que vous vous êtes donnés/ euh/ et de pouvoir voir/ okay là y a ça tac tac/ les différents modèles/ les différents acteurs/ okay je vois à peu près quel est le paysage/ ou alors est-ce que inversement/ euh/ t'as mis du temps à appréhender ça/ y avait des zones de flou/ peut-être que y a un juste milieu entre les deux hein mais euh

A alors/ ben c'est difficile/ enfin/ si vraiment j'avais voulu moi-même trouver une réponse/ il m'aurait fallu énormément de temps de travail/ euh participer aller voir des colocs des conférences/ me renseigner/ enfin voilà/ ce qu'on n'a pas vraiment le temps de faire/ mais mmh/ je suis quand même sensible à/ mais ça

c'est ma formation juridique/ je suis quand même sensible à l'approche gouvernementale actuelle/ l'agroécologie certes bon c'est un peu vague/ mais effectivement c'est déjà pas mal/ voilà/ donc/ ils font quelque chose quoi/ ils ont pris une décision/ peut-être que dans vingt ans ou trente ans on se rendra compte que c'est pas bon mais au bout d'un moment faut qu'on/ faut qu'on prenne/ faut qu'on fasse un choix/ on a besoin de de rigueur/ on a besoin de cadre/ c'est triste mais c'est comme ça/ le cas par cas c'est pas possible/ donc c'est intéressant/ et en plus/ ce qui est bien/ c'est qu'on veut aussi l'intégrer dans nos formations/ en agricole/ sensibiliser nos jeunes/ voir même leur donner euh/ les savoirs/ pour qu'ils puissent eux ensuite/ en faire ce qu'ils veulent/ au moins/ donc/ c'est un peu début/ et puis ça calme les populations/ c'est aussi un effet de mode hein/ du marketing/ c'est/ c'est triste mais derrière c'est ça aussi/ parce que y a des gens qui prennent en compte l'environnement/ qui prennent en compte cette question/ et puis derrière on va le mettre en beau/ on va faire une belle communication/ un bel emballage/ c'est c'est bien on est dans le mouvement actuel/ mais c'est déjà pas mal

L oui le ministère communique hein/ comme toutes les organisations/ et/ et donc du coup/ j'interprète ta réponse/ euh/ t'avais la sensation déjà de maîtriser cette question là

A ben j'y pensais/ enfin c'est pas que je maîtrisais mais je m'étais dit/ on doit faire plus attention à notre environnement/ faire attention à ce qu'on utilise pour notre santé/ en tant que futur/ enfin voilà- pour nos générations futures aussi/ il faut penser à eux/ nous quand on sera mort on s'en fiche mais euh ils seront là/ donc euh c'était/ int-/ pas de la logique mais il faut qu'on tende vers ça/ cette idée de trouver un équilibre entre faire attention à notre environnement mais produire assez pour tout le monde/ être capable de former nos jeunes/ voir former aussi/ les autres pays qui en auraient besoin/ c'est c'est magnifique sur le papier/ je sais pas comment on va le mettre en pratique/ c'est très joli sur le papier voilà/ c'est un bel emballage/ donc oui/ ça me parle/ après faut voir dans vingt ans dans trente ans/ comme toute chose quoi/ voir ce qu'on en fait

L et du coup si on remet un peu la casquette/ enseignante/ euh/ et pour revenir avec/ à cette question là que je trouve très intéressante que vous avez choisie en pluri/ et avec les autres/ euh/ est-ce que tu considères du coup/ est-ce que tu considères que c'est important d'aborder ces questions là/ t'as t'as parlé de de/ voilà du mot d'ordre qu'il y a autour de l'agroécologie/ enseigner à produire autrement etcetera/ est-ce que tu considères ça comme/ comme euh/ comme légitime et juste cette évolution de l'enseignement agricole

A oui (rire)

L de manière générale/ d'accord/ okay

A oui je trouve ça normal/ on forme des/ on forme nos futurs agriculteurs/ on forme nos futurs/ entrepreneurs/ voire euh/ de futurs acteurs peut-être politiques ou autres voilà/ donc c'est important qu'ils aient/ oui ces notions/ qu'ils puissent avoir- enfin/ qu'ils puissent prendre connaissance que ça existe/ qu'on peut avoir des alternatives/ après on peut pas leur dire/ c'est la vérité/ et vous devez faire comme ça/ mais on peut leur dire okay on vous donne des outils/ voilà ce qui se passe aujourd'hui/ voilà les constats qu'on fait/ il existe ça/ on vous forme à ça/ après à vous de voir voilà/ c'est par les jeunes/ c'est par notre no-/ c'est par nou- notre future/ enfin les jeunes qui constituent notre futur qu'on pourra peut-être faire changer les choses/ parce que malheureusement à côté on a des agriculteurs qui quoi/ ont cinquante ans h::/ dans dix ans partent à la retraite ou un peu plus/ alors ils veulent pas changer/ leur mode de production/ ils ont pas envie enfin voilà/ ce que c- ça peut se comprendre aussi euh/ les investissements/ ils ont des habitudes/ ils sont fatigués parce que voilà c'est quand même un métier difficile/ on peut le comprendre donc/ tout de suite/ si on/ on éduque/ nos jeunes/ à avoir une pensée/ différente peut-être que ça peut faire évoluer les choses

L okay

A alors moi en commerce/ euh/ c'est c'est important aussi/ bon je suis pas prof d'horti ou/ ou de technique/ voilà/ mais c'est important aussi nous/ dans le marketing/ de prendre en compte l'environnement/ de prendre en compte la santé/ surtout quand dans certains produits/ certaines enseignes ont quand même un sacré culot

L effectivement

A (rire)

L en terme d'éthique y a pas mal de choses à faire

A voilà

L et donc toi en tant qu'enseignante/ de cette discipline-là aussi/ tu serais plutôt pour accompagner et promouvoir ce type de changement éducatif quoi

A oui/ ben h:/ de toute façon/ y a rien de néfaste/ euh/ voilà/ c'est/ ç- ça sera pas grave si on le fait/ enfin/ au contraire/ ils auront/ de toute façon/ la plupart ils viennent du monde agricole donc ils ont vu leurs parents euh/ faire d'une autre manière/ ben ils auront juste une vision/ donc ça va ouvrir leur esprit/ donc oui/ ça peut pas être négatif pour moi

L okay/ ça marche/ et du coup si on prend l'exemple précis de ce que vous avez produit en/ en pluri ou interdisciplinarité/ ça dépend des gens selon le vocabulaire/ euh une question telle que quel modèle agricole pour répondre à l'enjeu alimentaire/ à l'horizon deux mille cinquante/ est-ce que tu serais prête du coup à à/ à l'appliquer vraiment et à l'en- l'enseigner que ce soit dans un objectif de projet/ à l'échelle de l'établissement dans un projet pluri ou/ qu- je sais pas trop quels sont vos contextes/ ou carrément reliée à une question disciplinaire directement en gestion commerciale/ est-ce que tu serais prête à y aller et à te lancer sur ce genre d'enseignement

A ben/ euh/ alors pourquoi pas/ après je le fais/ enfin déjà je les sensibilise/ déjà/ pas forcément au modèle agricole parce que c'est un peu difficile dans ma matière/ mais euh/ à prendre en compte l'environnement/ effectivement réfléchir à différents types de marketing/ quand on vend un produit/ faut bien savoir ce qu'on vend/ les caractéristiques/ est-ce que/ voilà/ euh/ c'est intéressant de oui/ faut les sensibiliser et je le fais déjà/ donc euh/ et puis de toute façon on a quand même un référentiel à suivre/ et si la loi d'avenir de deux mille quinze est tombée/ nos référentiels vont évoluer/ et de toute façon on sera quand même

L ça sera au programme

A ouais/ obligés de le traiter/ mais euh/ ça m'emp-/ mais je le ferai pas à contre-cœur/ pour moi ce sera/ une ouverture d'esprit des élèves/ et essentiel pour moi pour continuer à survivre sur/ sur cette planète

L ouais/ tout à fait/ je suis complètement d'accord avec l'enjeu/ mais alors tout à l'heure tu disais que/ contrairement peut-être à d'habitude/ on n'était pas en train d'enseigner des vérités/ mais des outils/ c'est toi qui l'a dit ça/ donc tu considères que y a une différence entre des enseignements de type/ sur des contenus très classiques/ euh/ où tu vas transmettre des contenus qui vont être considérés comme des vérités/ y a des manières de faire quoi/ c'est ça

A voilà/ alors

L et et/ c'est quoi la différence alors pour toi

A alors c'est vrai que/ en en technique/ où ils vont apprendre à/ à cultiver en faisant/ voilà/ des moyens avec des techniques très précises c'est sûr qu'on enseigne une technique précise avec une vérité et eux ils vont savoir faire que ça/ donc c'est sûr on enseigne une vérité/ sans voilà/ alors que moi je vais avoir deux langages/ c'est-à-dire que dans ma matière c'est plus simple/ je pourrai faire une comparaison/ enfin peut-être que dans d'autres matières ils pourront le faire aussi/ mais euh/ en tp/ ou en/ ouais/ je peux leur demander de faire/ chépas une affiche qui prend en compte l'environnement sur/ tel produit/ et être capable de m'en produire qui prend pas en compte l'environnement mais qui vraiment prend en compte le produit/ faut le vendre voilà

L et après tu compares

A ouais/ moi je pense que je/ j'essayerais vraiment/ ouais j- je/ j'essayerais vraiment de ne pas donner ma euh/ une vérité/ et de rester impartiale/ euh/ dans mon enseignement/ en disant voilà ce qui se passe/ qu'est-ce que vous en pensez/ voilà les outils qui existent/ bon y a toujours des des théories en marketing ou en vente/ voilà comment on peut faire/ euh/ a- ouais/ je les ferais travailler mais/ chépas/ je pense que c'est vraiment/ moi pour moi dans ma matière ça sera des outils/ ça sera pas une vérité je leur dirai pas voilà c'est comme ça il faut absolument faire de la pub comme ça/ ou voilà/ nan

L okay/ donc tu leur présentes les différentes manières de faire

A voilà

L plutôt/ et après i-/ eux ils se positionnent en fonction/ de leurs enjeux à eux quoi

A c'est ça/ c'est ma façon d'enseigner/ après ça dépend y a d'autres enseignants qui sont/ très dirigistes/ ou qui pensent que c'est comme ça/ que c'est bon/ et que voilà/ mais moi non/ je/ j'aime pas imposer ma vérité/ c'est/ voilà

L d'accord/ okay/ ça marche/ et est-ce que pour toi/ à chaque/ si on intègre des questions de ce type-là/ du style enjeu environnemental/ projection à long terme/ deux mille cinquante machin/ le rapport aux enjeux agricoles et à tous les enjeux que t'a cités/ est-ce que pour toi c'est plus difficile parce que forcément c'est plus complexe/ si y a pas de vérité évidente/ ou alors au contraire est-ce que c'est quelque chose qui te/ qui te stimule/ tu vois parce que moi y a des profs qui me disent/ euh dans les premiers entretiens que j'ai fait déjà/ mais moi mais ça m'angoisse quoi/ le le/ le fait que il y ait beaucoup de possibles qui sont ouverts quoi/ ils arrivent pas à gérer ça et/ ils ont tendance plutôt à/ à cadrer le machin/ y en a d'autres qui me disent mais non au contraire c'est génial/ ça permet de de/ stimuler les élèves/ toi comment tu vis ça/ cette espèce d'ouverture quoi

A c'est-à-dire que/ ben moi l'ouverture/ je la laisse en fait aux élèves/ c'est-à-dire que je leur dis/ ben de faire des recherches/ enfin comme on/ un peu comme la pluri qu'on a mis en place avec les filles/ euh c'est ça/ nous on a un peu notre idée/ nous on a fait des recherches en amont/ les élèves vont faire leurs recherches/ et c'est eux qui vont nous apporter leurs solutions qui vont nous apporter leurs façons de voir/ et c'est enrichissant pour nous/ parce que ça nous/ ça nous/ enfin/ voilà on a une idée/ on a une pensée/ et en fait on on s-/ on a des jeunes en face de nous qui eux ont réfléchi/ qui argumentent leur propos/ et on se dit ah ouais/ ouais c'est vrai pourquoi pas/ et ça peut aussi nous faire évoluer enfin/ donc euh/ moi ça me fait pas peur au contraire que les élèves m'apportent quelque chose qui est pas forcément/ euh/ identique à ce que je pense/ c'est pas/ c'est pas cloisonné/ c'est pas voilà

L et donc toi tu le vis plutôt positivement alors j'ai l'impression

A moi oui (rire)/ ouais ouais/ ouais ouais

L okay ça marche/ nan c'est super intéressant/ et euh/ pour revenir à la manière dont moi je formule les choses/ je te l'ai dit tout à l'heure moi je parle de/ de mon point de vue de chercheur/ je parle d'incertitude en fait/ euh/ en gestion commerciale j'ai plusieurs exemples qui me viennent en tête mais tu parlais de pub tout à l'heure euh/ par exemple on a certaines pubs sur des produits phytosanitaires qui peuvent être/ qui peuvent être soumis à différentes incertitudes/ c'est-à-dire euh/ on peut avoir une innovation/ un nouveau produit qui sort/ donc une communication qui est faite sur ce produit là/ avec une incertitude sur l'impact du produit sur le milieu sur lequel il va être appliqué/ le milieu agronomique/ donc on peut avoir tous ce type d'incertitude/ est-ce que/ enfin moi c'est comme ça que le le l'hypothèse en tant que chercheur/ avec mon point de vue un peu extérieur/ est-ce que toi quand je parle comme ça d'incertitude c'est quelque chose qui te paraît/ qui fait sens dans dans ta pratique quotidienne/ ou parce que par exemple y a d'autres profs qui me parlent plutôt de/ de flou de zones de flou/ de risques de/ tu vois/ comment tu

A ben c'est-à-dire que/ normalement s'il l'ont mis sur le marché/ c'est qu'ils ont fait des études comme quoi voilà (rire)/ on va considérer/ normalement c'est autorisé/ c'est après coup hein qu'on se rend compte qu'en fait c'est pas bon/ mais sur le moment c'est bon/ donc si effectivement je dois promouvoir/ enfin si je demande à un élève de promouvoir ce type de produit là/ parce que y a une évaluation [(inaud.)]/ euh ben [silence]/ ben moi ça me/ effectivement j'aurais toujours un/ un doute sur le est-ce que c'est vraiment/ dangereux ou pas/ mais mon objectif c'est de faire apprendre aux élèves à communiquer sur un produit

L c'est-à-dire que tu/ tu mélanges pas/ tu

A ben/ si tu veux/ je leur donne vraiment c-/ je me dis j'oublie pas/ enfin c'est pas que j'oublie le risque c'est pas que/ mais/ je me dis bon là on a un produit il est innovant voilà il fait ça/ communiquer dessus donc je vais leur donner les techniques les principes et ils communiquent dessus/ après si y en a qui interviennent et qui me disent oui mais moi ce produit j'ai plutôt fait une communication négative je voulais pas le mettre/ je voulais pas le vendre au contraire je voulais faire une communication de sensibilisation pour dire attention y a des produits dangereux voilà/ pourquoi on pourra en parler et ça serait intéressant de voir comment ils communiquent dans ce cas là-dessus/ si y en a d'autres qui veulent le promouvoir pour le vendre/ comment ils font/ voilà/ mais je juge pas

L d'accord/ nan parce que

A (rire)

L tu es enseignante citoyenne et euh/ voilà du coup/ maintenant que je vois un peu comment tu te positionnes en tant que citoyenne/ je pense que tu sais/ là je donne vraiment mon avis hein je me permets/ mais on sait que dans l'histoire de la mise sur le marché de certains produits/ y avait certains organismes de certification où y avait clairement des conflits d'intérêts/ les mecs ils bossaient ils étaient rémunérés par les boîtes qui produisaient les produits qu'ils étaient censés autorisés/ et on sait aussi qu'il y avait des communications/ abusives et du greenwashing sur certains produits tu vois

A ah ben dans ce cas sinon le produit j'en parle pas (rire)

L ah ouais carrément/ oui mais toi tu peux avoir un doute par moment

A oui mais je peux avoir un doute mais/ h:::/ je sais pas si devant les élèves je vais me permettre euh

L ben c'est ça qui m'intéresse

A si c'est dans le référentiel/ voilà moi je suis assez/ si c'est dans le référentiel qu'on est obligé de traiter ce produit là/ h:::/ je sais pas comment

je l'amènerai/ je dirai pas/ je serai peut-être sens- oui/ peut-être que je ferai faut faire attention quand même/ je vous conseille pas euh/ mais/ je sais pas en fait/ parce que je me suis jamais/ on va prendre l'exemple plutôt si/ on va prendre un autre exemple si ça te dérange pas

L vas-y

A peut-être que pour toi/ enfin pour moi ça sera plus simple/ euh/ je travaillais avec les animaux de compagnie/ et là j'ai pris parti par rapport au bien-être animal/ où j'avais donné un exemple à un élève où voilà/ enfin/ un élève euh/ il prenait un exemple de son stage où un monsieur venait pour acheter un petit chiot et lui avait fait comprendre qu'en fait euh/ c'était plus pour/ enfin qu'il allait pas forcément s'en occuper/ c'était un peu une lubie pour son fils mais bon h:::/ c'était plus une contrainte qu'autre chose et il avait pas l'air/ bien attentionné/ bienveillant voilà/ et l'élève m'a demandé s'il avait le droit de refuser la vente/ et là je me suis positionnée/ là je me suis positionnée en disant là effectivement vaut mieux r-/ ne pas vendre ce petit chiot à ces personnes/ vous voyez au pire avec votre responsable/ vous le trouvez quelque chose/ mais/ non/ mais je me suis positionné/ après/ sur un (rire)

L mais est-ce que tu t'es positionnée parce qu'on t'a posé la question

A voilà/ je me suis positionnée parce qu'il m'a posé la question

L parce qu'il t'a posé la question directement/ qu'est-ce que je fais quoi

A ouais/ voilà/ après (silence)/ je pense c'est encore un peu flou pour moi/ les produits phytosanitaires/ si tu veux je me rends pas trop compte/ j'ai pas/ je j'y/ ouais c'est pas forcément encore un sujet qui m'a/ j'ai plus travaillé/ tu vois sur le droit du travail donc tout ça les controverses aussi (rire)

L ça y va aussi (rire)

A voilà donc là-dessus je me positionne/ je pense que je me positionnerai si vraiment ça me/ si ben si j'ai les armes pour le faire je le ferai

L mais du coup c'est intéressant les produits phytosanitaires puisque tu me dis/ je sais pas/ donc on est précisément dans un régime d'incertitude

A ouais (rire)/ c'est ça

L ce qui est précisément mon objet de recherche comme par hasard/ mon exemple était choisis au hasard

A mouais

L donc tu sais pas trop/ c'est-à-dire que tu as le sentiment/ quand tu dis je sais pas

A c'est triste à dire mais/ directement/ j'ai moins d'émotions/ enfin je pense c'est une question d'émotions/ enfin le bien-être animal ça me parle

L d'accord/ ça te touche/ l'affect

A ça me touche/ euh j'ai fait du droit donc le droit du travail ça touche les personnes/ et c'est vrai que là tu me parles d'un produit phytosanitaire je me rends pas compte de l'impact que ça peut avoir euh/ sur les personnes/ alors qu'en fait effectivement ça a un impact sur/ sur les personnes sur ce qu'on man- [(inaud.)]/ mais euh/ ça doit être du fait/ enfin je suis pas encore/ mais effectivement peut-être que si on m'explique bien les risques que peut encourir les gens/ euh/ peut-être que là effectivement je me positionnerais

L d'accord/ c'est hyper intéressant ce que tu me dis

A c'est-à-dire que j'ai du mal à me positionner si j'ai pas toutes les armes/
c'est-à-dire que je su-/ c'est un peu j'ai un argument sans avoir un argument/
c'est pas bien mais parc- pourquoi/ je suis incapable de dire pourquoi

L toutes les armes c'est parce que t'as pas d'infos

A ouais/ ouais et puis je suis pas compétente/ je me sens pas compétente/ autant
tu me parles de la loi sur/ la loi el khomri/ bon je/ même si ça fait longtemps
que j'ai pas fait de droit/ voilà je me dis bon quand même si je l'étudie un peu
et tout nan nan là je vais pouvoir prendre position/ le bien-être animal aussi
parce que je l'ai étudié trois ans en animalerie enfin etcetera/ donc voilà mmh

L et ce qui fonde ton sentiment d'incompétence/ c'est le fait que t'as pas t'as
pas bossé le sujet/ où le fait que ça te parle pas émotionnellement/ nan

A euh h:/ nan parce que/ c'est plutôt parce que je maîtrise pas le sujet/ je
sais pas les impacts euh/ euh voilà/ les ogm je serais plutôt contre/ pourquoi
parce que ça me fait peur/ parce que quand on parle de génétiquement modifié ça
me parle de sur moi mon corps si c'est-à-dire que/ je vais manger la tomate
génétiquement modifiée donc moi je vais me modifier aussi/ enfin va y avoir un
problème on va muter on va voilà/ enfin je le vois comme ça/ mais je sais pas si
réellement c'est dangereux/ j'ai pas lu d'étude/ j'ai pas/ voilà/ c'est un effet
de groupe aussi/ enfin/ je pense y a un effet de groupe/ une influence

L et du coup projeté en classe

A eh ben c'est difficile parce que moi j'ai mon opinion/ mais pas forcément
justifié/ euh sauf dans certains domaines dont je t'ai énoncés où là je peux
prendre position parce que je sais que/ mais quand je sais pas trop/ quand ben
h: je veux peut exposer une vérité alors que/ j'ai pas les armes pour/ j'ai pas
les arguments p-

L on imagine un cas très concret où par exemple t'es sur une séance où t'étudies
la communication euh/ de ces fameux produits phytosanitaires/ je sais pas si
c'est concret ou si c'est réaliste dans le cadre de ce que tu fais

A euh/ si

L parce que j'imagine que si tu te retrouves en séance à évoquer ce genre de
truc/ c'est un truc que t'auras préparé et bossé/ donc peut-être que tu te
sentiras plus légitime/ mais la question peut bien se présenter quoi

A nan mais oui/ dans ce cas euh/ oui je pense que je prendrais position comme
j'ai pris position pour le bien-être dans le cadre du bien-être animal ou dans
le cas de

L ouais ou c'est ce que tu me disais tout à l'heure/ si t'as vraiment une
certitude sur le produit ok il est dangereux/ en fait tu le mets direct de côté

A ben h:::/ je leur dis qu'il existe/ mais que/ ben dans ce cas je réutiliserai
cette idée d'éthique/ voilà (rire)/ et est-ce que vous/ et je leur je leur
poserais la question/ voilà on sait que ce produit y a ça/ on a vu que y avait
des rapports qui disaient qu'il pouvait y avoir quand même des possibilités de/
ben chépa/ euh qu'ils soient pas forcément bénéfiques sur la santé/ vous vous en
pensez quoi/ est-ce que vous allez quand même le commercialiser/ au niveau de
l'éthique/ là dans ce cas je j'essayerais de poser la question aux élèves/ euh/
et que ça/ si tu veux que ça serve dans mon cours en fait/ après je verrai/ faut
que je vois aussi si tu veux c'est difficile parce que faut que je vois les
interactions que j'ai avec les élèves/ les arguments eux aussi qu'ils mettent en
avant/ mais j'essaye quand même de rester neutre

L ouais

A mais/ sauf dans certains cas mais

L ben pas tant que ça justement

A (rire)

L j'ai envie de dire/ c'est un peu/ c'est un peu un masque quoi

A en fait j'essaye mais j'y arrive pas (rire)

L franchement/ mais non mais/ personne vous/ enfin si on vous demande d'être neutre mais pour moi/ ça marche pas/ parce qu'on est jamais neutre/ mais bon euh/ tu me dis quand même que t'as pris position quoi/ mais t'essaye de pas être/ pas être dogmatique ou

A ben c'est que je veux pas voilà/ voilà/ voilà je veux pas que ce soit une dictature dans ma classe moi je pense ça donc vous devez penser ça/ voilà/ euh/ mais bon après effectivement je suis pas vraiment neutre (rire)/ j'ai peut-être une impartialité engagée on va dire (rire)/ on parlait de ça

L ok/ ça marche/ et du coup ce qui m'intéresse c'est comment est-ce que tu te construis ta certitude sur ce genre de sujet/ bon t'étais juriste donc t'as bossé sur les questions euh/ juridiques sur certains aspects/ euh le bien-être animal ça touche par l'émotion donc tu t'es renseignée/ mais sur d'autres sujets/ comment tu te construis ton truc

A je vais me renseigner/ je vais essayer d'aller voir des dossiers/ des rapports scientifiques/ des soutenances des mémoires enfin des choses comme ça

L tu vas explorer/ sur sur le sur le web

A ouais ou si je connais quelqu'un qui travaille euh/ dans telle structure/ on va en parler/ dans une conversation ben tu peux m'expliquer/ moi je comprends pas/ qu'est-ce que t'en penses/ euh voilà/ c'est ça y a différents acteurs hein y a pas que internet parce que sinon/ voilà/ mais c'est pas simple/ mais quand on la possibilité d-

L pourquoi c'est pas simple

A ben quand on est tous entre profs euh/ t'as ta vie perso mais c'est/ on on est/ enfin c'est bien aussi d'aller voir des personnes qui travaillent ailleurs/ enfin tu vois qui travaillent dans d'autres organisations qui ont fait des reche- des thèses ou des/ autre chose/ des politiques aussi/ mais ça c'est difficile de côtoyer ces personnes là quand toute la journée t'es t'es en cours voilà et puis faut se faire un réseau/ quand t'es entre profs (rire)/ ils ont/ les sources elles sont oui le prof il va dire ben moi j'ai étudié ça à la fac je peux te dire que c'est comme ci ou j'ai fait une thèse là-dessus/ mais c'est bien aussi d'ouvrir ton horizon d'aller voir ailleurs/ de

L ou des profs d'autres disciplines aussi/ ça marche bien ça

A ouais (rire)

L euh/ ok super/ euh du coup j'ai complètement dévié mais c'est très bien ça veut dire que c'était intéressant/ euh (silence)/ ouais ça/ ouais il faut qu'on revienne là-dessus/ parfois tu sais pas/ t'as l'impression d'être incompétente etcetera/ moi ce qui m'intéress- ce qui m'intéresse aussi c'est de savoir quel est le/ comment est-ce que vous vivez la formation enseignante dans ce cadre là/ est-ce que t'as la sensation que ta formation/ que ce soit l'ue pluri ou interdisciplinarité

A qu'on a fait ici

L ouais/ ou ta formation de manière générale/ euh/ sachant qu'en plus toi c'est intéressant parce que t'as un parcours un peu atypique/ ceci-dit y a pas un seul enseignant-stagiaire que j'ai croisé qui avait un parcours classique/ euh est-ce que t'as la sensation d'être prête à/ plonger comme ça dans le bain et d'être confrontée à ces questions un peu controversées dont on a déjà parlé/ est-ce que au contraire t'as la sensation d'être complètement démunie et du coup tu veux pas le faire mais en même temps tu m'as dit que tu voulais/ plutôt le développer

A nan

L comment tu te sens armée/ toi en tant qu'enseignante par rapport à ça

A (silence)

L vis-à-vis de la formation qui t'es qui t'es donnée quoi

A aujourd'hui là

L non de manière générale

A ah/ euh/ j'ai des lacunes dans certains domaines/ donc là il va falloir que voilà/ mais sinon/ ben ça dépend après sur quel type de con-

L qu'est-ce que t'entends par domaine

A ben par exemple tout ce qui environnement euh/ tu vois comme on disait

L ah plutôt en terme de contenu quoi

A ouais en terme de contenu/ après ça me fait pas peur/ voilà je sais que je serai pas forcément capable de répondre à certaines interrogations/ je sais pas comment je réagirai effectivement/ parce que des fois il y a des controverses qui peuvent créer une controverse à l'intérieur d'une classe/ par exemple/ dans le cadre/ ou même d'une pluri comme là on peut/ comme notre notre sujet là qu'on a envie de/ euh/ j'essayerais de réguler/ de faire le médiateur / comme j'ai appris (rire) mais/ je travaillerais surtout/ moi ce qui me pose problème/ mais c'est ce j'ai dit déjà tout à l'heure/ c'est mon défaut de contenu euh sur la/ sur la théorique en fait sur la question/ après/ maîtriser le public/ essayer de modérer/ voilà/ les faire réfléchir bon ça je pourrais mais/ ça me dérangerait pas d'essayer de travailler là-dessus/ la pluri par exemple qu'on veut mettre en place euh/ ça m'intéresserait de la mettre vraiment en place l'année prochaine dans mon établissement

L ah oui/ con- concrètement tu serais/ pour aller hop/ application l'année prochaine

A ouais/ ouais/ bon après faut voir avec les collègues mais/ ça serait intéressant de/ de travailler là-dessus

L d'accord/ pourquoi c'était quoi l'intérêt/ principal

A ben déjà/ moi parce que ça m'a permis aussi de me/ d'ouvrir mon esprit/ de me renseigner sur plein de choses/ enfin voilà de/ d'apprendre des choses donc c'est important/ et puis de savoir ce qui se passe réellement/ et aussi de/ ben de/ de guider les élèves/ avoir aussi cette ouverture d'esprit/ de réfléchir/ parce que eux ils vont être confrontés aussi/ be par leur métier mais aussi en tant que citoyen à ces cette question là/ donc c'est important

L et euh le fait que tu sois confrontée à des contenus un peu différents/ avec cette sensation de pas tout maîtriser etcetera/ est-ce que tu fais le lien/ enfin ça pourrait t'arriver que en situation de pluridisciplinarité machin/ truc

que tu pourrais mettre en place l'année prochaine ou est-ce que tu fais le lien aussi avec euh/ ces questions très agronomique/ quel modèle agricole machin pour nourrir deux mille cinquante/ est-ce que tu fais le lien avec toi ta pratique d'enseignement/ même disciplinaire tu vois

A alors euh/ non/ enfin

L pas/ pas du tout

A cette question là non/ enfin je l'ai jamais faite/ après je je/ peut-être que ça pourrait évoluer/ par contre euh/ éviter le gaspillage prendre en compte euh/ des produits euh/ par exemple plutôt préférer/ des sacs en carton

L la question de l'emballage

A voilà/ des choses comme ça/ ça on on voit

L c'est là où tu ferais le lien

A par rapport à/ ouais j'essayerais

L ouais

A ouais/ après euh/ sur les/ certains modules/ on travaille sur la qualité aussi/ mais là cette question non/ pour l'instant j'ai pas eu l'occasion/ je vois pas encore comment je pourrais/ au-delà d'une pluri voilà

L ouais/ au-delà du pluri/ ouais c'est quelque chose qui te paraît assez éloigné de ta discipline quoi/ et euh/ y a un autre point intéressant sur lequel j'ai envie de t'interroger c'est la question du travail en/ en/ en équipe/ tu disais que voilà/ y a ces disciplines là qui sont/ enfin ses contenus qui sont reliés à d'autres disciplines qui paraissent du coup assez/ assez/ assez loin/ est-ce que ça t'as aidé de te sentir/ même si du coup le fait que tu travailles en pluridisciplinarité/ ça ouvre la question/ donc t'es confrontée à des choses que tu connais pas/ mais en même temps du coup tu peux aussi t'appuyer sur les autres et donc tu peux te serrer les coudes avec les/ avec les collègues euh/ comment est-ce que t'as vécu toi cette interaction avec d'autres membres de l'équipe

A alors honnêtement au départ c'était très compliqué parce qu'on était toutes les trois dans le flou

L ouais/ pourquoi

A ben parce qu'en fait euh/ en fait on s'est pas vraiment choisi et en même temps c'est pas plus mal/ parce que quand on arrive dans un lycée on doit travailler avec untel untel untel donc euh (rire)/ voilà/ euh/ et euh h:::/ ce qui était difficile franchement c'était de me dire moi je suis en gestion co/ je vois pas du tout/ ce que je fais là/ enfin/ en tant que citoyenne ça me parle

L dans le groupe/ par rapport à la question

A ouais/ voilà/ par rapport à la question h::: comment je vais amener ma/ l'idée c'était d'amener ma matière/ à travers/ voilà d'utiliser la gestion commer- euh commerciale/ dans cette pluri/ avec cette problématique là/ en plus on est avec une collègue de maths/ pareil les maths voilà/ on voyait pas du tout comment on allait faire/ donc c'était un petit peu frustrant/ et puis à force de discuter euh/ de parler de nos pratiques/ ben moi je fais ça en cours toi tu fais comment/ enfin en fait on a appris à s'écouter/ on a appris aussi à communiquer ensemble/ et là on a dit ah mais attends tu vois moi en commerce je fais ça et ça pourrait se relier et puis/ ah mais ça serait bien intéressant de faire ci voilà/ euh/ on a/ voilà on a échangé/ et on a partagé des informations/ et ce qui était bien c'est que la prof/ d'horti/ donc fanny* était vraiment moteur

puisqu'elle elle connaissait bien donc ça nous a rassuré aussi/ je parle aussi pour l'autre prof/ parce qu'on se dit bah oui mais elle elle connaît le sujet donc nous on a un peu potassé mais elle elle sait où elle va on lui fait confiance/ c'était notre repère/ donc après ça s'est bien passé voilà

L et donc face à des situations où euh/ vous vous saviez pas/ vous demandiez à fanny* ou alors c'est/ c'est fanny* qui vous dirigeait vers des choses ou

A voilà/ c'est ça/ sur le coup/ moi/ ben j'y connaissais pas grand chose/ et fanny* nous a dit non mais en fait c'est ça pas ça pas ça/ ah oui d'accord ça me parle/ c'est vrai que/ puisqu'on entend parler de certaines choses donc/ ah ok d'accord voilà/ donc on peut/ voilà/ mais c'est vraiment/ on n'a pas hésité à essayer de se pos- / de de de s'entraider/ de se poser des questions/ voir comment on va/ voilà/ parce qu'on est cloisonné dans notre/ en fait/ moi je suis on est cloisonné dans notre formation/ de base/ moi je suis juriste donc voilà le droit/ et après on est cloisonné aussi dans notre discipline/ et on a du mal à ouvrir/ de voir/ et en fait voilà on a réussi à faire une pluri avec des maths une prof de commerce et une prof d'horti donc euh

L ouais/ c'est comme/ c'est un bel exploit (rire)

A et on peut quoi/ on peut le faire sur une question qui à la base h:/ voilà/ et on y est arrivé/ donc c'est possible/ on peut travailler ensemble/ on peut faire des projets ensemble on peut mutualiser/ euh nos compétences/ voilà

L et donc progressivement t'as pu/ explorer la question et te familiariser un peu avec ces trucs qui te paraissaient loin

A nan nan/ ouais/ et en groupe on l'a fait vraiment ensemble/ et on s'est entraîné et/ voilà/ donc ça c'était bien

L ouais/ et le décalage avec la prof d'horti/ *fanny/ tu/ comment ça ça peut être/ chépa

A ben au fait au départ y avait un décalage/ mais après euh comme moi j'ai/ j'ai potassé aussi (rire)/ et qu'on a bossé ensemble tout compte fait/ y a eu un échange et ça s'est bien/ voilà/ et on a réussi aussi à inclure la prof de maths donc ça c'était très bien/ nan nan y a pas eu de/ c'était vraiment au départ le fait qu'on ait des/ des lacunes/ c'est vraiment des lacunes disciplinaires ou lacunes sur cette théorie là/ ça nous a [(inaud.)] h:::/ qu'est-ce que je fais là quoi/ et je pense que/ en établissement/ c'est ce qui pose problème aussi/ par exemple on peut avoir une question/ oui mais qui je vais inclure là-dedans en fait/ mais parce qu'on prend pas le temps de réfléchir/ on prend pas le temps d'échanger/ on on/ on prend pas le temps en fait/ on fait notre cours on rentre chez nous et puis basta quoi

L ouais/ ok/ ouais je comprends bien (silence)/ et puis juste un ou deux points avant de pouvoir clôturer/ est-ce que tu penses que/ ce que tu m'as dit aujourd'hui là euh/ vis-à-vis de ta posture d'enseignante/ des enjeux éducatifs/ de de/ d- liés à la question de la mutation agricole etcetera/ ce que tu me disais tout à l'heure/ au début/ est-ce que tu penses que/ et aussi sur ta manière de le faire euh/ tout ce que tu m'as dit sur/ ok ça là je sais là je sais pas donc du coup je le mets de côté machin euh/ est-ce que tu penses que ça risque ou pas d'évoluer/ est-ce que t'aurais la même manière de le faire dans vingt ans/ tu penses/ est-ce que t'as la certitude que pour toi c'est la bonne manière de faire la bonne recette/ ou est-ce que t'es complètement au contraire/ euh ça se trouve l'année prochaine je ferai pas du tout de la même manière/ ça m'intéresse de savoir comment tu te projettes dans le temps tu vois

A euh j'ai déjà beaucoup évolué je trouve (rire)

L ah ouais/ sur quelle échelle

A par rapport à mon premier cours/ ah ben

L sur l'échelle d'une/ d'une année là/ ouais ouais

A même sur quatre ans puisque/ j'étais enseignante avant

L t'étais enseignante avant/ en/ mais t'étais en

A en commerce/ avant/ ouais avant d'avoir le concours/ donc euh (silence)/ je sais pas comment/ comment te dire/ dans vingt ans

L en quatre ans déjà ton évolution/ tu

A mon évolution c'est que/ on va je vais sur une méthode où déjà on essaye de communiquer entre enseignants/ c'est-à-dire imaginons/ moi je travaille sur euh/ une forme de produit/ et ma collègue elle fait de l'aquariophilie donc je vais vendre des produits en aquariophilie pour que ce soit en lien/ que les élèves soient moins perdus/ c'est vraiment/ on va penser aux élèves/ on sait qu'on a ça et ça à faire apprendre dans le référentiel/ ok/ mais comment on va faire pour que les élèves ça soit bien pour eux/ ça soit facile pour eux/ qu'est-ce qu-voilà on est là pour les faire acquérir des capacités/ et donc faut que nous entre profs on travaille en commun/ et ça je pense que dans vingt ans je le ferai toujours/ enfin ça c'est sûr/ après euh/ dans vingt ans est-ce que y aura pas que des cas pratiques/ que des mises en situation

L et tu crois pas que y aura aussi beaucoup plus d'incertitudes

A ah mais encore en plus

L déjà depuis vingt ans comment ça s'est développé euh/ l'horizon des possibles s'est complètement élargi

A y a tellement de techniques qu'on peut tester et y en a qui sont/ enfin elles sont bien pour certains élèves elles sont moins bien pour d'autres/ euh/ peut-être dans vingt ans je serai plus prof en fait (rire)

L (rire) merde/ j'ai posé la mauvaise question

A il est probable que dans vingt ans je sois plus prof euh/ c'est sûr/ ouais je pense que je me/ au bout d'un moment j'aurais fait le tour et/ le jour où je me dirai/ je peux plus innover/ ce que je fais ça va pas/ et/ je changerai/ si je peux plus rien apporter c'est que j'ai fait le tour de la question/ que/ je me suis peut-être épuisée aussi et/ je pense que dans vingt ans je serai plus prof (rire)

L mais dans ce cas-là pour l'instant ça veut dire que t'as pas fait le tour de la question/ et donc tu tu/ t'es encore dans une posture où t'évolues vachement

A ben ça se voit cette année avec ce qu'on a fait/ y a des choses au départ on vous dit/ on va vous mettre au travail là-dessus/ on les regarde h::/ on a pas envie hein on va être honnête/ moi je vais être honnête j'avais pas envie/ et en fait à la fin quand on/ quand le travail a été fini/ finalisé/ ah on a quand même réussi ça/ on pourra le mettre en place/ c'est cool/ au départ on était pas trop chaud et en fait euh/ c'est bien/ mais pour ça il faut avoir un moteur hein c'est/ quand on sera dans les lycées on aura pas/ forcément des moteurs qui nous diront faut que vous fassiez ça pour dans trois semaines ou voilà/ faudra moi-même que je sois moteur ou d'autres collègues pour qu'on travaille en commun

L ouais carrément/ mais c'est quand même positif au final

((00:48:47))

((passage non-transcrit : difficultés organisationnelles du master, difficultés quant à la reprise d'étude et le retour à l'évaluation, clôture de la

discussion)
((00:54:12))

2016-04-01_Vi-EA4

Blanca

Enseignante-stagiaire Viticulture

Classes de 2nde Bac Pro Production Végétale Option Vigne et Vin

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet et méthode de recherche, conditions de discussion))

((00:04:03))

((00:04:03))

((passage non-transcrit : Parcours du sujet :

- thèse de doctorat en Espagne ;
- bourse de post-doctorat à l'Inra ;
- poste dans un réseau professionnel de viticulteurs [recherche impliquée et activités de conseil] pendant 14 ans ;
- en parallèle, vacances à l'Université de Bordeaux [diplôme national d'œnologie, niveau master] pendant dix ans.))

((00:10:04))

((00:10:04))

((passage non-transcrit : type d'enseignement pendant l'année de stage, contexte de formation))

((00:14:04))

L en attendant sur la question de la transition euh/ de la viticulture/ et un petit l'injonction qu'il peut y avoir après euh/ dans le cadre éducatif à/ avec tout ce cadre institutionnel autour de l'enseigner à produire autrement/ est-ce que toi tu considères que cette question de la transition/ et de l'accompagnement éducatif qui va avec/ comment est-ce que tu te positionnes toi à la fois en tant qu'enseignante/ mais aussi de citoyenne ça m'intéresse/ euh puisque je sais que vous avez un peu vos deux casquettes vous avez tendance à/ séparer les deux/ est-ce que tu considères que c'est une question légitime/ est-ce que c'est plutôt/ quelque chose de/ une question très très chaude pour toi ou au contraire quelque chose de/ totalement froid que tu mets complètement à distance et qui t'intéresse moins/ comment tu te positionnes

B ah nan nan nan/ h::/ déjà quelque part/ je pense que [silence]/ j-/ alors/ je pense que ma position elle est pas neutre/ que je suis assez militante

L d'accord

B et euh/ avec justement/ cédrice* on est les deux seuls/ je sais pas si t'es au courant

L en viti

B en viti/ et on a même si lui il début et moi je suis à/ on a une différence d'âge importante/ on a beaucoup de points en communs/ je pose toujours la question jusqu'à où on s'arrête par rapport à justement cette transmission/ euh moi ma position est claire/ je suis pas extrémiste mais je suis euh/ j'ai fait beaucoup de réflexion parce que au niveau de ma personne ma famille mon/ mon contexte familial je me pose beaucoup de question sur/ l'environnement/ la pollution/ mais depuis longtemps je suis biologiste donc y a beaucoup de choses qui font que/ donc j'ai/ pris beaucoup de positions dans ma vie personnelle/ j'ai un petit jardin où je n'utilise pas de pesticides etcetera etcetera/ et je me pose la question jusqu'à où/ euh/ quel est le rôle d'un enseignant/ donc là je pense que c- c'est un peu/ ce que tu attends aussi/ jusqu'à où un enseignant/ pour ces questions là/ qui n'ont pas une réponses/ c'est des controverses c'est des questions/ bah vives/ jusqu'à l'enseignant/ il ne peut pas dire ça c'est bon ça c'est mauvais/ il faut qu'il apprenne à développer l'esprit critique/ et je

me demande/ comment le faire avec le public qu'on a en face qui est habitué à/ petit point a petit deux petit trois/ et blabli blabla/ et donc à ce niveau-là j'ai fait une formation enseigner autrement avec bernadette fleury/ donc le réseau qui a fondé le réseau enseigner autrement/ et qui est en plein dedans sur tout ce qui est socio-constructivisme et tout ce qui crée vraiment/ y avait justement casser les représentations mais créer des concepts/ travailler autour de ça/ bon ben je suis/ voilà/ bien loin d'obtenir quoi que ce soit mais ça me convient tout à fait/ parce que/ pour lier un peu à ce que tu viens de dire/ et surtout dans le monde viticole/ et tout ce que j'ai vécu avec tous les viticulteurs que j'ai vu j'ai vu des centaines de viticulteurs/ et ça a été des échanges/ il y a des représentations qui sont trop solides/ il y a des évolutions/ comme il y a toujours eu dans le monde agricole/ et la viticulture elle suit une révolution et j'ai moi en tant que technicien je l'ai vécu aussi/ on a passé à donner des conseils y a quelques années c'était/ on met des engrais on met des pesticides on fait et maintenant on veut changer et les viticulteurs ils disent non mais oh oh/ le temps que nous on se met en route et vous vous nous dites le contraire/ j'ai rencontré aussi beaucoup de jeunes qui eux sont plus/ fermés/ que leurs propres parents donc je pense qu'aujourd'hui ce qu'il manque/ et c- je pense que j'aimerais bien/ me caler là/ c'est plus développer un esprit critique après chacun a la liberté en tant que citoyen/ et en tant que professionnel/ de faire ces choix/ mais on m'a donné l'enseignement/ pour développer cet esprit critique donc/ la difficulté c'est le comment/ parce que il faut que je mette des éléments mais il faut pas qu'ils s'attendent que je dise ça c'est bon ça c'est mauvais

L on va développer cette question éducative/ mais juste avant/ du coup toi tu dis/ moi je suis très militante/ c'est ce que t'as dit/ j'ai un potager bio machin/ et donc/ sur cette question de la transition de la viticulture/ si t'étais/ décideuse/ experte tu l'es déjà un petit peu tu m'as dit que t'es dans un groupe de travail/ euh/ quel genre de dans cette question très large qui est vers où va la viticulture vis-à-vis des enjeux environnementaux sociaux machin/ toi qu'est-ce que tu préconiserais du coup où est-ce que dans ce paysage-là tu tu te positionnes/ de manière très subjective et très personnelle/ en tant que citoyenne quoi

B j'ai une façon très subjective et très personnelle/ mais aujourd'hui de toute façon faut prendre conscience euh/ faut prendre conscience que notre système/ de production/ il nous conduit presque/ bon déjà ce qu'on dit aujourd'hui la durabilité de notre planète et de notre système/ dans tous les sens/ mais même la durabilité en tant que société humaine donc/ je ne suis pas militante dans le sens d'être dans un parti écologiste ou autre/ je n'aime pas

L d'accord/ tu ne milites pas dans une organisation militante

B je n'aime pas/ me mettre dans des cases/ j'aime bien garder mon esprit ouvert et je suis ouverte à tout échange/ mais/ ce que je pense il manque aujourd'hui là ce que je disais/ ce que je pense qu'il manque aujourd'hui c'est développer cet esprit critique parce que/ imposer les choses c'est dur/ et ça n'amène jamais m-/ pas loin/ développer un esprit critique c'est ce que je pense/ j'essaye de l'inculquer aussi à un niveau de ma g- ma fille/ donc euh/ je pense que c'est ça aujourd'hui qui donne la clé à devenir un vrai citoyen

L mais

B à pouvoir faire des choix/ et donc pour cela il faut que tu ais des éléments/ après moi personnellement/ mon choix je l'ai fait

L voilà/ donc

B je l'ai fait

L quel est-il

B et de plus en plus euh/ j'ai/ j'évite/ tout ce qui peut/ ben justement/ au niveau de mon alimentation/ de mon petit/ je n'ai même pas un potager j'ai un petit/ un petit jardin je n'utilise pas de pesticides

L mais si t'étais décideuse/ vis-à-vis des enjeux macro de la viticulture

B si j'étais décideuse comme je l'ai été un moment/ c'est pour ça aussi que j'ai quitté mon syndicat/ c'est parce que je n'aimais pas du tout certains types de réflexions politicardes/ des productions etcetera/ euh c- c- c'est avant tout/ on est pour construire des choses qui sont durables/ mais le mot durable il me parle beaucoup/ durable dans le sens il faut que/ voilà dans le sens un peu caricatural/ mais voilà il faut qu'on laisse la planète/ ben/ nous/ nous/ à ceux qui viennent derrière/ une planète vivable

L ouais/ donc toi c'est l'enjeu environnemental que tu places euh

B l'enjeu environnemental et l'enjeu oui/ qualité de vie/ qualité/ qualité/ oui

L et donc pour ça tu tu/ qu'est-ce que tu prônes vraiment alors/ je comprends bien mais j'ai l'impression que t'es encore dans une posture encore d'enseignante là quand tu me dis/ il faut développer l'esprit critique des gens/ qu'ils puissent décider par eux-mêmes etcetera

B ouais parce que je n'aime pas m'imposer

L toi toi/ ouais/ mais t'as quand même/ juste/ comme là on est entre nous/ euh/ toi si tu penses qu'il y a une bonne direction pour la viticulture/ mais peut-être que t'as pas fait/ tu sais pas/ peut-être que t'as pas fait ton choix/ tu penses qu'elle est laquelle/ plutôt la réduction des pesticides du coup si jamais je fais une supposition/ par rapport à ce que tu me dis

B moi je pense que aujourd'hui/ comme tout système/ de production/ il y a beaucoup de gens qui se remettent cause/ tu peux produire et tu peux gagner/ ta vie et tu peux vivre correctement/ en faisant des choix qui sont beaucoup plus respectueux des enjeux environnementaux/ oui c'est vrai que je suis de plus près cette approche très bio/ très bio très biologique je veux dire/ biologique dans le sens voilà/ nature/ pas forcément biologique dans le sens ab tu vois

L ouais ouais/ dans le sens modèle

B dans le sens modèle parce que ça c'est des règles/ avec des cases/ là aussi c'est toujours pareil/ après si j'étais décideur/ h: je sais pas moi je j-/ je crois que j'ai pas de/ je n'ai pas la qualité d'être décideur/ parce que je n'aime pas imposer les choses

L ah/ c'est juste/ juste parce que t'aimes pas/ ce mode de préconisation

B parce que je pense que

L mais sinon t'as un avis tranché quand même j'ai l'impression

B moi j'ai un avis tranché/ et je peux le défendre/ et j'ai un avis tranché aussi dans mon enseignement l'année dernière j'ai pris un/ une position/ un peu militante/ et je l'ai expliqué aux élèves

L ah/ ça m'intéresse comme épisode

B j'ai/ j'avais des bts/ j'avais en face de moi deux classes/ une bts deuxième année que j'avais déjà eu une année/ avec/ quelqu'un qui est parti à la retraite qui était plus un peu dans l'ancienne école/ et/ des bts premières années que c'était des gens qui venaient pas du monde viticole sauf un/ donc c'était [(inaud.)]/ et les autres pas du tout/ ils voulaient tous devenir œnologues mais ils connaissaient pas du tout j'ai du faire [(inaud.)]/ et donc j'ai pris une

décision/ j'ai dit/ je vais vous parler des/ types de pesticides/ d'actions des pesticides/ mais je ne tiens pas du tout/ c'est mon choix j- donc je leur ai dit/ c'est mon choix/ dans les programmes c'est pas obligatoire de savoir/ la liste des pesticides/ la liste des maladies/ ce que je voudrais faire avec vous/ c'est ma position/ mon choix/ je j- je vous explique/ alors comment t'expliquer [silence]/ je veux avec vous/ par rapport à tout ce qui est euh/ maladies ou ravageurs ou autres je veux qu'on fasse on construisse une réflexion pour que notre système, il soit plus résistant/ donc là alors encore pareil/ il vient mon côté chercheur mon côté biologie/ euh/ on comprend le système/ on essaye de l'orienter/ naturellement/ vers une résistance/ si vous avez besoin/ parce qu'on peut pas dire zéro traitement/ mais si vous avez besoin de traitement vous savez qu'on a différents types de produits/ par contre je ne tiens absolument pas du tout à ce que vous connaissiez/ les molécules/ les pro- etcetera/ parce que je l'ai vécu aussi/ les collègues qui récitaient/ des séances et des séances à parler/ des molécules/ les molécules elles changent tout le temps/ il y en a tout le temps qui sont éliminées etcetera/ je déteste ça personnellement/ je connais pas grand chose et ça ne m'intéresse pas donc c'était/ j'ai pris une position/ vraiment/ pas neutre/ je l'ai expliquée/ j'ai dit je préfère ben ben voilà/ qu'on arrive à réfléchir à la démarche/ vous êtes professionnels be, il y en a des des professionnels qui peuvent vous aider à choisir ces produits/ il vous faut des critères/ pareil un esprit un peu critique ou des critères des choix/ pour pas vous faire/ vous faire avoir/ mais je ne tiens absolument pas du tout à ce que vous sachez par cœur les molécules/ l'activité/ le moment/ la dose et tout ça parce que justement pour moi ça ce n'est pas le but de la viticulture qui me semble/ voilà/ on a d'autres options/ on a beaucoup de choses à faire dans la voie que je vous envoie/ voilà/ c'était mon choix et c'est un peu là que je compte/ ben/ j'essaie de/ comment dire/ de faire partager mon point de vue mais toujours en l'imposant pas/ donc je sais pas si je vais réussir/ parce que c'est quand même un défi surtout avec des élèves comme je t'ai dit qui attendent le petit 1 le petit 2 le petit 3/ le bon/ le vrai/ le/ alors l'année dernière justement suite à tout un tas de réflexions/ le passage de l'inspectrice etcetera je me suis dit/ pour les bts l'année prochaine je vais justement/ mettre en place plus de débat/ un peu comme il a fait justement dans son/ des débats des jeux de rôles en prenant/ en les faisant justement rentrer dans les controverses

L rentrer dans la peau d'un acteur

B ouais d'un acteur/ ben cette année avec les secondes h:: je suis un peu limité/ et il est vrai que bof/ vu comme ils sont euh je suis très déçu pour le niveau et par là/ l'investissement des élèves et donc on verra qu'est-ce que je pourrai faire/ donc c'est resté un peu un projet qui est toujours latent/ c'est dans ce sens-là/ voilà

L mais pour revenir sur ce que/ sur ce que tu dis là/ y a une épisode très intéressant où y a un moment donné où t'as fait le choix de/ via ta liberté pédagogique de prendre un angle particulier/ moi ce qui m'intéresse là-dedans c'est que/ vis-à-vis du lien/ pesticides santé environnement/ que ce soit dans l'agriculture mais euh/ aussi dans l'exemple précis de la viticulture/ y a quand même des c'est assez controversé en fait cette question là/ c'est-à-dire que les médias en débattent tous les jours/ y a beaucoup d'interrogations et d'incertitudes sur c'est quoi l'impact/ c'est quoi la dissémination de tel ou tel pesticides selon les modes de diffusion/ l'impact sur les sols/ environnemental mais aussi l'impact sur la santé/ y a encore beaucoup d'études qui sont contradictoires/ y a des gens qui disent euh alors là il faut carrément interdire/ y a des gens qui disent/ nan mais attendez euh/ on peut pas complètement interdire vu les enjeux économiques qu'y a derrière/ moi j'ai l'impression que c'est quand même quelque chose d'assez instable/ en termes de savoir et de mobilisation de

B c'est instable parce que y a aussi/ moi je l'ai vécu aussi/ parce que justement j'ai/ en discutant avec clément/ c'est pour ça que je te dis que ça serait intéressant que tu complètes avec lui/ moi j'ai vu avec des collègues

quand j'étais au syndicat des côtes-du-rhône/ moi je m'occupais de toute la partie amont/ toute la partie terroir territoire etcetera/ mais j'avais des collègues qui s'occupaient de toute la partie phyto/ et bayer syngenta etcetera etcetera/ des soirées avec des repas impressionnants dans des endroits impressionnants/ moi j'ai toujours dit/ et là j'étais vraiment claire et nette j'ai dit ça c'est clair net j'ai dit de la prostitution/ je ne rentre pas dans ce jeu/ c'est niet de niet/ donc là je suis vraiment/ un peu

L toi t'étais claire sur ta posture

B là je suis claire sur ma posture/ j'ai vu d'autres qui me dit ouais mais alors tu prends un bon repas c'est pas grave tu écoutes/ nan parce que justement je pense que aujourd'hui ce qui se passe dans beaucoup de/ ce que tu dis que c'est pas très clair/ c'est parce ces lobbies ils ont trop de poids/ et la réalité ne sort pas forcément/ après je ne suis pas non plus du genre/ eh ben c'est zéro traitement euh/ et bio à cent pour cent/ je suis pas non plus fermé/ dans aucun cas/ mais c'est toujours ces choix/ ces capacités de choisir/ que je trouve aujourd'hui/ manque

L mais du coup ce qui m'intéresse particulièrement/ c'est de savoir comment/ ce jour-là quand t'as eu cette activité là en classe/ sur lequel tu t'es/ tu t'es assez engagé/ comment est-ce que t'as géré ça

B ben l'histoire c'est que justement/ on n'a pas forcément en face des élèves qui ont cette capacité de dialogue/ au moins pas l'année dernière/ et parce qu'ils ont pas de connaissances et parce qu'aujourd'hui nous on peut faire évoluer notre façon de transmettre/ pas forcément des savoirs mais des capacités/ compétences/ réflexions/ quelque chose de beaucoup plus constructif mais eux ils sont toujours dans la transmission de savoirs/ vrais/ faux/ bons/ mauvais

L tu veux dire qu'ils ont pas réagi ce jour là

B euh/ les secondes années/ il n'y a pas eu trop de discussion parce que je pense que ma position elle était assez clair/ j'ai dit on va parler des protections/ des risques/ de sécurité/ mais c'est vrai que je dis là par contre je ne suis pas neutre dans ma position/ je ne veux pas/ c'est le peu de fois que je dirai ben ça c'est une cochonnerie/ ça c'est toxique/ voilà/ donc là

L et ça a été quoi leur réaction

B ben

L pas plus que d'habitude

B ils l'ont accepté/ non non/ ils l'ont accepté/ même je pense que certains y ont adhéré/ parce qu'il n'y a eu vraiment pas de choc frontal/ et là j'avais en seconde année j'avais quelques fils de viticulteurs/ il n'y a pas eu de controverse/ de débat/ de problème majeur/ je pense que parce que/ quelque part/ ils ont compris mon raisonnement/ mais ils l'ont compris parce qu'ils sont habitués à ce que dit le maître/ c'est

L c'est la vérité ?

B tu vois/ c'est ça qui me gêne/ C'est ça qui me gêne un peu

L et est-ce que toi/ la manière de gérer ta séance et de la préparer/ c'était classique comme d'habitude/ ou est-ce que du fait que t'étais sur un truc un peu différent/ un peu plus bancal

B ben/ j'ai fais différemment parce qu'il fallait traiter tous ces volets/ mais j'ai dit/ voilà/ on a un document où il y a toute la liste pour des produits pour traiter le mildiou/ avec tous les différents types de molécule/ etcetera/

etcetera/ bon/ vous l'avez ce document/ par contre on va pas travailler sur ça/ on va travailler de comment faire pour éviter/ donc/ quelque part/ je les ai mis d'avoir une autre façon de voir les choses/ je sais pas qu'est-ce qu'ils sont devenus aujourd'hui/ ça pourrait être intéressant que je leur demande ceux qui sont déjà en place/ comment ils travaillent/ après/ je ne sais pas/ mais au moins/ ils ont été/ comment dire/ moi/ j'aurai pu répondre/ j'aurai pu limite accepter (sonnerie de téléphone portable)/ excuse-moi/ ça aurait été bien de faire un petit débat/ en les présen-/ en les confrontant/ mais je n'ai pas pu [discussion au téléphone]

L et donc du coup/ pour revenir à nos moutons/ de faire ça là/ ce jour-là où t'as parlé des produits phytos et de leurs conséquences/ c'était quelque chose d'assez facile ou d'assez difficile pour toi par rapport à ce que tu fais d'habitude/ à ce que tu faisais d'habitude

B disons que ça donnait un sens différent/ parce que par rapport à ce que je faisais d'habitude/ tu sais tu parles de système d'étal/ tu parles de choix/ bon après tu peux parler des systèmes de production/ production rentable/ production de qualité tu vois dans la viticulture c'est assez marqué/ je viens d'une appellation/ j'ai travaillé avec une appellation/ donc t'as des critères de production que c'est de qualité avec un maximum de rendement donc qui n'est plus/ mais j'ai toujours été assez ouverte et d'ailleurs je confronte mes élèves à différentes façons de produire et le pourquoi/ donc toujours pareil la question c'est savoir le pourquoi on se positionne d'un côté ou un autre/ donc/ je me confronte toujours avec eux/ à cet/ les mêler vers un raisonnement/ mais c'est un raisonnement qui est plus neutre/ donc là clairement je me sentais un peu plus l'énergie de défendre une position/ donc y avait une prise de position qui était plus marquée/ après comme je t'ai dit il n'y a pas eu de conséquence majeure/ après au niveau du/ à bordeaux quand j'ai fait mes cours sur le sol on aborde pas forcément/ h: non plus/ tout ce qui est fertilisant ou autre/ mais moi je garde toujours/ ma façon/ ben/ j'essaye de coupler mes convictions personnelles à mes connaissances des recherches et euh/ et essayer d'avoir des arguments/ et articuler tout ça

L mais alors/ mouais/ mais c- c'est une question qui peut être tellement vaste

B oui

L et tellement euh/ c'est rattaché à plein de dimensions tu vois

B oui oui oui

L tu vois tu disais tout à l'heure industrie/ politique/ lobbies/ social/ environnement etcetera

B h::

L est-ce que toi/ est-ce que/ c'est lié peut-être à ton parcours mais tu vas me raconter ça/ est-ce que t'as eu tout de suite la sensation/ parce que t'avais les idées claires et t'avais des valeurs derrière/ de tout de suite où où te positionner et t'avais cet instinct là qui te disais bon okay ces produits phytos ils sont plutôt dangereux/ ou est-ce que t'as mis du temps à te f- forger ton opinion/ ton point de vue sur la question/ comment t'as géré ça là/ cet/ parce que t'as l'air d'être assez certaine de ce que tu dis/ et d'ailleurs/ je suis assez d'accord avec ton positionnement hein/ euh moi-même étant assez militant sur la question/ mais ce qui m'intéresse c'est est-ce que ça c'est fait sur le court-terme/ direct t'étais sur ton positionnement/ non ça s'est fait très progressivement

B non/ une

L et alors est-ce que ça c'est plutôt articulé vis-à-vis de tes connaissances scientifiques/ comme tu le disais tout à l'heure/ ou plutôt vis-à-vis de tes

opinions personnelles euh/ tu vois tout ce qui est valeurs etcetera

B alors/ il y a une partie de valeurs euh/ parce que justement je pense/ oui il y a une partie qui/ ça fait partie de ma ma personnalité mes valeurs/ je suis quelqu'un qui essaye d'être cohérente/ d- d'apporter le maximum de cohérence entre/ mes pensées et mes actes/ choses que j'ai vues/ et que ça m'a choqué souvent/ et que des personnes qui prêchent une choses et qui en font une autre/ l'exemple euh je sais pas/ par exemple je prêche l'environnement je sais pas quoi mais/ j'ai/ dans mes pratiques ou/ j'en ai rien à foutre je me pose la moindre question/ je vais dans une région où l'eau c'est important/ mes élèves ils le savent/ les petits cette année/ ben petit exemple/ c'est ma façon/ peut-être une bêtise je sais pas/ on fait classe avec les secondes dans un labo/ et dans un labo il y a/ des robinets/ avec des/ et qu'est-ce qu'ils font qu'ils savent pas quoi faire

L ils ouvrent

B ouvrent les robinets/ et je leur ai dit/ et je crois qu'ils commencent à le comprendre/ moi/ l'eau/ c'est un bien important/ on le gaspille pas/ donc avec moi vous jouez pas avec l'eau/ d'accord/ des gouttes qui font beaucoup d'eau/ voilà/ j'essaye toujours de mettre des arguments / d'expliquer mes choix/ et de toute façon dans ma classe/ là/ pour ça/ donc il y a des gestes comme ça qui sont importants/ moi je les explique/ après je suis pas non plus/ commandante/ militante d'une façon/ voilà je mange pas forcément que du bio ou je peux/ voilà/ par exemple voilà avec ma fille on a pris des positions/ le jour où elle est allé chez mac do/ on l'avait déjà tellement créé euh/ voilà/ un référentiel/ que on n'a pas dit non tu vas pas chez mac do/ elle est allé chez la copine elle a dit c'est dégueulasse/ elle/ spontanément/ c'est ça que je veux/ qu'elle se créé son/ elle a pas dit dégueulasse avant de goûter/ voilà elle a goûté et elle a dit/ en effet je n'aime pas

L ouais ouais/ okay/ bon/ je comprends

B voilà/ construire/ construire/ former des esprits/ former des citoyens avec l'esprit critique/ chose que aujourd'hui je pense qu'il manque

L okay/ je comprends bien

B et donc/ pour répondre à ta question/ comment ça a été construit/ il y a mes valeurs dans le groupe au départ/ cette cohérence que je te dis/ donc sans aucun doute/ sans aucun doute/ ma formation/ biologie

L progressivement

B viticulture/ les milieux durables/ toutes mes lectures/ je vais de plus en plus dans du bio/ j'ai été confronté à des situations personnelles notamment/ ça c'est une chose très bête mais/ j'ai teigné mes cheveux avec des teintures qui/ enfin chaque fois que je le faisais j'avais des nausées/ et j'ai commencé à lire/ parce que justement j'ai cette es- curiosité de scientifique/ donc inévitablement ça ça pèse énormément

L tu as exploré quoi

B et donc j'explorais j'ai dit c'est une cochonnerie/ donc aujourd'hui je sais pourquoi et j'utilise des choses que j'essaye/ eh bon aussi en face de moi j'ai un mari qui est chimiste/ qui est enco-/ lui il est peut-être beaucoup plus fermé que moi/ je laisse un peu plus d'ouverture mais ça n'empêche que/ donc voilà/ y a tout un tas de choses donc tu vois/ mes valeurs personnelles/ ma famille/ et surtout tout mon parcours euh/ je te dis le groupe avec lequel j'étais/ changement climatique/ réflexion sur la durabilité/ je suis très sensible à ça et c'est quelque chose qui me tiens à cœur quoi/ mais ça s'est construit très très très progressivement/ et j'ajoute un autre facteur/ la confrontation avec la réalité professionnelle/ j'ai vu [(inaud.)] à des

viticulteurs/ avec des engagements/ forts ou nuls/ qui m'a permis aussi de me confronter/ à d'autres réalités/ que la mienne/ et des réalités professionnelles/ j'ai vu des gens en biodynamie des des/ vraiment des fanatiques/ en viticulture tu vois/ le viticulteur qui qui a refusé de traiter/ je vois beaucoup de jeunes qui se reconvertissent et je vois beaucoup de jeunes qui sont plus fermés que leurs parents/ mon père il fait ça et c'est comme ça/ l'année dernière/ non ça fait deux ans/ pareil encore un positionnement en classe on était en train de parler des/ des quoi/ si des des protections/ et il y avait un jeune de vingt-cinq ans/ non qu'est-ce que je dis vingt-cinq ans/ seize ans/ fils de viticulteur/ euh production vraiment bien conventionnelle qui a dit moi je mets pas de protection/ je dis oui mais aujourd'hui t'as seize ans/ ouais mais moi de toute façon si je mets un truc je vais dans la ville je vais comme ça mais tu viens de traiter donc voilà/ et donc on a un peu/ euh discuté en fonction de ça/ et lui il était vraiment hyper fermé/ un jeune en plus qu'il a fini ses études bac/ il avait des possibilités mais bon il n'a pas voulu continué/ mais aujourd'hui c'est un professionnel que/ je sais pas si un jour son esprit va s'illuminer/ mais qui n'a pas forcément beaucoup d'ouverture/ un jeune de seize ans/ viticulteur/ qui traite à fond/ et qui est dans un/ dans un système de rentabilité avant tout/ voilà quoi/ donc/ je dis toujours qu'une petite goutte une petite larme/ ça peut peut-être un jour changer

L ouais

B mais mon esprit vraiment/ disons qu'aujourd'hui ma position est claire/ j'essaye de pas l'imposer mais de la de la/ expliquer/ par contre elle est assez claire mais c'est/ un long schéma/ et j'essaye d'avoir aussi des éléments euh/ scientifiques/ sachant que je sais que c'est beaucoup plus complexe que ça/ j'ai/ j'ai vu/ le monde selon monsanto ou des trucs comme ça/ ou je j'ai vu/ beaucoup de débats ou des films/ bon parfois c'est/ aussi penché d'un côté que de l'autre

L ouais d'accord/ et alors comment tu te renseignes justement euh/ puisqu'on parle de la construction de ton point de vue/ forcément t'étais chercheuse donc j'imagine que t'as lu un tas de publications scientifiques

B j'essaye

L là tu parles d'un documentaire qui est plutôt un documentaire à destination du grand public/ ça m'intéresse de savoir comment tu construis tes/ tu vas piocher des infos comme ça/ plutôt dans ces deux milieux quoi

B ben là pareil j'ai beaucoup de chance/ j'ai un mari qui est documentaliste à l'inra/ donc tu peux t'imaginer qui est à fond à/ en train de travailler sur ces ces/ ces choses donc

L donc quand tu te poses une question/ tac

B ben il dit tiens y a tel article/ ou tel autre/ on lit beaucoup de choses

L voilà/ avec ton mari tu fonctionnes comme ça

B on discute/ en plus lui il est courant de plein de choses donc il te dit y a telle référence telle autre/ mais pas forcément que au niveau pesticides ou pollution à tous les niveaux/ au niveau par exemple les écrans par rapport aux enfants tu vois tout un tas de choses

L ah ouais

B au fond/ je pense que un citoyen une personne un individu qui se croit personne citoyen dans sa/ dans une société/ il ne peut pas tout remettre en cause mais/ ses choix ils doivent être/ c'est que pour moi/ cohérent avec/ une construction/ des valeurs

L ouais/ un système de valeurs

B un système de valeurs/ qui évolue bien sûr/ parce que les représentations/ ben c'est ce qu'on dit hein moi je les ai changées petit à petit quoi/ je viens pas du tout/ ça je l'ai pas dit/ mais je ne viens pas du tout du monde agricole/ du tout/ je suis citoyen- citadine/ à fond

L ouais ouais/ okay (rire)/ une urbaine euh

B ouais une urbaine à fond tu vois

L donc c'est vraiment/ très constructif quoi

B c'est construit quoi

L on va faire un petit pas de côté/ avant de retourner aux questions éducatives etcetera/ moi en tant que chercheur/ j'utilise ce terme là/ d'incertitude/ pour désigner euh/ des états d'indéterminations/ des savoirs vraiment instabilisés/ des questions qui sont ouvertes sans solution évidente etcetera/ en discutant avec les profs je me rends compte que le terme d'incertitude il est pas forcément hyper concret

B nan/ nan

L y en a beaucoup qui me parlent plutôt de de/ de zones de flou/ de doute/ de risque/ y a des profs qui me disent oui effectivement là je vois/ incertitude tact tac tac c'est ça ça ça/ y en a d'autres qui me disent mais nan mais y a pas d'incertitude moi je sais pas ce que ça veut dire euh/ comment comment toi ça/ est-ce que ça/ qu'est-ce ça fait dans son dans ton esprit quand je te parle d'incertitude/ vis-à-vis des questions là qu'on a discutées/ très concrètes hein

B ben si j'évoque des mots/ incertitude c'est [silence]/ c'est/ oui c'est controversé parce que derrière y a un peu ça/ mais justement y en a pas/ euh voilà/ parlons comme langage élève/ ce n'est pas blanc ou noir/ d'ailleurs c'est une expression que j'ai toujours utilisée/ vis-à-vis des viticulteurs

L c'est pas blanc ou noir

B vous me demandez blanc ou noir/ mais les choses ils sont toute une gamme de gris/ et c'est nous qui devons un peu avoir une idée de où on veut se positionner mais/ il n'y a pas noir ou blanc/ pour beaucoup de/ euh/ des questions pour beaucoup de situations/ il n'y a pas de noir ou blanc/ c'est des choix/ des choix personnels/ et donc/ par rapport à la prise de position/ mais surtout/ comme on vient de le dire c'est des systèmes tellement complexes que y en a/ toujours selon de quel point on le voit eh ben c'est noir pour les uns et blancs pour les autres/ après moi je me dis euh/ oui/ si on le voit du côté économique/ du côté des lobbies/ ben il y a des intérêts mais des intérêts derrière justement moi ce qui me guide c'est la durabilité/ c'est euh/ c'est le fait que il faut que notre planète il continue à exister/ le fait que tu vois le nord sud tu vois tu rentres des débats géopolitiques/ le nord sud/ je suis très sensible parce que je suis espagnole l'amérique latine/ tu vois/ comme vous ça peut être un peu l'afrique/ donc tout un tas/ pareil je suis pas militante politiquement mais c'est un peu la justice sociale que cette/ masse et tu vois là on est loin des pesticides/ mais c'est toujours les questionnements où moi en tant que personne qui vit euh/ x années et qui doit avoir sa place dans un monde/ quelle place je prends en tant que personne qui essaye de vivre le mieux possible être épanouie etcetera/ mais avec une cohérence/ avec le milieu dans lequel je suis quoi

L mais du coup tu comprends que dans cette gamme de gris/ c'est assez juste ce que tu dis/ je suis vraiment d'accord avec toi c'est intéressant/ dans cette gamme de gris/ y a énormément de variables qui définissent où est-ce que tu peux te positionner quoi

B et les incertitudes elles y sont/ c'est toi/ si si l'incertitude elle existe

L mais toi tu dis/ moi je choisis parce que je suis clair/ je sais c-

B non je suis pas si clair que ça/ mais je vais dire que ton curseur/ pendant toute ta vie ben tu es en train de le/ tu te créé ton référentiel/ tu te créé tes représentations/ tu les construis tu les/ déconstruis tu les reconstruis/ et pour moi ce qu'il guide cette schéma c'est/ avant tout je me remets en cause/ donc derrière il y a une incertitude/ parce que si j'étais certaine/ ben je me remettrais jamais en cause donc du coup je tombe dans une fermeture/ donc/ je vis dans l'incertitude/ moi/ mais je prends mes positions/ de toute façon y a des thématiques que bon/ l'incertitude elle est constante tu ne pourras jamais dire/ ça ça dépend comme tu le vois on revient à ma gamme de gris/ ton curseur/ ben tu veux produire avant tout/ tu es dans le blanc dans le noir si/ si y a un cancer tu veux plus traiter donc voilà quoi

L oui mais toi t'es assez claire/ donc pourquoi tu dis que tu vis dans l'incertitude

B je vis dans l'incertitude parce que je me remets toujours en cause

L y a des fois comme ça où t'as changé d'avis par rapport à/ des éléments

B parce que j- s-/ après c'est un peu aussi mon côté chercheur/ qu'est-ce que c'est un chercheur un chercheur il cherche/ donc il ne croit pas une chose/ il croit des/ systèmes ou des données qui lui permettent de confirmer ou/ affirmer un peu plus donner plus de poids ou au contraire ben peut-être nuancer/ c'est dans ce sens là que je le dis/ donc euh/ et c'est aussi parce que de plus en plus j'ai découvre que de toute façon/ en revenant à notre noir et blanc comme tout est toujours/ il y a tant de choses qui sont vraiment relatives/ ça dépend où tu te positionnes donc justement je me remets en cause parce que aujourd'hui/ je suis plus la conseillère qui devait répondre à ce que me demandait mon/ directeur/ et qui était contre/ à un certain moment/ ma façon d'être/ ma façon de penser/ j'ai pris ma position mais maintenant je veux/ former des jeunes/ donc c'est pas neutre/ du tout/ et donc voilà pourquoi j'ai plus raison que d'autres/ je discute avec des collègues qui me disent/ oui mais justement il faut que tu leur expliques tout l'état des pesticides pour qu'ils sachent comment choisir/ je leur dis oui je comprends ta position/ donc tu vois c'est dans la/ dans l'ouverture/ mais l'incertitude il y est/ pourquoi lui il a plus ou moi raison que moi/ ben nan/ c'est deux positions différentes/ comme je dis c'est le curseur/ le curseur c'est un peu ben voilà l'incertitude il y est/ si tu prends conscience qu'il existe/ c'est à toi de te placer toujours avec le/ sans le fixer quoi/ tu vois ce que je veux dire

L et toi t'es confortable avec ça/ le fait de toujours te remettre en cause et d'accepter d'évoluer

B confortable euh h:::/ non je suis pas confortable t'imagines mais c'est t- mais c'est c'est/ c'est ma personne quoi mais/ c'est vrai que j'accepte pas une chose que bah c'est comme ça

L ouais/ mais t'as l'air assez à l'aise/ tu le reconnais et tu

B ben disons qu'avec l'âge/ qu'est-ce qu'on dit avec l'âge on devient un peu plus sage même si je me sens pas forcément avec mon âge et je me sens pas forcément plus sage/ mais je suppose que tu/ confortes euh/ par contre à un moment donné il faut arrêter quoi/ parce que tu peux pas tout remettre en cause/ après c'est un équilibre quoi mais/ mais/ pour moi je te dis le fil conducteur c'est avoir cette capacité de questionner toujours et de confronter à l'incertitude/ c'est pas parce que quelqu'un te dit tu vois ça c'est/ bon/ ou ça c'est mauvais/ eh probablement aussi ça je l'ai pas dit mais je suis je suis marqué par ma culture/ très judéo-chrétienne/ très justement le contraire de ce

que je suis devenu

L ouais/ tu l'as fait en réaction

B nan je/ je me suis construite je sais pas comment/ mais ma famille/ je suis né en période franquiste/ euh même si je n'ai pas vécu le franquisme palpable/ parce que j'étais trop petite quand franco il est mort mais j'ai vécu tout/ après les années après/ mais tu vois c'était des positions beaucoup plus fermes et aujourd'hui je ne supporte pas qu'on ne se pose pas des questions/ qu'on accepte et qu'on avale/ tu vois/ et ça c'est aussi une dictature qui te fait/ qui te fait dire non je ne peux pas parce qu'on me dit que c'est comme ça/ là vale/ il faut que ça rentre par mon cerveau/ je suis un être humain qui a un cerveau/ tu vois ce que je veux dire/ bon après c'est/ et dans ce sens là je suis très militante par contre ouais

L c'est extrêmement intéressant/ mais du coup j'ai plutôt l'impression/ si je fais une interprétation comme ça spontanée/ j'ai l'impression que l'incertitude du coup te stimule plutôt et ta- ta- t'aide à avancer en fait/ par rapport à ce que tu dis

B ouais/ j'ai fait mon chemin au milieu de la jungle/ je me fais mon chemin/ mon chemin/ moi je suis en train de mettre mon curseur/ je sais un peu plus certaines choses ou/ ou vers je veux y aller/ en me trompant peut-être mais/ c'est mon choix/ je te dis je suis beaucoup moins rigide par exemple que mon mari/ qui prend des positions parfois qui/ bloquent/ mais euh/ voilà

L okay/ non mais c'est super intéressant/ bon on va juste finir sur un ou deux éléments/ est-ce que vis-à-vis de la formation que t'as vécu en général/ je parle pas que de l'ue pluri hein/ est-ce que t'as la sensation d'être prête/ en cours/ à aborder ces questions controversées là/ par exemple la question des phytos sur laquelle tu as déjà bossé/ mais est-ce que t'as la sensation d'être prête à affronter ces controverses là/ que ce soit toi qui les enseigne/ comme ça de manière explicite/ ou que y ait un moment donné où y a un truc qui émerge dans la classe parce que/ on a parlé de l'actualité ou un/ tu vois on pourrait imaginer/ procès d'emmanuel giboulot/ le viticulteur qui a refusé de traiter contre la flavescence dorée/ est-ce que tu te sens prête/ et à les enseigner/ à les/ à les gérer en classe

B je te dis/ le niveau des élèves il joue beaucoup parce que/ tu me demandes si moi je suis prête/ je te dirais pas trop/ c'est une de mes

L ah/ pourquoi

B parce que justement c'est délicat/ c'est délicat/ je ne veux pas/ de la même façon que je viens de te dire je ne supporte pas qu'on me dise ça c'est la vérité tu la crois/ voilà/ parole de dieu tu vois/ là c'est clair c'est parole de dieu/ ou parole de franco/ vérité/ comme ça (sifflement)/ euh je ne veux pas/ donner cette image à mes élèves/ et donc je ne veux pas que ça soit compris ma position comme quelque chose que j'impose/ or je me demande est-ce que eux/ ceux qui ceux qui sont à niveau/ plus bas/ je pense qu'avec les bts il y a des choses intéressantes à faire et je serais un peu plus prête/ d'ailleurs je suis un peu frustrée de ne pas pouvoir/ continuer comme je le pensais/ euh h:::/ je sais pas si tu connais comme ils sont mes élèves/ comme ils sont nos élèves mais/ h:::

L ça veut dire quoi ce soupir

B ce soupir ça veut dire que/ que c'est un enjeu énorme/ construire des citoyens/ qui réfléchissent/ et donc c'est là/ que c'est difficile/ et donc je ne sais pas comment je vais l'aborder/ là justement je vais parler bientôt des risques/ mais des risques risques/ sens large des risques en caves je peux glisser je peux tomber etcetera mais je vais/ justement aussi parler des risques environnementaux/ donc euh/ voilà qui paraît simple/ on ne l'a jamais traité/ et il est dans le référentiel/ bon parce qu'on a l'habitude/ alors que pour moi je

L'ai lu et j'ai dit ah ben ça je veux parler/ et je suis en train de voir comment je vais le préparer et d'ailleurs je crois que je vais faire en plus la séance de mon inspection/ mais avec les secondes je ne sais pas trop

L mais bon ça c'est lié à des circonstances de contexte/ des profs/ des élèves/ des classes/ et vis-à-vis

B ouais nan après c'est les élèves/ j- je suis pas prête peut-être parce que je me demande

L et vis-à-vis de la formation

B la formation/ la formation/ la formation euh

L t'as l'impression d'avoir les billes ou alors pas du tout

B j'ai peut-être plus de billes que d'autres/ est-ce que je suis capable/ alors j'ai des billes/ comment on v- on peut dire/ scientifiques ou des contenus ou des savoirs/ mais est-ce que j'ai des billes pédagogiques/ c'est là que je ne sais pas/ et c'est là que j'attendais beaucoup de cette formation/ et c'est là que je suis très déçue

L après t'étais pas forcément dans le bon module pour ça

B eh oui/ pédagogique

L d'accord

B nan mais je parle de toute la formation enfa/ pas la pluri hein/ nan nan toute la formation/ j'attendais des billes de comment toucher les élèves/ parce que tu vois on nous parle toujours des valeurs de la république/ des citoyens etcetera etcetera/ dans la théorie oui mais en pratique tu fais comment/ tu fais comment pour ne pas t'imposer/ ça c'est peut-être une sorte de fixation qui vient de ce que j'ai vécu en Espagne/ étant enfant hein/ mais que j'ai vécu après parce que tu sais/ le poids du franquisme il a duré beaucoup/ et/ et j'ai vu mes parents avec tout le respect que j'ai pour mes parents/ d'accepter les choses parce que c'est comme ça/ c'est comme ça parce que c'est comme ça/ et donc ce type de chose/ en ma personne il m'a été inculqué comme ça/ mais ça a été une révolution sans être je n'ai jamais été non plus à casser/ ou créer des débats ou faire des scandales/ mais il a bouleversé le plus intime moi/ pourquoi/ parce que c'est comme ça/ pourquoi on vous dit que c'est comme ça/ non moi j- je/ voilà/ je reviens toujours à cette place peut-être philosophique/ tu l'ajoutes comme tu veux/ je suis une femme que j'ai un cerveau pourquoi je ne peux pas passer les choses par mon avis quoi/ avec mes repères/ mes valeurs/ et ça ça pèse beaucoup et ça vous l'avez jamais vécu quoi/ parce que justement le poids du franquisme il est très il a été important quoi/ c'était une dictature et j'ai vu mes parents le lycée c'est c-/ mon père c'était c'est comme ça parce que c'est comme ça quoi/ j'étais dans une école de bonnes sœurs où c'est comme ça parce que c'est comme ça quoi/ donc euh/ voilà/ et c'est parole de dieu

L mais c'est marrant comment tu en fais un leitmotiv/ éducatif quoi/ du coup toi tu/ du coup ta motivation maintenant c'est de faire en sorte que justement les élèves puissent se construire leur truc de manière autonome/ constructiviste etcetera quoi/ donc c'est très intéressant

B y a l'autonomie/ y a la construction des valeurs et des concepts euh et des références/ mais est-ce que

L donc t'as pas eu la sensation d'avoir les outils/ cette année en formation/ pour répondre à cette aspiration

B h::/ non/ t'imagines/ j'avais des attentes énormes/ au niveau des connaissances j'ai dit bon/ je ne sais pas tout/ on ne me demande pas non plus

de tout savoir/ mais je sais où aller chercher/ par contre ce qu'il me faut/
c'est les moyens pédagogiques pour savoir les transmettre/ et c'est là que je
sais pas quoi/ et d'ailleurs ma façon de voir aussi la transmission au niveau
de/ ou le côté consultant quand j'étais conseiller ça n'a jamais été/ et je l'ai
vu aussi je me suis confrontée à des collègues/ surtout des jeunes collègues
qu'ont/ surtout chambres d'agriculture ou autre qui ont arrivé faire du conseil/
toi t'es le viticulteur/ moi je viens/ j'arrive je te dis faut que tu fasses ça
ça et ça et ça/ t'as tel choix pour ça ça ça/ t'as tel choix/ et moi ça n'a
jamais été comme ça/ donc ça a un peu dérouté certains/ ça a été très
enrichissant/ j'ai connu beaucoup de personnalités différentes chez les
viticulteurs/ certains qui attendaient de moi/ comme je dis le noir le blanc/ et
j'ai mis beaucoup d'incertitudes parce que j'ai dit ma- oui j'essaye/ je peux
vous dire si j'étais à votre place pour telle et telle et telle raison/ j'irais
plutôt vers ça donc à la limite je partage mon raisonnement/ mais j'ai dit c'est
quand même vous qui décidez/ je n'avais pas à faire avec des produits dangereux/
j'avais à faire à des choix des plantations donc tu vois des choses beaucoup
plus/ moins dangereuses/ mais/ toujours dans ce principe là mais/ cette
diversité de personnes auxquelles je me suis confrontée/ et mon positionnement
avec tout ce que je te dis tous les désavantages/ femme étrangère et le milieu
de la recherche/ ça m'a pas facilité la vie/ mais au bout de dix ans douze ans
de/ je me suis fait quand même beaucoup de gens qui m'ont fait confiance/ parce
que/ j'explique pourquoi avec mes choix sachant que ça peut ne pas être du bon/
et je voudrais que mes élèves ils construisent pareil

L ok/ ça marche/ je comprends bien/ et avec quand même un manque de la formation

B ouais mais voilà

L ce qui moi m'interroge

((00:59:58))

((passage non-transcrit : clôture de la discussion))

((01:00:53))

2016-04-01_ESC-EA5

Danielle

Enseignante-stagiaire Enseignement socio-culturel
classes de premières STAV et BTS APV

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet et méthode de recherche, conditions de la discussion, parcours du sujet et engagement associatif))

((00:05:49))

D après ça j'ai découvert l'existence du métier d'éducation/ prof d'éducation socio-culturelle/ je me suis dit c'est absolument génial/ c'est

L (rire) un espèce d'ovni

D c'est de l'éducation populaire mais à l'école dans un cadre plus formel/ il faut que je fasse ça/ et puis au niveau des conditions de travail ça sera mille fois mieux que l'associatif/ donc j'ai eu une première expérience en tant que contractuelle/ qui s'est avéré très très intéressante/ c'était à Perpignan euh/ j'ai euh/ voilà j'ai appris plein de choses j'ai rencontré des personnes supers/ et j'ai surtout découvert le milieu de l'enseignement agricole/ qui m'a beaucoup intéressé en terme de pédagogie/ puisque je connais bien/ enfin je suis fille de prof donc je connais bien l'univers éducation nationale aussi

L c'était quoi la/ donc j'imagine que tu dis que y a des différences entre ce que t'avais pu voir de l'éducation nationale et ce milieu là l'éducation agricole/ en terme de pratiques pédagogiques c'est quoi ce qui t'as marqué comme différence

D alors ce qui m'a marqué c'est le fait de travailler ensemble/ alors bien sûr tout n'est pas idyllique hein/ y a quand même des profs qui travaillent de leur côté mais y a quand même des référentiels qui sont faits pour que les gens travaillent ensemble/ que les matières se croisent/ et y a des temps/ y a des moyens en fait humains et financiers pour créer des plages horaires où les gens travaillent ensemble/ et y a un esprit beaucoup plus collaboratif/ bon j'ai eu la chance de connaître deux lycées agricoles/ deux lycées très dynamiques hein donc je sais que c'est pas rose partout mais/ du coup voilà avec beaucoup de cohésion au sein des équipes pédagogiques/ que ça soit entre matières techniques et matières générales euh/ des projets dans tous les sens/ voilà/ donc vraiment j'ai eu cette chance là/ et ensuite comme j'avais un statut assez précaire j'ai fait un virage vers l'éducation nationale en passant le concours de lettres histoire/ en me disant je vais retrouver le public que je connaissais en associatif/ public de jeunes en insertion/ pourquoi pas aller faire mes armes en lycée professionnel et donc l'équivalent on va dire de l'éducation socio-culturelle ça pourrait être de croiser le français l'histoire la géo/ en faisant un peu ma sauce interne et donc du coup j'ai passé le concours je l'ai eu et je suis allé faire une année de stage de prof plp lettres histoires à chambéry/ avec un parcours là juste l'année dernière au moment où ça a été mis en place/ avec un parcours master meef rénové euh/ en alternance/ alors que j'avais déjà un master donc j'ai pas repassé un master mais j'avais des cours en alternance/ j'ai fait ça toute l'année dernière et puis j'ai vite déchanté/ je me suis retrouvé dans un lycée avec trois mille élèves/ avec/ ben en étant un peu toute seule/ peu de travail en équipe et donc je me suis dit que/ je m'étais planté que/ je n'avais pas ma place à l'éducation nationale/ que je n'allais pas tout révolutionner/ que je pouvais m'appuyer sur des personnes/ y a toujours des personnes avec qui on peut travailler y compris dans un gros lycée/ mais que j'aurais beaucoup plus ma place en éducation socio-culturelle

L ok/ donc retour à la case éducation agricole

D voilà/ dans un petit lycée/ donc j'ai repassé le concours je l'ai eu et me

voilà ici pour une deuxième année de stage

((08:58))

((passage non-transcrit : parcours du sujet, travail en formation))

((00:11:01))

L comment tu abordes cette question [imaginer l'exploitation d'un lycée agricole à l'horizon deux mille cinquante]/ est-ce que c'est une question là/ l'horizon deux mille cinquante pour un lycée agricole/ donc avec derrière quand même de manière sous-jacente la question de la transition/ euh est-ce que c'est une question important pour toi/ individu/ citoyenne/ comment est-ce comment est-ce que/ c'est quoi ton rapport à cette question là que vous avez formé en groupe

D ok/ donc pour moi c'est une thématique qui qui me touche hein/ personnellement/ au niveau citoyen et au niveau de l'enseignement/ c'est pas pour rien aussi si je suis lycée agricole c'est/ c'est aussi pour/ voilà parce que c'est/ c'est un milieu auquel je suis attaché/ et je trouve que le changement/ la transition comme tu dis/ elle peut passer par l'enseignement/ par les par la façon dont on enseigne les contenus qu'on enseigne et la réflexion qu'on va apporter aux élèves/ d'autant plus dans le milieu agricole/ euh voilà qu'est-ce que je voulais dire/ cette question là elle me paraît très intéressante/ la question quelle exploitation pour deux mille cinquante mais pour moi c'est un prétexte en fait/ c'est un support à réflexions à échange d'idées à débats euh/ que les élèves se projettent sur ce que pourrait être leur exploitation c'est très intéressant/ moi à la base je l'avais plutôt pensé sur le territoire/ donc quel serait votre territoire celui qui vous concerne le territoire autour du lycée vu que certains vont être sont fils d'agriculteurs mais pas que hein/ y a plus que trente pour cent des élèves qui sont encore fils d'agriculteurs aujourd'hui/ mais en tout cas en tant que citoyens on peut tous réfléchir et du coup en tant qu'élèves aussi à/ ben mon territoire au vu des enjeux aujourd'hui/ comment il sera demain/ et comment nous acteurs/ nous élèves/ on peut réfléchir à le transformer/ c'est ça qui m'a intéressé dans cette question/ plus vraiment que le support exploitation agricole du lycée/ qui/ enfin voilà/ pour moi c'est un prétexte à réfléchir de façon globale

L mais alors pourquoi/ pourqu- pourquoi tu penses que c'est important/ pourquoi ça te touche/ c'est quoi la motivation derrière

D ben la motivation euh/ pour moi c'est que/ c'est qu'il y a urgence à/ à réfléchir à ces questions là/ même pas qu'à réfléchir/ à agir/ et du coup euh

L mais alors pourquoi/ elle est l'urgence/ moi j'essaye de

D ah

L de comprendre quel est ton/ derrière/ qu'est-ce qui te

D ben je me suis engagé en tant qu'enseignante pour plein de raisons/ mais plus précisément sur la question de la transition c'est une question qui m'anime personnellement/ j'ai un parcours un peu militant en/ on va dire en écologie au sens large

L ouais/ donc ce serait plutôt un enjeu environnemental derrière et/ qui te/ qui toi te pousse à défendre cette position là

D oui/ environnemental et euh/ et humain/ social

L d'accord/ donc une urgence environnementale et sociale/ ça serait ça le

D oui/ tout à fait/ tout à fait

L est-ce que tu peux développer/ c'est quoi cette urgence

D assez précisément

L ouais/ ça m'intéresse de savoir

D euh/ ben/ la planète va mal

L (rire) bim/ ça c'est posé

D (rire) le monde va mal/ enfin pour moi il va très mal/ on est vraiment à un moment charnière dans l'histoire je pense/ enfin on vit une crise qui n'est pas que de deux mille huit/ on vit une crise depuis depuis l'après-guerre/ enfin depuis les années soixante-dix on va dire/ assez marquant/ pour le modèle capitaliste est pas du tout le bon/ euh/ enfin on parle de modèle économique mais du coup social politique etcetera/ enfin pour moi on va vraiment dans le mur/ et là quand je dis y a urgence euh je pense que l'humanité n'a jamais été aussi malheureuse finalement avec ce système là qui soit-disant créé du bonheur/ bon/ j'ai une vision assez pessimiste/ y a aussi eu des avancées au niveau sanitaire etcetera/ mais voilà pour moi on vit dans/ on vit dans un système qui va profondément mal/ qui est profondément sclérosé/ c'est de pire en pire/ y a un creuset des inégalités au niveau social/ y a une dégradation des conditions de vie pour euh/ pour plein de gens/ y a une valeur travail qui est/ enfin que moi je questionne fortement/ et y a une dictature économique/ qui en fait créé au niveau social politique h:: énormément de tensions enfin on pourrait se réorganiser différemment/ euh qui a complexifié/ bon la mondialisation a complètement complexifié les enjeux les rapports voilà/ et puis au niveau environnemental je dis qu'il y a urgence parce qu'on est en train de vivre la sixième extinction massive des espèces/ parce que tout s'accélère/ parce que le milieu scientifique alerte depuis quarante ans et qu'il ne se passe rien/ parce que y a que le court terme qui compte/ la course aux profits pour que certains s'enrichissent po- au détriment de tout le monde/ et du coup euh/ du coup pour moi y a des enjeux forts qu'il faut porter/ voilà parce que/ parce que ça va très mal et si on ne fait rien dans les vingts ans à venir je pense que ça va être très très grave/ voilà je je je ne vais pas dans les détails mais euh

L d'accord/ ouais nan mais je comprends mieux le constat que tu/ que tu dresses/ c'est vrai que souvent c'est de l'implicite et euh/ tu dis que t'as été militante/ euh/ militante en termes/ au niveau des idées militantes des idées ou militantes dans des organisations carrément/ en quel sens tu utilises ce mot

D euh j'ai/ ouais/ ben en fait pour moi y a plein de façons d'être militant

L ouais/ ah ben je suis bien d'accord

D j'ai jamais/ enfin j'ai essayé rapidement/ j'ai jamais été militante politique/ après je soutiens des organisations de la société civile/ type greenpeace tout ça/ après j'ai jamais trouvé mon compte ou j'ai jamais eu l'occasion de m'y engager/ alors par contre j'ai choisi de militer au quotidien/ c'est-à-dire dans le mode de vie que moi j'adopte/ euh/ en tant que personne

L donc ça a des implications dans ta vie quotidienne/ qui sont très concrètes

D oui

L par exemple

D ben par exemple/ je réfléchis/ enfin là je suis sur un projet d'éco-lieu/ donc d'acheter un terrain à plusieurs/ je me suis lancé dans le maraîchage/ enfin le maraîchage/ le potager plutôt/ euh voilà donc j'ai/ ça fait quelques années que je cultive

L c'est là où intervient le la permaculture ou

D tout à fait

L (rire) ok

D je me suis intéressé à ces modèles là/ je fréquente des lieux alternatifs/ j'ai pas d'abonnement à edf mais à enercoop/ je ne fréquente plus la grande distribution depuis trois ans/ on va dire des choix en tant que citoyenne consommatrice

L ouais ouais qui sont quand même déclinés dans ta vie quotidienne de manière euh/ assez cohérente apparemment

D voilà/ tout à fait/ la banque/ j'ai changé de banque aussi depuis on va dire plus de cinq ans/ c'est l'époque où j'étais à paris

L t'es à la nef

D je suis à la nef ouais/ la nef crédit coopératif/ voilà donc effectivement je suis un peu dans cette mouvance là/ on a qu'une voiture/ j'ai beaucoup fait de vélo

L d'accord ok/ je comprends mieux/ c'est bien parce que ça va me permettre ensuite après de bien contextualiser la discussion euh/ et juste/ quand/ en tant que citoyenne et après on reprendra la casquette enseignante/ mais vis-à-vis de cette question/ donc j'ai bien compris que ce que t'as fait en pluri c'était plus un prétexte pour rentrer dans le cahier des charges institutionnel et éducatif qui est le vôtre/ mais derrière y a toi ton intérêt pour/ euh la transition à l'horizon deux mille cinquante/ est-ce que en tant que citoyenne quand tu poses ces questions là c'est des questions qui tu t'es posée j'imagine bien avant de le faire en pluri/ est-ce que t'as la sensation de/ quand t'es face à cette question/ à cet enjeu qui est parfois euh/ assez gigantesque/ assez immense horizon deux mille cinquante/ même/ enfin moi aussi je suis assez militant si tu veux dans ma vie quotidienne/ je diffuse beaucoup autour de moi/ j'en parle beaucoup à mon entourage/ et y a y a beaucoup cet espèce de syndrome où les gens te disent ben du coup on fait quoi/ du coup toi t'as l'air de connaître/ qu'est-ce que tu proposes/ et du coup je te pose un peu la question/ est-ce que t'as la sensation de maîtriser cette question là/ d'en saisir un petit peu les tenants et aboutissants/ et imaginons euh/ tu serais experte ou décideuse/ est-ce que tu aurais une solution vers laquelle tu souhaiterais aller dans le panel de solution possibles que t'as identifiées face à cette question quoi/ que ce soit euh ce que vous avez fait en pluri mais aussi de manière générale/ quand t'as un débat socio-politique sur ce sujet là

D alors/ plusieurs éléments de réponse/ déjà euh/ je ne me sens/ non/ je ne me sens pas experte vis-à-vis de cette question qui est hyper complexe et qui/ voilà/ qui qui relie un peu tellement de domaine/ je pourrais pas dire que j'ai une expertise dans ces domaines là/ je pense que ça se coconstruit en fait cette transition et euh ce changement/ et que ça se coconstruit avec l'intelligence collective/ et donc du coup je me méfie un peu des des solutions euh/ telles qu'elles sont proposées aujourd'hui dans certains milieux/ politiques ou voilà/ je pense qu'il y a une solution qui viendra par le haut/ je pense qu'il faut faire appel à des experts/ parce que c'est un peu le modèle aujourd'hui on parle toujours d'experts voilà/ moi je suis assez partisane de ce que font les scop/ le pavé et compagnie sur les conférences gesticulées ou chacun peut être expert à sa mesure avec son histoire aussi de vie/ et qu'on a pas besoin d'experts pour décider à notre place/ donc je pense que la solution ou les solutions qui pourraient émerger elles émergent déjà à l'échelle de collectifs/ avec cette histoire d'intelligence collective/ chacun y apporte sa pierre et chacun s'investit différemment dans différents domaines/ on ne peut pas régler la question de façon complètement centrale/ bien sûr pour moi un des pistes de solutions ça serait qu'il y ait vraiment un courage des hommes politiques enfin de la classe politique par rapport à certaines questions/ qu'ils osent un peu prendre les rennes/ et dire euh/ voilà il faut aller dans ce sens et j'impose des lois des/ je contrains voilà/ pour aller dans un sens/ sauf que pour moi

c'est complètement utopique parce qu'ils sont pieds et poings liés/ qu'il y a cette question des lobbies enfin/ de/ complètement dépendance aux milieux financiers

L mais toi tu serais décideuse/ est-ce que tu dirais ben écoutez c'est pas à moi de prendre la décision/ on imagine tu serais décideuse à n'importe quel niveau/ ça peut être dans une collectivité territoriale comme/ au niveau de l'État/ tu serais décideuse et t'aurais une décision à prendre qui serait cruciale pour l'avenir et les mutations de l'agriculture/ tu déléguerais à une intelligence collective ou est-ce que t'aurais quand même une sorte de/ de piste de voie de sortie de solution que tu souhaiterais pas imposer mais en tout cas promouvoir quoi

D euh oui/ alors déjà je ferais la chose de façon collégiale ça c'est sûr/ parce que je pense que c'est essentiel/ euh/ après concernant vraiment les questions de l'agriculture oui j'aimerais que ça aille dans un sens c'est sûr/ j'aimerais promouvoir un autre modèle agricole que celui qu'on connaît en europe avec la pac extrêmement subventionné

L et cet autre modèle/ il serait quoi en gros

D euh/ ben ce modèle je le trouve intéressant le modèle des micro-fermes par exemple/ c'est ce que j'avais mis sur le wiki pour mes collègues au départ/ euh voilà donc un modèle on va dire plus orienté vers la permaculture effectivement/ où on réduit nettement les surfaces/ on apprend à produire mieux/ différemment/ on fait pas de la monoculture/ on n'est pas obligé d'investir dans des énormes machines coûteuses/ voilà/ et du coup revenir à un modèle où il y aurait évidemment beaucoup plus de personnes en milieu rural/ beaucoup plus d'agriculteurs/ de paysans/ parce qu'il faudrait plein de milliers de petites fermes comme ça pour nourrir la planète/ sachant que/ c'est enfin/ ça/ ça/ donc euh/ le modèle des micro-fermes dont je parle là le bec hellouin bon il font une recherche avec l'inra qui montre que bon on peut produire parce que c'est souvent l'argument des détracteurs oui mais de t'façon on peut rien produire en permaculture/ on baisse la productivité c'est pas vrai/ et puis/ et puis faut dire que nous ce modèle qu'on promeut à l'échelle politique/ syndicale depuis/ on se fourvoie dans ce modèle l'agriculture conventionnelle/ en france faut se dire que c'est quand même soixante dix pour cent de la planète elle est nourrie par l'agriculture familiale/ donc de la petite agriculture/ voilà pour moi il faudrait revenir à ce modèle là

L et pour moi le modèle intensif qui est prôné en france/ euh il est assez récent en fait dans l'histoire de l'agriculture/ la révolution verte c'est pas non plus/ dans l'histoire de notre agriculture c'est pas quelque chose euh

D il est très récent

L d'hégémonique quoi

D il est énormément en crise

L ben il est énormément en crise/ il aura duré euh trente ans/ et il est déjà en train de décliner quoi

D mais c'est très très dur euh/ dans le milieu agricole/ et dans/ par ricochet dans les lycées agricoles/ de promouvoir ce changement/ c'est-à-dire que tout le monde est conscient/ la chose positive c'est que je pense que/ là surtout avec la crise agricole actuelle tout le monde est conscient que le modèle s'essouffle/ mais y a eu un tel brainwashing qu'aujourd'hui c'est très difficile de promouvoir autre chose

L t'as cette sensation là toi

D ouais/ on est très vite euh caricaturé en fait/ comme bon hier on s'envoyait

des piques/ euh pour rigoler bon je veux dire deux collègues voilà m'envoyer des piques on s'est très bien entendu ils ont compris mon positionnement on a pu échanger c'était intéressant/ mais ça reste assez caricatural/ hippies néo-ruraux/ enfin voilà on est forcément associés à une frange qui serait pas issue du milieu agricole

L ouais ouais/ et donc et donc implicitement marginalisée quoi

D voilà/ on peut pas comprendre les enjeux

L mais en même temps paradoxalement y a un de tes deux collègues/ avec qui j'ai discuté/ qui est lui-même paysan et qui prône/ ça apparaît très vite dans la discussion/ qui prône quand même une agriculture de type familiale/ qui est très proche de la confédération paysanne/ de ce type de de position/ qui n'est pas non plus/ certes/ dans un modèle de micro-ferme permaculture zéro pesticides/ qui est peut-être un petit plus pragmatique/ mais qui quand même dit clairement que voilà/ les fermes industrielles ça suffit/ la fnsea ça suffit/ il faut arrêter quand même un grande majorité des produits phytos euh/ donc finalement il est quand même assez proche de la position que tu me décris aujourd'hui/ euh mais toi le fossé entre les deux tu le sens quand même dans la pratique enseignante du coup

D oui/ alors dans la vie/ je pense que je je/ enfin j'ai eu beaucoup de plaisir à échanger avec lui/ je trouve que ce qu'il défend c'est très intéressant/ par contre je pense que c'est qu'un pansement/ et que si on réfléchit pas euh/ non seulement aux modes de production mais aussi de commercialisation c'est-à-dire si on relocalise pas les échanges etcetera on va pas assez loin/ voilà c'est ça que je pourrais reprocher/ euh il reste sur un modèle quand même assez classique on va dire de de reproduction avec effectivement on va dire une vision un peu plus éthique du métier/ voilà/ après dans l'enseignement du coup/ j'ai vu euh/ y a pas eu une controverse forte parce que du coup il aussi prêché pour ma paroisse on va dire/ mais c'est vrai que oui y avait des divergences

L et donc c'est bien parce que ça nous permet de remettre la casquette enseignante/ ces arguments là que tu véhicules et qui sont issus de ta réflexion citoyenne/ comment est-ce que tu vis cet engagement qui t'es personnel notamment en enseignement esc parce qu'en esc/ vous êtes quand même sur des/ sur des objets d'enseignements qui qui qui/ qui sont parmi les plus à même de faire émerger ces controverses là/ ces questions/ ces savoirs instables etcetera/ euh c'est un peu la spécificité de l'esc/ comment tu vis cet engagement là en classe quand t'es confrontée à des questions controversées sur lesquelles t'as quand même une opinion assez

D assez marquée

L assez développée et assez marquée ouais

D euh c'est très compliqué (rire)

L ah/ ok/ pourquoi c'est compliqué

D c'est très compliqué parce que y a l'idéal/ et puis y a la réalité/ donc y a l'idéal/ j'enseigne pour/ faire réfléchir hein/ dans le référentiel de notre métier aussi y a une phrase qui est assez intéressante qui dit apprendre à regarder par dessus la haie/ donc c'est un peu/ c'est notre boulot/ euh dans la réalité

L donc c'est formation à l'esprit critique quoi en gros/ c'est ça c'es-/ c'est ça ce que ça veut dire

D voilà/ dans tous les domaines de la vie hein/ enfin principalement nous on intervient sur la question des médias/ de l'image/ de l'alimentation et pourquoi pas de l'agriculture vu que c'est sous-jacent on va dire à toutes les

disciplines/ euh c'est compliqué parce que les élèves/ parce que ce sont des questions qui sont absolument pas neutres/ pas dénuées d'enjeux/ que les élèves viennent de différents milieux/ certains du milieu agricole/ qui ont on va dire/ bien été baignés qui ont trempé dans dans un discours de la part de leurs parents de leurs grand-parents etcetera/ ce qu'ils connaissent/ leurs leurs référents/ et en fait dans les classes c'est assez rigolo parce qu'on a deux modèles en fait/ on a deux modèles opposés assez caricaturaux/ on a les élèves euh issus de voilà du milieu agricole on va dire plus conventionnel quoi/ qui prône le labour et veulent faire des démonstrations de tracteurs

L (rire)

D et puis on a le modèle des agri écolos/ qui ont cette sensibilité là agro-écologie et qui ont envie d'aller vers ça/ ils sont dans ces filières là aussi pour ça

L c'est vraiment marqué/ c'est-à-dire t'as un groupe classe de vingt de vingt élèves/ t'arrives à dire celui-là il est dans tel camp ou dans tel camp

D nan/ j'exagère/ je caricature un peu/ y en a aussi qui sont là et qui finalement/ découvrent aussi ces questions là en étant là hein/ surtout à leur âge ils ont plein de préoccupations y en a ça les intéresse pas forcément

L ouais j' imagine

D ces questions là/ et après dans la pratique enseignante/ du coup j'essaye d'apporter ma touche par/ je fais pas de prosélytisme parce que je pense que c'est pas notre mission/ j'essaye d'apporter ma touche en apportant des contenus voilà un peu parfois un peu subversifs/ en essayant toujours de faire réfléchir les élèves/ voilà j'essaye de pas faire de prosélytisme par contre je suis pas d'accord avec ce qui s'est dit hier/ je pense qu'on ne peut pas être impartial/ que la neutralité n'existe pas/ surtout sur ces questions là/ et que notre vision on va dire de la vie et du monde elle transpire à travers qui on est

L ça fait du bien d'entendre ça/ c'est évident

D donc euh/ en tant que personne mais aussi en tant qu'enseignant/ et du coup je ne suis pas du tout pour la neutralité/ je pense qu'on peut défendre un point de vue sans manipuler sans faire de prosélytisme/ et que au contraire plus on est honnête plus les élèves aussi euh/ nous respectent/ et puis de toute façon les élèves cernent très rapidement on va dire/ enfin un contour quoi de nos idées/ donc voilà du coup je dis pas les choses clairement voilà il faut penser ça/ je suis pas du tout là-dedans/ par contre voilà ça ça m'arrive de dire/ moi mon opinion c'est que

L tu te caches pas non plus quoi

D voilà/ je ne me cache pas et euh/ je suis pas impartial

L d'accord/ ok/ ben je comprends bien/ c'est c'est très intéressant ce que tu dis et c'est pas la posture de la majorité des profs/ même dans l'ea euh/ du fait de cette prégnance là de l'injonction institutionnelle à la neutralité à la déontologie etcetera

D et moi j'ai des/ oui j'ai des gros questionnements éthiques par rapport à mon métier/ parce que parce que ce qui est aussi rabâché par notre hiérarchie c'est qu'on est fonctionnaires de l'état

L ouais complètement

D et qu'on a le devoir de neutralité/ de réserve/ et c'est vrai que c'est très compliqué quand euh/ on n'est pas en accord avec l'état dans sa vie de tous les jours

L ouais mais vous avez aussi l'exercice d'une certaine liberté pédagogique quoi

D tout à fait

L donc ce qu'il faut c'est louvoyer entre vos différents/ cadres et interpréter un peu comme tu le souhaites

D tout à fait/ on a la liberté pédagogique qui fait que/ en termes de contenu et de/ dans le cadre des référentiels/ mais pour ça les référentiels de l'enseignement agricole sont super bien foutus/ je t'encourage à lire le/ le référentiel d'esc/ c'est génial hein/ on va dire on s'empare de toutes ces questions là et c'est écrit et on a le droit entre guillemets/ sous couvert des textes de/ de le faire quoi

L mais t'façon l'esc vous avez un espace incroyable/ qui est complètement inédit euh dans tout l'horizon éducatif français quoi/ c'est/ y en a aussi dans certaines écoles d'infirmières etcetera où ils laissent la place justement à des choses que/ dans l'en/ qui seraient vus comme euh/ comme euh/ je sais pas comme complètement condamnable vis-à-vis de cette exigence de déontologie quoi donc c-/ c'est très très spécifique quoi

D c'est très spécifique alors moi j'ai essayé de le faire à l'en quand même parce que les programmes notamment de géographie/ sur ces questions agricoles environnementales/ ou les programmes de français sur les questions de culture de migration d'identité/ permettent le débat et permettent la place à ces questions là/ le souci c'est qu'il y a une pression des programmes/ une pression en fait de l'examen/ enfin de l'évaluation telle qu'elle est

L l'évaluation/ une pression temporelle aussi

D voilà/ telle qu'elle est pensée aujourd'hui/ ou moi j'avais une classe de terminale bac pro et/ je devais les préparer aux épreuves terminales de baccalauréat/ et en fait j'ai vite déchanté parce que sur l'histoire-géo où y a énormément de sujets qui peuvent être très intéressants/ en gros le programme fait qu'on avait/ quatre heures par sujet/ évaluation comprise/ donc en fait balayer un sujet en trois heures du coup/ voire deux heures si on veut faire une correction à l'évaluation/ ça ne laisse pas la place au débat/ parce que y a des savoirs on va dire/ des apports théoriques

L qu'il faut injecter

D à injecter/ donc c'était très compliqué

L ça marche/ et alors du coup tu m'as parlé d'éducation aux médias/ tu m'a parlé de différentes thématiques qui peuvent être extrêmement controversées/ comment tu vis toi en tant qu'enseignante/ même si en tant qu'enseignante esc t'es quasiment plongé là-dedans pratiquement tout le temps/ mais t'es parfois quand même confrontée/ tu introduis ou alors y a des choses qui émergent en rétroaction/ des choses qui peuvent être très vives/ très chaudes/ très/ j'imagine qu'en éducation aux médias du coup vous parlez directement de thématiques d'actualité/ donc on est sur des choses qui sont très très chaudes/ et c'est peut-être en esc qu'il y a les choses les plus/ comme ça les plus vives/ les plus contemporaines presque/ euh/ est-ce que/ est-ce que pour toi c'est quelque chose de difficile à gérer ou est-ce que au contraire c'est quelque chose qui est facile à gérer/ étant donné ce que tu me dis ton parcours ton appétence pour ce type d'enseignement/ j'imagine que t'es en esc aussi pour ça/ mais euh/ pédagogiquement comment est-ce que tu le vis/ est-ce que t'as déjà été confronté où euh/ où les choses ont un peu débordé/ où au contraire où où t'as trouvé tes élèves trop passifs par rapport à une question hyper controversée que t'essayais d'introduire dans la classe/ enfin tu vois

D ben je pense que/ au niveau pédagogique on apprend tous les jours/ et que

c'est un peu ce que j'ai dit tout à l'heure/ y a un décalage entre l'idéal et la réalité/ je pense que je suis/ enfin c'est la troisième année que j'enseigne/ donc du coup je pense que je suis très jeune en enseignement/ même si j'ai un parcours avant en associatif/ euh/ je/ je me sens pas parfois dans certaines situations je me sens pas encore armée suffisamment/ pour réagir au bon moment/ pour être médiatrice des débats qui peuvent se faire dans la classe/ pour arriver soit à calmer le jeu soit à relancer le débat/ c'est des compétences qui sont qui s'acquièrent avec le temps/ euh la chance que j'ai c'est que j'ai fait beaucoup d'animation donc y a des choses qui qui qui me sont aisées qui me sont presque naturelles/ mais c'est vrai que/ y a des moments où je me plante/ des moments où ça fonctionne/ et je pense que ça/ la maîtrise s'acquiert avec le temps/ et j'arriverai beaucoup plus à mes fins pédagogiques on va dire dans dix ans/ qu'aujourd'hui/ aujourd'hui parfois ça s'emballé/ j'ai l'exemple/ je vais te donner un exemple très concret l'année dernière j'ai fait réfléchir des élèves/ on parlait de l'ingérence/ questions d'ingérence en éducation civique/ et du coup j'ai fait réfléchir un mes élèves pour ou contre la guerre en syrie/ faut-il intervenir en syrie/ c'était avant que la france s'engage il me semble sur les frappes/ c'était avant charlie hebdo/ et euh/ et du coup j'avais pas fait ça n'importe comment/ j'avais fait réfléchir avant les élèves par groupe avec des articles supports/ qui défendaient les arguments des deux camps/ et puis ensuite je les ai fait débattre sous forme de débat mouvant et/ et là je me suis mais complètement plantée parce que ça a f- réveillé euh/ j'avais en plus de jeunes musulmanes dans ma classe l'année dernière/ ça a réveillé des des enjeux qui sont mais on va dire identitaires d'accord/ et du coup c'était très difficile à gérer/ le débat a vite

L c'est-à-dire que dans le débat mouvant que t'as organisé ensuite/ suite à la recherche doc/ t'as eu des choses qui sont sorties/ des arguments des positionnements que t'avais pas du tout anticipé/ et que

D oui/ j'avais peut-être

L tu savais pas du tout comment réagir

D ouais/ j'avais peut-être mal préparé/ j'avais pas anticipé/ je pensais qu'ils allaient vraiment extraire les arguments des textes/ et s'en servir ce qui est en fait très compliqué à faire pour un lycéen/ c'est/ surtout un lycéen en bac pro/ c'est c'est des compétences qu'ils n'ont pas forcément/ et donc en fait le débat a vite tourné au vinaigre entre finalement euh/ deux personnes/ qui ont fait un peu un ping-pong/ ce qui n'est pas du tout le but du de/ d'un débat mouvant/ et donc avec voilà des enjeux identitaires derrière donc c'est vrai que c'était compliqué bon ça/ voilà j'ai j'ai/ on a réussi quand même à

L t'as réussi à rattraper le coup euh

D oui/ mais en fait/ enfin je suis pas revenu dessus après/ c'était voilà un peu en fin de cours/ c'est pas un débat vraiment installé sur/ sur une heure etcetera/ c'était trop rapide/ et puis je suis pas/ enfin je suis revenu dessus juste en disant/ enfin voilà en essayant d'apaiser le jeu/ de dire que voilà [(inaud.)] pour/ on n'est pas pour/ [(inaud.)] on parlait pas de questions identitaires/ bien recerner un peu les enjeux du débat et puis s'arrêter là

L et est-ce que tu le referais/ ou est-ce que c'est quelque chose qui t'as complètement refroidi

D nan/ je pense que je pourrais le refaire sur d'autres questions euh/ voilà/ je pense que/ voilà on apprend aussi au fil du temps aussi en se plantant/ et que on fait pas de ravages de toute façon/ voilà/ oui parfois on se plante

L ok

D voilà

L d'accord/ nan nan mais je comprends rien/ et euh t'as d'autres exemples de moments où tu t'es sentie désarmée/ ou/ attends qu'est-ce que t'as dit tout à l'heure/ ou dépassée/ je sais plus quel terme t'as utilisé

D je sais plus

L à ce moment là/ t'as t'as d'autres/ lié à la question agricoles/ t'as des exemples ou pas

D alors/ un peu différentes/ là c'est pas dans/ par rapport aux élèves plus par rapport à d'autres enseignants

L ouais

D euh/ là je conduis une/ une pluri en ce moment sur le fait alimentaire donc sur les questions alimentaires pour laquelle j'ai apporté ma touche/ j'ai proposé aussi à une collègue de sta/ euh donc voilà/ avec une collègue d'histoire-géo et un collègue d'économie/ voilà

L ok/ ça marche/ belle équipe (rire)

D une belle équipe/ donc le collègue d'économie et la collègue d'histoire-géo sont des personnes très impliquées qui ont vraiment le même profil que moi/ donc y a vraiment des affinités fortes euh/ concernant ces questions là/ la collègue de sta vient d'un tout autre milieu/ un mari agriculteur/ arboriculteur/ dans la drôme/ en conventionnel donc voilà/ bien/ on a pas du tout la même mouvance politique/ enfin voilà on est vraiment différent mais on s'est entendu sur ce projet là j'ai proposé de travaillé sur un/ un projet très intéressant d'une photographe qui s'appelle alexia brunet/ je sais pas si ça te dis quelque chose faut que t'ailles voir/ c'est vraiment sur ces questions là et c'est un travail très/ euh choquant/ un travail photographique de mise en scène/ ça s'appelle dystopia/ et elle fait une dystopie de ce que pourrait être l'agriculture dans quelques années si on ne fait rien/ avec des images très choquantes/ une femme enceinte avec une cloche sur la tête et un nuage de pesticides/ voilà c'est vraiment très engagé comme travail/ volontairement choquant/ volontairement caricatural/ c'est des très belles photos/ et donc j'ai proposé que le fil rouge de toute la pluri/ c'est-à-dire une vingtaine d'heures pour les élèves/ dans nos matières/ soit fait à partir de ce travail là/ et donc avec une réflexion des élèves sur euh/ l'agriculture/ et euh/ et donc ils vont devoir reproduire un travail photographique en s'emparant de ces questions là ces enjeux et en ciblant en ciblant une problématique ils vont refaire un travail photographique/ à la manière de/ de cette photographe/ donc du coup euh/ les photos sont très engagées et j'ai été confronté à des difficultés parce que cette collègue de de sta au départ avait très envie qu'on travaille ensemble/ elle est/ elle est intéressante elle est pas du tout braquée fermée/ mais les photos l'ont vraiment perturbé/ et donc au départ elle était là je ne vois pas ce que je peux en faire euh/ vraiment ça va être compliqué euh/ et de fil en aiguille de discussion en discussion finalement on est arrivé à travailler ensemble/ et ça a relativement bien fonctionné on a fait une séance autour d'une image euh/ par contre ce que j'ai trouvé très difficile/ ce que j'ai expliqué hier à l'oral/ c'est très difficile quand on est deux enseignants dans la même classe et qu'on/ qu'on a des points de vue radicalement opposés/ en fait chacun tire la couverture à soi/ et j'ai trouvé ça difficile/ de/ d'arriver là où je voulais arriver avec les élèves/ disons que j'aurais conduit la séance complètement différemment si j'avais été seule/ ou avec un collègue partageant les mêmes affinités/ ce qui avait été le cas la séance précédente avec la prof d'histoire-géo/ là du coup c'est vrai que y avait tout une dimension technique que j'ai laissé à ma collègue/ et qui du coup a conduit dans un sens/ qui m'était/ enfin/ opposé quoi/ j'aurais pas fait la partie/ voilà c'était une image de vache avec une fistule/ fistule c'est des hublots qu'on appose sur les vaches/ en fait on ouvre les vaches à vie et on regarde leur panse etcetera/ et donc on av- on parlait de la question du bien-être animal et du bien-être/ de la souffrance aussi humaine au travail dans l'élevage industriel/ c'était notre séance voilà/ et donc du

coup sur la question de la fistule du hublot etcetera elle elle a vraiment défendu une position euh/ scientifique/ technique/ que c'était une avancée etcetera/ question pour laquelle moi j'essayais parfois d'intervenir/ de dire oui mais/ enfin de nuancer/ c'est vrai que c'était compliqué comme situation

L c'est hyper intéressant comment deux profils euh avec euh/ des types de savoirs mobilisés qui sont hyper différents/ elle/ j'imagine c'est son mari qui est agriculteur

D oui

L du coup ouais/ elle devait avoir cet espèce de savoir issu de sa de son cercle familial qui l'amenait à certaines certitudes/ toi euh/ ton parcours/ la manière dont tu te renseignes etcetera t'ont emmené à d'autres certitudes/ moi j'aimerais bien savoir comment tu te formes une opinion sur ces questions là/ en termes de/ comment est-ce que tu te construis en fait ton point de vue/ où est-ce que tu vas chercher tes infos etcetera/ comment/ face à une question sur laquelle t'es pas forcément ultra-renseignée mais sur lesquelles t'as envie de te renseigner pour te construire un positionnement/ comment comment tu fais ou face à des nouvelles questions qui émergent/ comment /c'est quoi ta/ la manière dont tu te renseignes ou la manière dont tu te construis un point de vue

D euh/ déjà j'ai un bagage

L ouais/ t'as une exp-/ t'as derrière/ toi t'as déjà un

D j'ai un bagage qui est pas neutre/ je veux dire c'est des questions qui m'intéressent/ j'ai un père qui a été militant écologiste/ j'ai toute ma famille qui s'empare de/ enfin qui s'intéresse à ces questions là

L c'est-à-dire que face à une nouvelle question/ très spontanément t'arrives tout de suite à/ avec ton bagage avec ton expérience t'arrives tout de suite à avoir une opinion un peu plus tranchée

D non non non non/ je voulais dire que j'ai un bagage qui fait que/ bon ça a orienté la façon dont je me suis approprié ces questions là au fur-et-à-mesure de mon parcours/ y a ce ce volet voilà/ on va dire militant d'écologie/ et puis y a le volet aussi où assez jeunes j'ai fréquenté des milieux alternatifs/ des communautés etcetera/ voilà/ et puis après/ aujourd'hui/ en tant qu'adulte/ comment je me renseigne/ déjà je lis beaucoup les médias/ en ligne/ principalement/ bon j'ai été abonnée à certaines revues/ aujourd'hui je le suis un petit peu moins/ tu veux que je sois très précise ou/ non je

L euh si c'est utile à la discussion/ n'hésite pas

D ben voilà/ non j'ai été abonnée à politis par exemple/ après je lis je balaye un peu les médias/ souvent en fait/ je vais sur le quotidien de référence qui est le monde point fr/ euh voilà/ juste pour avoir/ pour balayer on va dire l'actu/ et puis après selon les sujets je vais sur des sites qui/ me correspondent plus/ parce que bon voilà/ je suis pas tout à fait d'accord avec ce que fait le monde point fr/ bon j'ai ma meilleure copine qui est rédac chef adjointe hein/ je préfère/ enfin/ pas ma meilleure copine/ une copine/ mais bon/ bref/ on en a beaucoup discuté/ en tout cas euh/ après je vais sur d'autres médias qui sont/ on va dire un peu plus libres/ un peu plus indépendants/ ensuite euh/ mon langage/ enfin ma réflexion sur ces questions là euh/ elle passe aussi à travers des bouquins/ donc des bouquins divers et variés/ euh je me suis boss-/ enfin/ mon parcours universitaire m'a énormément servi pour réfléchir à ces questions là/ parce que j'ai eu la chance de croiser des enseignants qui m'ont fait beaucoup réfléchir/ ben j'ai découvert hervé kempf par exemple à travers un prof de géo au québec/ enfin voilà j'ai/ j'ai aussi fréquenté le milieu anglo-saxon donc ça m'a ouvert des portes/ et puis/ donc dernière chose qu je voulais dire/ par la lecture de médias/ et puis aussi beaucoup par l'échange en fait/ et les rencontres/ c'est-à-dire que déjà avec

mon compagnon on échange beaucoup sur ces questions là/ lui il a/ il vient tout autre tout autre milieu mais il a fait une formation à l'agro-écologie à terre et humanisme/ donc initié par pierre rabhi/ euh on va/ donc on va aussi à des conférences parfois/ enfin on essaye de se tenir informé par différentes façons/ échanger/ échanger avec des amis/ euh/ aller à des conférences organisées par le milieu associatif/ ou a à des rencontres/ aller voir des films aussi/ euh/ aller voir des films/ assister à des débats après le film/ et puis sur internet quoi/ c'est un fabuleux média

L donc tu croises tout ça quoi/ mais comment/ c'est marrant parce que tu dis je vais sur le monde point fr quotidien de référence pour voir le panel d'arguments qui sont en jeu/ t'as quand même une très grande diversité d'infos de sources de positionnements différents et euh/ et toi après assez spontanément t'arrives à te dire ok voilà/ ça c'est le paysage mais par contre moi je suis là/ précisément

D oui

L d'accord/ ok/ et tu fais toujours en fonction de ton/ ton bagage de de valeurs de

D oui voilà/ j'ai pas de certitudes sur tout hein

L d'accord

D j'ai pas de certitudes sur tout

L d'accord/ ça t'es déjà arrivé de te retrouver confrontée à une question sans réussir à/ à te positionner ou/ ça veut dire quoi du coup j'ai pas de certitudes sur tout

D euh/ oui je pense que ça m'est arrivé/ j'essaye de chercher un exemple (silence)/ j'essaye de chercher un exemple/ une question sur laquelle j'avais pas forcément de/ t'as des questions très techniques/ là j'ai pas d'exemple comme ça qui me vienne en tête/ si ça reviens je te le dirais/ mais du coup quand je dis que j'ai pas de certitudes c'est que/ je pense que notre pensée elle est toujours en mouvement et que notre positionnement militant et politique quelque part/ il se construit aussi à travers le temps/ on a le droit de changer d'avis

L ouais/ ouais mais paradoxalement aussi/ quand on a ce profil hyper militant/ y en a qui sont très dogmatiques par exemple/ et on rencontre beaucoup de dogmatisme d'ailleurs dans le milieu militant

D oui/ ah mais j'ai horreur de ça/ mais j'ai horreur de ça

L ouais/ mais y e- y en a beaucoup

D c'est pour ça que/ en fait tout à l'heure je te disais moi je suis militante plutôt du quotidien/ et que j'ai jamais vraiment trouvé ma place dans une organisation syndicale euh/ politique/ même dans certaines grosses associations/ parce que je fuis les personnes qui sont en représentation/ qui vont tout le temps/ vouloir tout dire/ pas laisser la place aux autres/ pas laisser euh/ et être très dogmatique/ enfin voilà/ je/ c'est vrai que j'ai du mal avec ça/ je je je prône un peu la modestie

L ouais ça marche/ et puis après t'as juste ton petit truc toi en fonction de tes choix quotidien sans prôner une idéologie quoi

D si/ et puis un dernier ça peut être intéressant de le mentionner c'est quand même un courant qui émerge/ moi je connaissais peu mais mon compagnon étant/ ancien informaticien/ du coup il m'a un peu ouvert à ça/ on suit un mooc en ce moment/ donc qui a pris un peu d'ampleur/ c'est le mooc des colibris justement

sur la création des éco-lieux/ où il y a trente mille personnes un truc comme ça qui se sont inscrites/ en France

L ah ouais quand même/ oh la vache

D ouais/ donc voilà/ on suit là parce qu'on est dans un projet personnel de création d'éco-lieu/ et voilà je me dis ça peut aussi être un moyen les mooc/ de s'informer sur ces questions

L ouais ouais/ ça fait partie/ ça marche/ et euh/ moi je vais faire un petit pas de côté sans transition et après il va falloir/ ouais/ ça va ou pas

D oui oui oui oui/ vas-y

L moi en tant que chercheur je parle d'incertitude/ voilà tu l'as compris je l'ai déjà dit/ euh je parle d'incertitude pour désigner/ c'est un petit peu ces états d'indétermination qui apparaissent dans/ dans ces questions liées à la mutation agricole et à d'autres controverses/ euh est-ce que toi ça te parle comme terme/ enfin/ y a des profs qui me disent ah non moi je parle de zone de flou moi je parle de doute moi je parle de risque/ y a des profs qui me disent ah non mais moi je vois pas de l'incertitude dans les questions que j'enseigne quoi/ euh ce que tu me dis là ça m'évoque absolument rien d'autres qui me disent ah bah oui effectivement j'ai toujours des incertitudes dans les enseignements/ moi en tant que chercheur quand je parle d'incertitudes est-ce que toi c'est quelque chose qui te paraît tangible ou pas du tout/ tu vois pas du tout ce dont je parle

D euh je vois ce dont tu parles/ je trouve que le terme le terme/ le terme pardon est fort

L ah ouais/ comment ça (rire)

D ouais/ quand tu l'as prononcé euh/ au au même titre que le terme certitude est assez fort

L ouais/ pourquoi

D alors je suis pas d'accord avec toi dans le se- enfin/ je suis d'accord et pas d'accord avec toi/ je suis d'accord/ avec toi sur le fait moi j'emploierais plutôt le terme doute/ effectivement/ aussi parce que dans le raisonnement scientifique on emploie le terme doute/ et je trouve c'est très bien de douter de tout/ et dans ma pratique d'enseignante euh/ je doute beaucoup de/ de voilà comment faire les choses/ je pense que le doute aide à construire intelligemment une méthodologie/ à se remettre en question voilà en fait/ plutôt que doute/ la remise en question elle est très importante et que beaucoup d'enseignants justement ne se remettent pas assez en question/ et/ comme c'est un travail un m-/ un milieu professionnel où on a peu de retours quand on est dans le grand bain/ l'année de stage elle est formidable parce que on a des retours tout le temps on est voilà/ ensuite on fait ce qu'on veut hein/ devant la porte de notre classe l'inspecteur il vient tout les dix ans

L ouais ouais/ complètement

D et donc du coup je trouve que c'est très important de se remettre en question assez fréquemment/ et de faire le point/ le bilan/ où j'en suis dans ma pratique qu'est-ce que je veux transmettre comment je le transmets/ enfin voilà réfléchir surtout au comment/ ça c'est super important/ là où je suis pas d'accord avec toi c'est que/ pour moi j'ai aussi des certitudes/ et ces questions là y aussi des certitudes/ et qu'en fait j'ai peur qu'en disant incertitudes on soit un peu dans une forme de consensus mou quoi/ genre ouais/ finalement par exemple la question agricole/ on est certain de rien/ donc/ pour moi c'est laisser en fait trop de place à ce qui existe aujourd'hui et qui devrait être balayé d'un revers de main parce que/ c-/ parce que voilà/ je suis assez radical en fait

L c'est intéressant/ ok

D j'ai quand même un point de vue radical sur les choses et du coup pour moi y a des certitudes comme je disais tout à l'heure en début d'entretien y a urgence/ c'est que oui y a certitude/ une certitude c'est qu'il faut changer les choses il faut que/ faut que ça bouge/ c'est pareil y a une certitude/ que dont j'ai construit en lisant des bouquins etcetera mais alors ça j'en suis convaincu/ euh/ on va avoir une crise/ enfin on est vraiment une civilisation du pétrole/ et la certitude c'est de bientôt c'est la fin du pétrole bon marché

L ouais ouais/ mais là-dessus je suis complètement d'accord avec toi/ mais mais je trouve que y a un tas d'incertitudes euh/ euh par exemple sur les implications économiques de la transition agricole/ tu vois/ est-ce que/ on est on est pas du tout certains de savoir comment les demandes du marché vont évoluer/ et comment est-ce que cette transition agricole on l'accompagne économiquement/ vis-à-vis de/ d'agriculteurs qui sont complètement dans la merde quoi/ on a des fois sur/ sur l'évolution d'un bassin alimentaire tu vois/ euh/ comment vont évoluer les choses/ politiquement/ quelle va être l'influence de la prochaine majorité/ on sait pas comment les gens vont voter/ et en fonction de telle ou telle majorité sur une collectivité territoriale tu pourras avoir/ un boum de la bio et une transition hyper intéressante de notre point de vue à nous/ comme tu pourrais avoir une autre majorité qui va au contraire favoriser le regroupement et euh/ tu vois donc t'as quand même des incertitudes sur l'évolution de cette transition

D tout à fait

L ouais

D d'accord je comprends mieux/ je comprends mieux le terme incertitudes/ oui oui tout à fait/ je suis d'accord avec toi

L et y a aussi/ c'est marrant j'ai relevé hier dans votre pluri/ euh/ je me suis étonné des/ des différents acteurs que vous avez choisi dans les différents scénarios par exemple/ euh vous avez choisi des acteurs qui sont directement reliés à la/ à la à la problématique agricole et alimentaire/ mais par exemple j'imaginai/ et ça pour moi aussi c'est une incertitude du débat quoi/ sur la transition agricole/ on sait pas trop/ les politiques savent pas dire qui est légitime pour venir dans le débat décider ou pas/ est-ce qu'on considère que c'est qu- la mutation agricole c'est que une question qui concerne les agriculteurs/ a priori non puisque ça concerne aussi les biocoops les leclercs/ les/ les paysans qui se sont syndiqués donc on tombe vite fait dans le la catégorie politique/ mais également j'imaginai on peut imaginer un tas d'acteurs qui v-/ qui venait dans vos deux scénarios/ des écologues des associations sur la qualité des eaux/ des associations environnementales etcetera/ et d'ailleurs j- je m'étonnais enfin je m'interrogeais sur comment est-ce que vous avez choisi les acteurs qui intervenaient ou pas dans ces scénarios/ enfin tu vois t'as plein comme ça de zones de flou/ sur lesquelles moi je m'interroge beaucoup/ euh/ et je s-/ mais mais ce que tu me dis est en même temps très intéressant/ c'est-à-dire que/ toi tu me dis au contraire il faut pas non plus laisser la place à trop d'incertitude dans le sens où tu vas diluer cette nécessité de la transition quoi

D ouais

L bon/ c'est/ enfin voilà comment je le réinterprète mais

D oui oui/ c'est un peu ça/ pour répondre à ta question là-dessus on avait effectivement envisagé de faire intervenir des acteurs dans différents champs/ social politique économique etcetera/ et euh/ on a du faire un choix on va dire très très concret puisque en termes

L pragmatique

D ouais pragmatique voilà/ en termes de moyens on pouvait pas/ aller voir/ dix acteurs/ enfin voilà on n'a pas un bus ad vitam æternam/ donc il fallait qu'on qu'on resserre en fait/ on a fait ce choix-là en mettant un acteur on va dire politisé/ donc un syndicat/ euh un acteur au niveau de la distribution/ un acteur euh au niveau/ un consommateur/ et puis je sais plus ce que c'était le dernier/ ah oui quelqu'un du milieu scientifique

L ouais c'était ça ouais/ un expert

D ouais/ et puis de l'autre côté euh/ je sais plus ce que c'était

L euh/ je me souviens plus non plus/ et vous avez eu ce débat en groupe après sur le/ quels sont les acteurs qu'on peut faire intervenir ou

D ouais mais ça a pas

L pas trop

D non ouais/ ça a pas occasionné beaucoup de débats ça/ on s'est vite mis d'accord

L nan mais c'est très intéressant/ je vais juste/ j'ai un ou deux éléments euh/ avant de pouvoir clôturer/ vis-à-vis de ce que je te disais au début sur la finalité de ma recherche/ est-ce que toi/ tu te sens prête/ euh vis-à-vis de la formation que t'as reçue hein euh/ ça peut être cette année/ pas forcément de la pluri/ ou vis-à-vis de l'expérience qui est la tienne/ est-ce que tu te sens prête justement à/ à brasser ces questions controversées en classe/ t'as déjà eu beaucoup d'expériences puisque t'es en esc donc tu t'es retrouvée confrontée/ à/ au genre de situation auquel tu me décrivais tout à l'heure/ mais est-ce que t'as la sensation que ta formation t'outille et t'arme/ pour/ euh aller/ enseigner ce type de question

D (silence) j'aurais tendance à dire pas du tout/ euh/ mais je vais faire une exception pour cette/ pluri là/ avec laquelle j'ai été agréablement surprise/ finalement nous mettre en situation de travailler en groupe/ c'était super intéressant/ un groupe interdisciplinaire/ c'est quelque chose qui n'existe pas/ enfin que j'ai pas vécu à l'éducation nationale/ et euh/ et du coup ça je trouve ça génial parce que vraiment c'est c'est du concret et ce qu'on va être amené à faire ou qu'on est amené à faire dans l'enseignement agricole/ et c'est aussi nous mettre en situation de ce que peuvent vivre les élèves parce qu'on les fait travailler en groupe/ enfin moi dans ma matière on les fait beaucoup travailler en groupe/ échanger etcetera/ donc on voit à quel point ça peut être constructif ou/ ou pas/ et comment orienter finalement le travail de groupe/ donc ce/ ce module là m'a beaucoup apporté/ après je dirais que ce module m'a beaucoup apporté/ après je dirais que de façon générale/ la formation de l'enseignant telle qu'elle est conçue aujourd'hui/ elle est orienté quasi exclusivement vers du disciplinaire/ ou vers la construction de séquences pédagogiques quoi/ vraiment apprendre/ ce qui n'est pas inintéressant de savoir/ c'est la base de notre métier aussi de savoir réaliser une séquence/ une séance/ mais y a pas que ça/ je trouve que y a beaucoup de choses qui manquent à la formation

L tu dis pas du tout/ c'est des mots qui sont très forts/ toi si tu devais changer la formation/ tu l'exprimerais comment en terme de besoin ton/ ton ton manque ou ton/ qu'est-ce que tu prônerais du coup pour changer la formation des profs et te sent- te sentier un peu plus armée pour faire ça

D ben je pense que/ y a le contenu disciplinaire/ et puis euh/ y a tout le reste/ et être enseignant/ c'est pas juste savoir des choses/ et c'est pas juste avoir réfléchi à la façon dont on les transmet/ parce que on peut avoir euh/ très bien réfléchi avoir une belle séquence etcetera et être complètement désarmé/ je pense que y a des/ des facultés/ des compétences euh/ des savoirs-

être euh/ comment dire précisément/ très important en tant qu'enseignant/ donc voilà on est un humain face à un groupe/ en terme de communication par exemple/ on devrait [(inaud.)]/ enfin il devrait y avoir une part/ non-négligeable/ d'entraînement à communiquer/ à être apte à à/ à communiquer face à un groupe de façon dynamique/ clair/ participative/ on devrait avoir on devrait apprendre à savoir gérer un groupe/ c'est-à-dire savoir faire autorité savoir/ animer un groupe avec bienveillance/ en prenant en compte chacun/ enfin tout un tas de choses qui sont complètement exclues des formations enseignantes/ on devrait avoir des cours de théâtre par exemple/ voilà chépa/ enfin des choses/ je veux dire notre métier euh/ c'est bien beau de/ de savoir d'être él- enfin d'être très bon pédagogue on va dire sur le papier/ en termes de on a de belles progressions/ des beaux objectifs/ mais si on sait pas concrètement/ dans notre classe/ face à des élèves/ les transmettre/ en bienveillance euh/ enfin avec la bienveillance/ tout ça enfin on y arrive pas quoi/ le contenu les élèves vont rien retenir

L ouais d'accord/ je comprends bien/ c'est marrant parce que tu dis avec bienveillance/ mais t'as dit aussi avec autorité/ est-ce que c'est pas un peu contradictoire ça

D faire autorité

L faire autorité t'as dit/ pardon

D euh/ non c'est pas contradictoire non/ je pense que/ faire autorité pour moi c'est l'autorité de compétence/ et/ l'autorité pour moi s'acquière certes par un savoir euh/ qu'on a et qu'on doit transmettre/ mais aussi par des compétences relationnelles euh/ enfin bref toutes les compétences que j'ai citées qui s- qui sont très importantes

L est-ce que t'as besoin/ je reviens sur le faire autorité qui moi me/ fait réagir/ t'as besoin de faire autorité dans les débats que t'as l-/ dans les débats pardon que t'as déjà organisé en classe/ t'as eu cette sensation là de

D ben faire autorité/ c'est-à-dire cadr-/ c'est pas transmettre mes idées c'est/ cadrer pour que l'échange soit possible/ cadrer

L pas imposer/ mais en tout cas pour mettre en place les règles du de la discussion

D voilà/ les règles du jeu/ que chacun s'écoute/ que ça soit pas le gros bazar

L d'accord/ c'est là où elle serait l'autorité quoi/ dans la régulation de l'activité quoi

D bien sûr/ tout à fait

((00:59:58))

((passage non-transcrit : commentaires sur la formation, clôture de la discussion))

((01:02:25))

2016-05-03_PhCh-EA6

Madeleine

Enseignante Physique-Chimie

Classes de 2nde, 1ère, Terminale et BTS Productions Animales

Plus de vingt ans d'expérience dans l'enseignement

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet et méthode de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:02:09))

L et assez rapidement/ parce que moi ça m'intéresse de savoir

M comment je suis venue à ça

L ouais

M alors moi c'est hyper marqué et j'en ai un souvenir/ c'est que j'ai voulu un jour organiser un débat/ enfin comme ça alors/ parler des ogm/ et donc je me suis dit je vais les faire débattre mais sans aucun outil comme ça juste avec l'envie ouais génial un débat/ et là/ j'oublierais jamais/ à la fin tous me regardaient et ils m'ont dit/ bon ben madame et maintenant/ vous en pensez quoi enfin qu'est-ce qu'il faut faire/ et là j'étais mais désarmée/ j'étais vraiment mais désarmée/ et je me suis dit mais mince/ je les ai fait débattre mais en fait pour quoi/ enfin à la fin ils attendent une réponse mais je l'ai pas et euh/ je me suis dit mais comment je peux mener un débat/ ouais c'était vraiment un grand moment de solitude quoi/ ben alors madame comme ça ils me regardaient/ et puis ça a sonné je me rappelle avoir été sauvée/ enfin sauvée/ ça a sonné et je me suis dit mais ouais j'avais même pas pensé à ça et/ et voilà/ et donc je me rappelle avoir vu virginie [albe] après parce que j'avais dû m'inscrire à une formation ici [à l'enfa]/ et lui avoir dit mais écoute moi j'ai été super désemparé et voilà ce qui m'est arrivé/ et c'est de là qu'est parti ben voilà toute l'idée d'avoir des/ enfin elle déjà elle avait des outils elle avait quelques/ enfin elle m'a dit/ effectivement ce que tu soulèves là c'est ce que ressentent/ beaucoup de gens/ et à la fois je me dis j'ai envie de faire ça/ vraiment/ mais en même temps je comprends que je peux pas le faire comme ça j'arrive allez on parle des ogm c'est parti on débat/ euh voilà/ déjà je me suis dit est-ce que c'est normal/ est-ce ce que je me suis plantée pour qu'ils arrivent tous à me regarder et à me demander/ et euh/ et puis voilà c'est comme ça

L et ça cet épisode que tu as vécu c'était la première fois que tu étais confrontée à/ la controverse dans la classe

M oui

L ou est-ce que tu avais déjà eu des expériences

M non/ pas vraiment/ ou je l'avais pas identifié comme tel ou je sais pas c'était pas si marqué/ je me rappelle on avait parlé un peu d'énergie panneaux solaires des trucs comme ça/ mais ça avait pas vraiment suscité voilà tu vois une controverse enfin/ les jeunes bon/ et puis c'était le début quoi/ moi j'enseignais enfin tu vois tu fais ton cours/ tu les je les/ je leur laissais pas vraiment d'espace de parole/ t'es vachement

L tu suivais un peu le couloir

M ouais moi j'étais assez stressée ouais/ et puis au début t'as peur du vide/ déjà t'as prévu ton cours là là là/ déjà y a pas de trou y a pas de place trop/ ouais ouais/ et là c'est vraiment sur les ogm/ en plus c'était même pas forcément à mon programme c'est que/ eh ben corinne qui est là on en avait parlé toutes les deux et on s'était dit/ tiens y a un thème là pourquoi on pourrait

pas le traiter ensemble/ et du coup moi j'avais balancé ça aux élèves

L corinne qui est prof de

M svt

L oui

M et comme euh/ si tu veux avec elle/ ben historiquement on avait toujours eu envie d'avoir/ tu vois des méthodes apprendre autrement/ enfin/ on a expérimenté des choses/ enfin on avait cette envie là/ après/ et euh/ voilà/ donc du coup je me suis dit là y a vraiment quelque chose à faire/ mais j'ai besoin d'outils enfin voilà déjà d'être rassurée/ mais vraiment être rassurée ça c'était vraiment un truc très marqué/ je me suis dit mais je suis trop nul enfin qu'est-ce qu'il se passe parce que/ tu sais souvent tu voyais dans les/ enfin dans nos référentiels c'est arrivé un peu plus tard notamment en svt eux avec le atddt ils avaient ça euh/ faire un débat etcetera/ tu vois on te disait faire débattre les élèves/ point/ du coup ça avait l'air vachement sim-/ oui on te donnait pas de de billes/ j'aurais jamais pensé être aussi désarmée/ enfin j'y suis allée sans réfléchir quoi/ tu te dis ouais ok on va les faire parler débattre

L moi ça m'intéresse d'aller creuser dans le détail/ ce qu'il s'est passé c'est que tu as organisé ce débat/ à la fin les élèves t'ont demandé/ qu'est-ce que vous en pensez/ et là toi tu t'es sentie/ alors c'était par rapport à quoi/ par rapport à ton opinion personnelle sur le sujet/ à laquelle t'avais pas trop réfléchi

M alors y avait deux choses/ tu as raison/ y a deux étages/ y a/ j'avais euh pas vraiment réfléchi mais j'étais plutôt contre/ et puis tout d'un coup je me suis dit mais est-ce que j'ai le droit/ j'étais perdue/ est-ce que j'ai le droit de leur donner mon avis/ est-ce que/ enfin voilà moi la finalité du débat je l'avais pas pensé en fait/ euh finalement ma position c'est quoi/ mais en me disant que non j'ai pas à leur donner/ mais je me disais mais peut-être qu'en fait il faudrait que/ j'avais tout simplement pas pensé la réponse telle que je la donnais/ voilà c'est une science qui est en train de se construire/ y a plusieurs enfin/ y a plusieurs réponses possibles il faut aller fouiller il faut aller voir/ on peut argumenter sur le pour comme on peut argumenter sur le contre c'est juste une prise de position après/ c'est juste est-ce moi je vais/ enfin si je leur dis je leur dis à la fin/ il faut/ enfin l'idée c'est de former des citoyens et des/ et des acteurs qu'ils puissent prendre position s'il faut aller voter/ ben qu'ils sachent qu'ils connaissent le programme/ scientifique par exemple pour/ enfin les scientifiques sur lesquels s'appuient les décideurs politiques

L les experts

M ouais voilà/ et quoi qu'il en soit/ de toute façon quand on prend une décision/ il faut connaître les arguments d'en face/ parce que sinon on est stérile on dit/ je veux pas d'ogm/ point/ c'est pas bien/ point/ c'est tout ça suffit pas quoi/ enfin je reparle sur le gaz de schiste/ parce que du coup j'ai pas mal travaillé/ le gaz de schiste ça te crée des emplois/ en Amérique ça te fait monter la courbe économique/ donc voilà/ on peut s'appuyer sur ça y a une réalité

L ouais bien sûr

M voilà/ du coup on a de l'énergie/ c'était/ tout ça je ne l'avais pas pensé/ et j'avais dit/ je sais plus comment je l'avais dit d'ailleurs/ j'ai dit ah mais non non je vous donne pas de réponse/ mais du coup c'était pas bien/ ils sont repartis/ j'ai trouvé ça nuul/ j'ai trouvé ça nul/ ouais

L mais que ce soit pour les ogm comme pour les gaz de schiste/ c'est très intéressant dans ce que tu dis/ parce que tu dis il faut voir de manière

symétrique/ quelle que soit ta position faut connaître en gros les arguments des uns et des autres/ et est-ce que toi en arrivant dans la classe/ ogm ou gaz de schiste/ j'imagine que c'est pas forcément les mêmes situations que t'as vécues mais/ est-ce que t'avais la sensation/ de connaître justement ce paysage/ est-ce que t'avais la sensation de tout voir/ d'avoir entendu les arguments de tout le monde/ et d'avoir vraiment compris la controverse

M non je l'ai un peu fait/ alors dans l'idée/ non/ enfin si si tu veux/ je m'étais documenté mais je découvre toujours des angles de vue avec les élèves en fait

L ah oui/ en direct

M ouais ouais/ si tu veux là par exemple/ sur les gaz de schiste/ y a un élève il a trouvé un truc extraordinaire/ c'est un comique sur l'aveyron parce qu'on/ si tu veux sur le larzac y avait un projet/ un projet d'exploitation donc du coup on était un peu touché/ tu vois c'est l'aveyron/ et le gars est un de là-bas/ il m'a trouvé un comique du coin qui a fait une chanson sur les gaz de schiste sur tout l'effet enfin/ tu vois c'est des angles de vue vraiment locale/ ouais et ça je l'avais pas détecté/ moi j'étais avec mes articles du monde/ mes bd là sur la revue dessinée/ voilà j'ai essayé de voir un peu/ j'avais une vidéo aussi/ t'as des vidéos là euh/ tu sais la femme de john lennon/ elle a fait un truc/ yoko ono/ voilà/ qui a fait un truc avec son fils/ tu vois j'essaye vachement de varier d'avoir des articles/ et là lui me trouve une perle quoi/ enfin je trouve ça génial le mec qui a fait sa petite vidéo/ sa chanson

L donc t'as découvert d'autres aspects du trucs/ mais ça t'empêche pas de/ comment t'es/ est-ce que t'es à l'aise toi avec cette idée que en classe il va se passer des choses que tu ne maîtrise pas

M complètement/ je l'étais pas au début de ma/ de ma carrière/ mais maintenant je le suis j'adore ça

L donc sur le gaz de schiste t'étais à l'aise/ ça t'a pas/ t'avais l'habitude de faire ce genre de trucs/ par contre sur les ogm

M alors historiquement sur les ogm/ c'est-à-dire au bout de trois ans d'enseignement où j'étais perdue totalement/ enfin le fait de pas avoir réfléchi à ça/ ça m'a vachement déstabilisé

L ouais/ donc t'as acquis cette aisance et cette capacité à organiser la classe et l'activité/ tout en lâchant prise/ tu l'as acquis avec l'expérience tu penses

M ouais/ parce que j'ai déconstruit un truc/ mais là tu vois c'est en parlant que je m'en rends compte/ c'est qu'en fait au départ/ j'avais ce truc vraiment que pour être une bonne prof faut que je sois capable de répondre à toutes les questions/ enfin tu vois ce truc là/ surtout pour être crédible parce que c'est le début/ parce que t'es jeune/ euh enfin tu vois moi c'était ça que j'ai déconstruit/ enfin qui me revenait à la figure/ quand ils m'ont dit madame qu'est-ce que vous en pensez/ le fait d'être déstabilisé tout ça/ ça ouais ouais/ je me disais je suis pas bonne/ je suis pas bonne

L tu te sentais délégitimisée

M ouais ouais/ j'étais pas bien/ et je l'ai porté un moment/ sans le dire/ et je me disais tous les collègues parlent de débat/ ça y est t'es souvent dans les/ mais j'ai ja-/ j'osais pas/ je sais pas quoi en f-/ enfin je me suis trouvé nulle tu vois/ c'est que après ici que j'en ai parlé/ avec cette envie/ en me disant mais j'ai vachement envie de faire ça mais comment m'y prendre/ ouais ouais/ c'était/ ouais ça a été marqué ça dans ma carrière

L ouais d'accord

M y a eu ça/ et y a eu l'après/ où là je suis après allé carrément dans des

L et comment t'as pu/ finalement acquérir cette/ facilité à accepter

M ben déjà c'est un peu con/ c'est aussi par un discours théorique tu vois/ le fait de/ ici/ voilà comme si quelqu'un du/ euh/ oui/ quelqu'un qui est au-dessus va/ ou quelqu'un de la formation qui te dit/ un regard extérieur/ c'est tout à fait moi/ comme virginie qui me dit mais c'est génial que tu me dises ça/ on est confronté à ça justement/ on nous demande de faire/ parce que souvent/ je pense qu'historiquement tu vois les les/ quand on écrit les programmes/ ils se sont dit il faut qu'on fasse des débats c'est l'avenir y a des sujets chauds/ mais derrière t'as aucun/ enfin t'as pas eu de recherches/ enfin la recherche arrive par derrière sur le tas comme ça/ et quand j'ai compris que la question que je me posais c'était un objet de recherche qui pouvait vachement intéresser/ wouah mais là t'es vachement content/ et là tu te dis bon ben aller/ y a un truc à faire/ tu sais pas où tu vas mais y a un truc/ je suis légitime/ voilà/ c'est la légitimité aussi/ parce que t'as ce truc

L c'est pas parce que t'as/ enfin les scientifiques non plus n'ont pas la réponse donc euh

M oui/ mais tu sais peut-être que moi j'ai une formation scientifique positiviste quoi/ enfin je veux dire moi je/ la fac/ on nous a jamais/ on a jamais fait de débat/ enfin c'était vraiment tu fais de la physique tu fais de la chimie/ euh voilà/ et moi je sais/ enfin j'ai toujours été frustrée à partir de la terminale d'abandonner la philo/ j'adorais la philo/ et d'ailleurs j'ai vachement hésité/ est-ce que je fais des lettres ou est-ce que je fais des sciences/ et puis bon j'aimais bien les sciences quoi/ mais dans le cursus universitaire/ y avait pas/ enfin maintenant c'est plus comme ça/ mais avant tu fais ta physique/ y avait de la thermo de la machin/ donc j'ai fait ça jusqu'à ce que je passe le capes/ alors j'ai essayé le capes externe donc là euh/ mais ça me plaisait pas/ si tu veux j'ai toujours eu ce truc/ enfin voilà résoudre un exo pour résoudre un exo il me manquait quelque chose tu vois/ donc après j'ai trouvé/ donc j'ai pas eu le capes/ et puis y a eu un remplacement à faire en lycée agricole/ et là je m'y suis plu/ et donc j'ai passé le capes interne après/ mais euh/ enfin voilà tu vois il y a ce goût pour/ ouais pour les questionnements/ pour quoi on fait ça/ et j'ai réalisé du coup en me posant ces questions là que oui moi j'ai été formatée aussi/ enfin oui on m'a pas appris le débat moi on m'a appris à résoudre des exercices/ ce qui est fort intéressant aussi hein/ à faire des tp/ à voilà

L à suivre la bonne recette

M oui oui/ mais ça a bien évolué ça maintenant

L mais c'est là aussi l'utilité de la recherche sur ces sujets-là/ c'est qu'on montre aussi que/ en fait les profs ils vivent la même chose mais comme les équipes communiquent pas forcément entre elles et que même les profs peuvent le garder pour eux/ tu vois y a ce côté

M après tu sais/ oui voilà/ après c'est une histoire de tempérament aussi/ moi tu sais j'avais ce truc de/ pas être complexe mais si/ en plus tu rentre par le biais de l'enseignement en étant contractuel/ donc t'es pas légitimé/ t'arrives là tu te démerdes hein/ tu sors de la fac et on te mets devant une classe/ tu te débrouilles/ donc/ donc là tu te dis si je commence à dire que je me sors pas/ qu'est-ce qu'on va

L t'as du mal à accepter de voir les collègues/ c'est normal

M ben ouais/ après ça dépend de ton tempérament/ je suis tombé sur de bons collègues quand même/ en physique j'avais de bons collègues/ mais sur le débat/ je ne me suis lâché qu'ici

L ouais d'accord

M tu vois/ j'ai pas osé dire/ parce qu'après avec le recul je me dis/ ils avaient pas forcément plus de recul que moi mais ça les dérangeait pas de faire parler les élèves et puis après voilà c'est fini/ comment y en avait peut-être qui avaient des pratiques mais je le savais pas/ mais c'était pas en physique-chimie/ là c'était vraiment des collègues qui débattaient c'était svt eatdd/ ils avaient une partie/ après je sais plus

L ok/ ça marche/ et pour revenir à mon mouton/ moi ça m'intéresserait de savoir ce que tu penses là de ce terme qu'on utilise tout le temps euh/ qui est le terme d'incertitude/ on l'a pas mal utilisé euh/ en formation là/ depuis lundi/ moi je l'utilise aussi d'un point de vue de recherche/ il est dans mon titre de thèse si tu veux je définis le concept etcetera/ et moi ça m'intéresserait de savoir si/ pour toi/ euh ça te parle/ quand on quand on évoque là les incertitudes des questions socialement vives les incertitudes des controverses/ est-ce que tu vois de quoi il s'agit/ est-ce que t'as ta définition à toi/ ou est-ce qu'au contraire euh

M alors euh/ moi je t'avoue que je l'ai entendue là hein/ parce que sinon je le/ donc/ et ça m'a pas déplu euh

L tu l'utilises pas

M non je l'utilise pas/ mais je d-/ je/ quand j'ai entendu ça là/ c'est hier ou ce matin je sais plus/ quand y a/ euh je/ ben quand il parlait du scénario avec les élèves/ tu sais le jeu de plateau et que à un moment il y a une incert-

L oui ce matin

M je me suis dis ah ouais ouais c'est pas mal parce que/ enfin/ ça m'a plutôt plu parce que je me dis/ c'est le fait qu'on peut pas tout maîtriser justement donc à un moment il faut dire aux élèves qu'il y a aussi une part/ d'incertitude/ alors j'allais dire alors/ je sais pas pourquoi je raccroche ça à l'actualité mais/ tu sais les attentats les/ enfin je veux dire il y a tellement de de/ enfin là on/ ouais tu vois tu tu/ tu peux programmer un truc et tout d'un coup il peut y avoir/ enfin/ enfin moi ça m'a vachement marqué ça

L mais pour toi c'est ça le l'incertitude/ c'est le fait que

M c'est le fait d'un événement euh

L on maîtrise pas le cours de

M oui/ de la vie/ d'un événement extérieur/ ouais/ ouais/ enfin moi je l'ai entendu comme ça/ c'est que à un moment tu peux tout ficeler sur un scénario futuriste/ et vlam/ y a un petit truc là auquel t'as pas pensé qui est euh/ voilà l'incertitude ça peut être une révolution des/ des gens qui veulent/ tu vois/ une désobéissance civile/ sur sur un scénario politique par exemple/ le truc/ enfin il peut t'arriver quelque chose euh/ voilà

L et vis-à-vis des controverses et des qsv/ incertitudes ça t'évoquerait quoi euh

M alors là je t'avoue que attends/ je sais pas/ euh sur une/ sur une (silence)/ h:::/ c'est moins clair par contre pour moi/ parce que déjà y a pas de certitudes dans une qsv

L ah du tout (rire)

M ouais/ pour moi y a/ y a des points de vue/ enfin y a des (silence)/ ben déjà on est dans l'inc-/ ouais ouais/ pour moi c'est moins/ enfin là je te dis à chaud mais/ euh on est déjà dans l'incer-/ ouais dans l'incertitude parce que un

projet par exemple de/ gaz de schiste/ euh/ ouais tu dois te positionner pour ou contre/ tu imagines que là ça va faire des dégâts sur le sol que/ mais t'es déjà dans le/ enfin

L t'es déjà dans la projection quoi

M ouais/ t'es déjà dans la projection/ moi l'incertitude je l'associe en fait à un truc futur/ je pense/ quelque chose qui peut arriver que t'as pas maîtrisé/ et du coup en qsv je sais pas du coup je te renverrai la question facilement c'est quoi en qsv la certitude la part d'incertitude

L (rire)

M (rire)

L ben justement c'est tout l'objet de ma thèse

M ah c'est l'objet/ ah d'accord

L enfin moi je propose une définition et je la/ je la discute avec les profs/ comme on/ vient de faire

M mais c'est l'incertitude par rapport à/ euh/ par rapport à la question vive

L ouais/ en fait euh/ enfin moi moi je fais l'hypothèse que les questions socialement vives les controverses/ sont plus difficiles à appréhender par les profs parce que justement/ y a beaucoup plus d'incertitudes/ dans une question ouverte où il y a plusieurs solutions que/ quand il s'agit de faire une démarche d'investigation sur/ tu vois

M ah oui tout à fait/ je suis d'accord/ oui oui oui/ c'est qu'on est en incertitude/ ah mais alors là je suis entièrement d'accord/ d'ailleurs c'est ce que j'ai vécu avec le débat/ c'est que tout d'un coup tu es/ c'est totalement inconfortable/ et tant que t'es pas à l'aise avec ça/ en te disant qu'en fait tu vas être en situation où tu/ tu pourras être oui/ mise/ à partie par un élève/ ou être/ ouais c'est super dur de l'enseigner/ là oui oui/ je/ d'accord/ l'incertitude elle y est/ ouais/ il faut être capable de la vivre/ mais c'est d'utilité publique/ c'est-à-dire qu'il faut absolument former nos nos élèves à être dans l'incertitude aussi/ avec ce côté angoissant

L ah tu penses

M ah ben/ alors moi/ tiens du coup/ les premières fois après où j'ai fait/ je sais plus si c'était le gaz de schiste j'ai un souvenir/ où euh/ où où j'ai eu des élèves tu/ on sentait l'angoisse quoi/ c'était/ c'était/ et et/ à mon avis/ les ogm/ avec le recul c'était la même chose c'est des élèves qui tout d'un coup mais qui paniquent qui disent mais/ mais mais alors/ vite/ qu'est-ce qu'il faut/ donnez-nous la bonne réponse/ calmez-nous

L ah ouais tu l'as senti comme ça

M ouais voilà/ parce que c'est trop com-/ enfin/ c'est vachement dur je pense hein à cet âge-là pour/ hein de/ parce qu'on leur parle de leur avenir/ on leur dit voilà/ il va plus y avoir de ressources énergétiques/ il va falloir enfin/ tu vois/ et tout d'un coup le cadre où t'es/ enfin le truc bien cadré t'as ta petite vie ton machin/ en fait tu t'aperçois que tu vis dans un monde où finalement euh/ tu sais pas trop/ enfin ouais/ tu pers cette sécurité/ enfin moi je pense/ et et/ et c'est vrai que là/ c'est pour/ enfin/ moi j- je me mets à l'aise il faut leur dire dès le début/ dès le début il faut leur dire on va travailler sur un sujet/ mais mais attention/ je pense que j'ai dû le dire/ ça pourra être inconfortable/ je pense que je l'ai déjà dit/ parce que pour la/ ouais/ et ça peut être/ on on peut s'y perdre quoi à se dire mais/ tout l'intérêt/ c'est justement/ bon soit après on part dans une certitude et on

écoute un discours en se disant je vais adhérer à un discours/ c'est bon ça y est j'ai ma solution/ mais du coup ça/ c'est on a plus rassuré/ soit on décide d'adhérer à un discours/ mais quand même on reste ouvert à l'autre type de discours/ on fait des allers-retours/ on se dit bon ben ok là/ je parle des gaz de schiste parce que/ moi si tu me dis ben immédiatement je dis attends j'ai pas envie de transformer la terre comme du gruyère et d'aller injecter du produit chimique pour avoir une dépendance de vingt ans ou trente ans/ mais à la fois je comprends/ voilà il y a une courbe de chômage telle qu'elle est/ si on me présente euh/ mais quand je me positionnerai moi je suis contre/ je peux dire mais à la fois y a quelque chose à faire d'un point de vue économique/ tu vois/ t'es plus dans le truc il faut pas euh/ c'est c'est mal pour la nature etcetera/ et je pense qu'on peut plus avancer du coup

L d'accord/ mais est-ce que c'est pas/ hyper dur pour l'école et et presque trop pour l'école et les enseignants/ de dire qu'on va prendre cette charge émotionnelle là en charge tu vois/ c'est

M alors le côté émotion/ c'est c'est très très compl-/ c'est dur oui je suis d'accord/ et puis je vais aller plus loin y a des années où t'es prêt/ mais y a des années aussi t'es un peu fatigué ou tout ça tu vas pas/ enfin je veux dire y a un réalité pour nous aussi hein

L ouais c'est ça/ parce que tu dis il faut utiliser cette angoisse parce que les élèves ils l'ont etcetera

M ah bah après il faut la laisser s'exprimer/ et il faut être/ enfin il faut/ si tu veux il faut savoir qu'il peut y en avoir/ et je pense qu'il y en a même si elle est pas/ exprimée c'est une c'est/ moi je pense qu'il y en a/ parce que c'est quand même vachement angoissant je pense hein de/ que ce soit/ le transhumanisme/ on les a fait bosser sur le transhumanisme/ alors ça aussi/ tous ils nous disent mais on veut pas de ce monde là/ mais madame/ euh voilà/ et y en a plein qui ont vu que google était vachement avancé/ que en Amérique voilà/ ils commençaient à faire/ et puis et et tout d'un coup après ils se disent mais qui seront les puissants/ ils se posent de supers questions hein/ attends c'est un monde de demain qui te fait flipper quand même/ et là/ eh ben là on leur dit plus tôt vous saurez ça/ plus tôt vous serez capable de faire des actions/ de résister/ mais ça sera pas facile/ enfin voilà

L toi tu places vraiment ton action éducative dans cette perspective là

M mais moi oui/ dans le fait qu'on peut laisser les gens décider et/ bon si quelque part on voit pas/ on décide de pas voir et puis on/ on/ mais/ mais on peut aussi être informé/ savoir que c'est inconfortable/ là sur le transhumanisme j'ai une fille en tête elle m'a dit/ elle avait vraiment peur/ elle me dit mais madame/ mais moi moi j'en veux pas/ ça me fait trop peur/ le fait les puces/ les soldats/ déjà y a des soldats américains qui qui utilisent tu vois le fait d'être vigilant nuit et jour/ de/ ils s'injectent des dopants/ et tout d'un coup elle a dit/ mais c'est trop affreux/ alors/ du coup voilà/ est-ce que j'ai réussi à la calmer/ je sais pas/ c'est là où il faudrait du recul euh et/ faudrait peut-être du coup si on me donnait une idée faudrait que j'aillle la revoir/ je vais la/ je l'ai plus cette année/ parce que là en ce moment/ t'as ferry qui a sorti un bouquin/ ces jeunes/ si ils voient ça enfin/ on a bossé dessus euh/ c'est là où j'aimerais quand je parlais d'évaluation j'aimerais voir/ si ils ont/ si ils ont un regard différent d'un jeune qui a pas bossé sur cette question là

L c'est une très bonne question éducative/ et de recherche

M moi maintenant si tu veux comme/ bon je passe à autre chose aussi peut-être/ maintenant j'ai vachement envie de savoir au final/ parce que là je me fais plaisir je me dis ouais c'est quand même pas mal ce que je fais il me semble/ mais je me dis mais là au fait est-ce que je suis pas dans le leurre en train de m'auto/ tu vois/ qu'est-ce qui reste derrière/ et tu vois/ là par contre tu vois

ça je vais me le noter/ cette fille/ elle avait vraiment elle ça lui a vraiment fait peur

L mais c'est vraiment très intéressant ce que tu dis/ du coup elle a pu exprimer son angoisse une première fois/ vous avez pu en discuter

M ah mais il faut/ moi je me rappelle lui avoir dit je suis comme toi/ comme ça/ ça me fait peur/ j'en veux pas/ après/ est-ce que je/ qu'est-ce que je fais/ parce que ça me questionne par rapport à moi/ alors je me rappelle/ je me suis dit je ne vais plus utiliser google en moteur de recherche/ sauf que/ il est quand même vachement pratique

L (rires)

M tu vois/ là je suis avec duffy duck je crois/ mais euh/ régulièrement je repars sur google

L duck duck go

M ouais c'est ça/ le canard là/ voilà/ et je me dis je suis pas bonne/ mais même moi je suis pas bonne/ je devrais aller au bout de mon truc

L ouais je suis pareil

M ah ouais tu l'as toi

L je suis sur qwant/ c'est un autre moteur de recherche

M mais je suis toujours

L on est toujours dans cette contradiction

M ouais cette contradiction/ et puis le fait que/ ouais je vais aller manger au mac do/ alors que si/ voilà/ toi t'es végétarien/ et je me dis c'est génial/ je me dis pourquoi je ne le suis pas parce que/ nan mais tu vois/ on est aussi/ ça te ramène vachement à/ enfin ouais/ c'est passionnant et ça montre aussi nos limites/ on n'est pas

L t'as l'air de/ je trouve que tu donnes ton avis personnel assez spontanément/ assez naturellement c'est vraiment très intéressant/ comment est-ce que tu gères du coup/ parce que j'arrive à deviner quelle peut être ta position sur les ogm/ sur les gaz de schiste ou sur le transhumanisme du coup/ comment est-ce que tu gères cette double casquette citoyenne enseignante lorsque t'es en classe/ notamment parce que les élèves a priori de ce que tu racontes te demandent en plus ton avis

M alors lorsque je suis en classe je leur donne/ enfin/ je leur donne jamais comme ça/ enfin je fais un peu comme là c'est-à-dire que/ à la fin ils me présentent etcetera/ et je/ je leur dit si un moment ça vient je leur dit moi/ c'est vrai que j'ai plutôt une tendance à regar-/ enfin pour moi le critère qui l'emportera ça sera le critère écologique sur le fait que/ mais je dis tout ça mais je nie pas/ enfin je peux comprendre qu'on peut appuyer aussi que l'argument économique/ et qui fait que/ peut-être une zone un peu/ voilà on va retrouver du travail/ et je leur dis souvent/ enfin sur ça/ je serais pour/ je serais plutôt pour interdire le gaz de schiste/ mais à la fois je serais pas complètement satisfaite parce que j'ai pas/ de réponses pour enrayer la courbe du chômage tu vois/ à la fois je suis bien gentille je veux pas de/ ça/ mais/ je serais totalement satisfaite de moi si j'arrivais à produire une réponse/ mais bon là/ je pourrais m'y pencher mais je m'y suis mis pas penché/ c'est comme ça que

L ouais/ d'accord

M c'est tu vois/ en essayant de pas stigmatiser le mauvais et le/ c'est un truc que je fais assez facilement naturellement/ mais j'y suis venu un/ parce que j'étais plutôt tchouk tchouk tchouk

L ça a évolué progressivement

M ouais/ ouais

L et alors moi j'aimerais bien avant de/ pouvoir clôturer/ revenir sur la manière dont toi

M je peux juste revenir par rapport à

L vas-y

M parce que je sais que quand même régulièrement/ desfois je me dis est-ce que j'en dis pas trop/ donc on a toujours ce truc là du prof/ de la neutralité/ truc du fonctionnaire là

L ouais on en parlait hier/ ouais ouais/ ça ça te titille quand même

M ouais/ c'est quelque chose qui me/ ouais/ j'irais pas mettre non aux ogm tu vois/ et y a des profs qui le mettent dans leur salle/ non au nucléaire/ ouais/ et je/ ça je peux pas/ enfin là tu vois je reste fonctionnaire

L mais là c'est autre chose/ parce que là t'es dans le militantisme quand tu fais ça

M et y en a qui le font ouais/ le seul militantisme que j'ai fait c'est je suis charlie

L ouais mais là c'est plus

M mais alors y avait une logique parce que tu sais dans le labo de physique y avait des dessins de charb/ tu vois qu'il avait fait des caricatures sur le nucléaire/ je leur ai dit bon écoutez/ là je prends pa-/ mais là je/ voilà j'ai trop envie/ c'est le seul/ mais j'ai jamais après affiché un truc

L et moi j'aimerais bien revenir sur ce dernier point qui m'intéresse de la formation des profs/ t'as répondu par anticipation/ ce que tu disais tout à l'heure mais/ toi tu te sentais démunies/ un peu désemparées dans ces objets d'enseignement là/ et tu dis que t'as trouvé des réponses que quand t'es venue ici/ et si tu devais exprimer en fait en terme de besoin/ d'outils pédagogiques etcetera/ t'aurais eu besoin de quoi en fait/ concrètement

M euh/ ben j'aurais eu besoin/ déjà/ ben qu'on me montre des situations comment on mène un débat/ mais surtout qu'on me dise vraiment/ qu'est-ce qu'on cherche à travailler dans le débat/ quel est l'objectif/ la finalité/ est-ce que c'est les faire débattre pour débattre/ mais quelle est la finalité/ bon maintenant que je/ enfin bon maintenant je suis à l'aise avec ça/ après ça peut évoluer/ mais pour moi c'est former un citoyen qui va/ enfin voilà/ prendre des positions/ un citoyen acteur qui soit capable justement de débattre/ déjà/ qui soit capable de connaître les arguments d'en face/ et qui du coup se positionne en connaissance de cause/ qui se positionne pas comme ça sur oui/ oui être capable aussi de dépasser le truc culturel enfin ce qu'on entend à la maison/ parce que ça ils ont souvent/ tu vois le végétarien là cette année/ on a laissé des thèmes libres aux gamins/ et on a un végétarien/ dans la classe un seconde/ un truc en aveyron tu sais où c'est très viendard/ et le gamin en seconde il dit je suis végétarien/ les autres aaah/ enfin t'as vu le truc et hyper à l'aise dans ses baskets et seconde en plus/ et puis on lui dit tu veux pas faire un groupe sur ça avec le premier qui a gueulé et qu'a dit oh on a toujours mangé de la viande tu sais/ vous voulez pas faire un groupe tous les deux ça peut être vachement intéressant

L (rires) t'as pas froid aux yeux toi

M ouais/ ils l'ont fait/ ils se sont mis ensemble

L ah c'est super

M et ils ont essayé de démonter un peu les/ ouais/ alors il deviendra pas végétarien l'autre/ mais

L il a mis un peu d'eau dans son vin

M ouais/ voilà/ c'est euh/ ouais/ ça j'aurais pas fait au début ça/ j'aurais pas dit/ mettez-vous ensemble/ alors on a dit vous voulez pas/ mais ça peut être vachement intéressant tu sais/ mais parce que ça ça a été marqué/ t'avais il nous dit je suis végétarien et puis au fon mais on a toujours mangé de la viande c'est n'importe quoi/ mais l'homme enfin tu vois/ et donc c'était c'était/ ouais

L ouais/ et euh/ là ce genre/ tu as appris de l'expérience forcément/ et là ce genre de regroupement ou/ peut-être le travail que tu as mené avec nicolas [hervé] c'est/ ça ça t'a aidé aussi

M ah mais oui/ mais moi j'étais demandeuse aussi/ alors je me dis qu'il y a/ euh/ parce que tu vois j'avais réfléchi à ça/ y a un truc hyper important dans la formation des enseignants/ moi j'étais demandeuse parce que je l'ai vécue j'ai eu ce moment d'instabilité là où/ et que ça me plaisait/ mais y a plein d'enseignants qui n'ont pas qui n'en voient pas l'intérêt tu vois/ et je me dis que leur apporter ça/ il faudrait presque être prêt ou alors les mettre en situation/ je sais pas si je me fais comprendre/ pour pas que ce soit du blabla/ parce que y en a ils vont te dire/ c'est comment/ là tous on est d'accord/ tu vois l'autre elle disait j'ai cherché des outils pour débattre/ y en a qui ont pas ce truc/ enfin qui vont pas

L qui n'ont pas cette curiosité/ ils vont pas cherché à mettre en place

M ouais/ ou qui verront pas forcément l'intérêt

L et est-ce que du coup tu ressens encore d'autres besoins là maintenant/ t'as encore des choses apprendre puisque t'as l'air assez rôdée

M ouais/ ah ben moi maintenant/ mon grand truc en ce moment/ bon là ce qu'on fait là c'est vachement bien/ enfin tu vois on va monter une séance/ alors ce que moi j'apprends c'est monter à plusieurs/ tu vois là david qui est doc/ le fait de l'avoir intégré/ là on a encore une autre vision de methodo/ et après ouais moi j'aimerais aller sur concrètement/ quel impact ça a sur le gamin/ entre le gamin qui a pas f-/ voilà qui a pas réfléchi aux qsv/ qui a pas eu un enseignement comme ça/ est-ce que vraiment je lui apporte quelque chose

L pouvoir évaluer l'apport pédagogique

M une sorte d'évaluation/ mais tu vois vu que ça me/ je pense que je vais essayer de/ déjà d'aller juste leur parler à ceux-là/ leur dire ben au fait/ là le transhumanisme je pense que je vais aller leur dire est-ce que t'en as entendu reparler dans les médias là/ comme on en parle en ce moment/ et lui dire/ enfin voir est-ce que ça abouti/ ou est-ce que ça a créé une panique et du coup peut-être le gamin il veut même plus en entendre parler j'en sais rien tu vois j'aimerais bien voir ça

L tu te poses la question en fait des conséquences de tout ça après/ euh

M ben est-ce que je sers à quelque chose/ est-ce que finalement je ne me fais pas plaisir dans mon coin/ et est-ce que concrètement

L ouais c'est une bonne question/ je trouve ça assez sain de pouvoir se/ d'être capable de

M eh ben c'est-à-dire que ça vient peut-être après aussi parce qu'au départ t'as vraiment envie de mettre en place des trucs comme ça/ de te faire plaisir/ parce que c'est une réalité/ si tu te fais plaisir c'est quand même ça marche vachement/ enfin je pense que tu traces vite

L le plaisir au travail

M voilà/ et maintenant que je pense savoir à peu près faire/ bon t'as toujours des trucs/ mais j'aimerais vraiment savoir/ analyser l'impact/ voir si je suis dans le juste ou si

L donc ça c'est le/ la suite des aventures du coup/ enfin ceci-dit je trouve que/ déjà ce que tu racontes sur les végétariens/ le fait qu'ils aient bossé dessus/ ça déjà ça change un peu le monde le fait que les gens se parlent/ peut-être que

M ben je me dis peut-être oui/ je le vois parfois parce que y a trois classes de seconde et là j'ai bossé avec deux classes de seconde/ est-ce que c'est le hasard de cette année la classe de seconde qui a pas eu d'enseignement comme ça/ ils sont vachement/ enfin tu vois les élèves que j'ai eues sont beaucoup plus spontanés/ les autres ils disent rien ou ils prennent pas position ou ils/ comme si/ enfin ils sont moins habitués/ enfin en tout cas c'est vachement agréable après en première/ tu sens qu'il s'est passé un truc/ tu vois y a/ y a un truc/ après ce que je veux surtout pas dans l'enseignement c'est débattre pour débattre/ qu'il soit juste/ enfin c'est là où il faut des outils où la recherche est utile/ que ça tombe pas ah ouais c'était super/ enfin on a rien fait quoi/ on a parlé bye bye/ c'est pour ça david avec l'outil doc/ la carte de controverse/ enfin tu vois je pense qu'il faut des outils quoi/ pour un peu/ oui oui/ être capable d'argumenter/ je pense que l'élève le sent aussi derrière/ est-ce que t'as réfléchi au truc/ enfin ça se sent ça

((00:38:22))

((passage non-transcrit : clôture de la discussion))

((00:38:49))

2016-05-03_SES-EA7

Mylène

Enseignante Sciences Économiques et Sociales

Classes BTS ACSE et GPN

Quatorze années d'expérience en enseignement

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet et méthode de recherche, conditions de discussion, lien entre les référentiels et les activités d'enseignement, parcours du sujet))

((00:05:04))

L à quel moment est-ce que tu t'es dit/ même avec ta collègue ou individuellement/ que c'était légitime de pouvoir aborder cette question en cours [l'approvisionnement de la cantine du lycée]/ sachant que ça brasse quand même une grosse vivacité que y a une/ et derrière y a des enjeux y a une qsv en fait/ qui est simplement appliquée au contexte local de ton lycée/ comment est-ce que tu en est venue à te dire ok c'est légitime d'en faire un contenu de cours quoi

M alors/ je sais pas si je vais peut-être partir d'un peu loin/ mais d'abord comment j'ai connu la/ les questions socialement vives quoi/ c'est-à-dire arriver à mettre le mot question socialement vive sur en fait ce que c'est

L ouais ouais ouais/ c'est un concept hein

M voilà/ donc bon/ l'année dernière j'ai passé le concours en interne et donc/ j'ai passé la formation à l'ifap/ donc qui forme donc l'enseignement agricole/ les enseignants du privé/ et il fallait faire un mémoire didactique/ et j'ai découvert tout ce qui était la didactique

L (rires) avec toutes ses joies

M et avec ses mots/ voilà donc des mots bizarres/ voilà/ et donc/ première semaine/ pas la première la deuxième semaine de formation sur paris/ on a eu l'intervention de jean simonneaux/ sur les questions socialement vives/ donc au départ mot barbare voilà/ et en fait quand on avait quelques éléments de préparation avant la session/ donc j'avais commencé j'avais lu déjà/ et puis en fait j'ai mis un mot/ j'ai mis le nom du concept sur des choses que j'avais en classe

L que tu vivais

M voilà/ donc déjà mettre le mot/ question socialement vive/ sur des choses dans la classe déjà

L ah mais ça c'est intéressant/ t'avais eu la sensation de le vivre avant

M ah nan mais c'est évident/ questions vives voilà/ sauf que je savais pas que ça s'appelait des questions socialement vives/ que c'était caractérisé comme ça/ et que y avait une didactique qui allait avec

L t'as un ou deux exemples de sujet ou de thème que tu considérais comme des qsv/ euh avant de pouvoir trouver le mot

M alors euh/ donc/ dans chaque filière séparément/ et après intra-filières

L ouais/ c'est comme tu veux

M donc déjà/ dans/ filière acse/ euh/ bon je sais pas si t'étais là hier quand j'ai commencé à expliquer un petit le contexte d'agriculture que l'on a nous/ locale/ avec deux schémas deux modèles d'agriculture/ qui s'opposent fortement/

voilà déjà/ donc quand j'intègre quand je prends ma classe de de/ d'acse/ de première année/ bon c'est pas très difficile hein en/ dix minutes/ le schéma se fait/ c'est-à-dire que je vois ceux qui sont/ orientation fédé/ et ceux qui sont orientation confédération/ voilà/ et ça c'est très rapidement fait/ et les élèves vont chercher pendant un certain nombre de semaines à savoir moi/ où je suis

L ah d'accord

M c'est-à-dire qu'ils sont fermés/ tant qu'ils n'ont pas identifié où j'étais/ ils se méfient

L ah c'est dingue ça/ ils cherchent à sa- connaître ton positionnement

M voilà/ et ils cherchent mon positionnement pour pouvoir eux s'ouvrir ou se fermer/ parce qu'au départ ils sont complètement/ hermétiques/ voilà/ et donc moi je parle effectivement/ dans un module de mise en marché par exemple on doit aborder les différents modes de mise sur le marché/ on a les circuits courts on a les filières longues classiques donc moi je m'applique à étudier/ les deux modes de mise sur marché/ et déjà là/ euh/ les conflits existent c'est-à-dire que/ dans la manière de le mode de mise en marché les élèves/ il y en a qui considèrent qu'il n'y a que le circuit court qui est valable/ et d'autres qui vont dire ben non/ le circuit court c'est bien pour certain m'enfin ça fait pas vivre/ donc déjà là sur/ différents éléments de modèles d'agriculture/ et puis on l'a sur/ sur d'autres éléments c'est-à-dire quand on parle de multifonctionnalité de l'agriculture euh/ voilà il y en a qui sont sur une agriculture de production/ d'autres sur une agriculture de territoire de/ d'occupation/ donc en fait je les ai constamment/ les questions vives elles sont sur euh

L toujours là

M elles sont là parce que le contexte local il est/ il est porteur de/ de controverses quoi en fait/ syndicales fortes/ très très fortes/ et à partir du moment où ils ont identifié moi ma neutralité/ c'est-à-dire que je peux balayer/ tous les aspects et que je les amène à analyser les/ et que je me suis toujours appliquée justement à garder cette/ ce que je considère être le rôle d'enseignant/ enfin c'est pas ce que je considère c'est ce que j'ai compris dans le référentiel/ c'est pas moi qui l'ai interprété mais/ euh c'est-à-dire que/ nous on doit les amener à identifier des intérêts des limites des contextualisations/ qui fait qu'on comprend ce qu'elles sont parce qu'elles sont dans un certain contexte/ parce que les gens ont fait des choix en fonction de leurs attentes qui peuvent être différentes les unes par rapport aux autres donc on identifie en fait/ la nature des controverses et/ les valeurs/ les différents enjeux/ et donc en fait des questions socialement vives j'en ai/ dans mes modules y en a plein/ et dans mes classes/ c'en est/ y en a plein

L ok

M en gpn/ on a/ un public qui est composé/ quand ils arrivent les premières années/ ils arrivent/ c'est des naturalistes purs/ c'est-à-dire je caricature un peu mais c'est des enfants ushuaïa quoi/ et on a des chasseurs-pêcheurs/ sauf qu'ils ont

L c'est une autre approche de la biodiversité

M voilà/ ils sont tous les/ les deux sont en gpn/ mais pas pour les mêmes raisons/ ni pour le même projet/ voilà/ donc moi j'avais/ j'avais écrit/ [(inaud.)] puisqu'on a des initiatives locales/ qu'on peut écrire en/ qu'on peut proposer/ en bts/ donc correspondant au territoire/ aux enjeux spécifiques de l'établissement/ donc moi j'avais proposé/ pour essayer de/ d'amener ces étudiants à à/ à un référentiel de capacités professionnels commun/ commun c'est-à-dire qu'au final ce qu'on veut c'est des techniciens en gestion et

protection de la nature

L ouais/ développer des compétences quoi

M voilà/ on veut pas des militants/ on veut des techniciens avec des compétences réelles d'accompagnement/ de conseil/ de voilà après/ leurs opinions sont ce qu'elles sont/ l'objectif pour nous c'est de les amener à ce qu'elles soient raisonnées/ euh voilà bon/ au final il faut quand même qu'on ait une certaine harmonie euh/ de démarche professionnelle/ et donc un des moyens que j'avais/ proposé c'était un [(inaud.)] gestion et faune sauvage parce que la gestion de la faune sauvage est un sujet/ qui est un sujet de controverse c'est-à-dire qu'il y en a qui sont sur de la protection absolue

L conservation/ mise sous cloche

M voilà/ une approche de l'animal qui est/ qui est/ assez/ protectrice/ et puis y en a qui ont une autre vision de l'animal comme devant être régulé/ ne serait-ce que dans la classification des espèces/ celles protégées chassables et nuisibles/ et donc on a là-dessus des controverses assez importantes qu'on peut retrouver dans le milieu professionnel de la protection de la nature/ dans les associations de protection de la nature avec les/ les fédérations du chasseur/ on va avoir un panel qui peut aller voilà/ qui peuvent allier différentes positions/ voilà/ et l'objectif à travers ce module c'est de les amener à comprendre que/ à identifier les différentes controverses et à faire comprendre que/ quand il s'agit de gérer/ il faut parfois protéger/ parfois réguler/ parfois euh/ parfois il faut détruire

L toi tu balayes le/ alors c'est intéressant parce que t'as l'air assez à l'aise avec ça/ et tu es précise c'est-à-dire voilà ma classe se divise en deux camps/ y a ça ça ça/ y a l'ensemble des solutions/ moi je suis neutre machin/ enfin chépa c'est ce qui se dégage de ce que tu dis

M oui c'est ça oui/ oui ben c'est ça

L mais du coup t'as l'air à l'aise dans ta manière de gérer ça/ tu sais à peu près où tu vas/ mais est-ce que y a/ là c'est l'enseignant qui parle je pense/ mais j'imagine que toi t'as aussi un point de vue de citoyenne sur ces questions-là/ notamment sur euh/ sur les quelques exemples que tu évoquais/ et est-ce que t'as la sensation toi de pouvoir tout balayer/ d'avoir tous les arguments en tête/ de pouvoir vraiment envisager toutes les solutions avec ces élèves-là/ sachant que c'est des questions que tu te poses à la fois en tant que citoyenne et en tant qu'enseignante mais/ comment est-ce que tu gères cette complexité/ est-ce que t'as la sensation de tout maîtriser en classe avec cette histoire de neutralité/ est-ce que t'arrives à tes objectifs/ est-ce que c'est facile en fait pour toi de faire ce que tu me décris là avec une certaine facilité finalement

M c'est pas facile/ mais/ c'est plus confortable aujourd'hui que euh/ au début/ voilà/ parce que l'expérience/ et puis les/ les les/ bon on travaille beaucoup en partenariat/ avec les professionnels/ que ce soit du volet environnemental ou du volet agricole/ après moi-même je suis issu du milieu agricole donc j'ai aussi/ un relationnel voilà qui fait que/ je discute avec les [(inaud.)]/ donc je me suis construis quand même sur ces/ je dirais grands sujets là/ que ce soit les modèles agricoles ou euh/ ou la gestion de la faune sauvage par exemple/ une certaine culture qui fait que/ je dirais que les grandes lignes/ je peux les avoir/ maintenant j'ai de plus en plus d'élèves quand même qui sont très pointus/ sur certains aspects/ et disons que si c'était quelque chose qui me gênait/ peut-être quand j'étais plus en début de ma carrière/ même si [(inaud.)]/ et ça me gênait davantage/ aujourd'hui je ne/ je ne vois pas/ enfin/ ça fait quand même un petit moment que je ne conçois pas mon métier d'enseignante comme devant tout savoir

L d'accord/ ah

M et donc euh

L ça veut dire qu'au début/ tu considérais

M oui/ oui/ au début j'étais plus gênée de ne pas avoir la réponse/ à/ à une question ou d'être mise en difficulté/ par rapport à/ enfin voilà quand j'ai un étudiant qui est chasseur et qui chasse/ la truite/ il en connaît sur la truite autant que jamais dans ma vie je ne saurais jamais sur la truite ou sur les techniques ou sur/ les milieux qui sont appropriés et puis de toute façon je suis pas prof de bio-éco donc voilà/ autant/ ça pouvait me gêner/ euh il y a quelques années/ ça ne me gêne absolument pas parce que/ y a des domaines dans lesquels j'ai mes compétences/ et qui sont pour moi/ je veux dire assez facilement aux élèves voilà ça c'est un domaine où vous en savez plus que moi donc ok/ expliquez-moi/ on peut aller cher- bon si si/ si je suis pas convaincu/ ben on va chercher ensemble ou je vais chercher de mon côté parce que j'ai envie de savoir si/ voilà je prends pas pour argent comptant/ mais j'ai mon domaine dans lequel je sais que/ j'ai mon domaine de compétence/ où je travaille pour être/ c'est le domaine dans lequel je travaille pour être à jour/ et j'ai absolument de connaître la totalité et ça me gêne pas

L d'accord ok/ et qu'est-ce qui a provoqué le glissement/ est-ce que ça a été progressif entre ces deux postures

M oui

L ou est-ce que tu t'es levée un matin et tu t'es dit

M nan nan nan nan/ c'était progressif et c'est/ je sais/ c'était progressif/ qu'est-ce qui l'a amené euh/ je pense un peu l'âge quand même/ je pense moins à/ prouver aux autres/ à me prouver à moi j'ai encore envie desfois oui/ chépa c'est voilà/ j'ai passé mon permis de chasser par exemple/ ça m'a aidé quand même à/ je l'ai passé pour euh/ ça a été difficile/ la manipulation des armes quand même/ mais j'ai quand même passé pour me mettre à niveau sur/ la réglementation la connaissance des espèces tout ça parce que quand même/ je me voyais pas intervenir dans ce module-là/ si j'en savais pas un peu/ mais je je/ j'ai pas l'impression/ j'ai pas le/ j'ai plus l'envie de prouver aux élèves que je sais/ et puis je crois pas que ce soit le rôle de l'enseignant/ et j'avoue que la formation que j'ai faite cette année suite au concours/ m'a complètement/ confirmé et surtout déculpabilisé sur tout ce qui me restait de doute là-dessus/ c'est-à-dire que je crois même que ça serait une erreur/ euh/ de transporter mon savoir aux élèves/ je crois que ça n'a aucun intérêt/ et c'est même à mon avis/ pénalisant pour eux parce que je crois que c'est beaucoup plus intéressant qu'ils aillent chercher l'information/ qu'ils puissent m'enrichir moi/ et eux ainsi/ progresser dans le fait qu'ils ont pu apporter à un moment donné quelque chose à la classe au groupe à moi

L et du coup comment est-ce que tu vois ton rôle alors dans ce cas

M alors moi/ je vois mon rôle comme quelqu'un qui peut/ je suis plus dans la méthodo dans le/ dans l'accompagnement c'est-à-dire identifier chez eux ce qu'ils sont capables de faire/ le valoriser/ parce que je crois que c'est un levier qui permet de travailler sur des points qu'ils ont/ sur des points qu'il y a à améliorer dans la mesure où on met en confiance dans un domaine/ je crois que ça été un peu mon cas/ dans la mesure où on est bon/ enfin on est bon dans un domaine/ ça permet de progresser dans ce dans quoi on n'est pas bon/ parce que on se dit ben on a le droit de pas être bon dans tout/ enfin je crois pas que ce soit/ et puis en plus je crois que c'est aussi la capacité à collaborer/ c'est-à-dire que tout seul en fait/ on fait rien/ et que l'enrichissement il vient plutôt du cumul de compétences c'est-à-dire que ben moi même en équipe pédagogique je sais faire des choses mais y a plein de choses que je sais pas faire/ et c'est ce qui me permet de pouvoir m'ouvrir aux propositions des collègues parce que sinon je serais toujours en remise en question et je crois

que/ c'est toujours ce que j'ai envie d'apprendre aux élèves c'est-à-dire que/ je trouve qu'on est plus/ c'est pas que je trouve c'est que je/ il me semble/ on est beaucoup dans de l'individualité dans la performance individuelle/ personnelle/ et dans tous les domaines/ alors qu'en fait/ c'est quelque chose qui enferme ça

L oui/ et finalement on est bien peu compétent pour faire face à tout

M voilà/ c'est assez peu collectif quoi finalement/ donc je vois plus comme ça

L mais je suis assez d'accord avec cette vision de/ du rôle de l'enseignant

M c'est plus mettre en évidence leurs compétences/ identifier les domaines sur lesquels ils peuvent travailler/ moi je peux leur donner des pistes sur/ où ils peuvent trouver de la ressource/ ou de la méthodologie pour pouvoir développer les compétences/ apporter du savoir dans celui que j'ai/ celui que je peux développer pour eux/ quand ils ont pas forcément la possibilité de le trouver/ ou qu'il est parfois il faut qu'il soit un peu stabilisé/ parce que c'est rassurant/ parce qu'ils sont quand même en demande de/ l'élève est quand même toujours en demande de quelque chose de stabilisé quand même

L ouais tout à fait

M donc il faut quand même pour que la confiance existe entre l'étudiant et l'enseignant/ l'apprenant et l'enseignant/ il faut quand même qu'il se positionne moi comme pouvant lui apporter du savoir/ mais c'est pas que du savoir/ loin de là

L mais c'est parce qu'ils ont aussi cette représentation de l'enseignant/ du fait du fonctionnement du système éducatif et

M ouais c'est la société qui voilà/ si y a pas un cours à un moment donné/ faut que y ait un cours quand même/ faut que y ait un cours mais c'est absolument pas/ suffisant d'abord/ c'est nécessaire mais pas suffisant/ mais c'est nécessaire par/ donc du coup je je/ enfin entre mon début dans l'enseignement et aujourd'hui/ j'ai pas du tout la même manière de faire cours

L ouais ouais/ c'est intéressant ça cette évolution/ oui je crois que c'est à peu près vrai pour la plupart des profs en tout cas/ alors y a un point sur lequel j'aimerais bien avoir ton avis/ tu sais moi je parle d'incertitude là pour définir mes objets de recherche/ on en a parlé un petit peu en formation le mot incertitude est revenu plusieurs fois/ est-ce que toi vis-à-vis des contenus que t'as enseignés/ de ta vision des controverses et des qsv tout ça/ est-ce que le mot incertitude qu'on utilise nous en recherche/ est-ce qu'il te parle/ ou alors pas du tout/ ou est-ce que t'utiliserais d'autres termes/ enfin comment est-ce que/ comment est-ce que tu penses ça toi

M je/ je l'utilise depuis que j'ai fait la/ formation/ mais je l'aurais pas utilisé avant

L d'accord/ mais du coup là toi tu tu les vois les incertitudes

M oui

L parce que t'as mis une définition derrière/ et ça serait quoi pour toi alors

M une incertitude

L ouais du coup/ si t'as des trucs qui te viennent en tête/ des exemples par rapport à ce que t'enseignes

M (silence) ben euh/ l'incertitude c'est/ est-ce que les pratiques agricoles qu'on préconise aujourd'hui euh/ sont celles qui sont les plus adaptées à/ aux

différents enjeux quoi/ et en particulier euh/ enjeu santé humaine et/ je crois que là qu'il y a une incertitude qui reste

L ouais/ qui reste assez grande pour toi

M oui/ et je crois qu'elle l'est pour les élèves/ elle l'est pour les collègues/ on sait pas si ce qu'on préconise aujourd'hui comme modèle/ est-ce que c'est le bon/ parce qu'on s'est tellement trompé avant que

L donc pour toi ça serait une incertitude liée/ à l'avenir en fait

M oui/ à la connaissance scientifique/ l'incertitude elle est l-/ oui pour moi elle est liée au fait que l'état des connaissances n'est pas non plus forcément stabilisé/ voilà donc/ oui incertitude scientifique/ et puis aussi incertitude je dirais en sciences humaines aussi/ quand euh voilà/ en sociologie/ le module m vingt-et-un par exemple on aborde les approches sociologiques/ euh voilà/ je crois que là il y a beaucoup d'incertitudes parce qu'on a des explications aujourd'hui/ d'effets de société/ parce qu'on a la société avec ses composantes et/ telle qu'elle est/ mais h:: oh/ ce n'est que/ ce ne sont que des incertitudes sur l'avenir parce que/ voilà/ on est sur des objets d'études qui sont tellement insaisissables tellement/ avec tellement d'éléments euh qui peuvent faire bouger les lignes/ et les incertitudes elles sont aussi/ même en sciences de l'éducation sur la manière qu'on a aujourd'hui d'enseigner/ est-ce que/ bon j'espère qu'elle correspond/ enfin qu'elle permettra aux apprenants d'être/ euh/ d'être équipés pour leur vie professionnelle et personnelle/ mais elle sera/ ça sera certainement ils auront certainement besoin eux aussi/ comme n- moi j'ai eu besoin/ de formation complémentaire par la suite pour s'adapter aux attentes/ aux évolutions/ à notre résistance au voilà/ collaboration/ stress/ là aussi il y a beaucoup d'incertitudes je trouve/ on est censés préparer des jeunes pour euh/ leur avenir professionnel et personnel/ je crois que là aussi il y a beaucoup d'incertitudes

L ouais/ je suis assez d'accord avec cette définition/ en tout cas j'en parle ouais en partie dans la définition scientifique qu'on en fait et qu'on discute/ mais alors avant de découvrir le mot incertitude en formation puisque tu me dis que c'est un peu comme ça que tu l'as/ tu les ressentais ces trucs-là ou/ est-ce que tu avais une manière un peu différente d'aborder les choses/ ou t'avais ta propre

M non je/ j'avais/ j'étais beaucoup plus confuse/ je suis plus clair/ je pense

L ah ouais/ ok/ ça veut dire quoi confuse alors du coup

M ben je sentais bien que

L que y avait un truc qui

M voilà quand on abordait par exemple un sujet/ euh/ ben on abordait une question socialement vive en fait/ je savais pas que c'était une question socialement vive/ j'essayais de/ par exemple aux acse là/ je me suis toujours/ j'ai toujours euh/ senti mon rôle comme devant les amener à s'écouter/ c'est-à-dire qu'on est dans de tels problématiques de syndicats agricoles qui s'opposent aujourd'hui/ que/ le constat c'est que/ ils se font du mal/ et ils font du mal au tissu agricole/ ils passent plus d'énergie à se combattre/ qu'à développer des projets et des opérations collectives pour/ pour conforter et voilà

L c'est-à-dire que tu te dis que les luttes syndicales au sens strict/ c'est-à-dire la lutte pour prendre la domination syndicale/ est devenu prioritaire sur l'enjeu/ l'intérêt général

M voilà/ c'est ça

L ok

M et donc je/ moi je/ j'ai toujours envie que/ au moins que le temps de la formation/ les étudiants ils aient/ conscience que/ ils pourraient peut-être davantage/ je voudrais pas leur faire tourner la veste mais/ s'écouter/ et plutôt construire que/ que se combattre/ de manière à ce que l'agriculture continue d'exister dans notre territoire/ parce qu'elle est fondamentale enfin je veux dire si nous on n'a plus l'agriculture on n'existe plus quoi

L oui c'est ça l'enjeu aussi oui/ d'accord

M et donc/ je sais plus ce qu'on disait

L euh/ sur ton rapport à l'incertitude avant que tu ais le mot/ incertitude

M voilà/ et du coup/ je sentais bien que y a des incertitudes sur les différents modèles/ euh/ mais je mettais pas les mots et du coup j'étais pas capable/ de leur expliquer clairement que/ ce sont les incertitudes qui font que on n'a pas de réponse absolue/ parce que dans le temps ça peut changer dans un contexte/ c'est plus la remise en question perpétuelle qui fait que/ on peut avancer

L mais tu penses pas que/ moi je commence à me dire qu'en fait c'est aussi parce que c'est beaucoup plus confortable aussi de vivre comme ça/ en mettant un peu l'incertitude sous le tapis et/ et en se disant que la réponse que j'ai/ ben moi c'est la bonne et y en a qu'une seule/ j'ai l'impression que c'est plus confortable en fait/ dans la manière de présenter les choses/ tu crois pas aussi que les élèves ils sont un peu là-dedans/ parce que c'est

M c'est plus rassurant

L c'est plus rassurant

M c'est plus rassurant parce qu'ils ont raison/ mais

L et que ça évite de se poser un tas de questions aussi/ à laquelle on a justement pas forcément de réponses/ ce qui finalement peut être très violent/ très angoissant/ quand t'es jeune

M mais je pense que c'est très porteur de/ je pense que c'est porteur de/ de colère/ parce qu'en fait face à ta certitude/ tu as forcément en fait ce n'est que de l'opposition/ c'est-à-dire tous ceux qui sont pas dans ton modèle/ ils ont/ je vais pas dire que c'est de la haine mais/ ils ont de la colère/ et de la/ oui de la rancœur/ une certaine rancœur à l'égard de ceux qui ne sont pas sur leur modèle à eux/ tandis que si tu fais tomber/ ou si tu commences à entamer un peu la certitude et d'envisager que/ le voisin qui est pas sur ta certitude à toi/ ben il est pas complètement crétin quoi/ au lieu de le traiter de crétin tu dis oui/ il est pas comme moi/ et c'est moins douloureux de dire il est pas comme moi/ que

L c'est moins grave

M t'es moins en colère que de dire il est crétin ou c'est moi qui ai raison et lui il est en train de tout mettre par terre quoi

L ouais tout à fait

M donc je crois que ça fait tomber ça amène de la sérénité/ la/ le fait de se dire que/ le modèle que j'ai choisi il est bien pour moi mais c'est pas le modèle unique/ parce que/ euh/ y a pas la certitude y a pas une vérité absolue/ y a des vérités/ et au contraire je trouve que c'est apaisant

L et du coup tu penses que l'école a un rôle à jouer par rapport à ça

M ah oui/ voilà/ moi j'ai fait mon/ mon mémoire didactique sur/ donc le m vingt-

et-un qui/ avec les questions vives économiques/ et la question de départ/ enfin mon hypothèse/ c'était/ quel est le rôle de l'école en fait/ est-ce que c'est juste accumuler des savoirs/ pour savoir/ ou c'est des savoirs qui sont au service d'un projet de société/ voilà/ et je pense qu'on est beaucoup plus aujourd'hui dans des savoirs au service d'un projet de société donc former le citoyen/ pour qu'il puisse se situer dans le débat de société/ plutôt que

L que dans le premier modèle que t'évoçais

M que d'inverser des/ remplir des vases quoi/ qui sont en plus pas vides (rires)

L ouais en plus/ donc ça déborde (rires)

M (rires) voilà c'est ça

L ouais/ ok ça marche/ ben je vois mieux/ et puis/ moi un dernier aspect/ et puis après on va y aller parce que/ sur lequel moi ça m'intéresserait d'avoir ton/ ton ressenti/ c'est est-ce que/ bon tu disais que ta posture et ta manière de faire ont évolué au cours de ton de ta carrière/ est-ce que ça veut dire que tu ne te sentais pas outillée/ tu étais désarmée et que la formation initiale ne t'avait pas apporté ce que/ ce dont tu avais besoin/ si tu devais exprimer un besoin à titre on va dire professionnel tu vois/ un manque/ un truc/ ça aurait été quoi du coup/ avant que tu commences à bosser là-dessus en formation continue

M alors euh/ ffff/ euh/ le/ la difficulté c'est que/ cette formation je l'ai eu au bout de dix ans de ma carrière/ et en fait elle m'a/ elle a eu beaucoup de résonance parce que/ elle faisait pour moi référence à des expériences/ je ne suis pas certaine que cette formation/ si je l'avais eu en début de carrière

L ça n'aurait pas eu écho

M ça n'aurait eu aucun écho

L ah c'est marrant ça/ c'est-à-dire qu'elle est venue après coup/ combler un truc qui

M voilà/ parce qu'il y a beaucoup de choses que j'ai fait à l'intuition/ ce qui permet de/ ce qui fait qu'avec le recul je me dis bon/ je devais être un peu faite pour ce métier parce que finalement/ naturellement/ j'ai développé un petit peu des stratégies au coup par coup quoi enfin dans la réaction des élèves enfin/ dans mes réactions à moi enfin/ donc j'ai fait tout seule quoi/ j'ai avancé tout seule/ j'ai progressé toute seule dans le/ dans le métier/ bon ça aurait été bien qu'elle arrive avant/ parce que je me suis un peu fatigué/ voilà/ si elle avait eu lieu il y a/ oui je dirais au bout de/ ouais sept ans/ huit ans/ parce qu'au début j'étais à fond alors donc là/ j'étais pas fatiguée là/ j'ai donné [(inaud)] c'était pas un problème voilà/ mais après au bout de cinq ans on commence un petit peu à fatiguer et on fatigue parce qu'on n'a pas les outils/ enfin moi je fatiguais parce que j'avais pas les outils/ que j'avais pas les explications aux problèmes que je rencontrais/ et donc après j'ai travaillé sur ma réserve quoi

L et ça c'est usant

M ça c'était usant/ et là/ euh/ bon après je me suis calmée aussi/ du coup j'étais un peu moins fatigué/ eux ils sont peut-être normaux donc j'ai/ j'ai rectifié un peu toute seule/ voilà/ mais la formation m'a donné beaucoup de clefs quand même/ mais/ avec l'écho que faisait le/ tout ce qu'on racontait par rapport à ce que j'avais vécu/ ah ouais d'accord/ c'est ça

L ouais c'est intéressant que tu dises que ça résonne que après

M oui/ mais par contre je suis persuadé/ que si on me l'avait expliqué au début/

je pense que j'aurais regardé par la fenêtre

L ouais c'est fou ça

M ouais/ malheureusement

L il doit y avoir plein d'enseignants-stagiaires pour qui c'est le cas je pense/ tu le sens bien/ d'où l'importance de la formation continue quoi/ quand on est prof

M ouais/ après euh/ juste pour/ ça c'est [(inaud.)] ma personne/ j'ai/ j'ai/ je connais un enseignant qui/ enfin un jeune qui a passé/ enfin un jeune/ il a une petite il a trente ans/ il a passé il vient de passer le capes là de/ prof de sport/ on s'est rencontré lors de/ de natation d'été de mes enfants/ et donc il vient de passer le capes l'été dernier et donc là il était en formation/ et donc on s'est vu là dans l'année et comme moi je venais de le passer mais/ sur le tard/ donc on échangeait sur [(inaud.)]/ mais alors lui il trouvait aucun intérêt à/ tu vois oh c'est nul ça/ alors je lui dis mais tu te racontes/ j'ai quand même/ je restais en retrait je me dis c'est pas possible mais

L ouais/ il verra bien

M par exemple tout ce qui était/ caractéristiques de l'adolescent/ psychologie de l'adolescent/ enfin/ bon en plus c'est vrai que/ en tant que parent

L ouais/ y a ça aussi/ y a l'expérience de vie qui fait que

M ah oui oui oui/ c'est énorme ce que ça peut apporter/ pour soi/ pour les/ et puis pour les élèves/ et puis le lien entre les deux/ le statut de parent élève/ et ça n'a rien à voir aussi/ parce qu'on se/ y a des choses entre parenthèses quand même un petit peu/ [(inaud.)] trancher au début/ il me dit qu'il faut que ce soit comme ça comme ça et comme ça/ alors on calme un peu

L et après tu lâches un peu du

M voilà

L du/ du lest

M enfin ouais/ ou en tout cas/ pas forcément lâcher/ parce que j'ai pas beaucoup lâché/ par contre mes exigences sont pas sur les mêmes éléments

L tu acquiers plus de souplesse peut-être

M voilà/ oui/ ouais

L d'accord/ ça marche/ je comprends bien

M mais/ fran-/ je suis quasiment persuadé que si j'avais eu cette formation avant d'enseigner/ je je je n'aurais pas entendu/ plus de vingt pour cent de ce qu'on a dit/ tu vois j'aurais été cherché des outils quoi

L ouais ouais/ des trucs/ des recettes

M on prend un sujet comment on fait/ les consignes/ comment on fait une grille comment on fait voilà

L c'est une de tes préoccupations quand t'es enseignant-stagiaire et quand t'es confrontée à la classe c'est pas les mêmes

M mais alors que là c'est pas du tout l'objectif quoi

L mais après je pense qu'une fois que t'as lâché du/ ou en tout cas que le s-

c'est devenu routinier ou presque mécanique la gestion de la classe et ce genre de trucs/ c'est peut-être là que t'as plus d'énergie et d'attention pour des choses plus/ je pense c'est ça en fait/ et du coup c'est quoi la suite de/ c'est quoi la suite de l'histoire/ si tu/ t'avais encore des besoins à exprimer là aujourd'hui maintenant/ euh par rapport à ça/ par rapport à ces enjeux d'enseignements/ ils seraient où

M euh pour le moment là je suis plus en phase où j'ai envie de mettre en oeuvre

L ah d'accord/ maintenant que t'as les outils t'as envie

M j'ai ma formation/ je me suis régalé immédiatement après mes différentes sessions à mettre dans ma classe voilà/ étude des questions socialement vives/ la mise en place d'un débat/ enfin tout ce que je faisais pas parce que j'avais pas les outils j'osais pas/ là j'ai fait quelque chose là/ j'ai vu le rendu de mes élèves en relationnel ça c'est c'est/ c'est extraordinaire c'est super/ donc j'ai envie de le/ là j'ai encore besoin de le mettre en/ là

L ouais/ de l'éprouver quoi

M là j'ai pas faim d'apports là

L ça marche/ t'es sur le terrain là c'est

M ouais là j'ai envie de mettre en place encore/ voilà et puis bon c'est fatiguant une année de formation

L ouais/ on en saura peut-être plus (rires)

M (rires)

L ça commence à bien faire/ mais t'en sauras peut-être un peu plus après

M voilà/ là c'est intéressant ce que je/ voilà ça ça me plaît/ voilà/ et donc comment ta question de départ aussi c'était/ comment le projet/ comment on a eu envie de mettre en place ce projet là/ du coup comme j'ai fait un mémoire sur en quoi la didactique des questions socialement vives peut permettre d'enrichir l'argumentation des élèves par exemple/ c'était ça je crois/ euh/ la responsable de formation m'a/ parlé du projet de jean simonneaux et me dit voilà euh/ jean voudrait accueillir trois enseignants de l'ifeap pour inter-/ est-ce que ça t'intéresse/ oui oui oui/ voilà/ et donc elle me dit par contre il faut que vous soyez plusieurs/ et donc y avait jérôme qui était à côté de moi là mais qui est sur un autre établissement/ on se voit pas quoi/ en dehors de la formation on s'est pas vu/ elle me dit par contre il faudrait quelqu'un de ton établissement pour que vous puissiez travailler ensemble parce que jean il veut/ des gens qui travaillent/ à plusieurs/ en équipe/ et donc j'ai proposé à sonia qui était de l'autre côté qui elle était dans mon établissement

L d'accord/ en esc

M voilà/ et en fait on avait déjà ce projet/ euh/ on voulait déjà un petit peu travailler là-dessus/ parce que c'est un problème de notre établissement ça/ le fait que notre cantine

L ouais ça a l'air d'être assez prégnant ouais

M ouais/ et puis les élèves ils sont pudiques à l'égard de l'établissement à ce niveau là

L donc là c'était l'occasion de le concrétiser quoi

M voilà/ et en fait on s'est rendu compte que quand il nous a présenté le projet/ ça pouvait être/ voilà on l'a un petit peu modifié pour le faire rentrer

dans le/ cadre de ce que les gens voulaient/ mais il est resté pour l'essentiel ce qu'on avait prévu de faire/ donc on n'a pas eu à inventer quelque chose/ parce que le projet qu'on avait correspondait au fait

L ouais et puis ça c'est super vous partez du réel et de ce que vous vivez au sein de l'établissement/ moi je trouve ça/ hyper pertinent/ et du coup donc là vous êtes dans l'expérimentation

M c'est ça

L et ce qui va être intéressant c'est pouvoir/ avoir les retours du terrain en fait

M c'est ça/ voilà

L de constater/ qu'est-ce qu'il se passe/ maintenant que t'as les outils quoi

M voilà

L je pense dans tous les cas ça va être hyper intéressant pour tout le monde/ et pour vous/ et pour les élèves/ et pour les chercheurs si jamais on a l'occasion de

M ouais

L voir ce qu'il se passe quoi/ ok bon bah bien/ euh est-ce que tu veux/ ajouter quelque chose ou revenir sur quelque chose que t'as dit/ on sait jamais desfois avec le fil de la discussion/ la pensée

M euh si j'ai bien compris/ l'utilisation qui va être fait c'est pour intégrer ça après dans la formation des enseignants

L l'utilisation moi de mes résultats/ c'est pour nourrir la formation des enseignants

M ouais/ voilà/ donc tu as dit deux choses c'est qu'il faut plus insister sur plus la formation tout au long de la carrière/ et c'est ça qui est fondamental

L ouais/ tu penses que c'est

M c'est fondamental/ ouais/ et encourager les chefs d'établissement les voilà/ à laisser partir les enseignants/ la formation c'est très important

L en fait y a énormément de contraintes

M ouais/ horaires

L techniques/ financières

M voilà/ ça c'est fondamental parce que/ je crois que des enseignants qui ne sont pas/ formés et réactualisés dans leurs compétences d'enseignants/ parce que disciplinaires c'est pas/ ça ça va on va faire on trouve

L et puis chacun s'actualise

M mais dans la dans le métier d'enseignant/ d'abord ça fait des enseignants qui sont en souffrance et qui sont in- et si l'enseignant est en souffrance il peut rien apporter/ à l'apprenant/ et/ et un jeune qui trouve pas son compte à l'école je crois que c'est un jeune qui est cassé/ et c'est un moment important pour donner confiance pour la suite de la vie/ mais à tous les niveaux/ personnel/ professionnel/ je crois qu'on a tous le souvenir de profs qui nous ont apporté ou de profs qui nous ont cassé/ mais on les a pas oublié/ et alors bon selon la constitution que l'on a chacun on est plus ou moins solide/ mais je

trouve qu'on a une très grande responsabilité en tant qu'enseignant dans la manière dont on va marquer un jeune/ et donc c'est important qu'on soit formés/ voilà parce qu'on va nous demander de travailler jusqu'à je sais pas quel âge et ça serait bien qu'on/ soit pas un poids pour les élèves quoi tu vois

L ouais/ complètement/ et puis il s'agit aussi de savoir évoluer/ ça m'a marqué il y a plusieurs enseignants stagiaires qui m'ont dit ça quoi/ je leur pose la question comment est-ce que vous vous voyez dans vingt ans est-ce que vous auriez les mêmes réponses/ ils me disaient mais moi si dans vingt ans j'ai pas évolué euh/ je serai plus prof c'est pas la peine/ comme si y avait dans la nature du métier aussi cette/ cette nécessité de s'adapter d'évoluer

M ah oui

L de toujours dans le

M ah ben sinon le métier je pense devient impossible

L et voilà/ ce qui n'est pas le cas de tous les métiers et/ et y a des profs qui je pense/ par souffrance/ ou par facilité/ ou je ne sais pas n'évoluent plus au bout d'un moment/ et c'est là où ça devient problématique

M oui voilà/ c'est le problème de/ voilà/ donc la formation tout au long de la carrière/ moi je sais que/ y a quelque chose qui est important/ moi j'espère là j'en ai bénéficié moi/ mais j'espère que dans/ ouais que dans cinq ans j'aurais la possibilité de bon je fais toujours une formation par an mais bon c'est pas tout à fait pareil/ desfois je fais deux jours de formation sur un thème/ c'est bien mais c'est

L restreint

M ouais/ c'est ça

((00:42:35))

((passage non-transcrit : clôture de la discussion))

((00:42:40))

4. Retranscriptions des discussions de la formation dans l'éducation nationale

2016-03-23_SVT-EN1

Marie

Enseignante-stagiaire

Classes de 4ème et 3ème

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de la discussion, parcours du sujet))

((00:03:10))

L est-ce que cette qsv sur laquelle tu travailles [les abattoirs du vigan] c'est une controverse vive pour toi ou/ est-ce que ça te parle ou pas/ comment tu

M ah si si c'est quand même assez vif/ ça touche un large public je pense/ après c'est toujours pareil quoi y a ceux qui sont informés y a ceux qui le sont pas/ et déjà ceux qui sont pas informés peuvent pas avoir d'avis là-dessus/ moi mon problème il est là/ c'est que on se retrouve face à des gens qui ont entendu des choses vu des choses etc et etc/ et du coup soit se forment une opinion propre par rapport à ceux qu'ils ont vu ou entendu/ soit vont répéter ce qu'ils ont entendu par des associations et etc/ et puis dans le lot il y en a aussi qui ne sont pas du tout au courant des choses sur le vif/ et du coup/ oui oui la controverse

L et toi tu avais déjà entendu parler des abattoirs du vigan avant

M vigan non mais alès oui

L et du coup cette question là de cette population qui découvre les conditions d'abattage des animaux pour toi c'est quelque chose de très/ plutôt très chaud/ quelque chose qui te fait réagir/ ou c'est plutôt au contraire quelque chose qui te dérange pas

M personnellement

L ouais personnellement

M h::: personnellement ça ne fait pas partie de/ alors oui ça me touche après/ ça m'intéresse pas/ je vais pas m'y intéresser plus que ça parce que j'ai d'autres choses à faire à voir et que du coup voilà je vais m'informer/ il s'est passé ça/ ok y a ça ça qui s'est dit et puis je passe à autre chose quoi/ je suis pas allé approfondir/ mais bien sûr/ c'est sûr que quand on voit des choses comme ça/ on se dit/ et c'est vrai qu'on se dit comment/ comment je vais faire face à ça avec mes élèves/ qu'est-ce que je vais leur dire/ qu'est-ce qu'il vont me dire

L parce que tu te projettes direct en situation avec les élèves

M ah à chaque fois qu'il se passe quelque chose/ je me dis qu'est-ce que je vais avoir dans ma classe

L alors par exemple/ tu as eu d'autres trucs où tu t'es dit ça

M ben après ça n'a rien à voir/ c'est pas les controverses/ par exemple quand y avait eu les attentats moi tout de suite je me suis dit qu'est-ce que je vais faire le lundi matin/ clairement/ donc là on n'est pas dans ce cadre là/ mais voilà moi en tant qu'enseignant comment je m'en sors/ comment je me sors de tout ça/ quelles sont les réactions que je vais avoir en face/ comment je les prends/ moi personnellement/ et en tant qu'enseignant/ qu'est-ce que je peux répondre/ qu'est-ce que je dois répondre/ enfin voilà

L enfin on imagine/ t'es un samedi après-midi/ ou chez toi/ quelque part et puis

tu vois les nouvelles sur ton portable/ tu lis une nouvelle particulièrement chaude qui t'intéresse et tu te dis direct

M tout le temps/ tout le temps

L ah c'est marrant ça

M ah ouais dès qu'il y a quelque chose qui se passe/ je me dis/ ouais voilà/ comment les élèves vont encaisser ça/ est-ce que déjà ils vont être au courant/ y a des choses/ voilà je sais qu'ils vont en entendre parler/ c'est obligé/ y a des trucs/ je me dis bon ça de toute façon ils vont pas en entendre parler/ mais tout le temps je me prépare/ desfois j'ai pas le temps/ d'aller chercher plus que ça et/ mais bon voilà/ et c'est pour ça que j'essaye aussi de me tenir informée de ce qui se passe aussi dans l'actualité parce que je me dis quand même il faut que tu puisses/ enfin pas être/ j'me dis admettons ils me sortent un truc et j'en ai pas du tout entendu parler/ ben ça me fait peur en fait/ c'est juste enfin/ c'est ça/ comment je réagis face à ça parce qu'après ça peut prendre des proportions/ au niveau du reste des enseignants/ de la salle des profs/ qu'est-ce qui va se dire quoi

L ouais/ ah c'est marrant que tu te mettes direct/ mais par exemple pour revenir sur l'exemple des abattoirs/ tu m'as dis que t'avais entendu parler de ceux d'alès/ pareil les abattoirs du vigan/ je sais pas si t'as regardé les vidéos depuis mais en tant que citoyenne et pas forcément en tant qu'enseignante/ même si tout ça c'est pas divisé en deux/ est-ce que le fait de voir ces vidéos/ ça te donne quand même envie/ chépa moi/ d'aller manifester dans la rue/ de signer une pétition/ ou est-ce que direct tu passes à et en classe qu'est-ce que je vais faire

M moi je passe à et en classe

L direct/ tu passes pas par la case

M si/ personnellement/ je me dis c'est scandaleux/ faut faire quelque chose/ comment moi j'encaisse/ qu'est-ce que j'en pense/ je m'interroge mais je me dis voilà par rapport à ça/ je vais chercher/ première chose j'ai vu les vidéos/ je vais chercher la réglementation par rapport aux conditions d'abattage/ comment ça se passe/ quelles sont les lois qui sont mises en place/ etc et etc/ et là à partir de là/ une fois que j'ai eu le contexte officiel/ je me suis forgé mon avis par rapport aux vidéos que j'avais vues/ parce que justement je savais pas où elle était la limite officielle/ et du coup c'est difficile de se faire un avis/ enfin personnellement/ je trouve que c'est difficile de se projeter ou de se faire un avis quand on sait pas/ voilà juste où est-ce qu'ils ont le droit d'aller déjà à la base dans les règles/ et par rapport à ce que moi j'en pense/ et il se trouve qu'il y a des lois des règles/ que les animaux doivent être endormis et que/ voilà/ mais bien sûr que ça fait bondir/ que ça fait mal au cœur et etc/ maintenant quand je vois/ y a des choses aussi je trouve que/ quand on va sur le site de l deux cent quatorze et que à la fin y a l'intervenante qui nous dit moi pour protéger ces animaux j'ai arrêté de les manger h::::

L ouais/ tu vas pas jusque là

M non

L d'accord

M et après/ et tout de suite je me dis si je dois en parler en classe qu'est-ce que/ bon là il se trouve que si j'amène pas le sujet/ ils m'en parleront pas/ ça c'est les sujets où je suis à peu près sûr que j'aurai pas de souci mais toujours/ je me dis bon comment je dois me

L mais est-ce que tu réfléchis quand même à/ tu dis que l deux cent quatorze/ ils proposent une solution qui est le végétarisme/ voire le végétalisme/ mais du

coup toi tu te forges ta solution à toi ou/

M ah oui

L et sur ce cas-là ça serait quoi pour toi le

M pour moi c'est pas que c'est pas une solution/ ben si déjà c'est pas une solution le/ je veux dire/ enfin après/ c'est peut-être un peu/ je me dis que moi/ si j'ai arrêté de manger de la viande demain/ ça va pas changer la face du monde

L d'accord

M alors qu'effectivement/ si moi je me dis ça et que tout le monde se dit ça/ forcément ça changera jamais/ voilà/ et puis je me dis que je suis pas prête à arrêter de manger de la viande/ non plus/ par contre/ je suis contre ce qui s'est passé dans l'abattoir du vigan et l'abattoir d'alès/ Je dis pas que je cautionne ce qui se passe et je dis pas que/ bien sûr que ça fait mal au cœur quand on voit ça et qu'on se dit oh la la

L mais alors du coup/ on fait comment/ pour toi la solution c'est que les autres/ ils arrêtent de manger de la viande

M ah non/ pour moi la solution/ c'est qu'on se mette d'accord sur justement les conditions dans les abattoirs/ que y ait des/ qu'on fasse passer des lois plus strictes/ qu'on fasse plus de contrôle peut-être/ pour moi il faut pas

L parce que y a déjà des normes qui sont assez drastiques en fait/ ce que montre l deux cent quatorze/ c'est que les lois/ les normes sont pas respectées en fait

M oui voilà/ donc/ et drastiques drastiques c'est vite dit/ par exemple en l'occurrence l'abattoir du vigan/ il y a une autre controverse là-dessus c'est qu'il était certifié bio/ qu'est-ce que ça veut dire certifié bio par rapport aux conditions d'abattage

L dans le cahier des charges/ il n'y a rien

M tout à fait/ donc est-ce que on peut se dire que c'est encore pire ce qu'il s'est passé à l'abattoir du vigan du fait qu'il était bio ou pas

L pas tellement

M ben non/ au final ils ont les mêmes/ pour moi c'est pareil/ directive plus importantes au niveau/ et là ça enchaîne sur autre tous les gens qui mangent bio pour les raisons qu'ils ont/ est-ce vraiment informés sur le bio/ et d'où ça part le bio/ jusqu'où ça on se rend compte que d'un événement/ eh ben on peut rebondir sur plein de choses

L et tout ça toi c'est/ parce que t'as l'air d'avoir une réflexion déjà bien développée sur le sujet/ c'est des choses que tu as développées depuis la semaine dernière [le début de la formation]/ peut-être/ ou

M ça c'était la semaine dernière/ je m'y intéressais/ mais de loin/ peut-être parce que ça me met mal à l'aise aussi parce qu'au fond j'ai pas de solution et bien sûr que ça me fait mal au cœur/ voilà/ une fois que j'ai le morceau de steak dans mon assiette/ je me pose plus de questions et je suis bien contente de l'avoir dans mon assiette mais c'est vrai que ça me met mal à l'aise de savoir que quand même/ y a un animal derrière qui a été élevé et tué pour ça/ ça pose des questions/ mais voilà/ j'avais pas approfondi plus là-dessus/ c'est vrai que le fait qu'on en parle là maintenant/ mais par contre je m'intéressais pas mal au bio aux OGM etc/ donc ça/ voilà

L en tant qu'enseignante

M non personnellement

L pourquoi

M parce que justement quand j'entends des gens qui me disent moi je mange bio parce que c'est meilleur pour ma santé/ ça me fait un peu bondir/ et que moi c'est toujours pareil/ ce qui me gêne profondément c'est le manque d'informations et les choses qu'on peut faire passer qui sont fausses et c'est la manipulation du grand public/ moi c'est quand je vois passer des choses dans les médias/ quand je vois des articles/ desfois tu te dis mais/ à un moment donné/ y a un problème quoi/ les gens sont mal informés

L c'est-à-dire que tu considères que les informations qui passent dans les médias sont incomplètes ou fausses

M ouais un peu de tout quoi/ y a un peu de tout/ mais c'est vrai que quand tu creuses un peu/ y a plein de gens qui mangent bio et qui sont pas au courant que les normes du bio en France/ c'est pas les mêmes que les pays étrangers et que quand ils vont au supermarché/ ils achètent du bio mais/ c'est quoi les règles du bio qu'il y a derrière/ et les gens se posent même pas la question en fait/ parce que pour eux il y a l'image/ comme y a l'image les OGM c'est mauvais/ eh ben y a l'image le bio c'est vachement bien et c'est meilleur pour la santé/ et ça je trouve que à un moment donné/ il va bien falloir que les scientifiques prennent leur responsabilité/ ce qui est très difficile/ parce que les médias ont un impact non négligeable/ mais à un moment donné va falloir/ je dis pas/ moi j'ai pas d'avis tranché sur le bio c'est bien ou c'est pas bien/ mais je dis juste informez-vous sur ce que vous faites et pourquoi vous le faites/ et ça c'est les réflexions qui me/ ça j'en n'ai jamais parlé avec mes élèves/ et quand je vois que on fait des/ mon collègue/ ils font des repas bio à la cantine

L ouais en plus c'est une demande institutionnelle/ y a des objectifs de tant de pour cents de bio dans tel ou tel établissement

M pourquoi/ dans quel but/ est-ce qu'on informe les élèves/ qu'est-ce qu'on dit aux élèves derrière

L ah ben ça/ après ça dépend toujours de

M ouais/ mais sauf que l'image qui en sort c'est que on fait du bio parce que le bio justement c'est bien c'est bon pour la santé etc/ et regardez on en met à la cantine/ eh ben moi j'ai du mal avec cette idée là/ surtout quand on nous fait des repas à base de soja et qu'on sait que le soja c'est l'une des plantes ogm les plus cultivées dans le monde

L Oui il peut y avoir des contradictions dans ce qu'on fait/ alors c'est intéressant ce que tu dis parce que du coup tu critiques un petit peu la vivacité et l'importance qu'on donne à ces questions là/ tu donnes l'exemple du collège/ du lien entre les enseignements et ce qui peut se passer dans l'établissement et dans d'autres endroits/ est-ce que tu penses que pour toi/ ça peut être la question de la bio mais plus spécifiquement la question de la dignité animale et des abattoirs/ est-ce que tu penses que c'est pertinent d'aborder ça avec les élèves/ là je parle en tant qu'enseignante/ est-ce que ça a une utilité d'aborder ça en classe ou pas

M le sujet précisément ou juste les controverses

L plutôt les qsv de manière générale en classe

M je pense que c'est bien d'avoir des qsv en classe/ mais pas dans le sens de changer un avis sur la question en soi/ mais je pense que c'est important pour l'éducation à l'esprit critique aux médias/ de savoir si ce qu'on dit c'est vrai ou comment je pourrai le vérifier/ je trouve que c'est important pour ça/ on

vous dit quelque chose qu'est-ce que vous en faites

L mais tu différencies les deux/ tu dis se forger un avis/ et être critique vis-à-vis des sources d'informations

M oui nan mais je veux dire/ la controverse qu'on va apprendre/ peu importe en fait/ je pense pas qu'il y ait une controverse majeur à faire passer aux élèves/ peu importe/ oui bien sûr c'est important de parler des qsv après lesquelles/ l'important c'est que à travers cette question là/ on arrive justement à

L et donc pour toi c'est quand même important que ces qsv elles soient au programme et si elles étaient pas au programme/ est-ce que t'aurais quand même envie de les aborder

M envie oui/ est-ce que je suis prête à la faire/ je suis pas sûre/ est-ce que les élèves sont suffisamment armés aussi pour en parler/ je suis pas sûre non plus

L dans quel sens armés/ ça veut dire quoi

M ben moi je suis au collège par exemple/ ils sont jeunes/ desfois ils ont du mal justement à partir assez loin dans l'analyse/ enfin voilà/ ça s'arrête vite à ce qu'ils entendent à la maison/ ce qu'ils ont vu à la télé etc etc/ mais même pour eux/ ce qui dit l'enseignant souvent c'est vrai/ donc c'est compliqué quoi/ de réussir à aborder ça avec des collégiens/ après lycéens je sais pas/ j'ai pas d'expérience en lycée et je sais pas ce que ça peut donner/ peut-être que déjà/ mais voilà/ et donc aborder oui/ comment jusqu'où

L ouais d'accord/ tu poses d'autres questions/ et quand tu parles des élèves là comme ça/ c'est-à-dire que t'es en train de dire que ils prennent pour argent comptant la moindre information qu'ils ont

M souvent/ mais c'est normal

L et donc du coup si je comprends le lien avec ce que tu disais avant/ l'enseignement des controverses et des qsv/ ça peut aider à relativiser ses sources d'informations/ hein/ c'est ça si j'essaye de reformuler

M ah ben complètement/ c'est former les élèves par rapport à oui/ tout ce qu'ils voient/ tout ce qu'ils entendent/ justement qu'ils arrêtent de prendre pour argent comptant tout ce qu'ils entendent/ mais je veux dire on est tous passés par là/ quand on était petits ce que nous disaient nos parents ben/ voilà ce que nous disaient les enseignants/ et après on grandit et on se rend compte qu'on a le droit d'avoir notre propre avis/ voire même moi je sais qu'en étant petite desfois je me disais peut-être je pensais quelque chose et je me disais nan nan on m'a dit que ça donc voilà/ on s'autorise même pas en fait à penser autrement

L et donc ce serait ça l'utilité des qsv pour toi

M oui

L d'accord/ ok ça marche/ et est-ce que t'as déjà abordé ce type de questions en classe ou pas

M je réfléchis parce que j'ai fais passé les démarches de projet aux troisièmes/ (silence) ben y a eu un exposé sur les énergies renouvelables et encore c'est pas parti très loin/

L ouais/ y a pas eu de débats sur les choix de société

M nan nan y a pas eu de débats

L donc t'as pas vraiment eu l'occasion d'aborder une QSV en classe

M non

L et du coup si on essaye de se projeter/ les abattoirs est-ce qu'on imagine que voilà/ tu es amenée à faire une séance voire carrément une séquence sur ce type de question/ pour toi ce serait comment ce type d'enseignement/ est-ce que ça serait plus facile pour toi ou plus difficile/ Comment est-ce que t'imagines ça

M je sais pas si ça serait plus facile ou difficile/ parce que c'est tellement différent de l'enseignement qu'on peut avoir dans l'enseignement classique

L ouais pourquoi

M ben parce que déjà on sait ce qu'on veut leur apporter/ on sait où on va/ on sait comment on y va en passant par quoi/ on sait à peu près les questions qu'on va avoir et on a les réponses parce que voilà/ on est quand même forgés là-dessus/ parce qu'on est préparés/ mais là déjà je me dirais comment je mets ma séance en place/ qu'est-ce que je fais/ et là pour moi le but c'est pas de leur apporter/ c'est limite pas de leur apporter les sources moi/ c'est qu'ils aillent les chercher/ parce que/ et comment ils vont les chercher/ qu'est-ce que je leur laisse comme accès/ parce qu'ils vont trouver/ voilà/ comment je le gère ça derrière et après qu'est-ce que j'en fais/ c'est ça surtout/ moi j'aimerais bien pouvoir assister à une séance/ voir ce que ça donne/ voir les réactions des élèves/ peu importe la question/ mais juste voir les réactions des élèves/ voir qu'est-ce qu'ils font/ où ils vont chercher/ les informations qu'ils ont/ qu'est-ce qu'ils en font etc etc/ pour après pouvoir moi me dire qu'est-ce que je vais mener autour de ça/ quelles sont les limites/ quels sont les dangers/ parce que quand on aborde des choses avec les élèves/ faudrait pas qu'il y en ait qui ressortent de là en se disant oulalah mon dieu qu'est-ce que j'ai appris aujourd'hui/ ou qui sont complètement paumés ou que/ et puis qu'est-ce qu'il va se passer à la maison aussi auprès/ enfin c'est pas rien quand on a les parents derrière qui arrivent/ comment vous avez parlé de ça/ voilà ça se réfléchit quoi/ déjà quand on fait la contraception avec les élèves/ il y a des parents c'est limite/ et l'évolution j'en parle même pas

L donc/ du coup tu dis que c'est très différent/ et je suis assez d'accord avec ce que tu dis d'ailleurs/ et donc ce serait plus difficile pour toi

M je sais pas si ça serait plus difficile/ difficile non parce que je pense que je prendrais beaucoup de plaisir à enseigner comme ça/ mais c'est même pas de l'enseignement au final/ c'est

L ah bon

M ben c'est plus de l'enseignement/ c'est de l'accompagnement

L mais tu penses pas que l'enseignement/ c'est de l'accompagnement de manière générale

M si aussi mais/ oui c'est sûr on sort du cadre classique de l'enseignement où j'apporte les billes pour construire un savoir/ on a une question/ qu'est-ce que vous en faites/ qu'est-ce que vous aller cherchez/ si ça se trouve c'est eux qui vont m'apporter des choses hein/ bon dans l'enseignement aussi d'accord mais/ enfin du coup voilà/ je pense que ça soit difficile/ c'est juste qu'il faut bien le préparer/ et être consciente de ce qu'on apporte et de ce que ça va donner

L c'est super intéressant ce que tu dis/ et est-ce que/ enfin pourquoi/ pourquoi est-ce que tu sens cette différence entre j'apporte des billes et juste j'accompagne pour aller chercher

M parce qu'on a pas de réponse

L parce qu'on pas de réponse/ pour toi c'est le truc qui fait que ça change

M parce qu'il n'y a pas de réponse/ parce qu'il faut rester neutre

L ah ouais/ qu'est-ce que t'entends par

M ben je veux dire/ on a un avis personnel sur la question/ complètement/ et on est face à des élèves qui soit sont naïfs par rapport à la question/ soit ont entendu des choses etc/ et là il faut juste leur donner le moyen de se forger leur avis sans nous intervenir par rapport à ce que nous on pense que machin/ et la limite elle est difficile à pas franchir je pense/ enfin c'est facile de

L avis mais tu penses pas que les élèves ils ont aussi envie de connaître ton

M bien sûr

L et toi tu leur dirais pas

M je pense qu'il faut essayer de pas donner son avis

L pourquoi

M parce qu'il faut pas les influencer/ justement si moi je leur donne mon avis/ je sais que mon avis va les influencer et c'est pas mon but/ mon but c'est que eux se forgent leur propre avis à partir de

L mais est-ce que tu penses pas que en gardant ton avis pour toi/ caché/ et en disant je vais pas leur dire/ t'influence de manière beaucoup plus sous-jacente/ parce que forcément on n'est jamais neutre/ la manière dont tu vas organiser ta séquence/ la manière dont tu vas cadrer leurs recherches/ tu vas quand même influencer d'une manière ou d'une autre

M c'est sûr

L et est-ce que du coup c'est pas plus dommageable de cacher son opinion et du coup de pas être transparent ou quoi plutôt que de leur dire voilà moi ce que je pense et après vous faites votre truc/ je sais pas/ moi c'est la question que je me pose

M je me dis que si je leur dis ce que je pense/ ils vont dire/ ou alors pas au début en tout cas/ pas au début des recherches/ leur dire voilà moi je pense

L pas direct

M ouais voilà/ parce que là on les oriente/ ou pas/ parce que là ça va jouer sur l'affectif aussi/ c'est-à-dire que les élèves qui nous aiment bien/ et qui sont bien avec nous dans nos cours etc/ hop ils vont partir dans notre sens/ directement/ et ceux qui au contraire/ peuvent partir à l'opposé/ donc dans tous les cas on influence c'est sûr/ donc peut-être au début leur dire voilà/ essayer de rester neutre au maximum/ et peut-être après sans leur donner notre avis/ rentrer dans le débat avec eux/ en leur donnant nos arguments/ sans leur dire moi je pense ça/ mais en rentrant dans le débat avec eux et en donnant des arguments/ forcément on va les influencer aussi parce que nos arguments vont être en faveur de ce que nous on pense/ mais leur dire clairement moi je suis pour contre ou je pense ça/ non/ enfin/ ou alors en discuter leur dire moi j'ai cette idée-là qu'est-ce que vous en pensez

L et du coup je fais le lien avec ce que tu disais tout à l'heure/ tu dis ces questions là elles sont différentes et du coup je vais enseigner différemment parce qu'il y a pas de solutions/ mais en même temps tu dis il faut que je sois neutre et tout à l'heure quand on discutait au début de la discussion/ t'as l'air d'avoir un avis assez formé sur la question déjà/ pourtant c'est des questions que t'as l'air de dire elles sont assez complexes/ y a pas de solution etc/ alors est-ce que t'as la sensation d'avoir tout de suite pu te faire une

opinion sur le sujet/ sachant que y a pas de solutions/ comme tu le dis

M nan/ et je pense que mon opinion elle évoluera encore

L ah ouais/ et pourquoi du coup/ et pourquoi tu arrives à avoir cette opinion assez tranchée/ qui est super intéressante d'ailleurs je trouve/ parce qu'elle est très critique/ en sachant que ton opinion va évoluer/ que c'est instable/ que y a pas de solution/ tout ça/ comment tu arrives à gérer ce truc là

M ben je sais pas en fait/ enfin moi je sais que à chaque fois que j'ai une information qui arrive/ je la prends jamais comme argent comptant/ je vais chercher/ voir ce qui se cache derrière/ par exemple y a telle étude qui est passée/ on en a déduit ça etc/ ben je vais chercher pourquoi/ comment ils en ont déduit ça/ oui mais du coup si on avait fait autrement/ est-ce que ça aurait été ça etc/ et je pense que c'est ça qui me permet de/ et c'est pour ça que au final j'arrive jamais à avoir un avis tranché sur les questions non plus/ parce que je me dis ça ok oui mais ça et si on faisait comme ça

L oui mais là ton avis il est tranché non/ t'as pas l'impression

M il est tranché oui et non/ parce que je dis pas il faut arrêter l'élevage il faut arrêter de manger de la viande/ pourtant je trouve que c'est pas bien ce qu'il se passe/ et ça me trouble de savoir qu'il y a des animaux qui sont égorgés et que

L ouais mais je trouve que t'assumes assez bien et tu te dis voilà moi je suis pas prête à arrêter de manger de la viande/ par contre il faut renforcer les contrôles et renforcer la réglementation parce que c'est pas assez fort/ donc je trouve que tu arrives bien à peser le pour et le contre

M oui/ c'est mon avis mais c'est pas une solution par rapport à la controverse ça

L et tu as la sensation/ tu m'as dis que tu n'avais pas entendu parler de la controverses des abattoirs du vigan/ et donc la semaine dernière quand vous avez commencé à bosser dessus/ tu as eu la sensation/ c'était facile ou difficile pour toi de te faire une opinion/ est-ce que t'es vite rentré dans le truc/ est-ce que très rapidement t'as réussi à identifier/ ok y a ça tac tac/ moi je suis prêt à faire ça/ moi pas

M oui oui

L t'es vite rentrée dans le truc

M mais ce qui m'a plu avec les histoires du vigan/ c'est ce côté certifié biologique/ et ça ça m'a fait soulever plein de trucs/ mais oui/ par contre je me suis dis mince j'en ai pas entendu parler

L et est-ce que tu as trouvé que c'était une question complexe ou pas/ une question compliquée

M non pas tant que ça/ je pense que c'est des questions justement ou c'est assez facile de se faire un avis personnel/ contrairement à d'autres où on peut se poser plus de questions mais

L ça marche/ alors il y a pas mal de présupposés dans nos recherches qui parlent des incertitudes/ on parlait tout à l'heure d'absence de solution/ on sait pas où l'on va/ bon ça c'est une forme d'incertitude/ est-ce que toi tu ressens des incertitudes dans cette question/ oui ou non/ déjà je sais pas/ est-ce que t'as l'impression que y a plein de zones de doutes/ des zones où on sait pas où on va/ ou est-ce que au contraire t'as l'impression que cette question elle est très cadrée et que finalement t'as pas tant que ça de mal à l'appréhender quoi

M dans l'exemple des abattoirs

L oui

M nan/ les abattoirs ça va/ y en a d'autres où/ voilà oui

L et la question générale de la dignité animale

M oui ça aussi/ je pense que c'est assez/ c'est un avis très personnel/ pour le coup y a pas beaucoup de choses qui influencent/ mis à part comment ça me touche/ est-ce que ça me touche et au final qu'est-ce que j'en pense/ et puis voilà/ l'information elle est assez facile à trouver là-dessus

L et y a d'autres questions par contre où tu

M ah ben la question des ogm/ c'est un truc/ là pour le coup/ il y a les anti les pro les entre les deux/ moi je suis un peu entre les deux/ parce que là pour le coup/ pour se forger un avis/ là il y a plein plein de choses/ plein d'informations/ plein de trucs qui apparaissent en plus avec les nouvelles technologies etc/ avec crispr-cass9 qui est sorti/ ça fait poser plein de choses/ ben là c'est compliqué de se forger un avis et d'être/ moi quand tu me demandes qu'est-ce que t'en penses des ogm/ j'ai beaucoup de mal à répondre parce que j'ai l'impression que je suis pas au courant de tout entre guillemets/ ou je suis pas suffisamment armée pour en parler/ parce que je pense qu'il y a des choses que je ne sais pas/ des choses que je comprends mal/ euh/ voilà/ là c'est un sujet pour le coup qui mériterait d'être bien creusé pour se forger un avis et du coup c'est difficile de se forger un avis sur ces questions là/ alors que là l'abattoir du vigan/ il y a un constat/ il se passe ça/ moi personnellement qu'est-ce que je pense/ il n'y a pas besoin d'aller chercher plus loin

L pour les ogm/ c'est plus

M ben oui/ parce que c'est d'autres techniques

L et ça veut dire que tu n'as pas eu assez de temps pour te renseigner/ il est où le manque pour toi

M ah oui/ j'ai pas le temps de m'en préoccuper/ j'essaye hein/ mais bon voilà

L ce que tu disais tout à l'heure/ que c'était une question qui t'intéressais/ sur laquelle tu t'étais déjà un peu renseignée

M ouais mais pas assez à mon goût/ je pense que le truc c'est ça/ après ça dépend face à qui je me retrouve/ si je me retrouve face à quelqu'un qui est totalement naïf par rapport à ça et qui sait même pas ce que c'est qu'un ogm/ oui je vais pouvoir discuter/ si je me retrouve face à un chercheur de l'inra qui bosse dessus depuis 10 ans/ là je veux dire/ il y a plein de choses que je ne sais pas et je suis pas armée pour avoir une discussion et imposer mon avis face à ça

L et tu penses que pour avoir ton avis/ il faut que tu sois autant renseignée qu'un chercheur de l'inra qui bosse sur les ogm

M nan nan nan/ mais je pense que moi j'ai du mal à me faire justement un avis tranché/ même si on est pas forcément obligé d'avoir un avis tranché/ mais parce que je sais qu'il me manque des choses/ et du coup c'est plus facile de discuter d'un sujet comme les abattoirs

L mais sur les ogm/ il te manquerait des choses sur quel aspect/ quelles dimensions de la controverse

M ben/ il y a plein d'études qui ont été faites que j'ai jamais vu passer où

dont je suis pas au courant/ en termes de techniques aussi/ ok voilà/ on a été formé etc/ on sait comment ça se passe/ comment ça marche en gros/ mais c'est assez complexe quand même/ et puis quelle variété quel est l'impact écologique/ enfin là ça regroupe plein plein plein de disciplines et du coup ben faut réussir à balayer tout ça/ l'impact environnement l'impact sanitaire l'impact budgétaire les politiques enfin là/ c'est compliqué quoi

L ta frustration ton manque/ il se concentre beaucoup sur l'information/ c'est-à-dire que tu n'as pas l'impression d'avoir exploré tout le savoir qui se relie aux ogm/ et pour toi c'est le principal truc qui fait que t'as la sensation de pas tout capter

M c'est pas que j'ai pas la sensation de pas tout capter/ c'est que je sais que là j'ai un avis/ mais que je pense que si je m'y intéressais plus peut-être que cet avis là pourrait évoluer changer/ et j'en suis consciente/ c'est-à-dire que c'est pour ça que je peux pas me prononcer sur cette question là parce je pense qu'il faudrait que je prenne le temps de plus m'y intéresser de voir ce qui se fait/ et oui c'est ça et c'est pour ça que/ donc là à ce niveau là ok/ mais c'est le même problème que quand on parle des abattoirs/ quand on parle du bio etc/ c'est le problème de l'information/ comment se forger un avis par rapport à notre niveau d'information sur le sujet

L et pour toi l'incertitude elle est plutôt là

M ouais

L d'accord/ et donc moi spontanément j'identifie d'autres types d'incertitudes/ il y a l'incertitude par rapport aux types d'informations/ comment tu as accès aux sources d'information/ comment tu as accès aux savoirs/ mais par exemple il y a des dimensions je trouve qui ne sont pas forcément dépendantes de ça/ en gros par exemple l'incertitude de la décision/ face aux ogm il y a cette nécessité/ il y a eu des cas de légifération au niveau de l'union européenne etc/ il y a cette nécessité de prendre une décision/ décision qui dans tous les cas est basée sur des informations incomplètes/ puisque que la science elle évolue par rapport à ça/ y a toujours des études qui sortent comme tu le dis si bien etc/ et alors est-ce qu'on pourrait pas séparer le fait d'avoir accès à toutes les informations et le fait de prendre une décision/ est-ce que finalement la décision elle serait pas plus basée sur qu'est-ce qui est juste que qu'est-ce qui est vrai et prouvé/ tu vois

M ah ben si/ mais de toute façon c'est bien le problème/ à un moment donné quand y a des décisions qui sont prises/ elles sont prises par rapport à certaines choses et pas d'autres/ c'est pas tant d'en discuter/ justement les décisions prises par rapport aux ogm/ c'est pas les études scientifiques qui penchent dans la balance/ c'est

L et toi tu penses que c'est une bonne chose ou

M je sais pas si c'est une bonne ou une mauvaise chose/ mais à un moment donné on est dans une société/ il faut prendre une décision et/ il y a des choses qui influencent plus que d'autres pour le moment/ ça changera peut-être on en sait rien/ mais à un moment donné c'est sur qu'il faut prendre des décisions

L et toi ça serait quoi du coup ton/ ta décision ou ton avis vis-à-vis des ogm

M ben je sais pas/ là en l'état actuel des choses je pense pas que ce soit une mauvaise chose que de consommer des ogm/ voire même je me dis que ça peut pas être pire que l'agriculture conventionnelle d'aujourd'hui/ aujourd'hui on me dit voilà on accepte les ogm en france/ ok personnellement ça me dérangerait pas/ je dis pas que ça serait génial de faire les ogm/ je dis juste que par rapport à ce qui se fait traditionnellement dans l'agriculture aujourd'hui/ pas qu'en France hein d'ailleurs/ pourquoi pas

L donc tu es ni pro ni anti/ c'est ça

M nan/ mais maintenant si demain on me dit ça passe/ ben je monterai pas au créneau pour ça

L mais c'est marrant parce que ton avis il est bien formé/ tu sais ce que/ enfin/ tu sais ce que tu veux nan/ mais tu sais déjà ce que tu veux pas

M je sais pourquoi ça me gênerait pas/ ouais voilà

L mais tu saurais pas quelle est la décision à prendre quoi/ tu pourrais pas dire moi je pense qu'il faut qu'on fasse ça

M ah ben si moi je devais prendre la décision/ je dirai oui

L coup ah tu dirais oui/ donc t'es plutôt pro alors/ t'es plutôt pour les ogm du

M h:: oui/ mais avec/ c'est pas oui parce que c'est la solution/ c'est oui parce que je pense pas que ce soit pire que ce qui se fait de toute façon actuellement

L (rire) oui mais c'est pas un argument ça

M oui oui mais c'est pour ça que au final/ je serais très mal à l'aise de prendre une décision/ et heureusement que j'ai pas à le faire en fait

L mais tu penses pas que c'est le problème de tout la société ça

M bien sûr que si/ mais sauf que de toute façon moi mon problème c'est quels sont les effets sur l'environnement/ quels sont les effets sur la santé/ le problème des politiciens c'est pas quels sont les effets sur l'environnement/ quel sont les effets sur la santé/ clairement/ c'est tous les bénéfices que ça engendre derrière/ puis il y a les grosses entreprises etc/ ça c'est quelque chose qui me dépasse complètement/ sur lequel je suis pas suffisamment renseignée/ que je comprends pas parce que je m'y suis pas intéressé non plus/ mais

L mais tu sais qu'il y a eu des conférences de citoyens sur les ogm/ tu sais ils ont fait des groupes de citoyens/ du coup c'est du type de ce qu'on fait là pour les qsv en classe/ des gens qui se renseignent/ qui sont pas spécialistes de la question/ et qui ensuite émettent un avis citoyen par rapport à telle question controversée/ et il y en a eu sur les ogm/ et donc du coup c'est pas des politiques

M mais est-ce que ça a eu une influence sur les décisions politiques

L ça c'est une très bonne question/ mais on pourrait quand même imaginer un dispositif où ça serait les citoyens qui prendraient la décision/ et dans ce cas-là on serait quand même obligé de se former une forme de/ enfin pas de solution/ mais de porte de sortie quoi

M ouais/ et puis du coup ça permettrait de se mettre d'accord ou du moins d'accepter un avis/ par rapport à la majorité

L nan mais je comprends mieux ta position personnelle/ et si du coup on imagine en classe les ogm

M ouf h::

L ah/ là c'est autre chose pour toi

M ouf h::/ ouais

L pourquoi/ ça veut dire quoi le ouf

M parce que j'ai trop d'incertitudes/ personnellement là-dessus/ après oui et non/ parce que justement au final ça pourrait peut-être me permettre moi d'avancer sur la question

L parce que si toi t'es pas au clair vis-à-vis de la question/ tu l'abordes pas en classe et tu

M ah si pourquoi pas/ je préférerais pas être toute seule/ tant qu'à faire

L mais alors pourquoi / pourquoi/ tu aurais envie d'être appuyée par quelqu'un/ tu

M parce que j'aurais peur de me retrouver face à une question où je saurais pas quoi dire/ ou d'être choquée peut-être par certains propos et du coup/ en fait comme je l'ai jamais fait/ comme j'ai jamais été face à ça/ je sais pas comment je réagis personnellement/ et du coup y a des moments où c'est bien d'avoir quelqu'un à côté qui puisse prendre le relais quand

L mais c'est les élèves qui réagiraient/ c'est pas toi

M ben si parce que eux vont dire des choses qui peut-être moi vont m'atteindre/ et du coup comment je répons derrière à ça moi/ ça ça me fait peur en fait/ c'est plus par rapport à ce que eux vont dire/ est-ce que y a pas des trucs où je vais faire han (rire)/ ou peut-être des trucs qui vont complètement me déstabiliser/ c'est-à-dire je sais pas ils vont me sortir quelque chose auquel j'avais pas du tout pensé/ ou que j'avais pas du tout pris en compte pour me forger mon opinion/ et du coup je vais me dire ouais mais attend ça effectivement/ et du coup de me retrouver dans cette position un peu mal à l'aise/ ou bancale/ devant les élèves et du coup ben voilà/ pas savoir/ alors après oui on peut aussi dire ce que tu dis ça fait réfléchir et du coup j'ai pas d'avis là-dessus/ si ça trouve je serais très à l'aise avec ça et il va me dire un truc ça va me faire réfléchir et je vais lui dire ben écoute oui pourquoi pas

L parce que tu te sens en besoin de répondre aux arguments qu'ils avancent quand on débat de la question

M pas forcément de répondre aux arguments qu'ils avancent mais plus admettons ils disent quelque chose de fort ou de choquant/ c'est pas tellement pour moi/ c'est plus pour les autres élèves/ comment je gère la situation/ moi c'est pas grave/ au pire on va me dire un truc/ après je rentre chez moi et je m'en occupe/ mais par rapport au groupe classe/ qu'est-ce que j'en fais de ce qui a été dit/ C'est ça qui

L et ça tu penses que ce genre d'instabilité/ tu l'as dit tout à l'heure/ nan tu n'as pas dit instabilité/ je sais plus ce que t'as dit/ mais ça pourrait plus intervenir avec les ogm/ quand tu abordes cette question en classe par exemple

M ah non/ ça peut être sur n'importe quel sujet

L même des sujets pas controversés tu penses

M ah non/ oui/ desfois on a des trucs/ qu'est-ce que j'en fais/ qu'est-ce que je dis/ qu'est-ce que je répons/ où est-ce que je vais quoi

L et du coup quand tu dis évoquer les ogm en classe/ ouf/ C'est principalement lié à ça

M oui/ après l'évoquer pourquoi pas/ mais dans quel but quoi

L et du coup tu te sens pas prête à introduire par exemple les ogm dans une séquence quoi

M (silence) ça dépend dans quel but/ est-ce que le but c'est informer sur qu'est-ce que c'est les ogm/ comment ça marche/ comment c'est produit

L non/ on imagine dans un but enseignement des qsv sciences-sociétés/ questions de société reliées à la bio aux svt/ les ogm par exemple sont/ je connais pas par cœur les programmes/ je suis mauvais là-dessus/ mais par exemple dans nourrir l'humanité au lycée/ tu as certains manuels où tu as des encarts ogm/ tu vois/ et donc on pourrait imaginer plutôt là-dedans

M de toute façon je pense que il faut l'aborder parce que/ je veux dire/ pourquoi on l'aborderait pas

L ouais/ ah mais moi je suis d'accord/ mais comme tu as l'air de dire que

M c'est pas que ça me fait peur/ c'est que je me dirais bon/ je risque peut-être de me retrouver face à des choses qui être dites ou des comportements/ ou peut-être des élèves qui vont être mal à l'aise par rapport à ça/ mais bon en même temps ça marche aussi pour les questions qui sont pas controversées ou pour de l'enseignement classique/ je veux dire/ quand on aborde la puberté avec les élèves de quatrièmes/ il y en a ils sont/ ils se liquéfient sur place et on se dit comment je vais gérer la chose/ donc au final/ mais c'est en en discutant avec toi que je me dis en fait pourquoi pas/ parce qu'on y est confrontés tous les jours aux réactions des élèves/ donc au final après pourquoi/ c'est juste qu'on est plus facilement aptes à répondre sur des sujets qu'on maîtrise entre guillemets/ que

L c'est marrant ce que tu dis/ c'est vraiment la question de la maîtrise quoi/ et c'est vraiment vis-à-vis du groupe classe/ c'est vraiment pas par rapport à toi

M oui/ non/ c'est par rapport au groupe classe/ voilà/ c'est

L parce que/ en tant qu'enseignante/ tu penses qu'il faut que tu maîtrises les échanges dans la classe et que/ c'est ça l'idée derrière

M ouais/ ben ouais/ clairement

L que ce soit vraiment cadré quoi

M ben cadré/ ça dépend ce qu'on met derrière le mot cadré/ mais c'est surtout que je pense qu'il faut éviter qu'il y ait des choses qui puissent choquer certains élèves/ il faut pas laisser sortir les élèves avec des questions ou des mal à l'aise/ voilà/ il faut faire attention justement à ce que ce qui est dit soit pas balancé comme ça et juste/ enfin/ je sais pas comment/ je trouve pas les mots pour exprimer ce que je veux dire/ mais quand on aborde des sujets un peu sensibles/ que ce soit question socialement vive ou pas/ il faut quand même faire attention parce qu'on a un groupe classe/ on a des individus en face de nous et qu'ils ne pensent pas tous les mêmes choses et qu'ils ne sont pas tous sensibles de la même manière et qu'ils ont vécu/ ils ont un vécu personnel par rapport à tout ça etc/ je sais pas admettons/ on parle des ogm et il y a une gamine dans la classe/ son père il travaille chez monsanto/ et qu'il y en a un qui lui dit ah aaaah/ enfin/ n'importe quoi/ comment elle va le vivre ça

L ouais mais est-ce que tu penses pas ça de toute façon ça arrive dans la société/ on est tous

M ah mais si/ tout le temps

L comme tu le dis très bien/ on part tous d'une posture personnelle/ on a tous une situation une expérience qui fait qu'on a un avis sur la question/ est-ce que du coup tu crois pas que justement au contraire ça peut être une bonne chose que ça intervienne en classe/ dans un format assez assez cadré/ parce que ça leur arrivera de toute façon dans la société/ et puis la vie c'est ça aussi/ tu

vois/ après quand on vote/ quand on se fait une opinion sur ces questions là/
c'est comme ça que ça marche aussi quoi

M oui/ mais/ voilà quoi

L ça veut dire quoi voilà quoi (rire)

M oui/ bien sûr que c'est la vie etc/ mais là c'est quand même moi qui amène la
chose et/ enfin/ c'est pas le fait que par exemple voilà admettons y a une élève
qui se prend une remarque etc/ ok/ mais gérer cette situation là justement en
classe/ pas laisser passer n'importe quoi/ voilà/ faire attention aux dérives
qu'il peut y avoir

L c'est quoi n'importe quoi

M ben justement/ une gamine/ son père travaille chez monsanto/ et un autre lui
dit ah c'est pas bien que ton père il travaille chez monsanto

L mais c'est pas n'importe quoi ça

M c'est pas n'importe quoi/ mais il faut quand même que je lui dise attention là
ce que tu dis/ tu t'adresses personnellement à quelqu'un/ attention à ce que tu
dis/ peut-être tu es en train de juger personnellement quelqu'un/enfin ça il
faut le gérer/ parce que là au-delà de la controverse/ voilà on part dans du
personnel

L mais alors y a deux choses/ il faut que les élèves se respectent dans le
débat/ il s'agit pas d'aller enfoncer une gamine une camarade de classe parce
que son père travaille chez untel ou untel/ par contre ça peut faire émerger une
question intéressante tu vois/ c'est quoi le rôle de monsanto dans cette affaire

M oui/ voilà/ ben justement/ c'est là qu'il se préparer à récupérer ce genre
d'intervention qui peut être dite pour les amener à construire quelque chose

L et ça/ tu te sens pas prête à le faire

M nan/ mais à un moment donné/ faut bien le faire une fois pour voir ce que ça
donne/ mais/ c'est pour ça que j'aimerais bien assister à une séance/ voir
qu'est-ce qui se passe/ qu'est-ce qui se dit/

L est-ce que tu penses que toi ta préparation en tant que prof/ que ce soit la
formation ou ton expérience sur le terrain puisque t'es en stage cette année/
est-ce que tu te sens prête à bien gérer ces questions là qui sont au programme/
bon ta formation sur la qsv elle vient de commencer/ mais au-delà de manière
générale

M non

L pourquoi

M h:::: parce que je trouve qu'on n'est pas formé/ ne serait-ce qu'à la gestion
de classe/ déjà

L de manière générale

M de manière générale/ ok/ on est formé au niveau scientifique préparation au
capes épreuve etc/ mais après/ quand on se retrouve devant les gamins au premier
septembre/ ben/ comment je gère/ qu'est-ce que je fais/ je veux dire on n'a
jamais fait/ après moi j'étais animatrice avant d'être enseignante/ donc j'ai eu
la chance d'être au contact des plus jeunes

L animatrice/ bafa

M oui/ donc voilà devoir gérer un groupe des conflits des peines les parents/ tout ça/ et sans avoir de contenu pédagogique à faire passer/ et du coup c'est pas mal parce qu'on est vraiment dans la gestion de l'autorité/ et je me dis heureusement

L mais là aujourd'hui on est le vingt-trois mars/ est-ce que depuis le premier septembre/ tu te sens déjà plus expérimentée

M oui/ mais grâce au terrain/ pas grâce à la formation

L oui mais le terrain il est intégré à la formation (rire)

M oui/ oui ben forcément/ à un moment donné on se retrouve sur le terrain

L mais tu te sens quand même bien plus préparée là aujourd'hui à affronter ces situations qui te font un peu/ pas qui te font peur/ mais

M ah oui/ oui bien sûr/ parce qu'on a l'habitude des élèves maintenant/ et puis même après au niveau des élèves/ il y a des classes où on va se dire pas de problème je peux y aller et d'autres on va se dire bon pfff/ voilà/ parce qu'on les connaît/ est-ce que je serai prête à enseigner ces questions face à des élèves que je connais pas du tout/ je sais pas/ mes classes/ elles je les connais/ mes élèves je les connais

L donc tu sais comment est-ce qu'ils vont réagir

M je sais qui risque de réagir/ je sais à peu près le contexte familial qu'il y a derrière etc/ donc déjà je peux préparer un peu plus mon truc/ bien que de toute façon/ c'est possible que/ mais bon/ on me donne une classe comme ça

L donc pour toi l'enjeu c'est vraiment la gestion de la classe/ et vis-à-vis de la spécificité s'il y en a une des qsv/ tu penses que tout ça/ gestion de la classe/ ça suffit

M oui/ je pense/ ne serait-ce que pas des mises en situations/ même entre adultes/ Je comprends pas qu'on n'ait pas des études de cas/ enfin des mises en situation tout simplement entre nous/ voir comment on réagit/ comment on gère/ pour l'avoir fait en formation bafa/ je trouve que c'est vachement utile/ parce que même si on n'est jamais prêt à la situation qui se passe parce qu'elles sont toutes différentes et que en fonction on réagit pas tous de la même manière/ mais au moins se dire ah tiens ça ça pourrait se passer/ ça c'est des choses auquel on n'est pas préparés dans la formation/ tiens ça ça pourrait m'arriver/ alors oui ici desfois vous faites un TP/ y a un gamin qui se coupe/ qu'est-ce que vous faites/ voilà/ mais y a pas que ça quoi

L oui/ surtout quand tu évoques les ogm en classe

M par exemple/ je trouve que c'est dommage/ après/ je comprends qu'on soit pressés par le temps/ qu'on puisse pas tout faire/ et que y a un concours à passer/ mais c'est vrai que cette année on n'a plus de concours/ donc

L ouais/ et est-ce que tu penses que ce que tu dis là/ ça sera toujours vrai dans dix ou vingt ans/ ou est-ce que tu penses que le terrain le terrain l'expérience vont te faire évoluer sur

M ah nan/ je pense que ça va me faire évoluer/ ben j'espère (rire)

L et les difficultés que tu évoques/ tu penses que c'est valable pour tous les autres enseignants où c'est vraiment lié ou c'est vraiment lié à toi ta position personnelle

M c'est une bonne question/ je sais pas/ après voilà/ ça dépend des personnalités des caractères/ y en a qui sont comme ça et c'est comme ça/ et mon

avis c'est ça/ j'ai raison/ et je ferai passer ça/ choses avec lesquelles je suis pas/ bon voilà/ et puis y en a d'autres qui disent surtout pas/ et d'autres qui sont un peu comme moi oui mais/ mais je pense qu'on a tous au fond une petite appréhension/ de toute façon quand on se retrouve devant un groupe et qu'on aborde des sujets comme ça/ au fond on a tous un petit/ après il y en a qui se sentent capable d'affronter ça plus facilement que d'autres/ je pense

L et cette appréhension/ encore une fois pour être sûr/ c'est la gestion de la classe

M complètement/ et puis aussi/ je les mets en activité/ je leur dis d'aller chercher une information/ comment je gère ça aussi/ par rapport aux sources etc/ faire en sorte qu'ils tombent/ et encore c'est le jeu aussi

L j'ai l'impression que c'est le truc qui te préoccupe/ c'est les sources

M ouais/ c'est ce qui me/ quand ils vont sortir de là

L et tu sais là/ ce qui es prévu dans la formation/ c'est qu'il y a une documentaliste qui va venir/ on va bosser un peu sur cette question des sources/ est-ce que tu penses que ça spontanément ça peut répondre à un besoin

M je suis pas sûr/ parce que je sais pas trop ce qui va se passer cet après-midi/ mais ça va être du comment aller les chercher/ où les chercher/ est-ce qu'elles sont fiables/ pourquoi

L et toi/ ça t'aides pas

M non/ parce que ça/ je suis capable de le faire toute seule/ et je sais le faire moi/ mais les élèves non

L mais à partir du moment où tu sais le faire/ tu sais que tu vas organiser une activité qui va permettre aux élèves d'acquérir ce code là quoi

M oui/ mais moi je vais chercher une information/ l'information elle va être choquante ou etc/ moi je vais être capable de l'encaisser/ eux s'ils en viennent à tomber sur cette information là/ comment eux ils vont le prendre et comment eux il vont le gérer/ c'est ça le truc

L mais si tu leur donnes les codes pour analyser/ justement/ c'est quoi la source/ d'où est-ce qu'elle vient/ est-ce que ils citent dans cet article l'origine des informations

M ouais mais là c'est même plus le problème de c'est quoi la source/ d'où est-ce qu'elle vient/ c'est plutôt le contenu/ une fois qu'il est passé il est passé/ une fois qu'ils l'ont vu et que voilà

L mais justement le rôle d'un enseignement c'est de leur permettre de mettre le filtre

M oui mais c'est ça qui est difficile/ au moment où ils tombent sur quelque chose/ alors à la limite qu'ils tombent sur des choses/ justement on leur dit est-ce que tu peux vérifier/ est-ce que c'est fiable ou pas fiable/ mais qui sont pas choquantes/ c'est pas gênant à la limite/ je veux dire/ s'ils tombent sur la vidéo de l'abattoir du vigan

L oui mais en même temps c'est la réalité de ce qu'il se passe dans ces abattoirs

M ouais/ mais

L mais quoi

M mais j'ai des élèves qui peuvent sortir traumatisés d'avoir vu ça quoi/ et j'aurai beau leur dire attention/ par rapport à ce que vous avez vu/ s'ils sont choqués/ ils sont choqués/ ils sont jeunes

L c'est vraiment intéressant ce que tu dis/ et est-ce que tu penses pas vu les régimes et les modes d'information qui sont les nôtres/ la grande fluidité des choses/ comment sur facebook/ des choses peuvent s'emballer etc/ est-ce que tu penses pas que c'est mieux qu'on le découvre ça en milieu scolaire et qu'on puisse donner des outils des clés aux élèves pour justement mettre ces filtres là/ bien analyser une situation et se dire ok d'accord/ voilà ce qui se passe/ moi je suis là/ là on sait pas trop/ là on sait pas trop/ mais moi voilà ce que je comprends/ plutôt qu'ils le découvrent chez eux et que effectivement ils soient traumatisés tous seuls dans leur chambre/

M je suis d'accord sur le papier/ c'est parfait/ c'est génial/ c'est super de faire ça/ sauf que le problème c'est quoi/ c'est que moi il m'arrive ça/ le gamin il voit la vidéo et le gamin il ressort de là/ il est choqué/ il fait des cauchemars pendant trois jours/ ben j'ai les parents qui viennent me voir/ comment je/ qu'est-ce que j'en fais/ c'est ça le problème/ c'est que je suis pas seule face à ça derrière

L mais tu réponds pas à mon argument là/ il fera des cauchemars s'il le découvre dans sa chambre tout seul

M oui/ mais c'est pas moi qui suit/ c'est pas moi qui ai amené ça

L ah d'accord/ mais ce que tu dis c'est complètement différent/ ce que tu dis c'est que tu parles simplement de/ tu vas devenir la cible

M ma responsabilité

L d'une vivacité que les parents vont exprimer

M oui/ ah oui/ complètement

L mais vis-à-vis de ta mission/ des enjeux

M ma mission/ je suis d'accord/ bien sûr/ sauf que le problème

L mais du coup/ tu veux pas prendre le risque

M mais c'est ça la question/ est-ce que je suis prête à prendre le risque ou pas/ c'est justement/ si on en arrive là et que j'en arrive à avoir les parents qui viennent me voir et qui vont me dire comment/ qu'est-ce que je fais à ce moment là

L je pense que tu peux répondre/ derrière tu as des enjeux éducatifs/ tu as une méthode/ t'as ce qu'on vient de se dire/ tu penses pas que ça c'est suffisant pour remettre les parents à leur place ouais/ y a des parents qui sont plus téméraires que d'autres

L oui mais bon ça/ qu'est-ce que tu fais passer en premier

M oui mais voilà/ il y a eu des condamnations pour moins que ça/ et franchement y a des moments ça fait peur quoi

L pas pour moins que ça/ tu vas pas être condamnée parce que en classe/ t'as abordée une qsv

M nan nan/ je suis d'accord mais par exemple quand on laisse les élèves aller sur les ordinateurs etc/ y a déjà des trucs qui sont passés par rapport à ça/ on peut pas tout gérer/ on peut pas tout voir

L tu as des exemples en tête ?

M je sais plus/ oui par exemple/ il y avait une histoire avec une photo qui avait été prise pendant un cours/ et l'enseignant avait été incriminé du fait que/ comme l'élève avait réussi à prendre la photo/ c'est que l'enseignant n'avait pas surveillé l'élève en question/ et du coup c'était allé très très loin/ donc c'est rare/ je suis d'accord/ c'est très rare/ mais quand même/ est-ce que je suis prête à affronter des parents qui me disent comment vous vous rendez pas compte moi maintenant elle est traumatisée/ j'ai dû l'amener chez le médecin/ est-ce que je suis prête/ est-ce que je suis suffisamment forte/ au fond/ pour dire oui d'accord/ mais pourquoi j'ai fais ça/ parce que ça ça ça/ qu'est-ce que eux vont me répondre derrière/ si ça trouve il n'en n'ont rien à faire/ vous vous rendez pas compte/ c'est pas vous qui êtes le soir à la maison pour ci pour ça pour mi/ c'est facile aussi

L d'accord/ je comprends mieux ce que tu voulais dire en fait/ tu balances entre/ mais en face/ pour toi il y a cette espèce de vivacité

M on n'est pas assez protégés

L vous n'êtes pas assez protégés/ et du coup toi t'es pas forcément prête à prendre le risque/ face à l'enjeu d'intérêt général qu'il y a derrière et l'enjeu lié à l'éducation

M ou pas toute seule en tout cas

L et pas toute seule/ ce serait comment/ ça serait avec d'autres collègues/ avec des appuis extérieurs/ avec

M les deux

L ok/ avec une équipe pédagogique quoi

M une équipe/ voilà/ que si jamais/ si on se retrouve face à des situations qui j'en suis consciente sont très rares/ pas être toute seule face à ça quoi

L et dans ce cas-là/ tu assumerais bien plus l'intérêt éducatif de le faire/ si jamais derrière il y a une équipe qui défend ce type d'enseignement

M complètement/ parce que c'est pas tout en plus/ quand on se retrouve face à une situation comme ça/ il y a aussi les autres enseignants qui en rajoutent derrière/ sur le ah mais tu te rends compte elle a fait ça et puis nananah/ et là on ne se sent pas soutenu dans les moments comme ça/ parce que c'est la réputation de l'établissement qui en prend un coup/ et le chef d'établissement etc/ ça peut aller vachement loin aussi/ et ça fait peur/ enfin moi ça me fait peur en tout cas/ et c'est vrai que ne pas être seul/ au moins de savoir qu'on n'est pas seuls face à ça/ bon déjà/ c'est pas moi dans mon coin qui prend la décision de faire ça/ sachant que/ voilà

L ben voilà un truc auquel j'avais pas pensé déjà tu vois/ bon ok/ ça marche

((00:56:53))

((passage non transcrit : clôture de la discussion))

((00:57:25))

2016-03-29_SVT-EN2

Jérôme

Enseignant-stagiaire SVT

Classes de 2nde et classe de 1ère L

-

((00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:02:33))

L juste pour commencer sur cette controverse [le déclin des populations d'abeilles]/ est-ce que/ ça m'intéresserait de savoir comment vous en êtes venus à choisir cette question là/ est-ce que toi cette question là de la disparition des abeilles c'est un truc qui te parlait avant de le choisir en formation/ est-ce que t'avais une sensibilité personnelle vis-à-vis de ça/ ou est-ce que au contraire c'est quelque chose que tu découvres au fur-et-à-mesure

J on va dire que j'étais au courant du sujet/ mais après j'étais pas plus sensible que ça/ et donc du coup je découvre un peu le pourquoi du comment quoi/ ça veut pas dire/ c'est pas quelque chose qui me passionne forcément/ mais euh voilà/ prendre de l'intérêt et essayer de se renseigner un petit peu/ qu'est-ce qui se passe qui est là-dedans et pourquoi/ ouais ça c'est intéressant

L et du coup tu considères que c'est euh/ que c'est une question légitime/ puisque tu dis que c'est une question auquel tu t'intéressais pas forcément avant mais euh/ est-ce que tu penses que c'est nécessaire/ est-ce que tu penses que c'est une question très vive assez importante à traiter/ que ce soit en général à débattre dans les médias/ ou à traiter en classe par exemple

J a priori c'est une question/ enfin en ce moment c'est une question qui/ parce que on voit des articles qui sortent régulièrement et récemment/ donc actuellement c'est parlé/ après j'avoue que c'est pas la première information que j'ai reçu

L ah ouais

J enfin/ c'est pas le truc que je prends en pleine figure quand je lis quand je lis les titres sur mon téléphone ou quoi que ce soit

L ok/ pourquoi

J ben parce qu'en ce moment y a les attentats etc/ donc je suppose que ça passe à la trappe

L ah d'accord ok/ ça marche/ donc tu mets plutôt l'enjeu/ t'es plus touché par des informations liées à la question du terrorisme la question de la sécurité que

J ben le truc/ enfin/ le truc qu'il y a c'est que/ ben déjà moi je lis pas forcément les journaux ou quoi que ce soit/ je regarde juste mon téléphone je regarde les titres et dès que y a un truc qui m'intéresse je lis quoi/ donc déjà j'ai une sélection/ très restreinte/ qui n'est pas représentative de ce qui se passe je pense dans le monde et/ donc je/ dans la section restreinte qu'on me donne/ j'essaye de regarder un petit peu à droite à gauche quoi/ et après si y a un sujet qui m'interpelle là je vais chercher ailleurs quoi

L mais imaginons/ t'as une série de titres sur ton smartphone/ je sais pas quelle appli t'as/ mais y a des infos sur les attentats et le terrorisme comme tu disais/ et en-dessous y a une info sur la disparition des abeilles ou la législation en cours vis-à-vis des néo- néo- néo- merde comment ils s'appellent/ c'est néoci- néonicotinoïde je vais y arriver

J c'est ça

L disons que toi cette question là/ t'iras pas forcément la voir/ t'iras plutôt voir les informations ayant trait au

J de ma formation/ si je pense que je vais quand même aller jeter un œil/ parce que je me dis peut-être que je peux rebondir dessus/ peut-être que ça peut me servir pour un cours/ peut-être que/ enfin/ avoir au moins l'idée dans la tête/ mais quelqu'un de lambda/ non/ je ne pense pas qu'il regarde

L ah d'accord/ ah mais là c'est complètement différent ce que tu dis/ parce que là déjà/ tu te projettes dans ta posture d'enseignant on va dire/ tu dis que c'est par rapport à ce que tu fais

J ah oui/ je le lirai par rapport à ce que je fais/ oui

L mais toi/ imaginons juste à titre de citoyen/ en tant qu'électeur/ en tant que

J ben après/ enfin/ en tant que citoyen/ après/ j'ai ma formation quand même de biologiste/ donc oui si je vois ça je vais jeter un œil/ Avec ma formation de biologiste/ pas

L donc tu le relis vraiment à un truc très professionnel quoi

J ouais/ plutôt

L et du coup/ on va se projeter d'un point de vue professionnel/ est-ce que tu penses que c'est une question importante à traiter en classe de bio/ ou pas / Mais t'as l'air de faire la distinction entre toi citoyen et toi enseignant/ du coup alors plutôt en tant qu'enseignant/ est-ce que tu considères que cette question là/ c'est important de la traiter avec les élèves en classe ou pas

J important

L tu peux me dire non hein/ mais je veux juste savoir pourquoi

J ouais ouais non mais je/ je pense peut-être pas qu'il y ait une importance capitale mais peut-être qu'on peut la rapprocher à quelques parties du programme où ça peut être intéressant/ mais après dans une posture enseignante/ il faut regarder/ enfin/ y a tellement de jeu qui/ y a le temps/ qu'est-ce que je vais faire/ combien de temps ça va me prendre/ ça ça rentre en compte et il faut que ça soit jouable/ entre guillemets

L d'accord/ mais si on essaye juste de faire abstraction tu vois des contraintes que tu peux avoir / genre juste/ théoriquement

J mais théoriquement/ enfin/ ça marche pas

L non/ je sais/ mais du point de vue de l'intérêt de la question/ est-ce que tu penses que c'est intéressant de la traiter

J oui/ ça peut être intéressant

L d'accord/ et pourquoi du coup

J parce que je pense ça peut quand même faire parler/ enfin/ ça peut faire appel au vécu des élèves/ quand on est à l'école ou quoi/ on voit on fait son petit coin de potager ou son petit coin avec des fleurs/ on voit les abeilles dessus etc/ donc voilà ça leur parle un petit peu quand même/ ils savent que ça joue un rôle dans la pollinisation/ et puis après/ si on peut raccrocher ça à un plus haut niveau scientifique/ par exemple terminale s/ où il y a toute la reproduction des fleurs/ là ça peut être pertinent comme truc/ enfin voilà/

comment ça se passe/ quel est l'enjeu/ et voir l'importance que ça a

L d'accord/ mais alors tu dis/ t'as mis une petite nuance/ tu disais ouais mais c'est pas capital non plus/ mais moi j'ai envie de te répondre vis-à-vis des enjeux qui sont liés avec la pollinisation etc/ bon enjeu économique et enjeu alimentaire de base qui est quand même assez énorme/ et moi j'aurai presque envie de te dire/ s'il y a une question qui est capitale/ ce serait presque celle-là

J ouais/ c'est les pollinisateurs/ après enfin/ Ouais non c'est vrai/ je suis trop/ je pense je suis trop fermé/ moi je regarde sur mon programme où est-ce que ça peut rentrer/ où est-ce que je peux en parler et quel est l'intérêt d'en parler quoi/ Et après c'est sûr que oui/ si on veut former plutôt à une culture générale et de/ une culture de prévention/ oui ça peut être bien d'en parler à tous les élèves

L ok/ mais qu'est-ce que tu penses vraiment je veux dire / moi je te donne mon avis/ moi je pense que c'est une question capitale tu vois/ et toi t'as pas l'air non plus de

J si si si/ enfin/ à une grande échelle je suis d'accord/ après voilà/ enfin/ vu que je connais pas entièrement la part des abeilles dans la pollinisation de toutes les fleurs/ je me dis que peut-être que/ je sais pas hein/ je me dis que s'il n'y a que les abeilles qui disparaissent/ c'est pas bien grave/ si tous les pollinisateurs disparaissent/ là c'est une autre histoire

L d'accord

J donc j'ai l'impression qu'on/ enfin/ vu que je connais pas la part des abeilles/ faudrait que je cherche/ je peux pas dire si on fait euh/ enfin en gros si on est pas en train de faire juste une espèce emblématique quoi/ et qu'on oublie toutes les autres derrière

L mais justement tu penses pas que les effets qu'on peut constater sur les abeilles

J ah si clairement

L peuvent être/ quand même

J ben voilà justement/ plutôt que se restreindre aux abeilles/ commencer/ enfin dire/ je pense/ le plus logique serait de parler de voilà/ les insecticides touchent tous les pollinisateurs/ et après en particulier les abeilles chez qui il se passe ça ça ça/ et pas faire l'inverse/ ça touche les abeilles attention/ ben non si y a que les abeilles à la limite

L mais je pense c'est un effet médiatique/ je pense les études ont ont ont bossé sur l'ensemble des pollinisateurs mais c'est le prisme médiatique/ un peu comme la baleine tu vois/ l'exploitation de la baleine

J mais oui c'est ça/ ou le panda

L voilà on prend l'animal emblématique euh/ parce que ça fait appel à l'affect

J ben c'est ça qui me dérange

L ouais ben je comprends

J si on disait/ enfin si je tombe sur un article ou une revue qu'on me dit/ tous/ enfin les pollinisateurs sont touchés par les insecticides/ ouais là je veux savoir/ si on me dit les abeilles/ enfin y a que les abeilles mon gars/ écoute y a d'autres problèmes dans la vie

L ok/ bon c'est intéressant/ et euh/ alors là je vais demander un exercice qui est d'oublier ta fonction professionnelle même si c'est très dur/ c'est lié/ c'est pas/ y a pas/ voilà tac ce matin je me lève je suis enseignant/ le lendemain je suis en week-end donc je suis citoyen/ mais toi à titre vraiment personnel/ vis-à-vis de cette question là/ la disparition des abeilles/ maintenant t'as vu un peu les enjeux puisque tu t'es renseigné etc/ quel point de vue t'as sur ce regard là/ si tu devais apporter un petit peu des des/ chépa des solutions/ j'imagine que du coup t'as un avis sur la question/ tu vois et/ ça m'intéresserait juste de savoir du coup toi quel ton avis sur la question ou alors peut-être que t'en n'as pas du tout/ t'as l'impression de pas peut-être assez renseigné/ comment tu te sens toi personnellement vis-à-vis de cette question là

J attends faut que je réfléchisse un peu comment faire ma réponse/ personnellement

L nan mais réfléchis pas/ on est en train de causer (rire)

J oui oui/ ben oui/ je sais bien mais bon/ personnellement/ je pense que voilà/ je pense c'est important de traiter le sujet/ de se renseigner sur le sujet/ de voir de/ enfin voilà qu'est-ce qui peut causer la disparition des pollinisateurs/ puisque y a un gros enjeu derrière / ça j'estime que c'est intéressant/ et donc après envisager des solutions/ même si on envisage des solutions/ après voilà il faut envisager/ enfin/ le problème c'est que/ pour moi/ en fait c'est pas un truc qui doit être étudié en classe/ c'est trop complexe/ il y a trop d'enjeux derrière à prendre en compte/ alors la question est super intéressante/ c'est sûr/ mais il faudrait la développer et aller loin dedans voilà/ Voir quels sont les enjeux directs pour les pollinisateurs/ donc ensuite voir quels sont les enjeux économiques qu'il y a derrière/ Si on arrête de produire des pesticides/ qui ça met dans la merde/ qui ça avantage / Et ensuite du coup/ les agriculteurs/ comment ils s'en sortent/ qu'est-ce qu'ils ont à la place comme solutions / Et donc du coup comment ça va jouer sur leur production/ et donc du coup comment ça va jouer directement sur l'humanité / Donc c'est un truc hyper complexe et il se trouve que voilà/ si on aborde un seul point/ c'est pas pertinent/ Si on aborde par exemple que pourquoi les abeilles disparaissent/ c'est pas pertinent/ Si on commence à dire ben elles disparaissent/ donc il se passe ça/ donc y a ça/ donc y a ça/ et on voit sur la globalité du phénomène qu'est-ce qui se passe et qui ça touche et comment on peut réagir/ là ça devient intéressant

L ouais d'accord/ c'est intéressant ce que tu dis/ mais t'es encore en train de parler en tant que prof (rire)

J nan/ même/ alors là c'est en tant que citoyen

L ah d'accord/ donc là tu parles du débat dans la société

J ouais moi je/ en gros j'aime bien quand je comprends ce qu'il se passe/ en fait je suis un type/ j'aime pas apprendre j'aime comprendre/ donc j'aime quand on comprend ce qui se passe/ et quand j'ai compris/ j'aime savoir qu'est-ce qu'il y a derrière et sur quoi ça impacte

L ouais/ je pense c'est plutôt une bonne attitude/ je suis plutôt dans cette posture là aussi/ mais alors du coup/ pour reprendre sur la vivacité de la controverse/ là tu vois il y a eu des pétitions par exemple qui ont qui ont/ juste au moment où vous entriez en formation là/ y a des pétitions qui ont été signées d'ailleurs par des centaines de milliers de personnes/ ça a fait un gros buzz sur internet/ pour faire pression sur les sénateurs et les députés pour effectivement obtenir l'interdiction des néo- euh nicotinoïdes/ toi est-ce que t'aurais signé cette pétition ou pas/ on peut prendre cette exemple mais/ je prends la pétition parce que c'est le premier truc qui me vient en tête

J ouais ouais/ nan je pense que/ de toute façon je signe jamais sur les

pétitions après ça c'est

L bon d'accord/ mais je veux pas parler des pétitions/ je veux parler de ton point de vue sur la question

J (rire) mais oui bien sûr/ ouais ouais

L genre est-ce que tu/ par rapport au débat là/ aux arguments qui sont avancés

J je pense que si je l'avais/ si on m'avait tendu cette/ comment dire/ cette pétition avant que je fasse mes recherches/ c'est sûr et certain que je l'aurais jamais signée/ parce que j'étais pas renseigné sur le sujet/ je ne pose pas mon nom si je ne me suis pas renseigné sur le sujet/ et sur qui me propose le papier déjà aussi

L c'est logique/ ouais ouais/ ok/ mais alors aujourd'hui/ qu'est-ce que t'en penses de cette question là maintenant que t'es renseigné

J aujourd'hui/ ouais/ je pense qu'il faut trouver des alternatives c'est sûr/ t'façon ça on le sait bien quoi/ que les pesticides c'est pas une solution et

L ah mais y a des gens qui disent que c'est pas les pesticides qui/ ça dépend/ y a plusieurs points de vue/ donc toi tu penses qu'il faut plutôt réduire les pesticides pour/ ce serait plutôt la piste vers laquelle t'irais

J voilà/ si c'est vraiment ça qui touche les abeilles et qui les/ enfin/ les pollinisateurs/ on va pas on va arrêter de dire les abeilles/ et qui les tue oui/ il faut trouver une alternative aux pesticides

L et tu mets un si/ ça veut dire que t'attends d'avoir davantage d'éléments

J ben/ non/ a priori c'est prouvé/ mais

L ouais/ d'accord/ ok/ ça marche/ et t'as eu la sensation assez rapidement de/ tu parlais de complexité tout à l'heure c'était vraiment intéressant/ est-ce que t'as la sensation d'être/ d'avoir rapidement compris c'étaient quoi les tenants et aboutissants de la question / faire ton truc là/ faire ta chaîne justement comme tu disais/ ça a été assez facile assez rapide/ ou est-ce que t'as eu du mal avant de

J eh ben a pri-/ à première vue/ je pense comme on l'a fait c'est simpliste/ c'est réduit quoi/ y a plein de choses qu'on a pas pris en compte/ auxquelles on n'a pas pensées et/ qu'on peut pas visualiser/ moi y a des choses/ j'essaye d'être lucide/ j'me dis y a des choses/ je peux pas imaginer l'impact que ça peut avoir sur telle ou telle chose quoi/ et là par exemple au niveau économique/ je sais pas jusqu'où ça peut aller/ la répercussion qu'il y a derrière/ arrêter les pesticides/ je enfin/ je pense qu'il y a des grosses entreprises que ça/ on va le dire clairement/ que ça mettrait dans la merde/ et on peut pas imaginer l'impact que ça a derrière/ on peut pas imaginer après l'argent qu'elles feraient là/ qu'est-ce qu'elles en ferait ailleurs et donc jusqu'où ça les toucherait

L ouais ok/ donc tu sais pas trop/ y a certains trucs tu sais pas trop jusqu'où ça peut aller quoi

J c'est ça

L et tu arrives quand même à te dire/ tu m'as dis tout à l'heure que tu étais plutôt pour la réduction de l'utilisation des pesticides

J ben/ si on se place d'un point de vue/ il faut partager les pollinisateurs quoi/ après/ si on veut que des gens gardent leur job ou quoi

L donc malgré la zone de doute qui subsiste sur cet impact économique/ tu serais plutôt pour dire voilà cette décision

J ben comme je te dis/ ça dépend du point de vue qu'on prend/ si on prend le point de vue il faut protéger les pollinisateurs parce que c'est hyper important pour le végétal/ donc pour l'agriculture/ donc pour nourrir l'humanité/ ben oui/ les pesticides sont une source de disparition/ enfin on va dire/ pas une source/ mais/ si ça se dit

L ouais/ si si/ une cause de

J ouais/ une cause de disparition de voilà/ donc il faut trouver une alternative à ça/ mais après

L mais toi/ ton point de vue

J ben/ mon point de vue

L tu dis ça dépend des points de vue (rire)

J ben oui/ parce que là c'est sûr que je suis sensibilisé sur mon point de vue où il faut protéger les pollinisateurs/ je suis pas sur un point de vue protéger les gars qui bossent dans l'entreprise qui créé les/ et donc du coup/ j'ai pas un point de vue social on va dire

L et tu penses pas qu'on puisse concilier les deux

J si/ il doit y avoir/ mais après c'est alternatif/ faut trouver/ moi j'ai pas la solution quoi/ dans ce que je regarde/ voilà ce qu'on montre/ et voilà le point de vue que je peux me faire/ mais il faut que je sois lucide que c'est pas le seul point de vue qui existe

L ouais ouais/ nan mais je suis assez d'accord avec ça/ mais euh/ d'accord/ et les alternatives tu les as pas vraiment identifiées dans la recherche que t'as fait pour l'instant

J nan/ pas encore/ je pense on n'a pas cherché d'alternatives pour le moment quoi

L ok/ nan c'est intéressant/ mais alors déjà là on a parlé un peu de un d'incertitudes quoi/ c'est-à-dire que tu m'as dis/ incertitude économique/ tu sais pas trop qu'est-ce que ça va/ qu'est-ce que ça va pouvoir créer

J qui ça peut toucher etc

L ouais/ est-ce que là spontanément quand je te parle d'incertitude/ ça t'évoque quelque chose vis-à-vis du sujet dont on parle et de la recherche que t'as pu faire/ ou est-ce que c'est quelque chose qui te paraît complètement flou/ est-ce que t'en as identifié des incertitudes justement/ là je pense que t'en as identifié une/ sur le

J l'impact économique

L l'impact économique/ est-ce que t'en as identifié d'autres/ ou est-ce que c'est quelque chose qui est tangible pour toi ou au contraire pas du tout

J pas vraiment/ nan

L pas vraiment/ ok/ ça marche

J comme ça j'ai pas/ parce qu'en gros voilà/ si on récapitule en gros une incertitude ce serait un espèce de flou/ mais des flous/ enfin ouais si/ y en a plein/ y en a partout/ Mais pourquoi/ après c'est toujours pareil/ pourquoi ils

votent pas la loi etc/ enfin pourquoi ils mettent autant de temps/ c'est parce que derrière il y a des enjeux économiques donc là il y a un flou entre le lien entre l'économique et le politique

L t'identifies d'autres zones de flou dans ta recherche

J après/ il faut voir si les tests qui ont été faits pour montrer que les pesticides sont/ agissent en gros sur les pollinisateurs ont été bien réalisés/ qu'il y ait des bonnes critiques statistiques dessus etc/ donc là il peut y avoir un autre flou/ on le sait/ il y a des études qui sont/ comment dire/ selon qui l'a fait et qui la subventionne/ surtout aux états-unis parce qu'ils regardent pas d'où viennent les sous

L ah mais ça c'est hyper intéressant ce que tu dis/ Tu dis que l'information peut être un peu biaisée quoi

J clairement

L c'est ça ouais/ et donc du coup comment est-ce que tu fais dans ta recherche d'information justement/ pour faire le tri/ pour te faire ton point de vue/ tu tu

J faut/ ben/ h:::/ après voilà le problème c'est que je fais pas de travail de recherche aussi poussé/ c'est la première fois que je vais dans un/ je fais une recherche dans laquelle il y a des enjeux économiques donc celui qui publie/ il veut pas se mettre à dos celui qui donne les sous/ c'est/ ou sinon il arrête ses recherches et il est au chômage quoi/ donc ce serait complètement/ d'un point de vue/ pour son travail/ même si son travail qu'il fait il est clairement orienté par rapport à l'origine de ses fonds/ ce serait idiot de faire ça/ mais bon/ voilà c'est tout un flou que je peux pas imaginer parce que ça montre que je ne connais pas/ la recherche que/ je sais/ j'en parle un petit peu après j'ai jamais fais de recherche aussi poussée pour aller comparer deux études qui disent leurs contraires parce qu'elles viennent pas du même labo etc

L ouais/ ça prend du temps/ mais alors au-delà de la question des abeilles que t'as pris en formation/ y a d'autres questions comme ça/ des qsv/ enfin nous on appelle ça qsv mais/ des débats qui ont eu lieu dans la société/ je pense aux ogm parce que c'est relié à ton domaine d'enseignement/ mais aussi d'autres questions/ tu vois le nucléaire/ des questions très politiques

J et encore les ogm on n'en parle pas tellement parce qu'en france c'est interdit/ et puis nous enfin/ on nous dit voilà ça existe ça se fait comme ça et puis point barre

L on en a beaucoup parlé quand même autour de l'étude séralini qui a été sortie avec les rats dans le nouvel observateur/ y a quand même eu pas mal de débat/ mais et/ de manière générale sans reprendre la controverse des abeilles qui me sert d'exemple/ t'arrives/ souvent/ t'arrives à te faire ton point de vue puisque t'as l'air d'essayer de beaucoup réfléchir à ces trucs là/ de comprendre comme tu disais tout à l'heure/ t'arrives de manière générale à fixer ton point de vue sur ces questions là

J ben moi je pense que c'est toujours pareil/ bon après si on va dans les cellules souches etc/ après c'est des problèmes éthiques quoi/ c'est plus des/ je pense que la problématique est différente quoi

L et tu penses pas que y a des questions des problèmes scientifiques/ du style les études biaisées etc/ où on sait pas trop la connaissance scientifique comment est-ce qu'elle est faite

J si enfin

L moi je pense c'est la même chose

J après moi je suis pas allé chercher jusque là/ mais après voilà/ mais je pense ce qui gêne les gens au niveau/ par exemple c'est surtout les problèmes éthiques de est-ce qu'on peut toucher le vivant comme ça etc/ est-ce qu'on peut en faire un peu tout ce qu'on veut/ même si les progrès génétiques vont montrer que/ maintenant on peut faire tout ce qu'on veut/ avec la génétique/ c'est un peu flippant/ euh/ mais après sur d'autres questions/ le problème c'est que moi je suis pas allé chercher aussi loin/ et donc quand je vais pas chercher/ enfin/ je je/ quand je sais pas je ferme ma gueule quoi/ c'est

L d'accord/ ouais c'est marrant ça/ mais t'as un

J j'aime pas/ alors j'dis/ peut-être je vais dire je pense que/ mais attention je sais pas grand chose sur le sujet je sais pas donc je/ mais pour le moment si je devais donner mon avis sans rien connaître je dirais ça/ mais je sais que je connais pas tout quoi/ je peux pas/ j'aime pas trop

L et du coup t'aimes pas trop donner ton avis dans ce cas-là quoi/ ok/ c'est marrant ça/ mais comment tu fais pour aller voter par exemple/ parce que quand tu vas voter tu connais absolument pas tous les domaines

J ah nan c'est sûr/ ben après je vote pour ce qui m'arrange

L ouais/ d'accord/ mais tu penses pas que la société ça fonctionne comme ça/ on peut pas

J ah nan nan/ je suis d'accord

L on peut pas être renseigné sur tout tout le temps

J nan/ on peut pas

L de toute façon y a un volume d'information qui est tel que c'est pas appréhendable/ mais pourtant on cette nécessité quand même a minima d'avoir un avis sur les quelques questions sur lesquelles on s'interroge/ et puis forcément/ enfin chépa moi/ je réagis spontanément/ je dis ce que je pense mais euh/ si on devait être ultra renseigné sur toutes les questions

J ah oui nan mais c'est sûr on pourrait pas/ je suis d'accord

L ouais/ tu vois je pense/ au contraire/ sur ce genre de questions/ les ogm etc/ c'est davantage par rapport à un socle de valeurs que moi j'aurais envie de donner mon opinion tu vois/ j'ai pas besoin de connaître tout le fonctionnement des ogm

J ouais mais par exemple/ si on part d'une question genre les ogm sont-ils nocifs pour la santé / moi je peux pas répondre/ enfin oui ou non/ j'en sais rien

L et tu fixerais ton avis juste par rapport à cette question là/ y a pas d'autres choses qui rentrent en ligne de compte ou

J si/ enfin par exemple/ si la question qu'on me posait c'était les ogm sont-ils nocifs pour la santé/ mais comment je/ qui je suis pour répondre comme ça alors que j'ai rien fait / j'ai rien lu/ j'ai rien fait

L t'as rien lu/ t'as rien fait/ ok ça marche

J j'ai fais aucune étude/ j'ai lu aucun article là-dessus/ je sais pas qui a fait quoi

L et tu penses pas qu'avec juste/ tu vois/ tu lis quelques articles/ tu te fais une sorte de mini-cartographie comme on a fait en formation/ tu penses pas

qu'assez rapidement on peut

J ben après/ si on veut/ le problème c'est ça/ enfin/ je sais pas comment dire/ si on veut avoir la vérité/ parce qu'au final c'est ça/ sur une question comme ça ce qu'on veut c'est la vérité et puis la vérité elle est dure à appréhender/ enfin ou à arriver à une vérité qui pourrait être considérée/ et donc du coup c'est ça qui fait qu'on a du mal à se forger un avis quoi/ et en plus quand on voit les études qu'ils font et que certaines par exemple les tests statistiques sont pas bons/ ou sont truqués ou ce que vous voulez/ h:: comment se faire un avis / enfin moi c'est un truc je peux pas/ alors y a des gens qui essayent de cacher des choses peut-être/ d'autres non/ après voilà il faut regarder là-dessus/ mais sur qui fait quoi et pourquoi il le fait/ mais c'est pas à la portée de tout le monde quoi

L ouais/ je comprends bien/ très bien/ et euh/ si maintenant on devait vraiment se projeter en situation d'enseignement/ pour/ on peut reprendre l'exemple des abeilles ou si ça te fait chier cet exemple on peut prendre autre chose/ est-ce que déjà de manière générale est-ce que t'as déjà enseigné des qsv ou des controverses en classe/ ou est-ce qu'il y a un moment donné où c'est arrivé dans la discussion

J ben j'ai/ alors avec mes premières l/ je leur ai donné un corpus documentaire sur l'utilisation des pesticides/ voilà pour leur montrer

L c'est dans le chapitre nourrir l'humanité

J c'est ça/ alors en fait je leur ai donné plusieurs corpus documentaires/ je les ai répartis en groupes/ j'ai fait un sur les ressources en eau/ un sur les pesticides/ un sur la sélection végétale/ et un sur la sélection animale/ et en gros ils devaient montrer quels étaient les avantages les inconvénients les alternatives possibles et si y avait des aberrations à l'utilisation de certaines techniques

L d'accord/ ok/ donc c'est quand même sur des choses assez controversées

J voilà/ et donc du coup moi tout ce que je leur montrait c'est/ on utilise par exemple les pesticides parce que ça permet d'améliorer les rendements/ on détruit les ravageurs etc/ mais derrière des conséquences/ donc voilà/ et qu'est-ce qu'on doit faire/ est-ce qu'on doit continuer à avoir des meilleurs rendements mais en polluant entre guillemets/ parce que ça dépend ce qu'on appelle polluer/ enfin si quand même ça pollue/ enfin voilà/ le mot pollution moi j'ai pas de définition derrière/ c'est un truc/ en nuisant la biodiversité ailleurs/ ou est-ce qu'on arrête les pesticides/ il faut qu'on trouve une alternative pour maintenir des rendements équivalents/ et donc du coup on arrête de polluer/ en gros moi je voulais qu'ils arrivent à ce niveau de réflexion là

L ok/ nan c'est super bien

J je voulais pas leur dire il faut pas ou il faut/ c'est pas mon rôle quoi

L ouais/ d'accord/ Et est-ce que ça a été facile ou difficile pour toi/ d'introduire comme ça des choses assez

J ça a été difficile parce que justement ils sont habitués à ce qu'on leur dise ça c'est mal ça c'est bien/ et du coup ils sont dans cette optique là ah les pesticides c'est mal ça fait ça ça ça/ et en fait ils ont oublié de dire pourquoi on utilise des pesticides quoi/ alors que si on les utilise c'est pas pour rien/ bon alors certes/ il y a des gens qui les vendent et qui se font des sous dessus/ mais c'est pas le seul intérêt quoi

L et du coup ça a été difficile pour toi

J ben du moins/ je me suis rendu compte que ça leur vient pas spontanément quoi/

c'était pareil pour tous les autres sujets/

L ouais parce que tu voulais les amener quelque part/ et après dans la mise en œuvre de cette séance/ est-ce que c'était très différent de ce que tu faisais d'habitude ou alors au contraire est-ce t'as utilisé les manières de faire assez habituelles pour toi ou/ est-ce que du coup y avait une différence j'veux dire du fait de/ du fait de l'aspect controversé en fait de ces connaissances là quoi/ de ces questions

J non ils sont/ ça a été/ l'ambiance dans la classe a été à peu près la même/ ils étaient plutôt scolaires/ ils se posaient/ enfin/ parce qu'après le problème c'est que c'est mes première l/ alors j'espérais qu'ils soient plus ouverts au contrat genre discussion/ mais ce thème là/ j'ai l'impression dès le premier jour où j'en ai parlé/ ça les a gavés/ donc c'était assez dur de faire monter la mayonnaise/ de leur faire monter des questions/ de leur montrer que voilà c'est pas tout blanc tout noir/ qu'y a des enjeux/ il y a des trucs qui sont liés etc/ c'était hyper compliqué/ je pense que les trois quarts ils ont pas percuté quoi

L ah ouais (rire)/ ouais donc t'as du mal à faire monter l'intérêt pour la question

J c'est ça/ pour le thème ouais c'était vraiment compliqué ouais

L merde

J parce que ça les/ enfin ils ont pas l'impression que ça les concerne directement/ j'ai essayé de leur montrer que si c'était/ quand ils vont au supermarché/ quand ils achètent des légumes

L ouais ouais/ c'est relié à des choses de la vie quotidienne

J ils bouffent tout ça quoi/ donc ça les concerne/ mais ça leur est vraiment passé au-dessus

L ça a pas percuté quoi/ ok d'accord

J alors peut-être que c'est moi qui ai mal amené la question etc/ voilà c'était plus/ on me demande de faire ça/ je le fais/ et ça m'intéresse pas quoi

L donc du coup t'as même pas de difficultés comme on peut souvent en voir hein dans l'enseignement des qsv ou des questions controversées/ t'as même pas eu de difficultés liées à la vivacité de la question

J pas là-dessus

L le fait que ça parte dans tous les sens

J nan

L pas là-dessus, là c'est même pas parti quoi/ d'accord

J là où j'ai quelques/ enfin/ c'est pas quelques difficultés/ mais je me rends compte que ils ont l'esprit un peu fermé desfois/ quand je me suis fait inspecté j'ai fait devenir homme ou femme/ et j'ai utilisé l'exemple d'une personne qui est inséminé à la testostérone et qui a des chromosomes x y/ et qui est un athlète et qui court parmi les femmes/ et donc du coup ça par contre/ ah elle est bizarre elle est étrange etc

L (rire)

J donc là c'est/ là on peut discuter avec eux/ ben pourquoi elle est étrange/ pourquoi elle est bizarre/ qu'est-ce qu'elle a/ enfin/ dire elle a deux bras deux jambes une tête comme toi et moi quoi/ pourquoi est-ce qu'elle est bizarre

d'un coup/ donc là y a des/ sur le genre sur des/ ah elle est pas normale quoi/
ça c'est intéressant

L ok ben super

J là-dessus ils réagissent/ ça c'est intéressant/ dans leur idée ça leur est
passé au-dessus de la tête

L bon après ça dépend/ y a des questions qui sont plus ou moins chaudes/ le
genre nous on la définit comme une qsv quoi/ et euh/ et alors là ça a beaucoup
réagit dans la classe quand t'as introduit ça/ et toi t'as pu euh

J ben là du coup j'attends/ hâte/ vendredi après-midi/ j'ai une heure

L ah ouais donc là t'avais juste une séance là-dessus

J c'est ça/ j'ai eu une séance là-dessus/ et donc là on va reprendre un peu
l'activité qu'on a faite/ enfin que j'ai fait avec eux/ on va écrire le cours et
je pense que là ouais ça va être intéressant

L tu dis que t'as hâte à la prochaine séance/ ça veut dire que la première
séance était vraiment cool parce qu'elle était dynamique et que ça réagissait

J ouais/ c'est ça

L ok

J et puis ça les intéressait/ ils posaient plein de questions comment est-ce que
ça fonctionne etc/ et comment c'est possible/ et pourquoi/ donc voilà après
c'est/ bon évidemment ils ont trouvé quelques éléments de réponse dans les
documents mais y a pas tout ce qu'ils veulent quoi

L et du coup toi/ t'as réussi à gérer le truc/ même si ça du coup réagissait
beaucoup/ tu t'es sentie à l'aise quoi

J ouais ça/ ben surtout vu que c'était ma séance d'inspection j'avais bossé le
dossier à bloc

L ouais (rire)

J je savais/ je connaissais tous les symptômes chez cette personne/ voilà (rire)

L t'étais au taquet/ ok/ ça marche

J tous les syndromes qu'elle avait/ je connaissais donc

L ah oui donc toi t'essayais de de répondre aux interrogations des élèves quoi

J alors après souvent/ parce qu'en fait souvent/ leur interrogation dépassait le
niveau qu'on leur demande quoi/ clairement/ donc voilà je leur disais/
j'essayais de leur apporter des/ enfin de vulgariser en gros ce qui se passait/
donc j'avais le niveau auquel je voulais arriver scientifiquement pour eux pour
leur épreuve du bac quoi/ et après il y avait le petit plus/ je leur disais ben
attention c'est pour nous hein c'est/ pour aller un peu plus loin si tu veux
vraiment savoir il se passe ça ça ça

L ouais d'accord/ ok/ ah c'est super intéressant/ donc du coup t'as quand même
déjà une certaine expérience de l'enseignement de questions un peu
controversées/ les pesticides/ la question du genre/ y en a d'autres en stage à
ton niveau qui n'ont pas enseigné des questions controversées/ donc c'est déjà
un peu intéressant/ et du coup est-ce que tu te projetterais sur d'autres
enseignements de type controversé/ que ce soit la question de la disparition des
abeilles ou d'autre trucs/ genre les ogm/ les cellules souches etc/ est-ce que

tu/ est-ce que du coup tu te projettes assez facilement dans ce genre de trucs

J facilement non/ parce que je pense que c'est chronophage

L d'accord/ ok

J je pense que c'est hyper/ enfin c'est une démarche comme je te dis qui est hyper intéressante mais qui doit être hyper chronophage également/ et donc du coup le problème c'est que cette année on nous met la pression/ il faut finir le programme/ bon maintenant que l'inspection est passée/ c'est vrai que j'ai moins la pression/ j'ai montré que je pouvais y arriver/ mais euh/ si/ voilà si mes collègues se font inspecter/ si on se fait inspecter la dernière semaine/ on oublierait/ on oublierait/ parce que c'est pas réalisable en terme de temps/ si on veut si on doit consacrer trois séances pour juste des pesticides avec cette ligne dans le bo/ il y a tout le reste à faire quoi

L effectivement/ pour toi c'est le premier truc quoi/ le fait que c'est chronophage

J ben par exemple/ surtout parce que/ quand je pense à nourrir l'humanité/ je pense à mes premières l/ et je me dis ils ont le bac quoi/ c'est ça qui/ dans ma tête ça c'est ancré depuis le premier jour

L donc chronophage/ dans le sens où ça prendrait trop de temps en classe à aborder parce que c'est des questions complexes/ si je résume ce que t'as dit

J mmh/ c'est ça hein

L ok/ donc pas chronophage en terme de préparation ou/ pour toi c'est la même chose

J parce que si on veut rendre la chose intéressante j'pense qu'il faut aller loin dans l'exploration de la question/ et il faut pas se contenter de/ par exemple l'effet des comme je l'effet des pesticides sur les pollinisateurs/ j'pense que c'est/ ce serait trop réducteur de se cantonner à ça/ ça rendrait pas compte de pourquoi la question est complexe/ on aurait un aspect voilà biologique de la question mais pas/ on n'aurait pas tout l'aspect économique social qui qu'il y a derrière quoi

L c'est marrant ce que tu dis/ parce que j'ai la sensation que ces questions là permettent justement d'aborder ces dimensions et de les connecter entre elles quoi tu vois/ contrairement à d'autres où on est sur des trucs très très très scientifiques où c'est dur d'aller chercher les enjeux de société derrière

J ah c'est ce que je dis/ je dis c'est pertinent si on va jusque là/ si on commence à regarder quels sont les enjeux économiques sociaux qu'il y a derrière quoi/ si on se cantonne à la question scientifique et comment agissent les pesticides sur les pollinisateurs/ vu qu'en première on va pas leur parler de réaction chimique etc parce que ça leur fait mal aux yeux/ on va juste leur montrer un graphique comme quoi ça agit bien/ je pense que y a pas d'intérêt

L ouais/ d'accord ok

J y a pas d'intérêt de consacrer une séance sur/ enfin de monter tout un scénario autour d'une question socialement vive juste pour parler de ça

L donc tu veux prendre plus de temps/ enfin que tu considères que ça nécessite plus de temps pour explorer toutes ces dimensions là

J ouais, c'est ça

L et donc l'année prochaine quand tu seras en poste quelque part/ a priori tu renouvelleras pas ce type d'enseignement/ ou

J euh/ ben après voilà faut regarder dans quelles classes je peux le faire et si c'est réalisable en terme de temps/ et si c'est réalisable au contraire/ si c'est réalisable si j'pense que c'est hyper intéressant/ au contraire c'est leur ouvrir l'esprit un peu/ leur montrer que c'est pas simple/ qu'une question comme ça c'est complexe et peu importe les questions qu'on prend/ on simplifie pour leur apprendre une notion pour essayer de leur donner quelques pistes de recherche/ leur dire fais attention à ça c'est pas/ mais après on n'a jamais/ c'est malheureux/ on prend jamais/ le programme est fait comme ça/ on prend jamais le temps de montrer les impacts que ça cette question/ enfin ou quels sont les enjeux qu'il y a derrière/ putain j'ai la tête qui tourne je sais pas si c'est parce que je commence à avoir faim ou pas

L oh merde/ tu veux un

J non ça va ça va/ parce que je réfléchis trop aussi (rire)

L je suis désolé je te (rire)

J non non y a pas de souci/ mais c'est bien moi ça me/ c'est ce qui me plaît quoi/ c'est pour ça que je fais ce métier en fait/ pour montrer à mes élèves que c'est ça quoi/ c'est pas/ faut pas être réducteurs comme ça c'est pas/ enfin limite c'est ce que je leur dirai à la fin de l'année/ tout ce que je vous ai enseigné c'est pas grand chose quoi/ c'est pas l'important/ l'important c'est de comprendre les mécanismes/ comment ça fonctionne/ parce que des mécanismes on peut en retrouver ailleurs et si il y a une compréhension derrière on est capable de comprendre la démarche ou le mécanisme qu'il y a/ ça sera ré-applicable ailleurs qui sera pas forcément de la biologie/ et après se rendre compte que le phénomène biologique qu'on a étudié/ peut-être qu'il a un impact économique et social derrière et que vous entendrez autre part/ nourrir l'humanité ben on entendra parler dans quelques années parce que la population augmente/ je sais pas moi les ogm pareil parce que ça rentre là-dedans/ euh comprendre comment s'est formée une cellule comment ça fonctionne on va en entendre parler parce que c'est justement on utilise des cellules souches pour guérir des maladies pour créer de la viande etc/ donc c'est des trucs dont ils vont entendre parler quoi

L carrément

J et c'est ça qui est intéressant/ et le problème c'est que toute cette partie en disant vous allez en entendre parler dans ça ça ça/ soit on le balance comme ça cinq minutes avant la fin histoire de dire rappelez vous que/ fuittt ça passe au-dessus c'est les cinq dernières minutes/ et si fallait consacrer une heure ou une heure vingt/ enfin chépa pour les secondes/ une heure vingt pour parler des enjeux qu'il y a derrière/ on peut pas/ c'est pas c'est pas prévu dans le programme quoi

L ouais/ ouais

J c'est pas prévu dans l'enseignement en fait/ c'est un truc on ferait en plus

L ouais/ d'accord/ et euh si c'était prévu/ imaginons

J ah ben si c'était prévu

L parce que ces questions là viennent d'émerger dans les programmes/ c'est des réformes qui sont très récentes/ et je pense que ça va prendre plus de place etc/ et si y avait plus de place pour ces trucs là dans les programmes

J ah ben t'façon s'il y a la place pour

L toi tu suivrais

J ben oui/ si y a la place pour et qu'on me dit de le faire/ après nous après on est comme on dit on est fonctionnaires on est des bons p'tits soldats et on agit/ enfin on fait en conséquence quoi

L ouais/ et nan mais toi

J oui/ ah mais oui

L intimement tu serais peut-être persuadé

J intimement ouais/ moi je pense que c'est/ enfin pour moi c'est la partie intéressante de l'enseignement c'est/ pas se cantonner au phénomène biologique qu'il y a/ regarder un peu autour ce qu'il se passe/ qu'est-ce qui est associé à ce phénomène biologique/ qui est associé

L ouais ça marche/ ouais nan mais je suis bien moi je suis bien d'accord avec toi/ euh tu m'as dis que t'avais rendez-vous à treize heures trente

J ouais

L bon ça va/ il nous reste encore dix minutes/ et du coup/ est-ce que tu penses que vis-à-vis de la formation que vous avez/ bon on est à peu près au milieu de la formation enseigner des questions sciences sociétés/ mais bon de manière générale je parle pas que de cette formation là/ est-ce que tu penses que vous êtes préparés vous les profs à faire ce genre de trucs à enseigner des questions controversées

J euh/ on n'aurait pas l'ue là je dirais non

L ouais/ ah d'ac- donc t'as quand même la sensation que l'ue répond à ce truc là

J alors on va dire que l'ue ça apporte une/ comment dire/ des premiers éléments quoi/ après d'après ce que dit [le formateur] il a sacrément réduit ce semestre/ donc voilà je pense que ça va être des pistes de comment s'organiser quand on va enseigner ce genre de controverse

L ouais

J voilà ouais en gros c'est ça/ on aura des espèces de d'outils/ on aura un ou deux outils pour comment faire/ et après ça sera à nous peut-être de les chercher/ d'un outil partir sur le développer en faire autre chose etc et voir qu'est ce qui marche avec les élèves quoi/ parce que là c'est pareil y a la population d'élèves qu'on a et ben ça peut plus ou moins bien marcher/ y en a qui peuvent se sentir plus ou moins concernés

((00:33:20))

((passage non-transcrit : relations avec les autres enseignants-stagiaires et le tuteur de stage))

((00:35:25))

L et euh/ moi j'aimerais bien te poser une dernière question sur euh/ sur le sur l'influence de l'environnement scolaire/ parce que j'ai l'impression que vous travaillez quand même de manière très euh très individuel dans vos établissements/ après vous avez ces projets là qui vous amènent à bosser avec les autres/ que ce soit l'interdisciplinarité/ on en parlait l'autre jour en formation la semaine dernière/ est-ce que tu penses pas/ c'est une hypothèse qui me trotte dans la tête depuis quelques semaines là/ est-ce que tu penses qu'on serait quand même vachement plus fort et l'enseignement des qsv prendrait beaucoup plus de facilité si y avait des outils qui étaient mis en commun et si c'était pensé un petit peu collectivement/ alors je sais que vous avez pas le temps de le faire/ mais euh en tout cas moi j'ai l'impression que chacun est un peu cloisonné dans son truc

J ah oui oui/ c'est ça

L et que les profs se sentent parfois très seuls parfois face à leur classe quoi

J ben ouais/ c'est sûr moi les plus gros échanges que j'ai dans mon lycée/ alors au niveau disciplinaire/ enfin pas gestion de classe/ c'est mon tuteur avec qui on échange beaucoup

((00:36:35))

((passage non-transcrit : échanges avec le tuteur et les collègues de l'établissement, clôture de la discussion))

((00:41:11))

2016-04-04_SVT-EN3

Julien

Enseignant-stagiaire SVT

Classes de seconde générale

-

((00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:04:))

L t'es dans quel sous-groupe/ tu travailles sur quelle question précisément

J alors on travaille sur la controverse concernant l'utilisation de l'huile de palme/ notamment avec euh/ la la controverse de l'huile de palme dans les produits nutella avec l'intervention de ségolène royal qui voulait/ enfin qui a dit il ne faut pas manger ce produit parce que/ ça fait du mal à l'environnement/ en gros

L ouais d'accord/ eh ben on on peut se baser sur cet/ on pour rentrer dans la discussion/ on peut se baser sur cet exemple là/ l'huile de palme/ mais après n'hésite pas si t'as d'autres controverses que t'as peut-être enseigné/ on va en parler

J bien sûr

L juste d'abord avant de de se projeter dans la classe/ est-ce que pour toi cette question là de l'huile de palme/ avant que tu l'abordes en ue sciences sociétés/ est-ce que quelque chose/ qu'était/ est-ce que c'était une question/ une controverse/ dont t'avais déjà entendu parler/ est-ce que c'est quelque chose pour toi qui est assez important à traiter ou pas/ enfin ça m'intéresse de savoir toi personnellement subjectivement comment tu

J alors personnellement oui je connaissais cette controverse puisque ma mère m'a refusé d'acheter un nouveau pot de nutella parce que justement ça faisait mal à l'environnement

L (rire) ah oui/ c'était quand ça

J ça faisait/ plusieurs années/ cinq ans environ

L ok

J et euh/ du coup je connaissais cet aspect là de la controverse sans pour autant me pencher dessus/ bon je voyais pas trop en quoi c'était mauvais/ je je/ j'imaginai plus que si elle m'empêchait de manger du nutella c'est parce que c'était mauvais pour la santé/ je voyais pas l'aspect environnemental/ et euh/ voilà j'avais pas non plus des notions sur/ la taxe nutella ou l'intervention de ségolène royal ou ce genre de choses comme ça/ je restais assez ignorant sur ce sujet en fait

L d'accord ok/ et du coup c'est une question qui t'a interpellé/ que ce soit quand euh/ quant à la discussion avec ta mère ou là vis-à-vis de ce que t'as découvert autour des implications politiques/ est-ce que c'est un truc qui te paraît important à traiter/ ou est-ce que c'est plutôt quelque chose que t'as tendance à dire bon ben c'est pas fondamental dans les débats d'actualité

J ça me paraît important à traiter parce que justement je me suis rendu compte qu'il y avait/ qu'il y avait plus que ce que j'imaginai dans/ ce sujet et du coup j'en ai profité après avoir choisi ce sujet de téléphoner à ma mère/ pour lui demander/ en fait pourquoi tu ne voulais pas de/ de produit/ enfin voilà je voulais savoir à quel niveau de renseignement elle avait été/ et là elle m'a

expliqué/ le côté environnemental/ elle ne s'est pas du tout attardée sur le/ le côté santé auquel je croyais/ et voilà donc j'ai compris qu'elle s'était renseignée qu'elle était sensibilisée sur le sujet/ du coup j'imagine que/ si une personne a le même niveau de sensibilisation il peut apporter des arguments similaires

L et alors comme tu as commencé à explorer cette question là/ personnellement donc là je me projette pas du tout dans l'espace scolaire ou quoi/ personnellement toi tu te positionnerais comment par rapport à cette question/ par rapport au nutella mais aussi par rapport à la question plus générale et plus intéressante de l'huile de palme/ puisque le nutella c'est que un prétexte pour en parler/ est-ce que toi t'arrives maintenant à te positionner dans le paysage de cette controverse en disant voilà/ moi personnellement je pense que la solution c'est ça/ est-ce que tu t'es forgé un avis en fait là-dessus

J alors j'ai pas vraiment de/ de solution/ mon avis c'est que c'est/ je privilégie l'aspect commercial de la chose/ je me dis que/ si c'est pas l'huile de palme ça va être chose donc euh/ ça va déplacer le problème donc autant consommer des produits qui sont comme ça/ après si on peut/ agir sur cette production sur/ sur les aspects négatifs liés à cette production pourquoi pas mais ça me/ m'apporte pas plus de/ d'implications

L si j'essaye de bien comprendre/ tu dis que de toute façon si c'est pas l'huile de palme ça sera un autre produit/ ou c'est ça que tu veux dire/ et du coup tu penses que le système tel qu'il fonctionne il est pas si mal

J si ils arrivent plus à exploiter l'huile de palme/ ils exploiteront autre chose ils feront/ de toute façon c'est pas ça qui va améliorer à long terme la [(inaud.)]/ ça va juste déplacer le problème à mon avis

L et donc du coup/ parce que on sait tous les deux que la culture intensive de l'huile de palme créé quand même de problèmes sur place/ déforestation/ problèmes sociaux également vis-à-vis du travail dans les palmeraies/ enfin y a quand même des gros problèmes

J oui

L et si t'étais décideur/ on imagine on se projette/ si t'étais décideur ou expert commandité par un politique et que tu devais/ que tu devais on va dire proposer des portes de sortie à/ à tous ces problèmes là/ qu'est-ce que tu préconiserais du coup/ tu préconiserais juste de laisser les choses en l'état ou

J j'ai pas vraiment de/ d'idées sur les choses à améliorer ou comment faire/ après/ l'intervenant que l'on va voir la prochaine fois pourra peut-être nous apporter des éclaircissements sur ça/ puisqu'il travaille au niveau de la recherche sur la productivité de l'huile de palme donc si on peut améliorer la productivité en baissant l'exploitation/ ça peut être intéressant au niveau de la gestion/ bon après j'imagine que ces décisions c'est dans les mains des gros lobbys et des/ des politiques/ et au niveau de ça les propositions qu'ils ont de taxer l'huile de palme/ au niveau local en france c'est/ ça va pas impacter la production à destination du monde/ après c'est pour se donner bonne conscience les taxations j'imagine/ surtout pour si ferrero est justement d'accord/ même dit si ça peut nous donner bonne conscience taxez-nous mais/ continuez à acheter nos produits/ on va pas changer les/ l'utilisation de l'huile de palme

L et toi t'en penses quoi de ça

J euh/ moi j'aime bien les produits ferrero

L (rire) oui nan mais d'accord/ ouais donc toi tu préfères dire ça me dérange pas qu'ils continuent à exploiter l'huile de palme à fond

J oui

L et du coup ça te pose pas de problème qu'ils continuent à déforester l'indonésie/ et que là-bas il y ait des gens qui soient exploités dans ces palmeraies là

J non ça ne me pose problème

L d'accord/ c'est marrant/ ça te pose aucun problème de valeur ou de/ aucun problème éthique quoi

J ouais/ nan

L pourquoi

J je me sens pas super

L tu te sens pas touché par ça

J ouais/ enfin mes valeurs sont pas/ je m'adapte lorsque j'enseigne/ justement je reste neutre/ je propose des pistes justement puisque je suis neutre sur les aspects pour ou contre mais/ généralement ça me touche pas plus

L mais là je te parle vraiment en tant que citoyen

J en tant qu'individu/ je suis pas vraiment touché par ce genre de controverse

L ça marche/ et par contre tu serais touché par d'autres types de controverses du coup ou

J euh j'essaye de regarder mais pour l'instant j'ai pas d'exemples de controverse qui me toucherait non plus

L ah ouais/ en svt/ tout ce qui est brassé par

J sur les ogm/ je suis plutôt pour/ mais je suis pas sensible aux arguments pour je suis pas sensible aux arguments contre non plus donc/ je

L y a aucune controverse qui te fait réagir où tu te dis/ bon là il faudrait qu'on fasse ça/ y a aucune controverse sur laquelle t'arrives à prendre position quoi

J nan

L d'accord/ et même au-delà de la svt/ y a d'autres controverses socio-scientifiques euh

J comme

L ça peut être pleins de trucs

J le téléphone portable ou

L ouais ce genre de trucs par exemple/ nan y en a aucune qui t'interpelle

J nan/ pas pour l'instant/ enfin j'arrive pas à voir si y a une controverse qui sort du lot enfin

L d'accord/ bon ben pourquoi pas/ et pour revenir à nos moutons sur l'huile de palme/ c'est quand même une question assez complexe et c'est vrai que quand je vous voyais travailler/ y avait un peu le débat est-ce qu'on doit se réduire à la france/ est-ce qu'on va prendre au niveau mondial/ y a quand même plein de choses/ desfois vous avez le ch- vous avez fait le choix d'écarter une partie de/ de la controverse/ sur certains trucs/ est-ce que quand t'as commencé à

aborder cette question et à te plonger dedans/ est-ce que t'as eu la sensation tout de suite de pouvoir bien comprendre quels étaient les tenants et aboutissants/ ou est-ce que vous/ est-ce que tu as mis du temps à comprendre la complexité de la question/ peut-être que d'ailleurs t'as pas le sentiment de tout comprendre encore/ ça m'intéresse de savoir comment t'es rentré dans la complexité du truc/ est-ce que ça a été facile ou pas

J j'ai pas appréhendé directement nan/ c'est sûr que j'avais mon idée et puis au fur-et-à-mesure des informations je rattachais les éléments les uns à côté des autres et j'ai vu des arguments pour des arguments contre apparaître du coup c'est pour ça que je me suis mis à/ à la fin de la première séance à refaire un petit organigramme dans lequel j'ai privilégié de mettre/ de de poser les arguments pour que j'y vois plus clair/ parce que uniquement poser les acteurs/ je vois qu'ils interagissaient entre eux mais/ voilà je voyais pas quel était l'intérêt de ces acteurs dans tous ça/ donc avec les arguments santé et environnementaux pour pour/ enfin/ pour euh/ aller à l'encontre de cette exploitation et puis les arguments sur/ la recherche l'aspect commercial/ sur l'aspect consommateur pour aller dans des arguments pour/ et puis face à ça voilà je me suis mis/ enfin j'ai pu imaginer un/ une image de plus haut/ sans pour autant voir tout non plus toutes les interactions entre les éléments

L ouais tu voyais pas comment tout se connectait quoi

J voilà/ j'avais quelque chose d'un peu/ un peu brouillon/ un peu/ un plan de masse un peu flou/ mais sans aller dans le détail j'avais environ l'idée de ce qui était en jeu/ à ce moment-là/ alors que je l'avais pas au début

L d'accord/ t'as mis combien de temps avant d'avoir ce plan de masse dont tu parles/ c'était rapide ou pas

J euh ça a duré/ non ça a duré tout l'heure/ ça a été progressif

L d'accord/ et après à la fin de la séance t'avais la sensation de/ d'avoir ce plan de masse là en tête

J à peu près/ sans être non plus très finalisé

L ça marche/ et est-ce que tu dirais que c'est une question complexe ou pas ?

J oui c'est assez complexe oui

L pourquoi

J à cause justement des interconnexions entre tous les acteurs qu'il y a

L c'est ça toi qui t'as semblé complexe

J mmh/ et d'ailleurs ça ça/ ça s'est vu dans le premier chemin qui a été fait/ où ils commençaient à relier les acteurs/ y avait des flèches de partout qui se croisaient/ s'entrecroisaient

L ouais c'est vrai

J et/ et du coup j'arrivais pas à voir ça à plat/ j'essayais de le projeter en trois dimensions mais/ c'est/ c'est difficile de faire ça mentalement

L ouais c'est lié aussi à ton passé d'architecte j'ai envie de dire

J peut-être ouais

L c'est marrant que tu parles de plan de masse d'ailleurs/ je pense pas que tout le monde utilisera ce terme spontanément/ et par rapport à cette complexité/ moi je te l'ai dit tout à l'heure/ en tant que chercheur j'utilise le terme

d'incertitude c'est-à-dire que/ je suppose que y a quand même beaucoup d'incertitudes dans ces questions-là par rapport à des questions un peu plus classique qu'on/ qui ont trait à la science/ est-ce que toi quand je parle d'incertitude tu vois de quoi je parle/ est-ce c'est quelque chose qui fait sens qui fait écho pour toi/ ou est-ce que tu vois pas du tout de quoi il s'agit

J moi si tu me dis/ si tu me parles d'incertitude dans une controverse/ c'est justement parce qu'il y a rien de défini concrètement/ enfin/ y a des choses de défini mais/ suivant les avis des individus/ elles peuvent avoir un sens différent du coup/ ce sont c'est l'interprétation de ces éléments qui propose une incertitude et pas les éléments en eux-mêmes

L ouais par exemple

J ben est-ce que/ est-ce que une chose est bonne ou mauvaise ben ça dépend de/ ben de l'interprétation de la sensibilité de l'individu/ si l'individu est prêt à privilégier un aspect plutôt qu'un autre et bien/ pour lui ça va être clair dans son esprit mais il va y avoir une incertitude par rapport à une personne lambda qui sera/ qui aura un avis complètement différent/ à mon avis

L et donc du coup tu penses que l'incertitude c'est quand il s'agit de se/ c'est par rapport juste à la solution/ c'est parce que les gens ils arrivent pas à se mettre d'accord/ c'est ça que tu veux dire

J pas forcément la solution mais la compréhension des

L la compréhension/ et ça tu le vis en tant que personne ou c'est ce que tu supposes

J je suppose oui/ y a des éléments que je comprends pas/ et/ que ça m'intéresse pas trop/ je cherche à les comprendre mais ça reste quand même incertain pour/ dans certaines questions

L et est-ce que dans ton groupe de travail avec les autres/ t'as vécu ça ou pas

J dans le groupe/ pour la compréhension des éléments

L ouais

J oui/ oui oui/ j'ai eu l'impression que thibaud* a mis un peu de temps avant d'appréhender les éléments/ il comprenait pas certains aspects/ alors que/ potentiellement nous on croyait les avoir compris/ je dis croyais parce que/ peut-être qu'on les a pas compris/ enfin on les a compris dans un certain sens/ par rapport à ce que lui avait appréhendé/ ensuite y a certains aspects que je pense pas avoir saisis/ qui est clair pour les autres mais euh/ ça me dérange pas de pas les avoir de pas l'avoir compris ça

L d'accord/ pourquoi ça te dérange pas

J parce qu'ils ont l'air certains de ce qu'ils font

L ah/ du coup tu leur fais confiance pour te dire/ ok/ moi j'ai pas compris mais eux

J eux ils ont l'air d'avoir compris donc/ c'est bon si/ s'ils pensent que c'est ça/ allons-y pourquoi pas/ je verrai les résultats je verrai/ enfin je constaterai je ferai mon opinion

L plus tard/ ça te dérange pas de repousser à plus tard et sur certains aspects de pas comprendre tout de suite

J si je comprends pas de suite j'aime bien attendre et voir ce qui se passe/ pour essayer de comprendre a posteriori qu'est-ce qui s'est passé/ quels ont été

les éléments/ j'ai j'ai/ j'aime bien analyser comme ça

L de manière générale

J oui

L par rapport à tu le fais dans quelle autre situation

J mmh (silence)/ par exemple dans les jeux les jeux de société j'aime bien faire ça

L ah ok/ par exemple/ ça m'intéresse du coup pour bien comprendre euh

J un jeu particulier

L ouais/ ou une situation

J je joue assez souvent à des jeux de société chez des amis quand je suis devant un nouveau jeu que mes amis connaissent ils essayent de m'expliquer les règles mais je peux pas les appréhender de suite/ donc je garde certains points voilà/ dans un coin de mon esprit et j'attends de voir ce qui se passe/ j'attends de voir ce que font les autres j'ai/ je teste quelque chose et puis je regarde ce qui se passe et là j'en tire les conclusions c'était bien c'était pas bien/ ah euh/ il a fait ça ça a apporté des points/ si j'essaye de l'associer à ma stratégie ça/ ça va pouvoir m'apporter des points généralement ça fonctionne assez bien

L ah d'accord/ c'est intéressant ok/ et là du coup tu gères quand même une/ tu gères l'incertitude d'une certaine manière quoi en te disant/ tu la gères en fait/ en te disant bon là c'est pas grave je fais avec et puis progressivement tu la/ tu la réduis quoi/ c'est intéressant

J oui/ j'essaye de faire ça oui

L ouais ouais/ ok/ et c'est marrant que tu fasses ça d'abord dans des jeux de société et ensuite que tu l'appliques à des situations comme ça/ où t'es plus du tout dans un jeu de société mais t'es en train de bosser sur une question

J je vais sûrement l'appliquer mais j'en ai pas forcément conscience après

L ok/ et euh/ du coup si on se projette un petit peu en situation d'enseignement/ on remet la casquette enseignant/ euh/ est-ce que toi de manière générale que ce soit dans ton année de stage ou peut-être avant puisque que t'as été contractuel etcetera/ dans ton expérience/ est-ce que tu as déjà été confronté à la situation d'enseignement de/ de d'une question controversée/ d'une qsv

J oui

L tu l'as déjà vécu/ d'accord/ est-ce que tu peux m'en parler/ c'était par rapport à quelle question/ comment ça s'est passé

J alors je l'ai vécu c'était/ j'ai eu une question sur la domotique où/ j'avais fait une visite dans/ une espèce de foire de l'énergie pour regarder/ différents intervenants sur les énergies renouvelables avec quelques élèves et/ devant un stand qui parlait de la domotique/ y a un élève qui s'est retrouvé contre ça/ c'est pas bien du tout/ mon père m'a dit que/ on va être remplacé par les robots/ etcetera etcetera/ et à côté y avait le présentateur/ l'homme qui présentait son sujet/ au stand/ qui était un peu désarmé qui/ qui qui regardait les autres élèves en disant qu'il allait nous tourner la tête/ qu'il fallait que j'apporte des arguments/ mais non en fait la domotique c'est ça/ c'est fait pour ça/ et moi du coup j'ai trouvé la situation un petit amusante et j'ai essayé de me positionner/ qu'est-ce que ça m'apporte la domotique qu'est-ce

j'en pense/ j'en pensais pas grand chose mais j'essaye de/ de comprendre les arguments de chacun/ d'essayer d'établir le pour et le contre/ qui essaye de l'emporter/ et j'étais amusé de savoir si l'intervenant allait/ éveiller quelque chose sur cet élève qui était très obtus/ donc au final il est resté dans sa position/ mais les autres élèves j'ai remarqué qu'ils étaient/ ben justement pleins de question il savait pas quoi/ il savait plus quoi en penser

L ah ouais/ ils étaient un peu

J oui/ ils avaient un parti pris/ ouah c'est le futur c'est les robots tout ça/ et puis ils ont eu des arguments attention ça peut être dangereux/ et puis ouais c'est le futur c'est bien mais quand même/ faut faire attention

L et euh/ ok

J et un autre cas que j'ai eu en classe c'était sur/ sur les ogm/ j'étais/ bon c'était en tant que contractuel/ j'étais en sl/ et en biotechnologie j'ai évoqué le cas des ogm/ en/ de manière assez neutre/ ben voilà pourquoi ils sont utilisés comment ils sont utilisés/ et puis y a une élève qui voilà/ très catégorique également/ en disant mais ça je sais que c'est pas bien

L d'accord/ c'est-à-dire que c'est une élève qui a pris la parole comme ça pendant la discussion

J oui oui/ elle a demandé la parole en disant/ et monsieur pourquoi on cultive des ogm alors que que/ que c'est pas bien du tout pour la santé/ pour l'environnement

L et alors qu'est-ce que ça a provoqué

J euh ça/ ça a provoqué/ des autres élèves je sais pas trop parce qu'ils ont pas voulu réagir à ça/ du coup j'ai j'ai/ j'ai essayé de réagir seul en apportant des arguments qui/ qui étaient en faveur du coup parce que j'ai/ il m'avait donné des arguments qui étaient contre/ j'ai essayé de contrebalancer toujours de l'optique de/ ben il faut que les élèves qu'ils l'ensemble des arguments pour pouvoir se faire une idée/ et bon à partir de là l'élève il était dans sa logique/ c'était pas dans la mienne de de/ de le contrer/ cette fois-là de lui dire si c'est bien/ parce que je conçois que il y en a qui/ qu'on puisse penser comme ça/ même si je suis plutôt en faveur des ogm pour le coup/ mais/ voilà j'ai essayé d'apporter des/ de rester neutre pour ce coup-là

L ouais ou de de/ de

J ouais de rester neutre ou de

L d'apporter l'ensemble des arguments

J voilà que/ le débat puisse avoir tous les éléments pour pas l'orienter trop

L ouais c'est intéressant/ et du coup dans ces situations-là/ comment toi tu t'es senti parce que ça peut être assez/ tu vois il y a des choses qui émergent comme ça ce sont des situations qui sont un peu incontrôlées

J ah oui

L tu vois l'élève elle a demandé la parole/ spontanément elle l'a dit/ sur la domotique c'est un peu pareil/ il y a une situation qui était pas trop prévue tu vois qui s'est créée/ comment toi tu te positionnais est-ce que ça a été/ quelque chose que t'as bien vécu que t'as mal vécu/ est-ce que ça t'as semblé facile ou difficile

J pour le coup ça m'a semblé difficile/ parce que c'est/ c'est presque comme si on se prenait cette remarque pour nous-même/ c'est presque comme si à nous

juger/ l'enseignant dit ça mais moi je/ enfin en tant qu'élève je suis persuadé que c'est pas ça/ parce que j'ai tel point de vue et donc/ je lui fais remarquer mais non monsieur c'est pas ça/ et là je me prends ça en/ presque comme si c'était un reproche personnel/ comme si j'essayais justement de/ si j'étais dans un débat et que j'essayais d'imposer mes idées/ et là je me suis rendu compte que/ en tant qu'enseignant c'était pas du tout ça qu'on attendait de moi/ et c'est pour ça que j'essayais de/ de me/ reposer sur des arguments pour essayer de/ voilà de donner tous les éléments du débats/ mais c'était presque comme un reproche qui m'était fait

L mais pourtant euh/ j'ai du mal à/ parce que quand tu abordes la domotique ou les ogm avec ta classe/ t'es pas en train de faire la promotion de la domotique ou des ogm

J oui/ pas du tout/ oui oui/ surtout que j'ai pas forcément ben que les ogm c'était bien/ j'ai juste exposé des faits/ ben si les ogm comment c'est fait qu'est-ce que c'est déjà/ et comment ils sont utilisés/ et je m'attendais pas en fait/ c'est ça c'est la surprise l'inattendu de devoir/ donner des arguments pour ou contre/ je m'attendais pas à rentrer dans la controverse en fait

L ah oui/ d'accord/ tu t'attendais pas à rentrer en tant que prof dans la controverse

J voilà c'est ça/ c'est ça qui m'a paru difficile/ essayer de réagir à une controverse justement

L mais alors pourquoi tu t'es senti visé personnellement/ c'est justement à cause de ça

J je me suis senti visé parce que/ il avait une position catégorique/ qu'était pas forcément la mienne mais ça c'est pas important/ mais/ que je devais du coup de/ d'exploiter pour apporter des autres arguments/ donc c'est c'était pas du tout contre moi je sais bien/ c'était peut-être pas contre ma position d'enseignant/ c'était juste il apportait des éléments en plus/ hein pour comprendre l'utilisation/ comme je m'y attendais pas/ comme je me suis senti pris au dépourvu/ je me suis peut-être senti acculé à ce moment-là/ pour une bonne ou mauvaise raison c'est pas

L ouais tu t'es senti/ à cause de l'inattendu parce que tu pensais pas devoir rentrer dans le truc/ d'accord ça marche/ donc pour toi c'est quelque chose que tu as vécu/ tu l'as vécu assez négativement en fait

J non/ non/ pas forcément/ parce que je me suis rendu compte que/ c'était amusant comme situation/ parce que ben/ le travail d'argumentation était intéressant pour le coup/ face à cette élève/ qui avait des arguments qui se tenaient/ et auxquels j'ai essayé de répondre avec des arguments/ qui j'espère se tenaient également/ et bon les autres élèves/ s'ils avaient pu participer/ si ils avaient choisi de participer ça aurait pu faire une séance intéressante/ mais euh/ j'avais pas que ça à faire dans la séance et ça s'est terminé à un moment où/ voilà on avait plus rien à dire

L ouais d'accord/ est-ce que du coup c'est quelque chose/ des activités ou des sujets que tu/ tu réutiliserais plus tard ou tu/ tu serais prêt à le refaire à continuer

J si ça devait se refaire oui/ j'aimerais bien/ ben essayer de comprendre le/ enfin connaître déjà les avis des gens/ essayer de les relier/ et pas forcément les confronter mais essayer de/ voilà de voir comment ils interagissent les uns avec les autres pour arriver à/ répondre au sujet

L ça ça t'intéresse ça

J ouais/ ce que j'ai peut-être un peu fait lorsqu'on parle des énergies

renouvelables en seconde/ et là je l'oriente beaucoup sur le fait que/ ouais les énergies renouvelables c'est super/ mais s'ils ont des arguments contre les énergies renouvelables je/ je suis client

L ça tu le fais en

J en seconde

L cette année

J je l'avais fait quand j'étais contractuel la première année/ et cette année je vais le faire en fin d'a- en fin d'année/ voilà de faire travailler les élèves sur les énergies renouvelables/ avec une mise en situation/ voilà on est dans telle région/ on a besoin d'exploiter les énergies renouvelables conformément aux lois ou choses comme ça/ apportez-moi des/ ce que je demande aux élèves c'est de m'apporter déjà sur ce qu'est/ ce que sont ces énergies/ qu'est-ce qu'elles apportent comment elles sont utilisées et/ si elles sont bien perçues par le public/ et euh/ ils font ça sous forme d'exposé/ et après l'exposé on a une petite discussion sous forme de débat/ et à ce moment-là/ si ils ont choisi de dire ben les énergies renouvelables c'est super/ je leur donne deux trois questions sur le/ des arguments contre/ par exemple l'énergie éolienne/ oui ça va apporter c'est de l'énergie propre etcetera/ et puis j'ai toujours un petit document avec non aux énergies renouvelables éoliennes/ parce que ce sont des gros pylônes qui gâchent la vue/ y a un bruit

L ça tue les oiseaux

J tuent les oiseaux etcetera/ donc y a toujours des des arguments contre/ et voilà j'aime bien voir comment les élèves réagissent par rapport à ça/ s'ils me le disent pas/ après s'ils me le disent c'est en plus aussi oui/ parce que ça peut faire du coup interagir les autres élèves puisqu'ils font ça sous forme d'exposé/ lors de la discussion les autres élèves c'est eux qui ont la priorité pour poser les questions/ et euh/ et toujours enfin s'ils sont intéressés par le sujet y a toujours voilà des/ une discussion qui se fait sur le pour le contre/ les arguments économiques les arguments/ énergétiques etcetera

L et toi du coup tu me disais que t'étais plutôt favorable aux énergies renouvelables/ à titre personnel

J pas forcément

L ah non/ pas forcément non plus

J non je suis/ enfin/ je j'ai dit que j'abordais le sujet de façon pro énergies renouvelables/ voilà

L ah ouais/ d'accord/ mais après individuellement

J mais individuellement je suis pas forcément pour ni contre les énergies renouvelables/ je/ j'aime bien le nucléaire aussi/ y a pas de souci avec ça

L alors du coup ton souci

J et les énergies pétrole peut-être un peu moins mais ça ne me pose pas de problème non plus

L et du coup ton souci c'est vraiment de faire en sorte que le débat soit toujours/ enfin la manière d'aborder de présenter ces questions/ soit toujours/ équilibrée/ en terme de prises de positions

J oui j'aime bien qu'ils aient tous les éléments/ pour se forger leur idée en fait

L mais alors/ ça veut dire que tu veilles toujours à cet équilibre/ mais est-ce que parfois t'as pas la sensations/ comme pour les renouvelables comme les ogm etcetera/ de/ de pas pouvoir être exhaustif tu vois/ d'abord parce que y a des arguments qui changent tout le temps/ y a des savoirs scientifiques qui sont mobilisés qui changent tout le temps/ et y a des fois où tu peux pas équilibrer parce que ça vient juste de bouger et/ comment tu fais justement pour te renseigner/ pour faire en sorte de t'assurer que tous les arguments été posés sur la table

J concernant les énergies renouvelables je me renseigne beaucoup/ je fais des recherches sur internet principalement/ et puis/ je compare ça avec les recherches qu'ont fait les élèves/ concernant les autres sujets/ ben je tombe dessus peut-être par hasard

L qu'est-ce que ça veut dire par hasard

J ben/ y a un article scientifique intéressant/ je lis puis hop/ j'ai une information supplémentaire sur l'adn sur/ par exemple les micro-satellites/ oh ça peut être un argument sympa à utiliser peut-être que j'essayerai d'y penser pour la prochaine fois/ après si j'ai pas cet argument/ il me manque quelque chose peut-être/ tant pis je fais avec ce que j'ai/ je me suis amusé une fois à/ à essayer de rentrer dans une controverse/ très orientée/ c'est-à-dire sur l'eugénisme/ avec tout le monde qui ouah l'eugénisme c'est pas bien tout ça je me suis dit/ qu'est-ce qu'il vont penser si j'essaye de développer des arguments pour pour l'eugénisme/ bon déjà j'en avais pas trop/ c'est pas facile

L déjà/ premièrement ouais

J et euh/ puis j'ai vu qu'ils commençaient à monter sur leurs grands chevaux quoi/ ouais comment tu peux penser ça tout ça/ je dis non non éventuellement imaginons/ y a eu ça/ y a eu ça pourquoi ils ont/ pourquoi ces gens ont pensé ça/ sans pour autant dire c'est moi qui pense ça/ et/ bon c'est pas facile quand on n'a pas les arguments c'est sûr/ donc face à ça soit il faut faire travailler l'imagination/ soit il faut se renseigner

L ok/ et donc

J et quand je fais travailler mon imagination/ desfois ça marche/ desfois c'est un peu trop absurde/ et donc du coup ouais c'est évident que dans ces situations là les controverses sont assez orientées

L pourquoi

J par manque d'arguments d'une partie

L et quand tu dis/ je tombe sur un article scientifique/ ça veut dire que tu tiens régulièrement au courant de ce qu'il se passe/ tu vas sur des journaux/ tu vas sur des/ et après tu laisses naviguer ta lecture

J je me laisse naviguer oui

L ok/ d'accord

J oui sur internet généralement je fais ça/ je vais chercher quelque chose et puis y a un mot/ qui me paraît intéressant/ soit je vais le rechercher soit y a un lien/ quelque chose comme ça ou/ quand je vais voir des articles/ des articles médias/ de journaux etcetera/ ils font souvent référence à d'autres articles dans le passé/ pour étayer la compréhension de la situation/ et de fil en aiguille je vais voir un petit peu/ ce qui est nouveau/ ce que j'ai raté/ sur wikipédia généralement quand je vais chercher un mot/ j'en ressors assez souvent longtemps après/ avec une page qui n'a absolument aucun rapport

L (rires) je fais pareil/ je crois qu'on est plusieurs/ ok/ et est-ce que ça

change quelque chose quand t'es confronté à ces questions controversées/ que tu cherches à équilibrer les débats/ est-ce que du coup ça change ta manière de préparer ta classe par rapport à/ ce que tu peux faire d'habitude/ sur des questions beaucoup plus classiques/ au programme où tout est dans les manuels etcetera/ ou est-ce que t'as l'impression de faire comme d'habitude et tu fais ça pour toutes tes séquences/ est-ce que pour toi y a une spécificité par rapport à ça ou pas

J sur la

L sur la préparation/ ce que tu dis sur

J sur la manière d'équilibrer

L ouais/ ce genre de choses

J pas forcément non/ ce n'est pas tout à fait la même chose que d'habitude parce que/ on est orientés par le bo/ et donc on a des éléments à faire dire aux élèves/ ou à faire trouver par les élèves/ et du coup on peut/ proposer des choses en plus/ mais les séances sont pas assez grandes pour pouvoir exhaustivement tous les éléments donc dans ce cas là je me contente de/ d'apporter les informations qui permettent aux élèves de trouver l'élément qui est/ qu'il leur faut mettre dans leur bilan et puis qu'il leur faut connaître/ tout en travaillant sur les compétences à côté/ donc j'ai pas forcément le temps d'équilibrer les éléments dans/ dans mes préparations/ j'avais essayé une fois dans une tâche complexe où on m'avait dit/ que je n'étais pas forcément obligé de mettre pile le nombre de documents nécessaires à la compréhension des élèves/ mais en rajouter peut-être un ou deux qui ne serviront pas à son argumentation/ mais qui/ qui peut-être l'obligeront un peu à se poser des questions/ j'avais essayé ça et ça les avait complètement perdus

L d'accord/ et du coup si tu le referais tu le ferais pas du tout de la même manière

J non pas de la même manière mais si/ si je le refaisais je retenterai peut-être de mettre un document qui dit le contraire/ enfin pas qui dit le contraire mais qui pourrait les perdre/ sans pour autant nuire à leur argumentation/ sans pour autant/ nuire au lien entre les documents/ leur apporter peut-être une information supplémentaire qui/ dans leur argumentation/ alors il se passe ça il se passe ça/ mais/ parfois il se passe

L ok/ est-ce que tu penses/ mine de rien t'as quand même deux d'expérience derrière toi/ pratiquement

J pratiquement oui

L euh/ est-ce que déjà depuis deux ans ta manière de faire elle a évolué/ plutôt par rapport aux qsv et des questions qui s'en rapprochent/ est-ce que t'as la sensation que ça va encore évoluer ou dans vingt ans tu feras la même chose/ comment tu fais comme ça en terme de méthode

J oui ça a énormément évolué/ quand j'étais contractuel/ bon j'étais encore soumis à moi-même/ mme si j'avais les autres collègues qui pouvaient m'aider/ qui pouvaient me donner leurs productions/ c'était pas forcément les miennes dans un sens/ et c'était pas forcément une méthode que je connaissais/ que j'avais apprise/ enfin l'ensemble des méthodes correctes on va dire d'enseignement/ je les ai acquises cette année/ en tant que stagiaire dans un master enseignement/ parce que j'avais fait un master préparation capes/ les notions c'était pas

L c'est sur les contenus quoi

J voilà/ et du coup j'ai énormément/ progressé/ enfin c'est pas forcément une progression c'est un changement de comportement de/ de une acquisition de

méthode/ au fur-et-à-mesure et ça va pas s'arrêter là parce que/ il y a encore des éléments qui/ bo- peut-être obstacle ou qui sont pas complètement maîtrisés/ de toute façon les/ les programmes au collège il vont changer donc va falloir s'adapter à ces programmes/ à à/ à des nouvelles méthodes/ voire en fonction de l'actualité comment on peut intégrer des nouveaux documents s'ils sont super intéressant/ par exemple au début d'année/ euh je c'était dans le programme sur les conditions de vie sur la planète terre/ donc on étudie le système solaire/ et y avait l'information de l'eau sur mars de l'eau liquide sur mars etcetera/ et c'était le moment idéal pour intégrer une nouvelle information dans la passation des documents

L c'est ce que t'as fait

J c'est ce que j'ai fait/ ce que j'ai pu faire du coup/ parce que ça tombait bien/ et donc si l'année prochaine y a/ le nouveau/ le tout nouveau clonage humain est apparu/ ça fait débat dans la société tout ça/ on va pouvoir s'appuyer sur ça pour regarder ce qu'est le clonage/ ce qu'est l'adn etcetera/ donc y a toujours une situation intéressant qu'on peut exploiter/ et plus elle est justement controversée plus ça peut intéresser les élèves du coup

L ah ouais tu penses

J oui

L pourquoi

J parce que ils vont du coup/ enfin/ dans un premier temps ils en ont sûrement entendu parler/ avec le matraquage des médias etcetera/ et puis/ ils ont leur avis sûrement là-dessus/ donc/ parlant du clonage humain/ si jamais ça arrive/ espérons que ça arrive l'année prochaine/ qu'on puisse en parler un peu en troisième/ on pourra rebondir dessus ça va être sympa/ sinon je vais être obligé de revenir sur les raéliens et ça ça fait un peu

L et t'espères mêmes carrément que le clonage humain ait lieu/ pour pouvoir l'aborder en classe

J ouais ça serait intéressant

L ah oui tu es très utilitariste en fait comme prof (silence)/ et est-ce que pour toi/ pour revenir à la formation des profs/ est-ce que t'as la sensation que la formation enseignante cette année en master meef t'as donné les outils euh/ là je parle bien pour enseigner les controverses les qsv/ tu disais déjà que ça t'as donné des outils de manière générale/ est-ce que vis-à-vis de ces questions là qui sont spécifiques/ je parle de l'ue sciences sociétés qui est spécialisée là-dedans mais aussi de manière générale hein/ voilà est-ce que t'avais l'impression d'être armé/ d'être prêt à enseigner ce genre de trucs

J actuellement

L ouais

J tout de suite là non/ non il me manque plein de choses je sais pas du tout comment aborder ça/ c'est encore/ on n'a pas/ on n'a pas encore travaillé sur la séquence en elle-même/ on n' pas/ c'est pas/ je sais pas personnellement/ comment je vais intégrer ça/ j'ai un point de départ/ j'ai/ j'ai des arguments pour des arguments contre/ c'est un peu flottant entre/ entre tout ça et l'exploitation directe réelle dans une séance/ donc là pour l'instant je/ j'ai pas/ si je devais le faire demain/ ça me poserait pas de problème non plus

L ah/ ben alors pourquoi si tu/ enfin si tu dis t'as pas les outils mais

J parce que/ parce que je pense qu'avec ce genre de sujets/ on peut très facilement improviser/ si on a des arguments

L et tu l'as déjà fait d'ailleurs

J oui

L mais alors/ tu dis on peut improviser ça pose pas de soucis/ mais t'es quand même en attente/ d'outils/ pour ne pas improviser

J bien sûr/ oui si on peut éviter d'improviser/ parce que bon l'improvisation c'est pas non plus/ cent pour cent de réussite tout le monde est content etcetera/ donc un minimum de de/ de préparation d'organisation de méthode/ ça serait pas plus mal

L d'accord/ je comprends mieux/ donc toi si tu devais exprimer un manque un besoin/ euh ça serait sur quoi/ spécifiquement/ tu serais en attente de quoi

J présentement sur des méthodes/ sur la façon d'organiser/ sur la façon d'animer un débat quel qu'il soit même si c'est pas un débat sur une controverse/ ça je sais pas faire/ enfin j'en ai fait sous la forme de de questions/ mais j'ai jamais vraiment fait de débats avec les élèves/ donc ça je sais pas faire/ parce que j'ai jamais fait/ et euh du coup/ bon j'imagine/ potentiellement pouvoir le faire à/ d'une manière ou d'une autre/ mais j'ai pas non plus de/ de chose très cadrée qui m'explique/ voilà ce qu'il faut éviter/ ce qu'il faut privilégier

L ouais t'as envie d'avoir une méthode quoi

J oui si/ s'il y a une méthode/ après j'imagine que y en pas vraiment

L bah c'est une bonne question/ qu'on peut se poser parce que/ en fonction de la question que tu abordes/ en fonction de la classe que t'as/ en fonction du niveau que t'as/ en fonction de toi aussi/ qu'est-ce que t'as envie de faire/ quelle est ta posture d'enseignant/ tu vois ça varie énormément quoi

J après on en a déjà un petit peu parlé sur la posture de l'enseignant sur/ sur sa neutralité/ sur/ sur le besoin d'apporter des faits des arguments etcetera/ on en a déjà parlé de ça

L ouais c'est vrai

J donc y a déjà des bases qui ont été posées/ mais euh/ ça reste quand même un peu flou/ parce qu'on l'a jamais fait

L d'accord/ mais c'est un peu paradoxal ce que me dis je trouve parce que/ quand tu me parlais des ogm de ce que t'as vécu/ les trucs sur la domotique/ t'avais pas l'air mal à l'aise ou quoi d'ailleurs tu l'as dit tu l'as vécu positivement/ finalement est-ce que t'aurais pas créé un petit peu à toi ta propre méthode/ parce que quand tu me parles d'équilibrer les arguments tout ça/ t'as déjà une idée assez concrète de comment ça peut se faire

J oui oui oui/ j'ai déjà ma propre méthode en fait/ ce qui me manque c'est essayer de la confronter à d'autres méthodes/ c'est parce que/ comme j'avais dit j'aime bien avoir des retours d'expériences pour/ regarder les résultats/ analyser les confronter à ce que j'ai fait etcetera/ essayer de voir comment on peut améliorer ça/ voilà pour l'instant j'ai que ce que j'ai fait/ ou ce que j'ai pas fait/ ce que j'imagine pouvoir faire/ et j'ai pas concrètement fait ou/ j'ai certes participé à un débat lors de/ la une présentation dans/ la séance du matin/ présentation du matin/ mais c'était pas vraiment un débat c'était plus des questions réponses sur/ sur les positions donc/ un débat avec des élèves/ peut-être que je peux me l'imaginer je/ j'ai pas fait donc je peux pas savoir en fait/ j'imagine/ je peux qu'imaginer/ en fonction de ce que j'ai fait en fonction

L et est-ce que tu en parles par exemple avec/ avec d'autres gens de l'équipe

pédagogique de l'établissement dans lequel t'es/ ou avec tes collègues camarades en formation/ est-ce que t'as la sensation que ce que tu me dis là serait vrai pour tout le monde/ ou pas/ ou t'en sais rien

J non/ j'imagine que pour tout le monde c'est un p-/ ça marche différemment/ enfin/ y a des éléments qui doivent être assez similaires ils ont peut-être été confrontés à des choses comme ça peut-être qu'ils ont les mêmes appréhensions/ peut-être qu'ils/ que ça leur/ ça/ leur souci serait plutôt de ne pas prendre position/ j'imagine des choses comme ça mais on en parle pas vraiment énormément/ voilà moi je dis peut-être/ même avec mes/ mes collègues/ voilà ils ont leurs méthodes leurs trucs comme ça/ mais pour une controverse/ précise/ j'ai pas de discussion avec eux/ j'avais fait/ dans le premier semestre/ j'avais travaillé/ euh/ c'était pas/ euh/ l'évolution/ j'avais travaillé sur l'évolution avec mon groupe/ et en quoi ça pouvait poser problème l'enseignement de/ de l'évolution etcetera/ et du coup j'avais lu un bouquin de virginie albe sur enseigner les controverses/ un bouquin que j'ai trouvé particulièrement indigeste mais qui apportait des éléments qui m'ont fait penser que/ l'enseignement de l'évolution c'était pas forcément une controverse en soi

L mmh/ bah c'est une controverse sociale en fait/ mais scientifiquement euh/ ils sont pratiquement tous d'accord quoi

J voilà/ c'est ça qui/ et donc j'ai travaillé sur ça/ donc quand j'ai posé des/ j'ai fait des interview avec des enseignants/ également scientifiquement ils étaient très cadrés donc y avait pas sujet à controverse sur ça le/ l'important c'était d'apporter des arguments comme quoi ce qu'on fait en svt c'était des sciences et pas ça n'avait rien à voir avec la religion/ point ça n'apportait pas de lieu à un débat/ et même dans le bouquin de virginie/ l'exposé que le débat c'était une idée mais c'était peut-être dangereux/ dans le sens où/ l'enseignement de l'évolution n'apporte pas un débat/ donc à partir de là/ j'ai pas vraiment vu les controverses autrement/ peut-être avec ma mère mais/ j'ai pas d'argument à lui opposer

L par rapport à l'évolution

J par rapport à n'importe quelle controverse

L d'accord

J même la dernière sur l'huile de palme/ j'arrive pas à lui clouer le bec et avec elle j'arrive pas à trouver d'arguments pour

L c'est-à-dire que elle elle a des arguments/ engagés/ elle prend des positions

J très engagés

L et toi t'arrives pas à rééquilibrer le débat

J voilà peut-être parce que c'est ma mère je sais pas/ j'arrive pas à la/ à la contredire mais/ mais du coup à cause de ça je suis bloqué sur certains aspects de ces enseignement de controverse

L ah ouais/ ah/ pourquoi/ toi tu fais le lien entre

J ben oui parce que j'imagine que/ si jamais on me posait la même question j'aurais les mêmes arguments que ma mère à proposer et je me suis dit j'ai pas trouvé d'arguments contre/ qu'est-ce que je fais/ je vais de/ je vais essayer de neutraliser le truc/ qu'est-ce que je fais

L alors/ pourquoi t-/ parce que ça peut être une bonne chose aussi de dire/ ben imaginons dans la classe on parle des huiles de l'huile de palme et/ y a un consensus qui se dégage et/ les élèves dans le travail/ dans leur exploration leur enquête sont assez d'accord pour dire que bon ben là on a quand même une

piste de solution/ c'est quelque chose d'assez positif finalement/ parce que du coup t'ouvres une porte de sortie et puis les élèves peuvent s'engager/ se positionner euh/ alors pourquoi vouloir absolument perdre les élèves pour reprendre l'expression que tu citais tout à l'heure/ et les laisser dans le flou tu vois/ pourquoi

J je veux pas les laisser dans le flou/ ils peuvent se forger leur opinion/ mais s'ils ont que la moitié des éléments/ ils vont forcément se forger une opinion qui est/ orientée

L mais une opinion elle est toujours orientée

J oui elle est orientée/ mais orientée dans le sens où/ dans le sens où j'ai voulu qu'elle soit

L mais ils peuvent très bien avoir l'ensemble des arguments/ mais se positionner en disant ben voilà cet argument là

J j'en ai rien à faire

L c'est pas j'en ai rien à faire/ mais c'est que moi je considère qu'ils ne sont pas justes/ et

J si/ si je pense qu'ils font le poids des arguments oui ils vont ressortir des éléments

L ben ouais

J oui/ mais c'est la même chose que si ils avaient pas eu les arguments contre

L ben non/ c'est pas du tout la même chose/ parce qu'ils ont été mis au courant/ ils ont écouté l'ensemble des discours/ ils ont pris connaissance de tous les points de vue/ par contre à la fin ils choisissent

J du coup il faut les apporter

L ben oui/ oui mais on peut très bien imaginer un

J c'est justement ça qui m'ennuie lorsque je les ai pas/ c'est euh/ même s'ils sont comme ça c'est très bien/ ils sont engagés sur la question de l'huile de palme/ y a pas de souci avec ça je comprends/ justement qu'on puisse être engagé/ je comprends tous les enjeux/ c'est juste que pour bon moi ça me touche/ mais eux ça me dérange pas qu'ils soient engagés/ mais j'aimerais qu'ils comprennent pourquoi certains ne le sont pas

L ouais/ mais est-ce que tu penses qu'on peut être engagés/ avoir un point de vue disant moi je pense que la bonne solution c'est ça/ tout en ayant pris/ connaissance de tous les arguments et d'avoir compris pourquoi d'autres étaient complètement différents

J bien sûr

L ouais/ ça c'est possible

J oui oui/ si on connaît tous les tenants et aboutissants/ si on arrive à avoir une idée claire de/ de ce qui est en jeu/ on peut prendre parti sans souci/ en disant pourquoi on privilégie tel ou tel aspect

L et toi tu le fais jamais toi/ ça me fait penser à ce que tu me disais au tout début/ c'est-à-dire que dans les controverses t'es jamais

J j'ai/ j'ai tous mes arguments mais/ enfin/ j'arrive pas à prendre parti

L parce que tu connais tous les tenants et aboutissants/ comme tu viens de le dire

J oui/ potentiellement oui

L mais par contre t'arrives pas à prendre parti quand même

J nan nan/ je suis pas assez empathique

L ouais mais ça peut te toucher toi aussi

J (silence)/ euh/ oui ça pourrait me toucher oui/ mais j'arrive pas à me projeter du coup/ dans le sens où ça me toucherait

L ah c'est marrant ça

J jusqu'au moment où ça me touchera/ je sais pas je verrai

L si par exemple un jour on trouve une variété d'huile de palme/ de palmier à huile qui pousse dans notre climat à nous/ sous climat tempéré/ et la france investit et se lance massivement dans la culture d'huile de palme et que tu te retrouves en face d'un/ d'un champ de palmeraie/ qu'on détruit ton jardin ou ton/ là tu te sentirais touché et t'arriverais à prendre position

J ben il faudra que j'étudie comment on fait l'huile de palme pour en profiter

L ah oui d'accord ok/ tu te places dans cette

J faut en profiter/ soit pour l'étudier/ vu que y aura plus de chêne liège faudra s'adapter

L d'accord

J tant pis

L tant pis/ rien à foutre

J tant pis/ on verra/ on verra comment ça évolue et on en tirera les conclusions

L ok/ bon/ est-ce qu'on a exploré tout ce qu'il fallait explorer/ je crois qu'on est pas mal hein (silence)/ et donc juste pour revenir quand même sur la question de la formation/ euh

J j'attends/ concernant cette formation/ pas mal de la confrontation qu'on aura avec les intervenants/ mercredi/ voilà comment/ ça c'est super intéressant je trouve/ même si vous vous balancez/ trouver un intervenant c'était pas forcément quelque chose/ que j'appréciais/ mais en même temps il le faut parce que/ parce qu'on sera en position d'enseignant/ il y aura pas/ il y aura personne pour vous tenir la main/ donc c'est une bonne chose de prendre des contacts et de faire des démarches/ du coup/ et voilà j'attends de voir ce qui va se passer avec cette intervention/ ça pourra être intéressant justement au niveau du/ du débat que ça peut apporter/ des choses comme ça/ et puis pour la production finale je suis encore assez dans le flou/ je sais pas trop comment aborder cette séquence

L ok/ mais est-ce que ce genre d'apports que t'as eus en formation te donnent envie de/ d'organiser ce genre d'enseignements après/ quelles sont tes intentions par rapport à ça/ tu penses que tu vas/ t'as envie de le faire ou pas une fois que tu seras en poste

J ouais/ j'aimerais bien essayer oui/ oui oui

L mais alors pourquoi/ ça serait quoi pour toi la finalité de ce genre d'enseignement/ pourquoi est-ce que t'aurais envie de le faire/ si ça se trouve

c'est exactement la même chose que ce que tu m'as dit tout à l'heure/ ou est-ce que il y a autre chose

J ce que j'aimerais faire avec les élèves/ c'est qu'ils aient des informations qui leur permettent de se forger leur opinion/ mais des informations pas orientées/ donc des informations pas orientées pour se figer une opinion orientée

L d'accord ok ça marche/ pour se forger une opinion que toi/ t'as pas réussi à te forger pour toi-même

J voilà/ potentiellement oui

L ok/ ça marche

J pour moi elles se valent/ y en pas peut-être plus d'au-/ certaines opinions qui se valent plus que d'autres mais/ c'est pas non plus blanc ou noir

L ok/ est-ce que tu souhaites revenir sur quelque chose que tu as dit/ pendant l'entretien parce que desfois au fur-et-à-mesure de la conversation tu sais on a des choses qui

J oui alors c'est/ je suis absolument pas pour l'eugénisme hein

L oui (rires)/ nan mais j'avais bien compris/ t'façon je suis pas là pour

J quoique

L c'est bien de me laisser le doute

((00:55:25))

((passage non-transcrit : clôture de la discussion))

((00:56:27))

2016-04-04_SVT-EN4

Valérie

Enseignante-stagiaire SVT

Classes de 2nde, 1ère ES, AP en 1ère S et Terminale S

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:02:33))

((00:02:42))

((passage non-transcrit : contexte de formation))

((00:03:29))

L est-ce du coup que cette question/ ou un autre question si tu veux/ est-ce que c'est une question que tu connaissais avant de l'aborder en formation/ et dans les deux cas/ est-ce que c'est quelque chose qui te semble essentiel à aborder en classe ou/ comment est-ce que t'abordes la vivacité de cette question là

V moi celle des abattoirs [du vigan et la question de la dignité animale]/ très honnêtement/ j'y avais pas travaillé particulièrement avant/ ni elle m'était trop venue à l'esprit/ plus particulièrement/ avec mes es en fait/ quand on faisait le thème nourrir l'humanité/ on voyait que du coup le modèle d'agriculture intensif avait des conséquences sur l'environnement/ C'était plus là-dessus moi que ça/ j'y ai prêté attention parce que du coup je me suis retrouvé face à mes classes à discuter de ça avec eux/ qu'on était obligé d'avoir des méthodes de plus en plus perfectionnées pour arriver à produire plus/ de plus en plus/ sauf que ça avait des conséquences sur l'environnement et que du coup on devait changer les choses/ enfin on devait essayer de plus ou moins s'inscrire un peu plus dans une démarche durable/ et c'est là vraiment que pour moi les questions socialement vives/ face aux questions que j'ai eu de mes élèves et en fait la position que moi j'ai dû prendre/ que j'ai compris un peu plus ce que c'était ou comment l'aborder

L mais toi/ en tant que citoyenne en fait plutôt qu'enseignante/ cette question des abattoirs/ est-ce que tu l'avais déjà/ est-ce que t'avais déjà vu passer l'info ou pas

V ben moi je viens d'alès

L ah tu viens d'alès/ donc t'en avais entendu parler

V donc forcément j'en avais entendu parler

L t'en avais entendu parler comment

V à la radio/ plus particulièrement à la radio/ après j'avais rapidement regardé dans les revues qu'est-ce qu'il en était vraiment par rapport à ce que j'avais entendu à la radio parce que desfois on sait pas trop/ et euh ouais/ ça a pas plus fait de chemin pour moi

L d'accord/ ça marche/ en fait t'as entendu ça à la radio dans une radio locale que t'écoutais à alès

V ouais

L ok/ et après t'avais vu l'info

V après j'en ai vu parler sur midi libre parce que je lis un petit peu le journal et puis voilà pas plus

L et pour toi ça t'avait pas plus euh intéressé que ça à ce moment là

V non ça m'avait pas plus alerté/ enfin/ je pense que c'est le contexte de l'année qui fait un peu ça

L ah ouais

V on est/ on a tendance desfois à se fermer du monde extérieur pour se concentrer sur ce qu'on fait

L ouais tu m'étonnes/ mais tu penses ça serait arrivé/ t'aurais eu l'info dans une autre année qui était un peu plus tranquille/ t'aurais été davantage interpellé

V je pense ouais/ je pense que j'aurais prêté un peu plus attention et j'aurai essayé de chercher un peu le pourquoi du comment

((00:05:46))

((passage non-transcrit : coupure de l'enregistrement suite à un problème technique de l'enregistreur, la discussion est passée de la controverse des abattoirs à la controverse du déclin des populations d'abeille))

((00:00:00))

((passage non-transcrit : reprise de l'enregistrement))

((00:01:02))

L en fait ce qui m'intéresse c'est de savoir à partir de quand t'as eu la sensation de bien connaître la question/ de pouvoir un peu la saisir euh entre tes mains et de te dire ok là c'est bon j'arrive à voir qui est-ce qu'il y a dans ce dans cette question/ y a les acteurs/ puisque tu m'as parlé quand même avec un peu de finesse du fait que y a pas que la question disparition des abeilles quoi/ y a pas que la question pour ou contre les pesticides/ tu l'as dis d'ailleurs je suis d'accord avec toi/ y a des enjeux économiques derrière c'est une question qu'est complexe/ ça m'intéresse de savoir à partir de quel moment t'as eu la sensation de maîtriser la questions entre guillemets/ et de pouvoir te faire un point de vue / est-ce que tout de suite/ t'as eu la sensation de ok c'est bon je vois de quoi il s'agit/ est-ce que tu as mis du temps à comprendre la complexité de la question / j'aimerais bien savoir comment ça s'est fait un peu

V ben je suis parti un peu avec des a priori au départ parce que bon/ je fais de la biologie donc je suis quand même un peu naturaliste si je puis dire/ j'aime la nature j'aime les êtres vivants/ enfin/ donc du coup de suite ce qui m'a j'ai eu un avis un peu négatif en me disant ah ouais on en arrive là quand même/ on en arrive là à faire disparaître des abeilles/ et puis je me suis dit bon/ parce que j'en avais entendu parler avant de traiter cette ue là/ donc bon/ on est tellement/ les médias nous balancent tellement de choses constamment qu'au final moi j'y prête pas trop attention tant que je peux pas faire vraiment le tri moi des infos qu'on me donne/ et du coup cette ue d'anglais [dans laquelle elle a traité la question du déclin des populations d'abeilles] moi ça m'a permis de/ ben j'ai choisi le sujet dans le cadre de cet ue d'anglais puisque chacun pouvait travailler comme ça sur une question un peu/ un peu/ enfin/ sur quelque chose qui était en train de disparaître/ donc y en a qui avaient pris les ours polaires/ enfin moi du coup j'avais pris les abeilles/ et du coup c'est en partant de là que je me suis vraiment intéressée à la question et je pense que euh/ je pense que j'ai fait assez rapidement le lien entre les différents acteurs/ au fil des en fait des revues et des articles que je lisais/ après ça demande toujours un peu de recul de lire des revues et des articles en fonction de qui les publie etcetera/ mais c'est vrai que directement j'ai pu plus ou moins comprendre quels étaient les différents acteurs et pourquoi on en arrivait là/ après/ et du coup mon point de vue qui était au départ assez/ chépa/ très tranché/ au final est devenu un peu plus nuancé parce que j'ai pu avoir tous les acteurs qui jouaient dans cette controverse là

L ah ouais/ c'est-à-dire avant t'étais plutôt contre les pesticides

V ben j'étais pas contre les pesticides mais je me disais comment on a pu en arriver là/ c'est/ pas c'est scandaleux mais voilà quoi presque ça/ ouais ok on veut y a tellement d'argent derrière qu'on en est là/ mais en fait euh une fois que j'ai compris qu'il y avait pas que l'argent au centre/ enfin que l'argent/ oui et non que y avait quand même des personnes à nourrir/ donc qu'il y avait quand même l'humanité d'un côté/ qu'il y avait quand même un pôle d'argent de l'autre avec/ j'ai pu un peu plus arriver à comprendre cette controverse et ses différents acteurs et du coup à plus me situer/ à poser mon point de vue à l'intérieur

L ok/ d'accord ça marche

V chépa si c'est compréhensible ce que je dis

L si si/ carrément/ et du coup t'as lu des trucs dans des articles dans des revues scientifiques je veux dire/ ou nan dans les médias en fait t'as sélectionné tes articles et

V euh je pense que oui/ ma recherche a été particulièrement basée sur internet hein/ du coup j'ai/ sur internet sur les revues qu'y avait dessus/ euh après/ il me semble que la professeure d'anglais m'avait en plus donné elle un article qu'elle avait/ après je sais plus de quelle revue il était tiré/ mais elle un article qu'elle avait qu'on devait que je devais spécialement analyser sur ce thème là après/ donc/ d'ailleurs je me souviens même pas de quelle revue c'était/ mais je sais que c'était plus ou moins une revue euh/ une revue scientifique/ je suis pas sûr que ce soit une revue scientifique à deux cent pour cent

L ouais/ ou une de médiation/ enfin de

V ouais/ je pense que c'était plus

L scientifique grand public/ peut-être

V voilà scientifique grand public/ parce que y avait/ c'était pas/ l'étude était pas très poussée

L et c'est intéressant ce que tu dis/ tu dis les médias nous balançaient plein d'infos/ t'as dis un truc comme ça/ et alors toi dans ce cas-là/ ça veut dire que quand t'as trop d'infos en fait du coup tu sais pas trop quoi penser ou alors du coup t'écoutes pas parce que y a trop de volume d'informations à appréhender ou/ qu'est-ce que ça veut dire ça pour toi

V moi souvent quand y a trop d'infos comme ça je sais pas/ comme je sais que les médias sont plus ou moins orientés en fonction de/ ou pour faire du buzz/ ou parce qu'il y a un enjeu politique derrière/ c'est vrai que je suis un peu en difficulté de me faire un point de vue aux premiers abords quand j'ai un lot d'informations/ moi ça me demande/ après je pense c'est personnel hein/ mais moi ça me demande après quand j'ai vraiment un sujet qui m'intéresse d'aller vraiment chercher un petit peu autour qu'est-ce qu'il en est qu'est-ce qu'il en est d'un peu plus près

L parce que paradoxalement moi j'ai envie de te dire/ plus y a des infos de différents médias/ plus justement t'auras une information qui sera potentiellement considérée comme fiable tu vois/ parce que y a pas que des médias qui font le buzz quand même

V ouais

L mais comme tous les médias ont quand même une ligne éditoriale un peu euh un

peu différente/ t'as pas deux médias pareils en France s'tu veux/ donc moi j'ai plutôt envie de te dire que/ moi plus j'ai d'infos plus justement j'arrive à comprendre/ tu vois ce que je veux dire/ nan toi ça te ça

V ben c'est parce que quand j'écoute la radio/ j'ai souvent les informations par la radio ou par la télé/ parce qu'après/ lire/ on lit déjà beaucoup en classe j'en ai marre après/ donc du coup en fonction de ce qu'il y a à la télé/ je prends toujours des bribes d'informations par-ci par-là/ et c'est vrai qu'au final tout est un peu dans le désordre et tout vient un peu de nul part/ donc j'ai besoin quand ça m'intéresse vraiment de prendre un temps de me poser de regarder ce qui est sorti en général et de me faire mon avis à partir de ça

L et du coup quand tu te fais ton avis tu sélectionnes les sources d'informations/ c'est-à-dire que t'as tes sources d'informations à toi que tu vas chercher

V oh non

L nan/ tu prends tout

V je/ je/ ouais je regarde/ je pagine sur internet/ je pagine dans des revues quand je tombe sur un article qui m'intéresse et puis voilà

L ça marche/ parce que j'essaye de comprendre la différence entre ce moment là où tu zappez où tu prends les bribes d'information et du coup tu voilà

V j'arrive pas à me faire un point de vue

L voilà/ c'est ça/ et en fait la différence pour toi c'est que tu te poses et que tu prends de lire un truc

V je prends le temps de lire un truc de réfléchir un peu sur la question et de voir ce qu'il y a derrière

L ouais ça marche/ ok/ et là en temps normal t'as pas le temps de poser et tu zappes plutôt les informations

V en ce moment

L ouais

V ben cette année un peu plus que d'habitude ouais/ malheureusement/ ça me/ ouais/ c'est un peu une année entre parenthèses

L et ça ça t'empêches pour toi de te faire un avis sur la question/ ou ça te/ ça fait que t'as l'impression de pas connaître les questions/ parce que au bout d'un moment/ spontanément voilà/ on a un système de valeurs quand même euh/ à nos âges qui est quand même assez stabilisé tu vois tu/ bon au bout d'un moment tu changes pas d'avis tout le temps comme tu peux changer d'avis comme quand t'as/ chépa treize ans si tu veux/ et et/ même en ayant juste des bribes d'information tu t'interdis de

V nan c'est juste que/ je pense que c'est ça ça vient d'un manque de curiosité aussi hein c'est/ c'est vrai que enfin honnêtement cette année je suis beaucoup prise ben par mon travail en général/ la formation/ j'ai pas franchement le temps de me caler devant la télé/ de regarder les actualités euh toutes les cinq minutes donc j'entends vraiment des bribes d'information euh/ un peu à la radio/ rapidement dans le journal quand je suis dans le tram que je regarde un article mais c'est vrai que/ je je prends pas le temps autant que les années précédentes de me/ de vraiment m'intéresser autant qu'il le faudrait je pense au monde/ au monde extérieur

L d'accord ok/ manque de curiosité/ c'est marrant que tu le formules comme ça/

parce que là ce que tu me dis c'est plutôt un manque de temps en fait/ c'est que ta curiosité elle est quand même là/ mais t'as quand même pas le temps de le faire

V ouais mais/ si j'avais du temps est-ce que est-ce que je le consacrerai à deux cent pour cent à/ est-ce que je passerai plus de temps devant la télé à regarder des actualités/ certainement un peu plus mais mais pas/ pas autant je pense qu'il le faudrait pour se former en

L pourtant s'agissant par exemple des abattoirs/ tu viens d'alès/ donc j'imagine qu'à alès il y a eu plus de résonance qu'ailleurs/ et puis là chépa si t'as vu c'était la semaine dernière y a encore des nouvelles vidéos qui sont sorties/ y a quand même pas mal de choses et euh/ et et mais pourtant c'est pas quelque chose qui aiguise la curiosité plus que ça quoi/ ok

V ça/ ben/ honnêt-/ enfin/ c'est quand même la problématique sur laquelle on a travaillé en classe donc euh/ je pense que je devrais dire que ça a vraiment aiguisé ma curiosité/ mais au final/ je je pense avoir fait assez vite le tour de la question en fait sur cette controverse là/ c'est pas vraiment une controverse qui m'a pris aux tripes où je me suis dit/ qui m'a vraiment/ je je me suis dit/ en fait ça doit être ça depuis très longtemps on doit juste pas le savoir et ça parce qu'on met le doigt dessus aujourd'hui que ça f- qu'on en entend autant parler/ et du coup en fait je pense que j'ai eu une démarche un peu plus résignée sur la question et je m'y suis pas autant impliqué que si vraiment c'était quelque chose que je me disais tiens ça on pourrait vraiment le changer du jour au lendemain/ c'est à tort hein mais je pense mais

L nan nan mais c'est super intéressant ça/ ok/ et euh/ après on va pouvoir remettre la casquette d'enseignante mais/ moi j'utilise/ voilà je te l'ai dit/ j'utilise en tant que chercheur le terme d'incertitude pour définir ça/ voilà c'est un concept théorique que j'utilise quoi/ euh/ juste une question en général mais du coup ça peut être par rapport à la question des ogm la question des abeilles ou la question des abattoirs/ est-ce que toi quand je parle d'incertitude des controverses ou des questions socialement vives/ est-ce que c'est quelque chose qui te parle/ ou pas/ euh/ enfin moi par exemple y a des profs qui me disent ouais incertitude carrément/ moi j'ai vu cette incertitude là cette incertitude là euh ça me parle/ y en a d'autres qui me disent incertitudes je vois pas du tout de quoi tu veux parler/ moi je parle plus de/ moi je vois du flou je vois du doute je vois du risque je vois de l'ignorance mais alors incertitude je vois pas du tout/ est-ce que toi par rapport à cette question là des controverses sciences-sociétés est-ce que le terme incertitude il t'évoque quelque chose ou pas du tout

V (silence) euh/ il m'évoque/ chépa/ c'est pas un mot que j'aurais pris pour décrire une controverse incertitude / donc du coup il évoque euh il évoque pas grand chose pour moi/ il faudrait m'expliquer qu'est-ce que c'est une incertitude dans le cadre d'une controverse pour que j'arrive un peu à mieux voir

L ouais/ mais c'est pas le sujet/ je suis pas là pour t'expliquer/ au contraire/ c'est toi qui est là pour m'expliquer ce que tu ressens/ ok/ donc incertitude/ toi/

V moi c'est plus trop de/ ouais/ nan/ c'est pas un mot/ enfin/ dans le cas de/ par exemple/ si ça avait été les controverses je sais pas des ondes des téléphones portables sur la santé/ je sais pas si c'est une controverse mais c'est une question

L et voilà un bon exemple/ ben si

V ben là du coup/ le mot incertitude sur du long terme etcetera/ de pas être sûr de ce que ça peut provoquer et que c'est pour ça que ça fait controverse/ si c'est dans ce cadre là le mot incertitude j'en vois un peu plus la

signification/ après dans le cadre des abattoirs d'alès l'incertitude/ enfin pour moi la controverse on/ on sait les acteurs/ on l'a bouclé/ on voit les conflits d'intérêts point/ Enfin voilà là du coup j'ai du mal à voir la part d'incertitude qu'il peut y avoir

L ok ouais/ ça marche/ nan je comprends bien/ mais sur les abeilles par exemple on pourrait imaginer qu'il y a des incertitudes/ ou pas

V sur les abeilles des incertitudes/ mmh (silence)/ ben peut-être qu'on pourrait avoir des incertitudes si ils mettaient en place des nouveaux pesticides et qu'on n'ait pas d'effets sur le long terme donc du coup il y aurait forcément une incertitude sur ce que ça peut provoquer sur les abeilles/ mais après je pense que là c'est plus une définition peut-être un peu philosophique incertitude et là je vois pas du coup ce que ça veut dire

L ouais d'accord ok/ ouais nan mais ça marche ça me/ ça m'éclaire quand même pas mal/ mais de manière générale j'ai l'impression qu'incertitude ça/ pttt

V ça nous parle pas

L nan ça parle pas/ il faudrait utiliser un autre mot/ pour la recherche/ euh/ si on remet un peu la casquette enseignante/ est-ce que tu as déjà été confrontée dans tes expériences de stage à euh à l'enseignement d'une controverse ou d'une question socialement vive/ de manière générale/ ou pas

V euh/ d'un/ d'une controverse vraiment locale etcetera non/ jamais/ après euh/ au final/ le programme de/ j'trouve que le programme de es nourrir l'humanité c'est une grande question socialement vive

L ouais carrément

V à lui tout seul au final

L ouais je suis bien d'accord

V donc j'ai été confronté dans ce cadre là/ mais pas

L d'accord/ t'as fa- t'as orga- t'as fait une euh/ t'as organisé une séance/ ou une séquence carrément/ ou

V eh ben je l'ai préparée au brouillon une/ j'avais préparé un débat au brouillon sur euh/ justement réfléchir un peu à l'agriculture intensive biologique etcetera pour essayer de donner un petit rôle à chaque élève pour qu'il cherche un peu ce que c'était tous ces types d'agriculture et qu'ils débattent un peu sur les avantages et les inconvénients de chacune/ chépa c'est pas tout à fait une qssv mais bon/ mais euh/ j'ai pas eu le temps de la mettre en place

L si si

V desfois je sais pas trop si ça rentre ou pas/ et j'ai pas eu le temps réellement/ moi j'ai eu un manque de temps qui m'a un peu frustré pour la mettre en place avec mes élèves/ au final j'ai tellement eu peu j'ai tellement peu de temps pour aborder le programme/ cette partie là du programme autant que ce que je le voudrais que

L ouais c'est dense

V on l'a/ on n'a pas pu faire ça/ mais je l'avais je l'avais je l'ai eue préparée au brouillon

L mais t'as pas pu la mettre en œuvre

V mais j'ai pas pu la mettre en œuvre

L et y a aucun moment où sans que tu maîtrises les choses dans la classe avec les élèves/ y a des choses qui sont sorties euh

V si justement/ à la f- ben c'est justement là j'ai eu/ j'ai été très mal à l'aise en fait à ce moment là/ enfin à deux moments de ma séance j'ai été très mal à l'aise/ le premier c'est quand on travaillait sur l'empreinte écologique au final/ on voyait que/ je t'en avais un petit peu parlé/ on voyait que du coup en fonction de l'alimentation qu'on avait et des aliments qu'on allait favoriser dans notre alimentation/ on avait une empreinte écologique plus ou moins importante et que au final si on continuait comme ça/ les/ on n'arriverait pas à nourrir tout le monde et du coup on aurait plus en/ plus on a une alimentation riche en protéines animales en ce genre de choses plus au final on a d'impact sur l'environnement/ c'était/ on abordait un petit peu ça/ et du coup ben j'ai eu des élèves qui m'ont dit ouais alors madame nous on mange plus de viande en fait vous voulez qu'on devienne végétariens etcetera/ et c'était pas du tout le message que je voulais transmettre/ enfin je leur disais en rien arrêter d'être végétariens/ on cherchait juste des solutions/ puisque c'était tout à fait dans le cadre de leur programme pour réduire un petit peu leur empreinte écologique/ et c'est vrai que moi j'ai eu une classe de sportifs donc du coup je me suis heurté de suite à/ ils ont pas essayé de prendre le/ ils ont pris ça d'un côté très extrême/ et donc là du coup premier mal être de ma part où j'ai dû revenir sur/ j'ai dû réexpliquer les choses/ réexpliquer la démarche dans laquelle ce cours s'inscrivait en fait et pareil à la fin de ce chapitre là on fait nourrir l'humanité/ on voit du coup les techniques agricoles qu'on met en place pour avoir un rendement de plus en plus important une productivité de plus en plus importante/ on voit que contrairement à ça ça a un gros impact sur l'environnement/ et puis après la dernière partie du du du programme de ce de ce thème là on se dit ben faut aller vers quelque chose d'un peu plus durable/ qu'ils s'inscrivent un peu plus dans une démarche durable/ et là du coup on leur on leur propose des nouvelles agricultures/ l'agriculture raisonnée l'agriculture biologique/ et là pareil j'ai eu de la part de mes élèves oh ouais mais madame c'est bien beau et en fait au final on fait quoi/ on sélectionne les gens qui crèvent de faim ou pas euh/ on peut nourri- au final vous nous dites euh on est obligés de produire plus parce qu'en 2050 on sera euh neuf milliards neuf milliards d'êtres humains mais au final si on fait que de l'agriculture biologique on nourrit la moitié des gens quoi donc en fait/ ouais qu'est-ce que vous nous dites qu'est-ce qu'on fait madame/ donc du coup pareil il a fallu que je rediscute avec eux que ben voilà/ qu'on essayait de se tourner vers ce genre de chose on essayait de trouver des solutions pour produire quand même plus mais sans avoir un impact autant important sur l'environnement mais c'était une question qui était encore ouverte et où on essayait de réfléchir/ enfin voilà je leur ai dit que c'était une question vive à l'heure actuelle

L bien sûr

V et que tout le monde essayait de trouver des solutions pour que pour satisfaire au mieux au mieux tout le monde/ et c'est vrai que pareil/ je les ai sentis indignés et frustrés en plus qu'on aille pas au bout des choses et là j'aurais/ ça aurait été intéressant là d'ouvrir une séance avec eux sur les questions socialement vives/ et encore une fois j'ai eu la barrière du bac qui fait que

L mmh/ pas le temps/ mais le fait qu'ils réagissent montre effectivement que c'est très très vif quoi/ et comment t'as vécu toi le fait que ça émerge à un moment donné où tu l'avais pas forcément anticipé/ j'en sais rien/ peut-être que tu t'étais dit dans ta préparation bon là/ comment est-ce que t'as géré ça

V ben moi je me suis dit avant tout/ je me suis dit que dans la réponse que je devais apporter je devais essayer de leur montrer/ je devais justement essayer de leur montrer que c'était quelque chose de vif et quelque chose que/ où tout le monde débattait dessus où on était pas encore tous d'accord où chacun avait

son point de vue/ et euh/ et j'ai pas essayé de trancher sur ouais il faut une agriculture biologique ou non il va falloir nourrir tout le monde/ j'ai vraiment essayé de les mettre dans une situation leur dire voilà c'est c'est une question vive en fait/ enfin justement je leur ai pas dit c'est une question vive/ voilà c'est justement quelque chose où on fait des recherches on est encore en train de chercher comment on pourrait améliorer les choses tout en essayant de nourrir tout le monde/ vous voyez là y a on vous parle d'agriculture biologique agriculture raisonnée mais y en a d'autres qui se mettent en place/ y a des pays où on marche pas sur les mêmes modèles d'agriculture etcetera/ et du coup j'ai essayé de leur faire comprendre que voilà c'était une euh/ cette question là que eux ils avaient elle était légitime parce qu'à plus grande elle se pose aussi

L d'accord

V mais c'est vrai que sur le moment je me suis dit oulah alors par où je commence

L ah ouais

V et euh/ et en fait ils ont été très sympas parce que ça a pas été comme le coup de la viande où je me suis sentie limitée un peu agressée où en me disant madame vous essayez de nous rendre végétariens alors que c'était pas du tout du tout ce que j'avais voulu dire/ et là au contraire j'ai senti de leur part plus une réflexion et vraiment que ça les avait/ ouais vraiment que ça les faisait réfléchir et qu'ils se/ qu'ils avaient pas de ben justement qu'ils avaient pas de point de vue sur le sujet

L ouais d'accord

V et que ils étaient en construction et je pense que pour certains ça a dû les interroger et le soir même ils ont dû aller/ enfin après sans doute pas tous hein/ mais peut-être vadrouiller un peu sur internet voir s'ils arrivaient un peu à mieux cerner tout ça

L d'accord/ alors sur la viande par contre tu dis que tu t'es sentie un peu euh/ mise en cause

V ben ouais/ un peu mise en cause parce que/ ben moi comme j'ai dit j'ai une classe de sportifs où je pense qu'ils suivent des régimes alimentaires euh très/ vraiment/ le lycée où je suis est labellisé lycée sportif donc c'est des élèves en championnat de france des choses comme ça/ c'est pas des gens qui vont faire du sport le week-end donc/ y a un emploi du temps aménagé ils font beaucoup beaucoup de sport/ je pense que ça leur demande d'avoir une alimentation rigoureuse et peut-être de consommer plus de protéines ou des choses comme ça/ et c'est vrai que je leur ai fait faire un petit logiciel où ils calculent leur empreinte écologique/ ils voient par rapport à la moyenne des Français où se situe la leur et après ils cherchent un petit peu des solutions pour ben réduire un peu la leur pour que généralement ils s'inscrivent dans un cadre un peu plus durable/ et c'est vrai qu'à ce moment-là certains ils mangeaient de la viande de bœuf quasiment à tous les repas et dans les solutions possibles il y avait manger un peu plus de viande blanche/ essayer d'en manger un peu moins souvent/ et c'est vrai que eux de suite ils l'ont pris comme si je remettais en cause leurs modes de vie et que je comprenais pas le fait qu'ils soient sportifs et que du coup ils devaient/ enfin pour eux ils devaient consommer des protéines et c'est vrai que j'ai eu l'impression que le cours les agressait en fait

L d'accord/ alors que toi c'était pas du tout l'objet de

V ben pas du tout du tout

L de ce que tu soulevais avant quoi

V nan/ nan nan

((00:19:04))

((passage non-transcrit : échange sur les régimes alimentaires))

((00:19:25))

L et donc/ si tu devais faire le bilan/ pour toi c'était des épisodes euh/
c'était plutôt facile ou difficile pour toi/ pour la viande du coup tu me dis
que c'était plutôt difficile

V ouais/ c'était plutôt difficile parce qu'après j'ai dû montrer euh les
parcelles/ enfin j'ai dû m'en/ j'ai montré un graphique où on voit les parcelles
en tonnes de fourrage produites et que par exemple pour le blé ben on a tant de
tonnes de blé qui peuvent nourrir tant de personne et qui peut faire grossir de
tant kilos/ alors que par exemple pour le fourrage pour la même quantité de
fourrage on nourrit beaucoup moins d'animaux et du coup beaucoup moins d'hommes
et que de leur dire que c'était ça que j'essayais de leur faire comprendre et
pas d'arrêter de manger de la de la/ mais là oui/ j'ai eu un moment en fait je
me suis dit bon euh j'ai pas du tout bien dû tourner ma séance pour que ils
comprennent pas où je veux en venir/ donc je me suis plus remise en question à
ce moment là sur

L toi tu t'es remise en question après

V ouais sur comment je l'avais abordé/ je pense que je changerai cette séance à
venir

L ah ben ça aussi c'est intéressant ça/ donc si tu devais le refaire tu le
referais pas de la même manière

V nan/ je le referais pas de la même manière

L dû au fait de ce que tu as vécu

V ouais/ ouais ouais/ bon t'façon je pense que cette année c'est ce qu'on fait
hein/ on teste des choses/ on voit ce que ça donne et puis l'année d'après on
ajustera

L mais par contre ça t'as pas dégoûté au point de te dire ça je referai plus en
classe quoi

V non pas du tout

L non

V pas du tout/ parce que c'est quand même une partie importante de leur
programme/ d'un c'est quand même écrit dans le bo donc moi je me dois de
respecter le le bulletin officiel/ donc ben j'ai toujours/ voilà on fait pas ce
qu'on veut non plus/ mais euh/ oui je pense que quand même la question est
importante pour qu'ils voient un peu/ parce qu'on nous balance tellement de
choses/ pareil encore une fois les médias balancent tellement de choses/ ils
entendent tellement parler du fait de devenir végétarien de ça de mi que c'est
quand même bien qu'ils comprennent un peu pourquoi on leur dit que manger de la
viande à tous les repas c'est pas forcément nécessaire

L toi tu veux leur donner les clés pour comprendre aussi ce qu'ils entendent à
droite à gauche en dehors de l'école quoi

V ouais/ je pense

L donc tu le referais/ pourquoi pas

V moi je le referais ouais/ mais peut-être différemment

L d'accord mais tu le ferais d'une manière différente/ ok ça marche/ c'est hyper intéressant/ et est-ce que euh/ est-ce que le fait que/ alors c'est marrant parce que du coup oui t'as eu c't'expérience là mais en même temps t'avais prév-t'as bro- blo- t'as bossé pardon sur une séance de débat qui n'a pas eu lieu/ mais alors est-ce que quant tu sais que y a des choses comme ça qui sont un peu un peu délicates dans ce que tu vas aborder/ est-ce que ça change ta manière de préparer tes cours et de gérer après en classe/ ou pas du tout est-ce que tu fais exactement de la même manière/ euh tu vois ce que je veux dire ou pas

V euh/ oui/ h:: je pense que sans m'en rendre compte je dois faire différemment parce que quand j'ai préparé ce débat là où j'ai cherché les différents acteurs/ j'ai cherché euh/ j'ai bien cherché du coup qu'est-ce que c'était l'agriculture biologique/ qu'est-ce que c'est l'agriculture raisonnée/ qu'est-ce qu'y avait derrière l'agriculture intensive/ j'ai essayé de trouver des acteurs à chaque fois qui pouvaient rentrer dans chacune de ces cases et euh j'ai toujours/ j'ai toujours essayé de/ moi de pas me donner/ de construire ce cours sans vraiment donner d'avis mais toujours en essayant de leur transmettre qu'on va vers quelque chose de raisonné de plus durable/ et c'est vrai que c'est pas facile à construire un cours comme ça où euh/ en fait c'est surtout que c'est pas facile à construire

L d'accord

V c'est pas facile à construire/ il faut prévoir/ là ça s'inscrit en plus dans un débat/ faut prévoir les débordements/ j'ai des classes vives hein/ donc faut quand même prévoir les débordements que ça puisse avoir ou le manque d'intérêt que ça peut susciter aussi et/ ouais moi je pense que ça m'a demandé plus de préparation de/ d'imaginer comment construire cette séance euh

L ok

V ouais/ pour/ ouais pour qu'à la fin ils en sortent pas juste avec j'ai essayé de/ on m'avait donné un acteur je suis rentré dans l'acteur et j'ai voulu imposer mon point de vue à tout le monde/ mais plus que le but de cette séance c'est qu'ils s'écoutent qu'ils comprennent un peu la controverse qu'il y a derrière/ sans leur dire que c'est une controverse/ parce qu'au final on leur dit rarement hein/ on leur dit que c'est une question sur laquelle on réfléchit mais je pense que le mot controverse on l'utilise jamais/ enfin moi je ne l'ai jamais utilisé personnellement

L oui en situation d'enseignement ça m'étonne pas

V donc moi je pense que je l'ai jamais utilisé/ mais c'est vrai que c'est pas/ c'est pas simple à construire ce genre de séance

L donc toi t'as eu l'impression d'avoir besoin de plus de temps quoi/ pour la faire

V ouais/ je j'aurais j'aurais/ ouais/ et peut-être plus de plus de clé/ moi/ je suis contente d'avoir eu cette eu là/ parce que du coup je pense que j'ai plus de clés pour construire une séance là-dessus que/ que ben au moment en fait où j'ai imaginé cette séance en début d'année/ voilà

L ah bah ça c'est plutôt positif alors/ donc ça veut dire que la formation/ en tout cas l'ue sciences sociétés/ t'as eu la sensation que ça t'as quand même apporté quelques pistes euh

V ouais/ ben rien que l'idée que

L pour bosser là-dessus

V ouais/ clairement ça m'a apporté/ enfin je dis pas ça pour faire plaisir à mes/ vraiment je pense que ça m'a apporté/ ben d'arriver à me positionner par

rapport à ça/ de voir comment on pouvait mettre en place la controverse/ qu'on pouvait avoir une démarche/ comment elle s'appelle déjà (rire)/ la fameuse démarche qu'on a

L euh/ d'enquête

V voilà une démarche de/ enfin ce que c'est la démarche d'enquête je la connaissais pas avant/ moi je travaille beaucoup dans la démarche d'investigation/ et c'est vrai qu'au final la démarche d'enquête je l'avais jamais trop travaillée/ et c'est vrai que du coup/ ce que j'ai trouvé sympa aussi c'est qu'on pouvait faire de l'éducation aux médias euh/ directement dans ce genre de questions/ alors que moi avant je je mettais toujours/ j'avais j'avais envie de faire de l'éducation aux médias mais je savais jamais trop dans quelle cadre non plus la faire/ donc moi c'est bien parce que ça m'a ouvert une autre porte pour faire autre chose/ enfin pour pendant/ enfin en même temps que je je traitais les controverses de la/ de travailler ça

L ouais bien sûr/ quelque chose que tu peux rattacher

V ouais/ que je peux rattacher/ qui est important je pense pour eux pour la suite/ et euh ouais

L et par exemple si on rentre brièvement dans le détail/ qu'est-ce que t'aurais changé à ton plan de séance sur le débat

V j'aurais pas attribué des acteurs fixes en fait/ j'aurais pas mis une personne c'est le développement/ enfin une personne c'est/ l'agriculture biologique

L ah c'était ça ton truc/ d'accord donc c'était plus un/ pas un jeu de rôle mais un/ où t'attribuais en fait des étiquettes aux gens qui devaient défendre des points de vue

V ouais/ j'attribuais des étiquettes qui devaient défendre des points de vue pour qu'en f-/ enfin au final tout le monde ait une idée globale de la question/ et en fait je pense que ça aurait trop/ trop mis les élèves dans des cases qui leur correspondaient peut-être pas forcément/ et du coup euh/ en plus y a toujours des des complicités des rivalités entre les élèves et je pense que/ ben ça aurait/ complètement faussé/ faussé l'idée du débat/ je l'aurais plus abordé ben comme je vais faire là avec mon groupe/ où on leur fait chercher les différents acteurs où on prend un temps pour chercher les différents acteurs pour voir comment c'est véhiculé par les médias tout ça/ pour voir du coup où est-ce qu'on en est actuellement mais que c'est quand même toujours un/ que c'est quand même toujours une question ouverte/ pour mieux qu'ils comprennent/ parce que je me dis à la fin du débat là ils auraient plus ou moins tranché quelque chose et au final ça serait/ à la fin du débat ça serait fermé quoi je veux dire la la/ ils auraient eu l'impression de maîtriser la question sans/ et ils se seraient dit bon ben/ c'est bon en fait nous on s'est mis d'accord entre nous c'est bon elle s'arrête là/ je pense qu'ils auraient pas eu l'envie de re-aller chercher de voir où est-ce que ça en est etcetera

L ouais ouais d'accord/ tu les fais rentrer plutôt dans le

V dans un truc circulaire que dans un truc figé à un moment donné

L d'accord c'est intéressant/ d'accord/ et avant l'ue sciences-sociétés/ t'avais pas eu d'éléments là-dessus sur l'enseignement des controverses et tout/ donc t'étais plus démunie par rapport à ça

V ouais/ et c'est quelque chose qui me mettait très mal à l'aise

L d'accord/ mais alors/ bon j'imagine que les apports que t'as pu avoir en ue sciences sociétés ne sont pas non plus parfaits et/ est-ce que tu ressens toujours un un/ t'as dis je suis mal à l'aise/ est-ce que tu ressens toujours ce

type de sentiment quand même/ est-ce que y a toujours/ est-ce que tu ressens toujours un manque ou un besoin par rapport à quelque chose autour de ça/ ou alors est-ce que au contraire tu te sens complètement outillée et prête à préparer des séances de ce type là

V alors pas toute seule/ déjà je le ferai pas toute seule/ j'essayerai de faire euh/ qu'il y ait d'autres personnes qui interviennent avec moi là-dessus

L ah ouais/ genre par exemple

V ben déjà la professeure documentaliste pour tout ce qui est sour- recherche de médias etc/ et après h: je sais pas/ je trouverai certainement d'autres acteurs autour d'autres personnes qui peuvent intervenir sur ma controverse pour pas la gérer moi toute seule/ parce que ça/ enfin/ moi j'aurais toujours peur que ça dérape et que je me retrouve impliquée dedans et qu'en fait je sois toute seule face à ça et que j'arrive pas à me dépêtrer de la situation dans laquelle j'aurais pu j'aurais pu être mise en diffi-/ enfin dans laquelle j'aurais pu être/ je je pense que ça mériterait qu'on ait encore plus de plus de formation là-dessus sur ces questions pour savoir vraiment comment les aborder/ quelles limites on doit mettre/ vraiment dans/ quoi le programme veut nous inscrire par rapport à ça

L ah plutôt par rapport à ça/ ouais/ sur le le rapport à/ à l'injonction de l'institution quoi/ ouais d'accord/ bon/ ok/ ben super/ euh il me reste juste un ou deux points à aborder je pense/ euh/ est-ce que euh/ donc déjà tu fais part d'une évolution sur un an/ du fait aussi de la formation de que t'as eue/ est-ce que tu penses que t'auras la même euh/ comment expliquer ça/ je sais jamais comment le formuler/ est-ce que déjà/ alors c'est intéressant parce que t'as déjà fait quelque chose en licence/ est-ce que t'as la même manière de/ sachant qu'en licence tu voulais déjà faire ce métier là/ donc je sais pas si tu te projetais déjà un petit peu euh/ sur ce genre de truc/ mais est-ce que tu penses que dans dix t'auras la même manière on va dire d'aborder l'enseignement de ces questions controversées/ ou est-ce que tu penses que y a plein de choses qui vont changer en fonction de ton expérience/ et de l'évolution de tes opinions ou quoi/ genre/ en fait ce qui m'intéresse c'est de de/ que tu te projettes dans l'avenir et/ est-ce que ce que tu me dis/ ce que tu m'as dit aujourd'hui tu penses que ça va être encore valable dans dix ans vingt ans quand t'auras des années de métier derrière toi/ ou est-ce que tu vas plutôt vers l'inconnu quoi/ et tu sais que tu vas beaucoup évoluer/ parce que je sais pas trop par rapport à ta personnalité ou quoi/ euh/ voilà/ je sais pas si c'est très clair/ mais euh

V bah d'après ce que j'ai compris de la question c'est quand même assez difficile de se projeter euh

L ah ouais

V ouais moi j'arrive pas

L pourtant tu me dis que dès la sixième tu te projetais dans ce métier là/ donc on est quand même sur du/ toi t'as peut-être une capacité à te projeter à long-terme/ enfin je sais pas/ mais pour le coup en sixième tu te projetais quand même euh/ en sixième t'as onze ans/ tu te projetais plus de dix ans en avant

V ouais/ ben parce que c'était une matière qui me plaisait et que je m'étais dit que je voulais la faire découvrir à tout le monde/ mais euh/ mais enfin à cet âge-là à onze ans je pense que c'est ce que je me disais grand maximum/ parce qu'on sait pas vraiment/ c'est au fil de mon/ c'est au fil de mon cursus que j'ai pris goût pour l'oral/ la transmission pour la la transmission de quelque chose pour essayer de faire réfléchir un peu/ mais euh/ je sais pas/ je sais pas déjà les outils que j'aurai mis en place et comment j'aurai évolué en tant que professeure/ quelles ficelles entre guillemets du métier j'aurai acquis tout ça pour pouvoir répondre à la question parce que je sais pas du tout comment j'aurais évolué/ déjà en un an je pense que j'ai énormément évolué/ enfin après

je m'envoie peut-être des fleurs hein/ mais je pense vraiment qu'on a eu/ entre le moment où vraiment on nous met la tête dans le métier et comment on en ressort en fin d'année/ c'est/ je pense que les changements sont énormes en fait/ même si moi je m'y projetais depuis longtemps/ chaque année on essaye de valider des ue/ de s'imaginer le métier/ mais avant d'avoir les deux pieds dedans/ on sait pas ce que sait/ faut/ faut aussi/ je pense que c'est une réalité qu'on l'imagine pas/ parce qu'on se voit toujours en tant qu'élève mais on sait jamais ce que ça fait d'être de l'autre côté du bureau/ donc c'est/ je sais pas/ je sais vraiment pas quels outils j'aurai/ mais je pense que ça va dépendre aussi du contexte/ si je suis toujours avec des gens dynamiques/ des équipes dynamiques et que je me suis toujours informée de qu'est-ce qu'on met en place/ comment/ quelle pédagogie on met en place/ parce que je pense que ça va/ ça vouge un peut tout le temps depuis quelques années/ on voit les évolutions on n'est plus sur du magistral/ on est de plus en plus sur du travail de compétences/ de capacités/ de ce genre de chose/ je sais pas du tout comment l'enseignement aura encore évolué ni quels outils moi j'aurai/ si j'aurai voulu me tenir informée de tout ça/ si je serai encore très dynamique dans mon métier/ autant passionnée que je le suis maintenant/ je je sais pas du tout/ donc c'est ça/ je pense que ça va dépendre du contexte/ de l'établissement/ si je suis avec des gens dynamiques motivés et/ et de moi du chemin que j'aurais fait si je m'étais tenue au courant/ des démarches etcetera/ qu'il y aurait autour de ça

L ça veut dire que c'est/ c'est important pour toi les/ l'équipe/ et les interactions avec les collègues

V ouais/ je pense/ je pense que de manière générale c'est ce qui manque un peu que/ au final y a

L ah ouais

V ouais/ je j-/ moi je suis dans un lycée et c'est vrai que j'ai pas trop/ je manque un peu je pense d'avoir accès aux/ aux professeurs des autres matières/ je pense que ça aurait été un plus de pouvoir avoir un peu plus de contacts avec des professeurs des autres matières pour avoir une démarche encore plus collective sur une classe/ parce que de toute façon on décroisonne un petit plus en ce moment les enseignements/ donc c'est

L ouais/ on tente/ dans l'enseignement des qsv aussi tu penses ça peut être euh/ quelque chose d'utile ou pas

V de décroisonner

L ouais

V ben pour le coup c'est une question complexe où on a besoin de différentes acteurs et/ de différentes matières

L ouais/ je suis assez d'accord/ et est-ce que tu penses que/ enfin/ ce que/ enfin parce que desfois tu utilises le on

V je m'en rends pas compte

L on sait pas trop si c'est un on impersonnel ou si c'est un nous/ est-ce que du coup tu penses que ce que tu dis est aussi ressenti et vécu par d'autres/ ou d'autres collègues chépa si vous en discutez entre vous

V par rapport au

L par rapport à ce que tu me disais sur la formation/ la préparation/ euh/ l'adaptation au contexte

V boh je veux pas parler pour les autres mais/ de manière générale je pense que quand je parlais d'évolution de tout le monde je pense que tout le monde a

énormément évolué cette année de part euh/ la formation et de part la pratique en établissement/ je pense que c'est l- selon là il est juste après/ pour le reste je veux pas me placer pour les autres

L d'accord ok/ ça marche/ cool/ hyper intéressant/ est-ce que y a des choses sur lesquelles tu veux revenir/ desfois au fil de la discussion euh/ à la fin on se rend compte qu'on a dit des choses au début qui étaient pas valables/ si tu veux revenir sur quelque chose que t'as dit/ ou si tu veux ajouter quelque chose

V non/ euh non/ juste que moi en tant qu'enseignante/ quand je mets la casquette/ j'aurais aimé peu avoir peut-être cette formation là qu'on a eu maintenant avant en fait/ parce que mon thème nourrir l'humanité je l'ai commencé/ je l'ai commencé euh/ décembre enfin/ ouais novembre décembre/ et c'est vrai qu'à ce moment là quand j'ai lu le bo/ h: je me suis dit oh mon dieu/ comment/ je me suis dit comment je vais aborder tout ça/ comment je vais arriver à me placer dans une position de neutralité mais qui est toujours quand même celle dirigée par le bo parce que on est pas/ il est pas à deux cent pour cent neutres non plus/ et comment je vais pouvoir faire de l'éducation au développement durable là-dedans quoi/ etc c'est vrai que c'est un peu à regret que je l'ai eue tardivement en fait/ je je fais pas ça pour faire plaisir hein/ c'est vraiment un point de vue personnel à ce moment là je me suis dit bon h: allez

((00:34:23))

((passage non-transcrit : programme par niveau, clôture de la discussion))

((00:36:03))

2016-04-13_SVT-EN5

Nathalie

Enseignant-stagiaire SVT

Classes de 2nde et 1ère S

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:04:53))

L sur quelle qsv tu travailles en sous-groupe en formation parce que/ en fait on va se baser après dans la discussion sur vraiment des choses/ des expériences concrètes réelles pour toi que ce soit ce que tu as vécu en formation mais aussi tout exemple qui toi te paraît pertinent pour ce que tu veux dire voilà/ mais vraiment on peut se baser sur des exemples que tu as vécu

N donc là avec l'ue je travaille sur euh/ la question vive qui concerne l'huile de palme en fait/ et on essaye de l'intégrer dans un projet en seconde/ on pourrait aussi le faire en première S ou ES parce que y a aussi cette thématique de nourrir l'humanité donc/ par rapport au programme/ au bo je trouvais qu'y avait plus de lien à faire avec le programme de seconde

L sur quelle/ pourquoi ça m'intéresse de savoir ton interprétation

N parce que dans le programme de seconde on a les problématiques/ donc de nourrir l'humanité la productivité la biomasse/ donc tout ça on peut y travailler/ mais bon par rapport au palmier à huile même en tant que plante et pourquoi/ c'est quelque chose qui a beaucoup de rendement qui est/ on va dire/ les industriels pourquoi ils privilégient cette plante là/ on a le côté gestion des ressources que ce soit eau sol et puis la problématique nourrir/ enfin faire de la culture alimentaire ou des biocarburants/ on a la biodiversité la déforestation/ enfin la biodiversité en seconde moi je sais que je leur avais donné sans savoir enfin/ un exemple sur l'orang-outan avec une dimension de la surface des forêts/ donc du coup ça impacte directement leur habitat/ et donc du coup le nombre d'orangs-outans

L ouais c'est intéressant

N donc du coup je leur avais donné ça et puis ils disaient bien que c'était en malaisie tout ça/ et au final c'était relié à l'huile de palme/ et aussi tout ce qui est dit gaz à effet de serre puisqu'ils déforêtent par incendie etcetera donc on pourrait aussi le relier à la problématique gaz à effet de serre/ donc au final ça pourrait vraiment être un fil conducteur pour toute une partie du programme de seconde

L ouais ouais tout à fait/ non ça c'est juste ton interprétation c'est marrant

N moi je le voyais comme ça/ mais après en discutant avec mon/ avec euh notre formateur/ ben j'ai l'impression que c'est pas forcément ce qu'il attend de nous

L ouais ok/ ça roule/ et est-ce que sur cette thématique là de l'huile de palme/ ou sur d'autres questions on n'est pas obligé que de parler de ça/ est-ce que toi c'est une question/ avant d'aborder du coup que ce soit en classe ou en ue de formation/ est-ce que c'était une question sur laquelle t'avais déjà entendu parler/ est-ce que pour toi c'était quelque chose qui te tenait à cœur

N l'huile de palme en/ ou d'autres sujets

L ouais/ sur l'huile de palme par exemple ouais

N non pas forcément/ mais euh/ en fait/ enfin avec tous aussi les problèmes/

enfin pas les problèmes mais bon la réforme des collèges et tout/ on nous demande de travailler en interdisciplinarité/ de construire des choses sur le long terme/ eh ben en ayant lu au début comme on nous l'a expliqué moi je trouvais que c'était intéressant de trouver une histoire à raconter/ et du coup de se baser sur une question socialement vive/ je trouvais ça super intéressant/ enfin après faut voir comment l'amener quoi/ mais/ mais c'est vrai que j'y avais pas pensé d'instinct à me dire je vais prendre une question socialement vive pour faire mon fil conducteur dans ma programmation/ et je pense que c'est quelque chose qui peut même pour les ogm/ pour toutes les questions socialement vives je pense/ en regardant l'actualité je pense qu'on peut vraiment/ et puis/ on nous demande de nous raccrocher à l'actualité et aux choses qui sont concrètes pour les élèves donc du coup/ c'est vrai que c'est des choses comme on est en première année et qu'on commence à construire et donc on a pas forcément le temps/ mais à terme avec le recul qu'on aura sur les programmes etcetera/ je pense que c'est des projets à construire qui peuvent être super intéressants/ qui peuvent du coup donner aux élèves du goût en fait/ pourquoi est-ce qu'ils font ça/ ils le comprendraient mieux en fait

L donc pour toi ça a un intérêt quand même d'aborder ce type de questions en classe quoi

N ouais/ je pense que c'est intéressant/ après bon ben voilà/ par rapport à l'ue j'ai l'impression qu'il y a une déconnexion un petit peu euh/ par rapport à la réalité du terrain en fait

L ouais ça on va en parler/ plus tard/ mais alors/ c'est intéressant/ on va parler de ce que tu fais en classe mais alors toi en tant que citoyenne/ en tant que personne/ même si bien sûr on peut pas dissocier la personne de l'enseignante/ est-ce que cette question de l'huile de palme

N j'en avais déjà entendu parler mais en fait moi j'ai toujours été un peu/ euh/ je suis pas quelqu'un qui devient militante comme ça du jour au lendemain/ en me disant les vaccins non faut faire attention euh/ l'huile de palme voilà/ faut pas utiliser d'huile de palme parce que c'est cancérigène/ enfin non/ j'ai pas cette vision des choses/ c'est vrai que je me dis bon ben écoute la vie elle/ voilà la vie faut profiter du moment présent/ j'ai ma tante là qui est décédée la semaine dernière là mercredi dernier/ elle a jamais fumé de sa vie elle est morte d'un cancer du sein/ et/ donc voilà/ et je me dis/ y en a qui ont fumé toute leur vie [(inaud.)]/ bon après c'est sûr que je dois pas avoir ce discours là avec mes élèves/ ça sera jamais ce que je dirai/ et c'est voilà/ mais du coup tant que y a pas d'études vraiment démontrées/ les on dit je m'y attarde pas/ je me renseigne/ j'écoute je/ je [(inaud.)]/ je vais pas m'alarmer/ tout ce qui dit par exemple ogm etcetera/ je suis pas anti ogm ou pro ogm

L d'accord

N tant que la question elle est pas fixée/ qu'on n'a pas vraiment une réponse certifiée/ chépa de l'asaps ou de groupe d'experts où c'est vraiment démontré par a plus b que y a/ quelque chose qui est fait/ je vais pas m'alarmer et voilà/ après bon c'est sûr que si jour j'ai des enfants je vais peut-être la politique de la sécurité et leur donner un petit peu de bio mais/ plutôt que de leur donner un peu n'importe quoi/ mais je vais pas/ enfin je vais pas m'interdire de manger un mac do ou de/ voilà/ mais après par contre en m'intéressant à certaines choses/ je me rends compte que bon y a des choses à/ des comportements et des manières de faire et de vivre que je peux moi faire à mon échelle qui peut permettre de/ euh par rapport au développement durable/ par rapport aux problèmes de la planète/ parce que bon moi je m'interroge et j'essaye de faire des choses/ mais sans dire ça c'est mal c'est mauvais faut surtout pas faire ça/ enfin je pense que voilà faut/ réfléchir peser le pour et le contre/ se renseigner/ adapter son comportement mais sans que ça devienne secteur en fait/ parce que je sais que y en a beaucoup qui sont un peu comme ça et c'est pas quelque chose qui moi me correspond

L et donc pour reprendre l'exemple de l'huile de palme/ ou un autre hein si t'en as marre de reprendre cette exemple là

N non non

L euh/ c'était quelque chose un problème dont t'avais déjà entendu parler avant

N ouais j'en avais entendu parler

L sur lesquels t'avais la sensation de connaître le sujet déjà ou

N non pas forcément non plus

L okay

N enfin je savais que les problèmes que ça induisait/ euh/ moi je mange du nutella (rire)/ après je m'étais rendu compte par contre que/ enfin à chaque fois que y avait un problème comme ça y a toujours des produits où c'est spécifié sans huile de palme/ voilà sans parabens/ sans machin à chaque fois qu'il y a un problème/ donc j'avais remarqué qu'il y avait cette histoire là mais je savais pas

L ouais t'avais pas creusé plus quoi

N j'avais pas creusé plus/ et euh/ en bossant dessus enfin/bon je savais qu'il y avait des problèmes de déforestation de biodiversité etcetera/ mais euh/ comme je m'y étais pas suffisamment renseigné je pose pas mon avis dessus/ et là avec l'intervenante qui est venue et tout/ ben je me rends compte qu'on peut pas dire que c'est tout blanc ou tout noir/ certes y a des problèmes/ mais si on remplaçait par exemple cette culture par n'importe quoi d'autre/ on en perdrait les avantages en terme de rendement de nourrir l'humanité/ de gestion des sols et tout ça/ parce que ça/ il faudrait plus de surface pour avoir la même quantité de de choses/ et au final les problèmes disparaîtraient pas/ donc je pense que si moi j'ai un discours à apporter à mes élèves en travaillant là-dessus ce que je voudrais qu'il ressorte/ c'est euh/ qu'ils aient les éléments en tête pour pouvoir prendre leurs décisions et peut-être privilégier leur comportement en disant que bon y a des filières qui sont certifiées qui/ qui ont un une espèce de certaines choses et qui essaient d'apporter des solutions même si tout n'est pas résolu/ et que peut-être en privilégiant ce produit là par rapport à un autre/ si y a de la demande derrière/ peut-être qu'on va pouvoir petit à petit changer les choses/ mais euh/ dire l'huile de palme c'est pas bien faut plus en manger/ si les élèves nous écoutent et que/ si/ si derrière y a vraiment un blocage de ça/ ça va pas résoudre le problème de fond en fait/ de trouver un bouc émissaire et de dire que c'est ça/ on va remplacer ça par de la culture de soja ou de riz ou d'autre chose/ parce qu'on a besoin de biocarburant/ parce qu'il faut nourrir l'humanité/ et au final les problèmes de déforestation de biodiversité de gestion des sols ben ce sont les mêmes/ donc

L donc c'est-à-dire que une fois que maintenant toi t'as exploré un peu la question là en bossant dessus/ si t'étais experte mandatée par un politique ou alors en situation de décision/ élue dans je ne sais quelle collectivité et que tu devais préconiser euh/ une ou des solutions ou des pistes par rapport à ce problème là de la déforestation et de l'huile de palme/ du coup toi tu serais plutôt sur un entre deux/ enfin/ ou si ça se trouve tu vois pas non plus de solution forcément évidente

N mais non mais si y avait vraiment/ peut-être une/ enfin déjà ils apporteraient les outils donc/ les points de vue différents/ pourquoi déjà y a des bénéfices à cultiver cette plante là plutôt qu'un autre/ pourquoi y a des problèmes réels environnementaux écologiques etcetera etcetera/ et après quelles solutions/ qu'est-ce qui est fait/ même si ça résout pas tout/ et qui pourrait commencer à apporter un début de solution/ et euh peut-être de comparer aussi la plante avec d'autres cultures pour voir est-ce que dans/ en le remplaçant par quelque chose

d'autre/ y aurait des bénéfiques en plus ou en moins/ donc en fait les personnes qui verraient ces différents éléments puissent d'eux-mêmes/ avoir leur avis et pas parce que moi je leur dis ça c'est bien et ça c'est pas bien

L nan mais c'est ça c'est dans l'enquête et dans l'exploration/ mais si on imagine que toi t'es experte

N oui oui oui

L et que tu dois émettre vraiment un avis

N ben ça serait plutôt de voilà dire

L toi tu tu/ ça serait quoi ton avis vraiment

N ben moi/ je di-/ enfin si j'avais un avis

L mais t'en as un/ nan mais t'en as un

N même si j'aime pas donner des ordres sans/ sans justifier

L mais on imagine t'es experte/ et y a quelqu'un qui te demande

N moi je leur dirais ben/ mangez de l'huile de palme mais issue de filière certifiée/ ça serait ça ma réponse/ au final ça serait ça/ vous pouvez si vous voulez manger de l'huile de palme mais/ privilégiez ceux qui ont été cultivés dans des filières certifiées/ rspo ou

L ok ça marche/ et du coup là maintenant/ t'as la sensation/ avec le boulot que t'as fait dessus/ de vraiment tout comprendre les tenants et aboutissants de la question/ est-ce que très rapidement t'as réussi à tout/ tu vois la sensation de tout tenir dans une main et de ok/ tac tac tac ça je vois

N nan pas/ pas pas tout de suite/ non vraiment je pense que j'ai eu l'intervenante qui est/ qui a exposé des choses/ mêmes si j'ai pas adhéré à tout ce qu'elle a dit hein/ mais y a des points sur lesquels je m'étais pas rendu compte comme ça/ parce que voilà en fonction des sources qu'on a etcetera/ ça dépend et/ là du fait que j'ai plus d'éléments scientifiques et cohérents et voilà/ je me suis fait cette idée là/ après ça veut pas dire que d'ici deux ans on aura pas d'autres réponses et que je vais pas changer d'avis

L ouais tu reste souple toi

N exactement/ et puis surtout y a une question qu'on a pas du tout abordé dans notre travail et qui mérite réflexion c'est le côté santé/ le côté avec les acides gras saturés insaturés

L c'est intéressant ça la sensation de pas avoir eu assez d'infos

N nan/ du tout

L et comment ça se fait

N ben au final/ apparemment d'après les différentes études qu'on a/ c'est pas tranché encore/ on n'est pas sûrs/ parce que c'est des problèmes/ enfin tous les problèmes t'façon liés à la santé/ c'est difficile d'isoler un seul paramètre/ et d'être sûr que c'est ce seul paramètre là qui fait que on développe ou non des maladies ou des risques et en plus c'est des populations de cohorte qu'il faut évaluer sur plusieurs années/ enfin c'est des études épidémiologiques et du coup c'est vraiment difficile de de/ d'associer un seul facteur

L et du coup les études que vous avez eu sous la main/ elles sont contradictoires ou euh

N euh ben au fait au départ dès qu'on a commencé déjà à faire notre première carto et tout ça/ on a vu qu'il y avait tellement de choses autour autour de de l'huile de palme que/ on s'est dit bon on va pas commencer à parler de la santé et de l'écologie et de l'environnement/ on va peut-être cibler écologie environnement et tout ce qui dit santé/ il vaut mieux pas qu'on commence à rentrer dedans parce que ça va faire trop

L ok/ vous avez fait le choix de mettre ça de côté et de pas traiter du coup

N voilà

L et du coup vous avez pas l'impression de/ d'explorer une question qui est complètement artificielle puisqu'on a enlevé/ on a tronqué tout une partie de la question

N ouais mais bon après c'est par choix je pense/ par rapport à/ si on/ par rapport aux élèves/ par rapport au programme/ après euh

L parce que là c'était une exploration vraiment juste pour vous quoi

N oui voilà

L donc vous vous projetiez déjà dans ce que vous alliez faire en application/ alors que c'est deux temps qui sont un peu dissociés quoi

N mais on/ non c'est au fur-et-à-mesure de le construire je pense/ on s'est dit que ça va faire vraiment trop de choses/ et puis même/ d'après ce que nous a dit [le formateur] faut drainer drainer (rire)/ faut pas avoir plusieurs objectifs et faut vraiment/ mais après moi je trouve que c'est vraiment un projet qu'on peut faire même avec plusieurs disciplines/ et sur lequel on peut vraiment faire quelque chose de/ avec les ses pour voir les trucs d'offre et de demande etcetera/ l'impact d'une controverse sur les le l'image marketing un peu et les stratégies marketing/ donc ça peut aussi être fait avec du management ou de la gestion/ des choses comme ça/ et puis tout ce qui dit/ le programme d'histoire géo il parle tout à fait des questions [(inaud.)] sur le développement durable/ donc euh/ c'est un programme qui est lié/ enfin voilà c'est/ je pense qu'on pourrait vraiment faire un projet de fond en/ sur cette question là/ en travaillant aussi avec la documentaliste et euh

L ok d'accord/ ça on va en causer un petit peu plus tard/ j'aimerais bien juste revenir à ce que tu disais/ qui était qui était aussi très intéressant/ sur le côté/ sur la dimension santé/ voilà toi tu/ on sait pas trop/ tu m'as dit/ on sait pas trop y a des études qui/ mais les choses sont pas encore fixées/ et toi ça t'as pas empêché de te donner un avis en fait/ sur la question

N mais comme les choses/ enfin niveau santé/ c'est vrai que c'est délicat on sait pas/ mais après je pense que toutes les questions aussi de modération/ [(inaud.)] dix litres de nutella par moi (rire)/ voilà mais après de s'empêcher d'en manger parce que si ça se trouve on va développer un truc cardio-vasculaire/ bon peut-être que y a un bus qui va passer qui va donner un coup de klaxon et qu'on va faire une crise cardiaque aussi/ donc/ tant que c'est pas déterminé vraiment/ concrètement avec des études scientifiques/ que ça c'est un facteur de risque pour ça/ je trouve que c'est difficile de dire aux gens ben ayez une conduite par rapport ça/ je trouve que c'est vraiment difficile/ et puis avec le courant actuel y a beaucoup de diabète qui se développe/ d'obésité etcetera etcetera/ et arrivé à un moment ben quand on ces maladies là/ il y a un comportement qu'on est obligé d'avoir/ donc enfin voilà/ je sais qu'il y a des gens qui ont tellement ça dans la tête qu'ils mangent rien/ leurs enfants rien/ enfin voilà c'est vraiment contrôlé/ que du bio/ vapeur/ pas de sel/ pas de gâteau pas de soda et tout ça/ et je trouve que ils s'empêchent de vivre en fait/ et ça les empêche pas de tomber aussi/ enfin certes y a des bénéfices mais ça va pas les empêcher de développer/ peut-être de développer un cancer ou

d'avoir une maladie cardio-vasculaire/ peut-être beaucoup moins que les autres aussi/ enfin on sait pas/ mais dans tout ce qu'ils ont enlevé c'est lequel le facteur qui fait que ça va mieux

L donc toi tu dis autant profiter de la vie quoi euh

N ben ouais moi je trouve que c'est dommage/ tant qu'on est pas sûrs euh/ enfin voilà/ mais tout en étant raisonnable/ parce que bien sûr faut pas tout prendre en excès mais bon/ manger équilibré certes/ avoir une activité sportive/ mais si on a envie de manger un truc à un moment donné/ bien sûr faut pas que ce soit tous les soirs mac do et voilà/ parce que là niveau santé y a/ c'est pas très bien/ mais euh/ mais voilà faut pas se dire tu mangeras pas ça parce que y a de l'huile de palme et parce que tu vas développer un problème cardio-vasculaire si tu en manges quoi/ je trouve que c'est trop réducteur

L ok ça marche/ non mais je comprends comment tu abordes le truc/ euh/ moi en tant que chercheur/ j'utilise un mot bien à moi qui est le mot d'incertitude/ c'est-à-dire que voilà j'émetts l'hypothèse le postulat que y a des incertitudes dans ces questions là/ euh du coup ma question un petit peu/ est-ce que pour vous le mot incertitude il veut dire quelque chose/ sachant que pour l'instant voilà j'ai des profs qui m'ont répondu/ ben oui carrément là je vois bien/ là y a une incertitude là-dessus/ moi ça me parle/ y en a d'autres qui m'ont dit/ mais incertitude je vois pas du tout de quoi tu veux parler/ pas du tout moi je parle plus de flou de doute de/ est-ce que toi quand je parle d'incertitudes des controverses ça te parle

N oui

L ça t'évoque quoi du coup ?

N ben que y a une part qui n'est pas démontrée par a plus b mais en même temps c'est normal parce que dans les sciences de la vie et de la terre/ c'est les sciences du vivant de la nature donc y a/ enfin c'est difficile qu'il y a un paramètre/ enfin c'est ce que certains de mes élèves matheux me disent/ mais oui mais pour l'svt c'est pas des sciences parce qu'on peut pas dire que a plus b égal c/ ben oui mais c'est la nature/ et on peut pas dire que a plus b égal c/ donc euh/ y a des choses voilà/ on va dire tu vas boire/ prendre du curare tu vas mourir bon là je suis d'accord (rire)/ y a une action c'est montré c'est scientifique/ mais voilà pour certaines questions comme ça/ par exemple du côté huile de palme santé/ je pense qu'il y a une incertitude/ on sait pas

L d'accord

N parce que voilà y a plusieurs facteurs/ parce que euh les études il faut que ça demande plusieurs années/ il faut qu'y ait une statistique suffisamment longue/ les études épidémiologiques c'est difficile à faire/ y en a qui abandonnent l'essai en cours de temps/ et du coup on n'a pas suffisamment de recul je pense aussi/ ça créé une incertitude

L d'accord ça marche/ donc pour toi l'incertitude elle est dans le/ on ne sait pas et dans la multiplicité des paramètres qui peuvent influencer

N voilà

L ok je comprends bien/ c'est cool ça/ euh/ est-ce que tu as déjà eu des/ alors tu m'as parlé de l'orang-outan tout à l'heure/ on va peut-être revenir là-dessus

N ouais

L est-ce que t'as déjà eu une expérience d'enseignement/ en classe en situation de terrain/ où euh t'as été confronté à des questions qui étaient controversées/ euh/ que ce soit volontaire ou pas quoi/ tu peux très bien avoir dit/ moi je fais une séance sur la biodiversité où on va débattre de machin/ soit desfois ça

émerge dans la classe sans que on sait sans forcément que t'ais anticipé

N mais en fait/ comme bon on n'a pas encore beaucoup d'expérience/ y a pas beaucoup de choses/ mais c'est vrai que j'essaye d'éviter les/ enfin les/ les débats/ c'est pas que j'essaye de les éviter mais je ne les provoque pas volontairement on va dire

L ah ok/ ben ça c'est intéressant ça

N euh/ parce que ben comme jusqu'à présent/ voilà je me suis dit c'est sur mon programme/ je voyais pas forcément les liens à faire en amont/ pas suffisamment de recul/ et euh/ et du coup ben je pense aussi que quand on débute comme ça on n'est pas forcément à l'aise et on sait pas toujours trop quoi répondre/ et pour éviter l'insécurité je pense que je l'ai pas fait volontairement/ mais après maintenant/ avec le recul je me dit que ça serait la troisième fois que je fais un enseignement de seconde/ je sais qu'est-ce que je dois leur faire passer comme message/ donc du coup moi maintenant je pense que ça peut être intéressant/ avec un objectif/ bon ben créer un débat/ avoir des opinions/ argumentées/ avoir un esprit critique/ et/ voilà je pense que c'est quelque chose/ maintenant ça me ferait moins peur

L ouais/ alors déjà première chose que tu dis c'est que/ tu vois pas forcément le lien/ alors là on parle du débat mais ça peut être n'importe quel autre outil quoi/ mais tu vois pas forcément le lien entre le programme et les questions controversées

N la première fois/ quand on le fait pour la première fois on a du mal/ enfin on va essayer de trouver des activités pour développer des compétences etcetera mais on n'a pas tout de suite un fil conducteur qui peut être tout de suite très très/ enfin qui fait le lien entre tout/ et je pense que quand on l'a fait une fois deux fois trois fois/ là on commence à se dire/ ah ouais mais ce sujet là on pourrait faire ça ça ça ça avec/ mais on débute/ je pense qu'au début/ enfin personnellement moi je pense que/ j'ai je je connais pas forcément le programme/ je connais pas forcément les attendus les limites le temps à y consacrer/ et du coup je pense que c'est plus difficile de mener des projets comme ça quand on commence/ enfin surtout les premières ou les deuxièmes années où on fait le programme/ peut-être au bout de la deuxième commencer à construire quelque chose/ mais il faut au moins l'avoir fait une fois je pense pour commencer à avoir une idée et/ ouais/ parce que dans les programmes comme y a la liberté pédagogique ils nous disent pas/ bon ben ça on pourrait le faire avec tel exemple/ ouais mais là on peut continuer le même exemple/ et puis t'façon

L ouais/ nan mais c'est clair/ c'est toute la difficulté du métier/ mais euh/ et alors après tu dis que desfois c'est arrivé/ mais t'avais pas du tout/ pas volontairement t'as dis ça/ tu penses à quels épisodes

N euh bon bah moi j'ai un cas particulier/ c'est que j'ai un élève qui est anti svt donc il va toujours me chercher

L anti svt ça veut dire quoi

N ben c'est un matheux dans l'âme/ quoique maintenant ça commence à [(inaud.)]/ et puis c'est le summum de/ après je vais faire cpge/ et y a que les maths et la physique qui comptent/ le reste c'est de la gnognotte/ mais il le il le dit quoi/ et même/ bon les svt c'est un peu la philo des sciences/ donc du coup tout ce qui dit évolution/ tout ce qui dit évolution/ il/ pour lui c'est complètement aberrant/ c'est pas scientifique quoi/ et euh/ mais euh moi je me rends compte/ du coup avec lui souvent enfin surtout au début de l'année ça rentrait beaucoup dans le débat parce que j'essayais de trouver les arguments pour essayer de lui montrer que oui/ il lui manque des clés/ parce que forcément avec sa vision des choses et ses connaissances certes/ il a culture et tout/ mais il a pas toutes les clés en main/ y a plein de choses qu'il ne connaît pas/ et du coup en ayant ces informations manquantes/ son son argumentation ne tient pas la route/ mais

voilà/ du coup ça me faisait perdre beaucoup de temps sur mes séances/ ça n'en concernait que un/ et au final ça apportait rien aux autres/ et lui il restait borné dans son truc/ et finalement/ ben ça n'avancait pas quoi/ c'était stérile/ donc pfff/ donc euh ben voilà/ donc je savais pas trop trop/ après je me dis qu'il faudrait peut-être qu'en amont j'essa- / enfin que j'essaie de trouver des arti- / enfin moi me créer peut-être une petite biblio avec des articles peut-être plus concrets/ qui pourraient répondre à tel problème/ machin/ et puis les renvoyer vers la recherche/ leur dire/ et puis surtout de différer le débat/ surtout quand ça concerne qu'un seul élève quoi/ parce que ça apporte rien forcément

L ouais surtout là c'était un débat sur la scientificité de la svt/ donc c'est encore autre chose quoi/ c'était pas un élève qui donnait/ enfin c'était pas un débat qui partait sur la classe/ dans la classe sur le fond du sujet quoi/ c'était vraiment sur est-ce que c'est scientifique ou pas

N et puis là j'ai euh/ pfff/ j'ai des trucs/ en fait ça dépend des classes/ mais là j'ai des élèves bon/ ben avec des questions qui auraient pu poser des problèmes/ des problèmes d'éthique etcetera puisque/ avec les pma/ la stérilité et tout ça/ mais au final ils se

L ouais/ y a rien qui a/ ok ça s'est passé comme un cours normal quoi

N ouais

L ok/ ça marche/ sur les orangs-outans aussi

N ouais mais là c'était un devoir donc (rire)/ voilà/ si par contre dans les copies je vois bien que/ oui les hommes ils détruisent tout/ ils font vraiment n'importe quoi et/ par contre je le vois aussi (rire) dans les copies/ par contre moi j'ai pas fait cette exercice là dans le but de dire/ bon les cultures de machin c'est mal nan/ c'était juste/ enfin ma problématique de départ c'était de montrer que/ les changements de biodiversité pouvaient avoir des influences et humaines et climatiques et naturelles/ et du coup d'argumenter en faveur de l'un et de l'autre/ et du coup un de mes documents d'appui c'était/ ben voilà l'orang-outan avec les cultures/ la diminution des surfaces et la diminution du [(inaud.)]

L d'accord ok ça marche/ et alors du coup comme t'as pas vraiment eu l'intention d'organiser des séances sur la la controverse quoi/ avec ce que t'as fait sur l'huile de palme/ est-ce que tu te projettes pourquoi pas l'année prochaine une fois que t'es en poste/ organiser quelque chose là-dessus/ parce que y a le devoir/ enfin le devoir la restitution de l'ue de formation c'est ça/ mais après on sait que y a/ peut y avoir un petit fossé entre ce que tu fais en formation et ce que t'envisages vraiment de faire/ est-ce que toi tu te projettes/ est-ce que t'aurais envie de le faire ou pas

N ben en travaillant dessus au départ euh ouais/ je voyais plein de liens/ ben justement travailler/ quand on est en poste et qu'on son établissement tous les ans et qu'on commence à connaître l'équipe etcetera

L ben c'est plus facile hein

N voilà donc justement/ mener ce projet là avec professeur d'histoire d'ses et documentaliste/ moi je pense que ça peut être bien surtout que/ je sais que certains établissements ils font des actions euh/ développement durable comme ça pendant une journée une semaine etcetera/ du coup je pense que ça peut entrer dans le projet d'établissement/ et de faire vraiment quelque chose de continu euh/ d'être sur un niveau ou sur quelques classes ou/ je sais pas/ je pense que ça peut être hyper intéressant de le faire/ de le mettre en place/ par contre ça sera pas sous la forme de ce que [le formateur] nous propose quoi

L ah ouais

N ouais

L il est où le décalage

N ben en fait/ c'est que j'ai l'impression que ce qu'il attend/ dans la démarche de de projet

L démarche d'enquête

N voilà dans sa démarche d'enquête et avec les différents trucs du cercle qu'il nous a montré là récursivité/ euh/ enfin moi je/ on avait commencé à le faire avec une cohérence avec une programmation et puis avec le bo et/ et vraiment voir concrètement ce qu'on pourrait faire et faire une activité/ et c'est pas du tout ce qu'il attendait apparemment/ lui c'était voilà trouver un objectif global/ donc bon on s'est posé sur développer l'esprit critique des élèves/ et au final euh/ voilà il nous a dit/ éliminé plusieurs choses qu'on avait proposé et au final ça a fini par ce qu'on a fait en cours quoi/ trouver des acteurs/ les convoquer/ discuter avec eux/ et au final ben j'ai pas l'impression de faire des svt quoi

L ah ouais/ pourquoi

N ben parce que ça pourrait très bien être/ quelque de chose de transversal en fait/ c'est une compétence transversal/ ce qui va être apporté c'est quelque chose de transversal/ et au final le bénéfice euh pour moi en tant que professeure de svt y en a pas beaucoup

L enfin après

N certes je vais travailler la

L y a des connaissances scientifiques quand même dedans qui sont incluses dans la discussion

N oui/ mais il va quand même falloir que je rebosse tout au niveau du programme/ tout ce que moi je pouvais/ j'avais l'impression de pouvoir implanter dans le/ en utilisant ça de mon programme et me dire qu'on va/ certes je vais y consacrer tant de temps mais ça du programme ça sera fait ça sera fait ça sera fait/ de la manière dont lui il a l'air de vouloir nous guider/ eh bah non ça sera pas fait/ certes j'aurais travaillé les compétences des élèves/ ils auront une idée sur le sujet/ je pourrais peut-être m'en servir comme situation d'accroche peut-être pour revenir sur mes séances mais les trois ou quatre séances que j'aurais passé à faire ce projet là ça sera per- enfin c'est pas que ça sera perdu mais/ y aura pas de

L tu les rattaches pas tout de suite à

N voilà/ et du coup ça me gêne un petit peu/ du coup ça m'a démotivé un petit peu

L ouais/ je comprends/ et du coup si tu te projettes une série de séances l'année prochaine ou plus tard quand tu seras en poste/ tu le ferais pas du tout de la manière dont euh dont ça a été abordé en formation

N je pense que je resterai sur mon idée de départ/ bien sûr en améliorant et en bossant dessus hein parce que c'était juste un premier jet/ mais qui ait une continuité une cohérence/ pour moi/ parce que mon but c'est que ça forme les élèves/ mais que je fasse passer aussi/ que j'utilise la/ que ça ait une double utilité quoi

L mais tu crois pas que le fait de le mettre au service des différentes connaissances scientifiques qui sont censées être acquises et qui sont dans le

programme/ tu crois pas qu'on risque de perdre la dimension euh/ tu vois la dimension citoyenne un petit peu la dimension où justement/ tu le disais d'ailleurs tout à l'heure et moi je suis j'étais assez d'accord avec toi/ sur le fait que les qsv elles sont hyper utiles pour susciter l'intérêt pour euh/

N mais c'est pour ça qu'il faudrait la faire sur une forme de projet/ enfin moi comme je l'ai vu je me disais que/ bon certes bon y aurait telle partie telle partie telle partie/ ça ça serait le bon/ connaître déjà qu'est-ce que c'est la controverse/ et puis après bon moi j'insère mes parties svt avec mes connaissances svt/ mais bon du coup ça soulignerait les aspects négatifs machin/ mais après faire peut-être une partie en comparant cette plante et d'autres plantes pour voir est-ce que le problème il est que à cette plante là ou pas/ et puis là à ce moment là faire intervenir l'intervenante qui parlerait de la différence entre quelque chose de certifié et de non certifié et les débuts de solution qui apparaissent/ et après construire avec les élèves un projet de restitution soit exposé soit poster soit sous forme de conférence ou quelque chose comme ça mais qui serait à l'échelle plus de l'établissement/ voilà

L en dehors des heures de svt quoi/ c'est ça

N ou même si on prend sur les heures de svt/ ça serait pas un souci puisqu'au final ça serait le rendu de tout le processus/ et ils auraient compris/ ils se seraient fait leur opinion eux-mêmes en fait/ et c'est ça que je trouve intéressant/ mais bon/ quelque part là-dedans je les ai fait travaillé sur quand même la biodiversité/ je les ai fait travailler quand même sur euh/ les gaz à effet de serre/ mais je veux pas non plus qu'ils restent non plus/ de dire/ ben ouais mais l'huile de palme ça fait du gaz à effet de serre/ c'est pas le but/ mais au moins là-dedans j'aurais fait passer ma notion de gaz à effet de serre/ mais y aura eu quand même tout un travail qui est plus global

L parce que du coup je m'interroge en t'entendant/ c'est pour ça que c'est/ c'est intéressant/ c'est que pour toi ça serait une manière aussi de de/ de rendre la chose un peu plus facile et de faire un petit peu cours de la manière habituelle dont tu fais cours en fait/ est-ce que c'est pas/ y a un petit peu ça aussi tu vois

N ouais mais seulement dans une partie

L c'est de pas trop changer

N enfin si parce que le final euh/ ben ce que moi je ferais en trois séances globales/ là ça me prendrait plus de temps/et y a plein de choses nouvelles/ que je fais pas/ travailler avec la documentaliste/ faire venir des acteurs/ comparer avec d'autres matières et faire quelque chose de pluridisciplinaire/ c'est quelque chose qui est pas du tout que svt

L c'est vrai que c'est quelque chose que tu fais pas d'habitude

N et que ça je fais pas du tout/ et puis en plus de rendre/ de faire un travail avec la documentaliste/ de faire peut-être une exposition au cdi avec tout le travail qu'ils ont fait/ là c'est/ c'est un projet/ et là du coup c'est pas du tout ce que je fais d'habitude en fait

L d'accord ok/ et ça du coup pour toi/ toi t'as envie de le faire ça/ même si le petit supplément de boulot

N non ça me poserait pas de souci/ parce que j'aurais l'impression que/ enfin ça serait vraiment plein de compétences qu'on les apporte en même temps/ pas seulement des connaissances en svt/ mais pas seulement quelque chose de transversal qui est un peu vide/ enfin c'est pas que c'est vide mais/ enfin ça peut être intéressant mais dans ce cas peut-être faire sur d'autres créneaux/ pas de la svt/ sinon faire de la manière dont [le formateur] le ferait peut-être faire sur des heures d'ap/ pluridisciplinaires ou en epi/ ou euh/ ou je sais pas

euh/ des choses où euh/ où on n'a pas de de notions à faire passer/ et après bon ben ça pourra être des points d'appuis/ des points d'ancrage/ ah ben vous avez vu quand vous avez fait ça on a fait ça avec la professeure d'histoire vous vous souvenez

L pour faire le lien quoi

N voilà

L ouais/ de toute façon a priori t'envisages quand même de le faire

N ben je trouve que ça peut être intéressant/ parce que je suis toujours en train de chercher comment motiver les élèves et je pense que ça peut être un facteur de motivation en fait

L ok/ ça marche/ mais est-ce que du coup par rapport au début de l'année et avant d'avoir la formation/ même avant/ je parle pas que de la formation là/ je parle aussi de l'expérience que t'as pu acquérir dans la classe/ là tu te sens quand même/ est-ce que tu te sens/ est-ce que t'as le sentiment d'être prête à faire ce genre de trucs/ à introduire les qsv dans ton enseignement/ et par rapport au début où t'avais pas du tout d'expérience/ est-ce que ça a évolué ou pas

N ah bah ça a évolué parce que je pense que vraiment au début la première année où je m'y suis mis et même peut-être encore cette année/ je me serais jamais lancé dans un projet comme ça tout de suite

L ah oui quand même oui/ donc t'as la sensation d'avoir euh

N ah nan je pense que/ enfin je pense que je me sentirais/ je me serais sentie peut-être un peu trop dans l'insécurité et pas/ et j'aurais peut-être pas su par quel bout le mener/ parce qu'on dit toujours faire des projets faire des projets/ moi je veux bien faire des projets mais je voyais pas comment/ et là/ ça me paraît naturel/ donc en fait je trouve que/ ouais je pense que j'ai évolué/ bon après je sais que ça sera pas parfait la première fois/ je sais que ça va me demander du boulot/ ça sera peut-être pas forcément l'année prochaine/ mais c'est quelque chose que quand je serai posée/ que j'aurai mon établissement que j'aurai mon équipe/ je pense que c'est quelque chose que j'aimerai faire

L d'accord/ ok/ et euh/ mais là aujourd'hui tout de suite maintenant/ tu te sens pas encore tout à fait euh/ prête à le faire/ ou c'est vraiment que une question d'environnement

N euh/ alors l'année prochaine/ si j'ai du lycée ce qui m'intéresse beaucoup/ non ça me dérangerait pas parce que ça serait la troisième fois que je fais quand même mon programme/ peut-être commencer/ peut-être pas faire quelque chose d'aussi gros/ et euh au moins commencer à construire quelque chose/ je pense que ça peut être intéressant

L et alors/ je vais revenir/ c'est pertinent ce que tu dis sur le fait que/ malgré la méthode qui a pu être présentée en formation/ toi tu le ferais autrement/ euh/ et c'est là où est-ce que t'as la sensation que la formation quand même t'as aidée à y voir un peu plus clair sur ce type d'enseignement là/ ou est-ce que tu dis ben non en fait moi je vais faire à ma sauce et finalement en fait ce qu'on a fait en formation t'as pas forcément apporté quoi

N si je pense quand même parce que je me/ je pense que je me serais jamais posé la question de/ d'utiliser les questions vives/ enfin peut-être pas que je me serais jamais posé la question mais ça aurait été moins/ ça serait peut-être venu d'ici cinq ans six ans alors que là j'ai quand même ça dans ma tête/ dans un petit coin de ma tête quoi

L d'accord

N et/ c'est vrai que j'y avais pas forcément pensé avant/ donc dans ce côté là oui/ après le côté récursif et tout/ oui/ mais en fait le truc/ je pense ce qui est difficile c'est que comme on a notre manière de travailler avec une démarche d'investigation c'est changer complètement de manière de travailler/ mais en fait je trouve que c'est pas complètement incompatible parce que ça tourne en fait/ et du coup après peut-être que je me trompe dans/ dans ce que c'est/ parce que la dernière fois j'ai l'impression que dans certaines étapes ben là on va être dans tel endroit du cercle là on va être dans tel endroit du cercle/ et/ j'ai pas l'impression que ça soit/ que ça soit dissocié complètement

L et ça ça te trouble ça/ ça te

N bé/ bah y a des moments où j'ai l'impression que/ soit je comprends ce qu'on nous demande/ mais après c'est vrai que c'est la première fois qu'on nous parle de ce type de façon de travailler donc/ sans exemple concret/ c'est difficile de se dire jus-/ est-ce que ça rentre dans la case ou pas en fait/ donc pour moi je voyais pas de de conflit/ et au final en discutant avec [le formateur] j'ai l'impression que/ c'est euh/ c'est pas ce qu'il attend c'est/ et du coup du coup je suis un peu perdu en fait

L ouais d'accord/ je comprends/ parce que du coup t'arrives pas à te situer/ t'arrives pas à te dire je suis à telle étape/ c'est ça plutôt

N ben moi je pensais le savoir et au final je me dis/ ben peut-être que cette manière de travailler faut complètement déstructurer et le faire d'une manière différente/ après ça veut pas dire que ça serait une mauvaise façon mais c'est peut-être/ moi j'arrive pas encore à le comprendre peut-être parce que je me suis pas encore complètement appropriée parce que c'est la première fois qu'on le voit au final/ parce qu'on nous a parlé la démarche de projet/ la démarche de projet je commence à voir comment on pourrait mettre des choses en place/ et là la démarche d'enquête je pensais pas que c'était comme ça/ peut-être que j'avais des idées reçues des choses comme ça et que/ et voilà/ et je sais pas trop comment concrètement le faire/ qu'est-ce qui est attendu vraiment/ et comme c'est la première fois qu'on nous en parle/ peut-être que c'est pour ça que j'ai l'impression qu'il y a un décalage et que/ et si ça se trouve y en a pas/ je sais pas

L d'accord/ et si tu devais exprimer un manque alors ça serait lui/ enfin si tu devais exprimer un/ un manque un besoin par rapport à l'état actuel de ton expérience et de ta formation/ eu sur l'enseignement des qsv/ ce serait/ ce serait là-dessus sur la distinction entre investigation projet enquête/ ou est-ce que t'as d'autres choses que t'aurais vraiment aimé aborder en fait sur lequel t'avais la sensation de/ manquer d'outils qui ont pas été abordés

N (silence) [(inaud.)]/ on a du mal à déterminer qu'est-ce qui manque donc

L après y a des fois où y a des enseignants qui me disent/ ouais là-dessus j'aurai vraiment aimé avoir un truc sur euh/ sur la gestion de classe en débat par exemple/ ça c'est déjà sorti tu vois/ ce genre de truc/ mais après effectivement si tu/ si tu sais pas euh

N ouais mais en fait ça serait des choses plus concrètes par rapport aux pratiques de terrain en fait/ donc bon là ce que tu viens de me dire oui ça me paraît être intéressant/ et euh/ comment/ où est-ce qu'on doit se situer/ comment/ les choses surtout à ne pas faire/ on n'est peut-être pas forcément formés/ enfin moi je pense être dans la modération parce que je veux pas leur inculquer ça c'est bien ça c'est mal/ je pense que sur les questions socialement vives/ et même en général sur la plupart des choses/ on n'a pas de/ enfin c'est pas comme ça qu'on doit former/ je veux pas formater mes élèves quoi/ je suis pas dans une doctrine ou un truc comme ça/ je préfère leur apprendre à réfléchir/ mais justement peut-être des choses qu'il faut surtout pas dire/ ou des ressources ou/ peut-être que ce qui serait bien ce serait avoir une espèce

de chépa une plate-forme ou un site/ ou un/ enfin des ressources qui pourraient nous permettre nous de nous former sur cette manière d'enseigner

L ouais d'accord/ et d'aller piocher

N ouais voilà/ par exemple/ un site où on nous dit/ ben comment enseigner des questions vives avec des exemples/ un peu comme un truc de ressources euh/ chépa/ là y a eu telle actualité/ comment est-ce qu'on pourrait l'intégrer à notre pratique/ qu'es-ce que ça permettr- enfin chépa/ mais je sais pas si ça existe en fait

L nan ça n'existe pas vraiment/ c'est un peu dispaché dans différents lieux ressources justement

N et puis surtout les choses à ne pas dire et les choses surtout à ne pas faire quoi/ pour que/ qu'on

L ouais/ mais après ça c'est/ dans le cadre des qsv/ c'est assez difficile d'être prec- d'être prespri- prescriptif pardon/ parce que bon voilà tu t'adaptes toujours à ton contexte/ y a la liberté pédagogique/ y a/ mais c'est très intéressant ce que tu dis par rapport à ça/ y avait un autre élément aussi qui moi/ m'interpellais dans ce que tu disais/ c'était le fait que tu avais la volonté de bosser avec pas mal de collègues documentalistes d'autres disciplines etcetera/ ça c'est quelque chose que tu recherches/ le fait d'enseigner les qsv et de faire à plusieurs toi te paraît quelque chose de positif

N ouais ben au fait/ même y aurait pas eu les qsv j'aurais toujours [(inaud.)]/ je pense cherché à travaillé/ parce que je pense à l'heure actuelle un prof c'est plus celui qui s'enferme dans sa salle et qui part quand c'est fini quoi/ je trouve que voilà/ et je pense que pour motiver les élèves et montrer qu'on travaille ensemble et pour/ et puis même c'est beaucoup plus productif et beaucoup plus intéressant et du coup j'aurais/ j'aurais cherché mais après du coup je trouve que cette question là des qsv ça s'y prête

L d'accord/ pourquoi

N ben/ parce que c'est pas des questions qui concernent qu'une seule matière/ en général/ sauf si on prend des questions scientifiquement vives mais euh/ les questions socialement vives ça concerne tout le monde en fait/ et du coup on est là et si on nous dit bon faut former les citoyens de demain etcetera/ je suis tout à fait d'accord/ mais on nous a jamais dit comment le faire/ et justement par ce biais là ça répondait à ça

L et du coup le fait de le faire à plusieurs toi te permets de/ comme y a plusieu- y a des/ tu dis y a des/ ça touche plein de disciplines en fait/ du coup ça te permets de d'avoir un éclairage sur les autres disciplines que tu/ sur lesquelles tu maîtrises pas forcément

N oui/ et puis montrer aussi aux élèves que un problème ou une question dans la vie ça sera jamais que une matière

L oui d'accord/ ah oui c'est sur la complexité du truc quoi

N mais c'est pour former à des compétences pour tout/ enfin demain matin y a une une voiture et le pneu il crève/ vous allez pas faire appel à ah c'est que des maths/ ah c'est que du français

L (rire)

N alors là je vais piocher dans la case histoire/ ben non c'est un ensemble de compétences c'est/ et du coup pour dans la vie c'est ça/ faut arrêter de cloisonner je pense/ et euh du coup/ et puis je trouve que c'est intéressant puisque oui on voit ce que la d'autres matières apportent/ on peut peut-être

faire plus de lien et puis euh/ je pense que pour les élèves aussi ça doit être plus intéressant parce que eux-mêmes ils doivent se dire/ ah bé ouais/ ça se rejoint/ ah ben ça je l'ai déjà vu/ ah ben ça je le comprends/ tandis que si on se cloisonne et tout/ enfin chépa/ je trouve que c'est une manière de travailler différente

L d'accord/ toi t'as envie de la développer en tout cas

N ben j'aimerais bien/ après je sais pas si ça sera possible forcément ça dépend des collègues/ ça dépend du contexte et tout mais euh/ je trouve que à terme ça serait un truc intéressant à faire même pour nous-mêmes

((00:46:12))

((passage non-transcrit : généralités sur l'évolution au cours de la carrière d'un enseignant))

((00:47:53))

((00:47:53))

((passage non-transcrit : retour sur un point déjà explicité))

((00:49:44))

L c'est intéressant le fait que directement/ hop tac c'est la casquette enseignante vraiment avant le reste

N bé je sais pas c'est/ peut-être qu'on est encore étudiants/ encore dans le système éducatif/ et peut-être que d'ici quelques années il y aura peut-être d'autres priorités/ peut-être que je penserais peut-être moins éducation/ peut-être que comme là on est vraiment en cent pour cent éducation/ et d'être fac d'éducation/ cours/ on est vraiment que dans ce moule là/ peut-être qu'on est formatés/ peut-être qu'en discutant avec d'autres tranches de population et peut-être des personnes qui [(inaud.)] depuis plus longtemps ou des gens qui sont à la retraite ou des choses comme ça/ peut-être que

L ouais/ ce serait différent/ je pense que l'expérience fait beaucoup/ t'apprends peut-être à lâcher prise un peu plus

N parce que là notre année/enfin faut pas se leurrer/ c'est cent pour cent euh/ l'enseignement/ on mange on respire enseignement cette année/ on peut pas faire autrement en fait

((00:50:33))

((passage non-transcrit : clôture de la discussion))

((00:50:51))

2016-03-29_SVT-EN6

Fabien

Enseignant-stagiaire SVT

3 classes de 6èmes / 2 classes de 4èmes

-

((00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet, conditions favorables du stage d'enseignement, adéquation entre le curricula et l'enseignement des questions socialement vives))

((00:07:40))

L tu dis euh/ j'ai pas pris le risque/ parce que pour toi ça aurait été un risque de s'engager dans cette voie là

F alors/ alors oui/ mais quand je dis risque je pèse mes mots dans le sens où ça aurait pas été un risque parce que j'aurais eu un débordement/ c'est pas un risque parce que je n'aurais pas su mener le débat mais ça aurait été un risque parce que c'-/ je pense que c'est vite chronophage/ et vu que j'ai que une heure et demie par semaine sachant que je les vois une heure à chaque fois/ donc soit une heure la semaine/ et la semaine d'après deux heures/ semaine d'après une heure etcetera/ on a les tp/ il faut les faire sur les tic/ faut les faire bosser sur les exposés sur/ j'aurais peut-être pu prendre une demie-heure mais est-ce que la demie-heure dans ce cours-là ça aurait valu le coup/ je sais pas/ y a un pl-/ et le problème/ surtout/ c'est que ce cours là je l'ai fait avant les qsv/ donc j'étais pas encore formé à tout ce qu'on a pu apprendre ici/ à vraiment relancer l'info/ lancer la controverse/ lancer un débat/ faire chercher euh/ par rapport à

L y a les deux/ parce que ce que tu me dis c'est le risque de perdre du temps/ mais en même temps y a quand même une partie de toi qui

F mais/ j'aurais bien aimé/ et par exemple si maintenant là j'ai mon cours sur la repro là de mi-mai jusqu'à fin juin/ je pense que j'aurais passé peut-être euh/ allez une petite demie-heure sur/ j'aurais trouvé/ j'aurais pas prise par défaut j'aurais trouvé une demie-heure pour leur lancer quelque chose

L un petit débat ou un truc

F ouais/ lancer un débat sur euh/ présenter un document tout bête/ un document/ ou deux enfin ou deux fin un ensemble documentaire sur plusieurs points de vue plusieurs avis/ pour reprendre et recouper la façon dont on a abordé nous les abeilles la disparition des abeilles/ j'aurais fait quelque chose comme ça je pense/ avec le recul de la formation/ que j'aurais pas eu si j'avais pas eu la formation/ [(inaud.)] parce que c'est vrai que je me serais pas posé la question de me dire tiens/ est-ce que les élèves ils ont un avis/ quels avis ils vont avoir/ est-ce que c'est le même/ est-ce qu'il diverge/ est-ce qu'il converge/ pourquoi il diverge pourquoi il converge est-ce que c'est familial est-ce que c'est éthique est-ce que c'est religieux est-ce que c'est personnel/ voilà/ et c'est quelque chose que j'aurais bien tenté

L et avant la formation

F et avant la formation/ non ça m'est pas venu ouais

L c'est juste que tu t'ais pas posé la question quoi

F je me suis pas posé la question/ déjà pour moi je me suis dis tiens je suis prof de bio j'ai un bo/ j'ai un tuteur j'ai des cours à la fac j'ai des exposés à faire j'ai nanani j'ai le mémoire et tout/ bon à la fin tu sais plus où t'habites/ et tu te dis je vais me cantonner déjà faire des cours qui soit biens/ où je travaille des capacités/ j'ai mes compétences/ on a tellement de

boulot à côté que/ je m'en suis cantonné vraiment à ces grandes lignes directrices

L ouais t'as pas essayé de chercher

F non

L ce qui est normal hein

F ben ouais

L alors par contre c'est la formation qui t'as fait dire

F exactement

L que effectivement y avait quelque chose là

F oui/ c'est la formation/ c'est cette formation où on a été amenés à faire cette démarche là/ cette démarche sur la controverse sur de la réflexion/ sur la pratique même/ notre pratique d'enseignement/ c'est vrai tain/ y a un petit truc peut-être à jouer sur/ pas toutes les classes/ je pense/ même si c'est on parle de la même chose pas toutes les classes parce que y a des classes où ça mènerait je pense pas à grand chose/ mais en fonction des sujets en fonction des classes c'est sûrement intéressant à travailler/ c'est enrichissant je pense pour eux/ pour nous/ et pour la classe en elle-même quoi pour la cohésion pour plein de choses/ et puis ça peut se relier au français/ parce qu'au français en seconde je crois ouais c'est en seconde je crois ils travaillent sur le débat donc y a des sujets pour ou contre les plats préparés quoi/ alors d'un côté on met ceux qui sont pour qui ont des parents qui prennent des plats préparés le midi les autres non parce qu'ils rentrent manger à la maison/ enfin j'en sais rien/ discuter pourquoi comment etcetera/ et donc on pourrait rejoindre peut-être/ je parle de ça parce qu'au collègue on va y avoir le droit là/ à l'inter et à la pluridisciplinarité donc du coup ça peut être quelque chose à jouer aussi quoi/ ça peut être quelque chose à jouer

L donc pour toi ça serait/ si jamais tu te lançais maintenant l'intérêt tu le vois dans le fait de croiser avec d'autres profs/ ça serait plutôt sur l'inter quoi

F alors c'est pas plutôt/ c'est que ça en fait partie/ c'est-à-dire que y aurait/ croiser les informations et la démarche avec des profs d'autres matières/ notamment le français pour le travail des langues etcetera le français pour les débats tout ça/ y aurait un enrichissement pour eux de pouvoir justifier un point de vue/ de comprendre qu'est-ce qu'un point de vue/ est-ce que c'est objectif est-ce que c'est parce qu'on a lu quelque chose/ est-ce qu'on y croit parce que c'est/ c'est génétique/ et ensuite faire une cohésion de personnes qui peuvent penser la même chose mais qui peuvent aussi se remettre en question c'est-à-dire que là on va creuser/ on creuse au bout d'un moment quand des avis sont disparates/ ok mais est-ce qu'on peut faire des changements dans ces groupes/ euh un groupe oui un groupe non est-ce que des gens du groupe non seraient capable de revenir dans le groupe oui/ et pourquoi/ quel quel va être l'argument qui va jouer en faveur ou pas/ je pense que y a plein de choses à travailler autour de ça

L ouais/ donc c'est pour ça que tu trouves le le ce genre de sujet/ controversé/ les qsv intéressant

F exactement/ je trouve ça intéressant peut-être pas à traiter sur des séances entières/ mais je pense que garder le temps/ et pas le prendre par défaut comme je disais tout à l'heure/ garder le temps de une demie-heure une heure sur une séance d'une heure pour justement le travailler et appuyer justement quelque chose et qui leur a plu/ qui peut vraiment mener à controverse je trouve ça intéressant/ je pense que ça peut être intéressant/ et c'est bête mais ça change

aussi du euh/ du bêttement disciplinaire ben voilà on va regarder comment on fait les bébés/ voilà c'est-à-dire euh/ cellule oeuf ok mais ça vient d'où quoi/ pourquoi comment/ ok c'est pas rengaine mais c'est vraiment de la biologie pure/ là on essaye de se servir de la biologie pour aller ailleurs/ de se servir de ce qu'il y a ailleurs pour revenir dans la biologie/ voilà donc je trouve intéressant/ de ce point de vue

L ok/ ça marche/ et tu le ferais avec les abeilles ou un autre sujet ou/ tu te sentirais prêt à faire

F ben alors/ c'est un peu/ bon là on est on est chaud sur les abeilles simplement qu'on y bosse et qu'on a présenté ce matin/ là on est en plein dedans quoi sur les abeilles mais pourquoi pas le faire avec autre chose oui/ déjà peut-être le faire avec les abeilles parce que c'est quelque chose qui a été mené/ pas à terme parce que ça se mène jamais à terme ou du moins y a plein de chose encore à peaufiner/ mais au moins pour une première ébauche je pense que ça peut être intéressant à faire/ et encore faut-il tomber sur ces classes là/ c'est-à-dire en l'occurrence je vous l'ai pas dit tout à l'heure première es et première l là/ si on a des secondes il va falloir trouver autre chose/ encore quoique c'est peut-être adaptable hein/ mais bon faut

L mais ce que tu dis c'est-à-dire/ ce que tu dis c'est pas vrai que pour la repro

F bien sûr

L [(inaud.)) juste de savoir si/ toi/ t'as l'air assez à l'aise assez chaud par rapport à ce genre de sujet controversé/ même presque volontaire

F oui/ oui/ ah oui tout à fait

L ce qui est/ je dois t'avouer assez/ assez étonnant pour quelqu'un qui est en master 2/ tu sais la plupart des anciens stagiaires me disent ah mais moi doucement avec ça/ effectivement/ bon là j'ai quelques outils mais par contre ça me fait un peu flipper etcetera/ et toi au contraire t'as l'air tout à fait à l'aise avec ça

F ben moi je suis à l'aise avec ce genre de sujet parce que je suis à l'aise dans mes classes/ surtout/ c'est-à-dire que

L ah tu penses que/ ouais

F ben j'ai été/ c'est bête à dire mais je pe-/ je pense que ça y joue aussi moi j'ai été adjoint d'animation pendant cinq ans/ les étés/ donc j'ai eu un public qui était pas facile/ parce que je viens d'une petite ville où/ c'est chaud/ c'est chaud/ le seul bahut qu'il y a dans le coin c'est le mien et c'est le rep plus/ donc du coup j'ai été baigné dans dans ce vin-là avec des gamins qui étaient pas/ pas facile de treize à dix-huit ans/ etcetera pendant des années/ après j'ai été surveillant pendant mes études/ et du coup c'est pas une lubie qui est arrivée comme ça d'être prof/ c'est pas quelque chose que je calque sur quelqu'un ou parce que je l'ai lu sur ma façon de faire en classe/ c'est-à-dire que ils le sentent aussi où y a/ y a quelqu'un derrière et quelqu'un d'humain c'est-à-dire que si moi un jour je/ je pose sur la table un sujet en leur disant voilà aujourd'hui on va parler de ça et je veux que ça se passe comme ci comme ça/ et vous êtes ouvert/ ils vont pouvoir avoir confiance/ je pense qu'il y a une confiance aussi à mettre en jeu ils vont l'avoir ils vont la prendre/ ils vont pouvoir débattre et moi j'aurai pas peur de ce débat parce que/ personne n'a rien à y gagner ils vont pas s'entre-tuer pour savoir si euh les agriculteurs ont tort ou raison sur la disparition des abeilles ou si c'est/ Monsanto ou si c'est quelqu'un d'autre/ donc ouais moi je sens plutôt à l'aise sur ce genre de/ enfin/ quoique ce soit comme sujet/ les abeilles comme l'avortement comme n'importe/ parce que l'avortement on peut vite déborder sur de la religion/ mais bon c'est bête à dire/ mais quand on fait euh/ l'évolution/

L'évolution de l'homme/ ou quand on va parler de l'évolution de la naissance des espèces etcetera qu'on commence à parler de Darwin/ c'est parce que ben nous on a une théorie aussi c'est une théorie de l'évolution où/ enfin qui va être euh/ scientifique/ non-religieuse/ et à l'école on fait pas du religieux on fait du scientifique/ donc déjà on se met derrière ce poteau là quoi/ c'est en disant de toute façon on est dédouané parce qu'on est à l'école/ et à l'école comme elle est laïque/ on va parler du côté scientifique/ c'est pas que c'est lui qui est le bon/ c'est que en dehors il peut s'enseigner autre chose/ on n'a pas notre mot à dire/ on n'est pas là pour ça/ nous d'un point de vue scientifique la théorie en valeur c'est celle-là/ donc on va essayer argumenter sur ça/ vous mettez de côté vos idées vos opinions etcetera religieuses/ par exemple/ mais on va parler de ça/ voilà parce que c'est vrai que ça peut vite être à double tranchant sur euh/ quelqu'un qui se lancerait dans ça quoi/ voilà/ enfin je pense hein/ [(inaud.)] les abeilles non (rire) mais sur les théories de l'évolution euh/ c'est en plein où/ après si y a des controverses vraiment sur la théorie de l'évolution je sais pas si va vraiment y avoir des controverses mais je veux dire bon il faudrait pas qu'on puisse rallier par exemple la religion à une théorie de l- / enfin à une controverse ou autre/ quelle qu'elle soit/ voilà/ oui plutôt chaud/ plutôt chaud pour [(inaud.)]/ j'aime bien quand ça bouge moi

L ok/ d'accord/ et ça t'attribues ça à ton expérience dans l'animation

F ben je pense qu'il y a une part d'inné/ déjà/ enfin j- c'est

L ouais/ personnalité quoi

F et c'est sans s'envoyer des fleurs hein parce que c'est pas/ je suis pas mieux qu'un autre parce que/ ben j'ai ce côté là de facilité de machin/ ça ça/ rien à voir/ c'est que je pense qu'il y a une part d'inné/ y a une grosse part aussi d'expérience/ et alors/ si si jamais c'est lié à l'inné bon/ y a des facilités je pense pour mener une classe pour/ pour se faire une place/ parce que bon t'es tout seul ils sont ils sont trente/ et à la fin quand t'arrives à faire qu'un/ c'est-à-dire que t'as ta classe/ t'es le prof mais ils savent que voilà ils ont un prof mais c'est une classe et puis c'est une équipe etcetera/ je pense que c'est là où ça marchera/ c'est là où ça marche/ ça/ et/ ça peut pas marcher avec toutes les classes/ ça marche pas avec toutes les classes/ mais je veux dire la majorité des classes que j'ai eu/ sur les cinq que j'ai eu là sur les gamins que j'ai connus y en a avec qui ça marchait pas mais la plupart ouais il/ il suffit de savoir s'y prendre et puis ça peut marcher/ et on peut faire de belles choses/ on peut faire de belles choses/ c'est pour ça que moi la pluridisciplinarité ou l'inter/ moi j'y crois/ j'y crois ouais

L bon ça marche/ je comprends mieux un peu comment/ comment tu vois le truc du coup/ après là on a pas mal parlé de la classe etcetera mais euh/ si je te demande toi/ plus vraiment en tant qu'enseignant là mais en tant que citoyen même si ça sert à rien de séparer les deux/ euh/ je sais pas sur quelle question mais sur les abeilles par exemple/ mais est-ce que avant de la bosser en formation tu t'étais déjà intéressé à ce sujet là ou pas

F alors/ je viens d'une région qui est/ qui est méga méga branché agriculture/ d'accord/ je suis perdu/ je suis en tarn-et-garonne

L d'accord/ ouais effectivement

F tarn-et-garonne/ ouais/ c'est pas forcément c'est loin des grandes villes/ ouais c'est ça c'est pas mal de champs de vergers etcetera/ donc j'ai été baigné dans ça petit/ j'ai de la famille qui qui sont dans l'agriculture etcetera/ ouais ça me tenait à cœur ce sujet des abeilles et/ c'est quoi la question c'est si tu veux savoir d'un point de vue moi/ en tant que citoyen qu'est-ce que je pense de ce sujet là

L ouais ou est-ce que tu/ déjà est-ce que tu t'y étais intéressé

F avant/ ouais/ qu'est-ce que j'en pense maintenant après avoir fait la formation

L ouais ou/ avant de manière générale/ parle-moi d'avant d'abord

F bon avant/ avant d'abord ouais/ bon du coup j'ai j'ai cet axe là d'agriculture qui est ancré

L parce que tu viens d'une famille

F alors je suis pas d'une famille d'agricult- d'agriculteurs mais j'ai mon oncle/ j'ai mon oncle qui/ donc ses parents/ donc ma belle-tante du coup/ qui a ses parents qui sont agriculteurs de générations en générations ils font/ ils font du maïs ils font du blé plein de céréales mais ils font aussi des arbres fruitiers donc beaucoup de cerisiers de pruniers etcetera/ et c'est vrai que j'ai entendu parler des engrais/ j'ai déjà entendu parler de/ les périodes justement d'épandage en agriculture/ la la cueillette la grêle etcetera/ et des abeilles/ et en disant que/ c'est vrai que et on entend toujours la phrase qui est même pas de lui je crois ou/ enfin qui n'a pas été tourné comme ça d'Einstein en disant qu'Einstein avait dit que les abeilles disparaissaient etcetera quatre-vingt-dix pour cent de la population mondiale n'aurait plus à manger/ mais après non/ avant je m'y étais pas intéressé autant que maintenant mais j'avais à l'esprit que cette petite phrase qu'on connaît tous là euh/ ça impliquait beaucoup quoi/ c'est un peu l'effet papillon/ ou c'est vrai qu'on se rend pas forcément compte de l'importance de choses qu'on ne voit pas ou que l'on ne prend pas le temps de voir/ c'est-à-dire que les abeilles on les voit passer on les tue ou on les colle sur des espèces de/ de bordels qui pendent dans la cuisine parce que ça nous gêne avec les mouches et que bon y en a qui s'y collent/ ou dehors on en voit mourir ou enfin/ j'en sais rien/ mais y a des ruches et tout ça/ on le voit à l'année ça/ ça se voit l'été ça se piège avec de l'eau et du sucre etcetera/ on fait pas attention à tout ça/ mais c'est vrai qu'on est pas bien desfois parce qu'on en tue une dizaine/ mais on se rend pas compte de ce qui se passe peut-être dans le champ d'en face on se rend pas compte des répercussions/ c'est que/ c'est pas se voiler la face/ c'est qu'on prend pas le temps/ on est peut-être pas assez informé non plus/ et puis dès qu'on arrive à l'information c'est de quelle information on parle/ parce que c'est pas de la désinformation à la fin/ c'est qui a dit quoi/ c'est-à-dire que quand on commence à voir des grands écriteaux et qu'on sait qui subventionne des recherches pour des nouveaux engrais ou pour des trucs machins ou alors qu'on voit des agriculteurs en colère parce que/ c'est pareil c'est là où toute la complexité fait que y a/ je pense que y a pas mal de gens qui veulent même pas s'y risquer et qui préfèrent fermer les yeux aussi/ je pense qu'ils ferment les yeux aussi devant la difficulté de la tâche/ parce que ça demande trop de/ trop d'investissement/ c'est de vérifier ses sources/ de savoir qui a quoi à y gagner/ parce que y a souvent quelque chose derrière y a des enjeux que ce soit personnel éthique ou industrie- enfin/ euh monétaire la plupart ou industriel/ monsanto quand ils subventionnent après/ quand y a eu la conférence clinton et qui dit bon maintenant on va subventionner les chercheurs pour voir un peu comment on peut améliorer la vie des abeilles pour/ l'idée

L ouais/ c'est ouf

F oui/ c'est bien sur le papier quoi/ c'est bien sur le papier/ en vrai qu'est-ce qu'il se passe/ voilà est-ce que la recherche/ est-ce que ce que va apporter la recherche est à la hauteur de tout ce qui se passe de négatif à côté/ est-ce que l'un compense l'autre/ ou est-ce que l'un cache l'autre/ est-ce que/ y a ce travail là/ n'importe qui peut pas le faire/ moi le premier/ pas non plus passer mon temps ou j'ai pas les connaissances/ scientifiques éthiques politiques ce que tu veux pour vraiment savoir si ce que je lis c'est bon c'est pas bon etcetera/ j'ai pas le temps et est-ce que vraiment c'est important aussi/ est-ce que c'est important est-ce que y a beaucoup de gens qui se disent le matin tiens c'est bête parce que les abeilles elles disparaissent

L (rire)

F et faut y aller franco parce que je pense qu'il y a plein de gens qui/ pfff tu leur dis ça dans la rue ils te font oui au fait t'as l'heure/ tu vois ils s'en foutent/ ils/ au fait t'as du feu/ enfin chépa/ fumer une clope machin et tu leur parle des abeilles ils s'en foutent

L ça dépend encore que la controverse des abeilles est quand même assez vive justement parce que y a ce côté un peu symbolique de l'abeille/ la phrase d'Einstein/ tout ça

F ben ouais/ ça revient aux gens

L mais alors/ c'est un peu paradoxal/ parce que en même temps tu me dis plusieurs exemples etcetera ça montre que t'as déjà pas mal exploré la question euh/ mais en même temps tu dis que t'as pas pu tout lire etcetera que t'as pas forcément toutes les connaissances pour pouvoir euh/ est-ce que/ ma question c'est est-ce que t'as eu assez rapidement la sensation de pouvoir tout comprendre à cette question là/ que ce soit avant ou après hein/ est-ce que dans le paysage de la controverse tu situais bien les choses et/ et rapidement t'étais au clair sur ce que tu pensais/ ou est-ce que t'as mis plus de temps à rentrer/ est-ce que ce que tu me dis là tu aurais pu me le dire par exemple y a un an/ tu vois ça m'intéresse de savoir comment est-ce t'as cheminé toi par rapport à cette question

F d'accord/ d'accord/ alors si je prends de avant à maintenant de nos là/ si je reprend y a un an/ y a un an en tête sur les abeilles/ j'avais mes cours de bio/ les abeilles c'est des pollinisateurs/ c'est bien ok ça se passe comme ça comme ça/ sur les les où les fleurs sont au programme etcetera/ l'autre vision la petite phrase d'einstein qui dit tiens si les abeilles disparaissent la population mondiale n'aura plus à manger/ ça soulève des questions mais bon/ c'est histoire de dire ah oui c'est vrai que les abeilles on en a besoin/ et puis euh/ là c'est surtout/ je me suis pas forcément posé la question avant/ mais c'est surtout depuis qu'on traite/ bon on s'est renseigné on a lu pas mal de choses/ qu'on commence à se dire ah oui c'est vrai que y a des gens qui sont pas trop contents de ça parce que les abeilles disparaissent donc du coup les vergers en pâtissent/ c'est-à-dire que/ ben/ ils ont pas forcément leur pain à la fin du mois non plus tous parce que ils ont pas trouvé à vendre etcetera/ la faute à qui/ donc là on commence à rentrer dans le détail/ ça c'est récent de se poser ces question là de dire ouais on commence à rentrer dans le détail maintenant mais c'est à cause de quoi qu'elles disparaissent en fait/ et donc du coup même par la recherche on s'est dit tiens on va la proposer à des élèves/ mais moi c'est vrai que non je me suis pas posé la question avant/ hormis le fait de savoir que oui c'est des pollinisateurs/ que oui on en a besoin parce qu'on peut pas le faire à la main/ et le vent ça suffit pas ou/ d'autres insectes ne suffisent pas/ mais cette question de controverse où c'est que je me situais avant/ eh ben je me situais nul part parce que je l'avais pas forcément en tête/ et depuis cette formation oui là je/ je pourrais en prenant plusieurs acteurs dire à peu près moi où je me situe maintenant/ que j'aurais pas pu faire avant quoi/ parce que j'avais pas les connaissances requises

L ouais

F j'avais pas réfléchi assez sur la question/ j'avais pas pris le temps

L et là le fait d'avoir pris le temps avec la formation

F c'est le fait d'avoir pris le temps de réfléchir à la question c'est vrai que/ sans dire que j'ai un avis qui est plus déterminé avant ou autre/ c'est que maintenant je comprends un peu mieux c'est dans quelle sphère je me positionnerais si on me posait la question/ alors qu'avant je resterais sur des idées un peu vagues

L et alors tu te mettrais où

F alors je me mettrais où/ alors ben ça s-/ enfin/ pareil ça c'est personnel dans le sens où sur cette controverse là/ le problème c'est/ moi je mettrais en tant que consommateur/ c'est-à-dire que je vais pas me mettre en tant que producteur/ de fruits et légumes/ je vais pas me mettre en tant que producteur de produits dont ont besoin les agriculteurs/ qui [(inaud.)] ben c'est un cercle quoi/ moi je mettrais encore sur une autre sur un triangle je me mettrais sur le troisième sommet en tant que consommateur c'est-à-dire que/ j'achète les fruits et légumes/ ils ont des subventions/ ils vont acheter les engrais/ les engrais ils font des recherches pour en avoir d'autres etcetera donc/ à la fin c'est est-ce qu'il faut vraiment/ est-ce qu'il faut arrêter de manger des fruits et légumes pour plus participer à/ le problème c'est que/ pour moi ceux qui vont en pâtir en premier c'est sûrement les agriculteurs/ parce que c'est à retard/ c'est à retardement/ dans le sens où les agriculteurs ont besoin/ je parle pas des du bio ou des gens qui font à la main ou avec des machines/ je parle des gens qui utilisent des engrais qui savent que c'est peut-être sur les néonicotinoïdes que ça peut être par exemple mauvais pour les abeilles/ je pense que si ces personnes là les utilisent c'est parce qu'ils en ont besoin/ mais ça tue des abeilles/ donc du coup ils en utilisent moins mais ils doivent quand même en acheter parce que si la grosse entreprise qui fait les engrais elle a pas assez d'argent pour faire des recherches sur d'autres produits qui pourraient ne pas tuer les abeilles/ si ils ont pas d'argent ils vont rien faire donc on continuera à utiliser ceux-là etcetera enfin/ je pense que c'est un gros cercle qui fait un gros méli-mélo la politique s'y mêle/ ça peut se mêler la politique un peu entre les deux à être pour l'un pour l'autre pour les deux ni pour l'un ni pour l'autre/ le consommateur il peut dire oui mais attendez moi du coup on offre du bio donc je préviens prendre du bio/ y en a d'autres qui vont dire écoutez qu'est-ce que vous voulez y faire/ et puis y a les troisièmes qui vont dire moi je m'en fiche quoi et puis quand y en aura plus y aura autre chose/

L mouais/ mais je suis assez d'accord avec ton analyse mais/ si jamais t'étais en situation d'expertise on imagine/ soit t'es politique soit/ t'es un expert qui doit préconiser quelque chose pour une solution politique/ est-ce que tu seras en capacité de dire euh/ ben voilà moi je pense que la solution a priori ça serait ça

F ah (rire)

L est-ce que t'arriverais tu vois à proposer quelque chose

F ah ouais à pouvoir/ et puis à en débattre avec des gens qui me diraient expliquez-nous quoi

L ouais/ est-ce que t'arriverais à dépasser le

F ben/ le problème c'est que je pense pas qu'il y ait de solution vraiment/ (silence) euh je pense pas comme un/ ouais

L mais sachant que tu te définis déjà dans ce triangle que tu décris/ t'as peut-être quand même une orientation où ça tu penserais que ça ça serait moins pire que ça ou/ ou peut-être pas du tout

F oui c'est facile/ en tant que consommateur on se lève le matin on prend une pomme on la mange on se dit/ ben tiens si jamais ils mettaient pas d'engrais ben ça tuerait pas les abeilles et on aurait encore plus de fruits/ et le problème c'est que quand on mange notre pomme on dit ouais ben c'est vrai que moi je connais un agriculteur/ c'est vrai que s'il devait tout faire à la main c'est impossible/ donc je mangerais même pas de pomme parce qu'il pourrait pas me faire pousser/ et à la fin on se dit ok/ je tiens pour qui quoi/ je suis partie prenante pour qui donc moi/ d'un point de vue personnel/ moi je serais d'accord

pour un épandage d'engrais pour éviter la main d'œuvre manuelle pour les coûts/ le temps/ mais j'aimerais bien quelque chose qui soit sain pour le sol/ pour pas que ça se retrouve dans les nappes phréatiques/ qui soit sain/ pour les abeilles/ donc les abeilles etcetera/ ensuite qui soit sain pour l'homme dans le sens où l'alimentation etcetera

L mais ça ça veut dire pas de pesticides du tout

F ah mais si/ mais alors il faut pas faut pas mettre de pesticides du coup

L ah tu serais prêt à défendre

F ouais mais comment on fait sans pesticides/ comment on fait

L ah ben ça/ moi c'est/ c'est moi qui pose les questions (rire)

F (rire) nan du coup le seul truc ça serait/ le le bon truc ça serait de trouver un moyen qui permette de contourner les pesticides/ parce que s-/ je pense/ je pense hein que si monsanto pour pas les citer/ qui a le gros monopole/ ils sortent un produit au même prix qu'un engrais/ enfin qu'un pesticide/ pardon/ qu'ils sortent un même produit/ qu'ils disent lui on est sûrs/ et c'est vrai véridique à cent pour cent ça tue pas les abeilles y a aucun risque pour la consommation/ on a trouvé un nouveau truc génial/ ça tue toutes les mauvaises herbes/ ça tue tous les parasites euh/ ou ça les éloigne/ ça éloigne tous les parasites/ et vous avez le même produit à la fin/ je pense que quatre-vingt-dix-neuf virgule neuf cent quatre-vingt-dix-neuf pour cent des gens vont prendre ce produit là

L oui là on signerait mais ça serait trop simple/ je pense que/ t'essayes trop d'être dans le tout ou rien j'ai l'impression euh

F ouais mais le problème

L chépa/ en fait c'est forcément compliqué tu vois/ moi je me dis y a déjà des systèmes sans/ sans pesticides qui fonctionnent tu vois/ t'as des/ bon je veux pas rentrer dans un débat sur la bio hein c'est pas l'objet du/ c'est pas l'objet du jour

F sur les [(inaud.)] ou autre sur/ la pyrale du maïs

L oui/ mais ils arrivent à trouver des alternatives/ mais après c'est difficile parce que ça demande plus de taf/ plus de main d'oeuvre/ mais bon en même temps aussi ça embauche plus de monde enfin tu vois/ mais c'est toujours

F c'est pareil ouais

L en fait c'est toujours compliqué c'est que/ y a pas de/ y a pas une solution miracle en fait je pense/ mais ma question c'est plutôt est-ce que toi t'arrives à te dire ok/ j'arrive à voir le problème/ ça c'est bon/ je crois que toi/ tu me disais que tu voyais bien les acteurs etcetera/ mais alors est-ce que t'arrives à aller au-delà et à te dire ok/ je pense qu'il y a une porte de sortie/ une/ une solution potentielle qui permettrait de dépasser ça

F la la/ enfin la solution

L t'es plutôt en train de me dire je sais pas quoi

F pff/ la solution c'est quoi c'est au pire je vais pas au supermarché j'achète pas les pommes parce qu'elles ont été traitées avec de l'engrais/ que l'engrais il a été acheté à monsanto et monsanto il tue les abeilles

L ouais

F soit je fais ça ou soit moi j'achète pas les pommes/ le mec derrière moi ou la femme derrière moi va les acheter quoi

L attends t'as une solution entre les deux quand même/ tu peux aller aussi au marché avec un mec qui met de pesticides et euh/ même au supermarché tu trouves des trucs

F oui/ bien sûr/ nan nan/ bien sûr/ bien sûr

L tu vois/ y a quelque chose entre les deux pistes

F nan nan/ mais je parle dans le/ oui oui/ je parle vraiment pour euh/ les fruits qui sont issus de cette agriculture là

L ah ben oui ben là

F là le problème c'est que non quoi/ enfin moi c'est pas/ le problème c'est pareil/ en gros est-ce que t'es prêt à payer le prix/ parce que bon il faut pas se mentir c'est plus cher parce que y a plus de main d'œuvre y a moins de produits donc faut faire à la main donc/ c'est plus cher/ mais à côté de ça niveau santé/ parce que bon y a pas mal de gens qui sont anthropocentriques autres qui pensent un peu à l'espèce humaine à eux/ ils se disent bon c'est moins polluant pour nous ça nous fera moins de mal donc je mange du bio/ et en suite en plus aux animaux ça leur fait rien/ est-ce que t'es prêt à payer ce coût là/ euh/ oui/ oui/ oui

L ok

F oui bien sûr/ ben le problème c'est que je suis prof quoi

L (rire)

F je suis prof de bio donc si je voulais pas payer plus cher pour manger quelque chose de sain et qui protège la planète j'aurais fait prof de maths quoi/ ben ouais/ j'aurais pas pris prof d'svt si je suis prof d'svt c'est parce que j'ai des gamins qui vont être la génération future/ qui seront les profs de mes gamins à moi ou/ tu vois/ et c'est à eux qu'il faut commencer à peut-être sur ces sujet de controverse à les faire réfléchir pour que eux se posent la bonne question quoi

L ah mais là c'est intéressant ce que tu dis c'est-à-dire que toi tu relis carrément ton/ ton

F ah mon métier à ma façon de vivre

L ton métier à ta/ à tes valeurs et tes

F ah oui tout à fait

L nan mais parce que t'as des profs de bio qui te disent euh/ et c'est compréhensible

F oui moi je m'en fiche j'achète ça c'est moins cher

L ou qui te dises moi je suis prof de bio et c'est pour ça que je suis puor les ogm et que/ qu'au contraire faut continuer à développer des pesticides mais un peu plus propres entre guillemets

F ouais bien sûr/ nan nan/ moi nan

L tu vois/ ouais toi tu relies les deux quoi

F moi je suis dans l'idée ouais/ moi j'ai des gamins sous ma tutelle/ je le fais

pas par défaut ce métier/ et moi je crois en l'avenir de ces jeunes là qui/ s'ils ont des bons outils pourront faire de belles choses/ et je pense que les belles choses peuvent se faire au profit de tout le monde/ c'est-à-dire que les grosses entreprises qui s'en sont mis pendant des années des années/ euh les agriculteurs qui triment/ mais bon qui ont pas les choix parce qu'ils ont des terres ils ont des dettes ils ont des choses/ je pense que tout le monde peut y gagner un peu sa croûte aussi/ en respectant l'environnement/ en respectant l'homme et/ je pense qu'on pourrait mettre tout le monde d'accord ouais/ ouais/ ouais ouais je pense/ j'y crois/ c'est peut-être utopique mais j'y crois ouais

L ok/ ah ouais j'avais pas relevé que t'avais cet/ cet engagement quand même assez fort

F si si/ ouais

L c'est hyper bien/ enfin moi je peux être que d'accord avec toi hein/ euh on va faire une petite parenthèse recherche/ moi je te disais tout à l'heure/ t- tu as dû le voir plusieurs fois sur nos diapos ou quoi/ moi j'utilise le terme d'incertitude pour parler de/ c'est un concept scientifique en fait hein/ pour dire que les qsv sont/ présentent une multiplicité de solutions etcetera donc voilà/ je voulais simplement savoir si/ quand je parle de ça quand tu vois ça dans les supports de cours/ est-ce que toi c'est un terme qui t'évoque quelque chose/ tu te dis ok l'incertitude c'est c'est ça/ moi je le ressens comme ça/ est-ce que au contraire c'est quelque chose qui te semble beaucoup trop flou voire complètement débile/ euh/ ça m'intéresse de savoir quel est ton ressenti par rapport à ça

F incertitude où c'est/ on l'a vu sur quoi ça incertitude/ ça me v- maintenant que tu viens de me dire le mot/ je sais qu'on l'a vu à un moment de la formation/ (silence) je sais même plus/ je sais même plus où je l'ai vu ce mot/ où je crois que j'ai tiqué au début

L ok/ t'as tiqué

F j'ai tiqué parce que/ enfin/ c'est bête à dire mais avant j'ai fait un iut génie méca

L ouais

F donc du coup/ sans rentrer dans les détails/ on on on travaillait sur des capteurs de pression sur des/ des soupapes enfin voilà des trucs un peu un peu chelous un peu chiant quoi/ et du coup on utilisait des incertitudes sur euh/ des intervalles de puissance etcetera/ et c'est vrai que quand moi je vois incertitude je pense à la métrologie quoi

L ah ouais

F ouais/ je pense à de la métrologie/ sauf que l'incertitude ça peut être aussi de pas être certain/ de pas être sûr/ et c'est vrai que j'ai tiqué quand j'avais vu ce terme là/ et je me souviens plus dans quoi je l'ai vu ce truc/ dans un diapo je l'ai lu à un moment/ ou sur une feuille sur une feuille ou un diapo/ et non/ c'est vrai que c'est pas quelque chose qui m'est apparu euh/ comme/ ah oui c'est clair comme de l'eau de roche/ comme de l'eau de roche/ non non/ ça m'est pas apparu clair quoi

L d'ailleurs si t'arrives pas à t'en souvenir c'est que

F ouais/ je m'en souviens pas et je pense/ sinon je m'en souviendrai c'est que j'ai tiqué et j'ai dit bon tant pis/ j'ai vu incertitude dans la phrase ou dans je sais plus trop où et j'ai dû faire ah ouais [(inaud.)]

L et quand je dis incertitude des controverses ou incertitude des qsv

F (silence) c'est flou/ c'est flou parce qu'il faut aller chercher un peu plus loin que le juste on n'est pas sûrs quoi/ y a autre chose hein/ enfin c'est/ parce que c'est un postulat déjà donc bon/ postulat incertitude enfin/ c'est pfff

L nan mais après/ oublie que c'est un concept tu vois/ c'est juste simplement quand je te parle d'incertitude des controverses/ bon a priori c'est

F faudrait le redéfinir peut-être/ plus simplement/ les incertitudes des controverses c'est nanani nanana/ ouais/ après une fois que ça c'est bien ancré c'est bien compris oui s'en servir mais

L nan parce que y a des profs qui embrayent direct il f-/ ah oui mais là c'est exactement ça/ là y a une incertitude machin/ y en a d'autres qui me disent ah/ moi je vois plutôt des zones de flou/ je vois plutôt des risques/ je vois plutôt des/ tu vois/ euh donc ça simplement ça m'intéresse de voir comment toi tu

F ouais mais ça dépend de/ c'est pareil c'est des incertitudes sur sur quoi c'est-à-dire que bon/ sur les abeilles là on a une incertitude sur les abeilles/ ok ça ça enfin on peut l'utiliser ce mot là

L enfin c'est comme tu veux hein (rire)

F dans le sens/ si je dis par exemple sur ce sujet de controverse de la disparition des abeilles on a une incertitudes/ ok moi tu me demande tu me dis ça tu me dis de t'expliquer je vais te dire oui c'est vrai qu'on a une incertitude parce qu'on est pas vraiment sûrs que/ donc c'est de l-/ donc c'est être incertain de/ une incertitude c'est être incertain de/ c'est ne pas être sûr/ ne pas être sûr que oui/ eh ben les abeilles elles meurent/ est-ce que c'est vraiment ça/ voilà pour moi c'est ça l'incertitude/ après ça peut être des incertitudes quand on parle de ça ça peut être des incertitudes de mesures/ genre on a vu que les abeilles disparaissaient mais ok/ elles disparaissent mais à quelle échelle/ où dans le monde/ et est-ce qu'on a déjà connu ça avant et est-ce que c'est normal/ et est-ce que c'est pas autre chose/ est-ce que c'est pas parce que il fait pas il fait plus chaud de un degré par rapport à y a vingt ans que les abeilles elles disparaissent/ ça peut être vu de plusieurs manières différentes je pense/ après bon y a pas de mots pour clarifier tout en même temps/ oui incertitude du flou/ ouais c'est plus joli incertitude

L (rire)

F c'est plus joli de parler d'incertitude que de flou quoi

L vendu (rire)

F (rire)

L ok ça marche/ bon ben c'est intéressant/ ok

F ouais/ ouais ouais je pense

L nan mais déjà je suis assez d'accord avec les deux premiers exemples que tu donnais/ après moi je développe/ je classe

F ah ouais ouais ouais/ nan mais bien sûr je me doute/ ben c'est pour ça que ça

L mais ça m- je vai- en fait moi le but/ le but aussi de ces entretiens c'est de vérifier si/ si euh/ si ça si pour vous c'est c'est c'est tangible c'est palpable tu vois/ mais je m'aperçois que le mot incertitude est pas / très tangible mais je vais quand même continuer à l'utiliser en recherche euh

F eh mais si tu dis pas incertitude tu veux dire quoi/ le problème c'est

L ben justement/ c'est pour ça/ incertitude ça correspond quand même à une

réalité/ mais c'est juste que c'est des choses qui sont plus euh/ implicites en fait tu vois/ et c'est pour ça que les gens utilisent pas le terme/ mais ça correspond à une réalité quand même j'ai l'impression/ enfin bon ça

F incertitude/ on l'utilise dans beaucoup de choses/ on va l'utiliser en maths

L ouais l'incertitude de mesure elle est très forte en/ en maths et en physiques

F en maths en méca en en physique/ moi ouais/ moi l'incertitude quand je vois marqué ça putain là/ moi je vois métrologie je vois mes capteurs tampon/ donc ouais c'est ça les incertitudes/ des intervalles machin

L mais moi je dépasse cette définition là/

F ouais/ justement

L je parle d'incertitudes euh sociales/ je parle de

F ouais/ le problème c'est que ça ça dépend justement de quel point de vue tu te poses et dans quel domaine/ dans quel domaine/ ouais c'est dans quel domaine quoi/ c'est/ ouais c'est un truc/ pff

L complètement/ ok

F tu vois le cœur en biologie c'est pas le cœur en littérature/ c'est pareil/ sauf que ça s'écrit pareil/ au fond c'est la même chose/ mais bon c'est pas le même ressenti parce que c'est pas les mêmes acteurs c'est pas le même sujet quoi/ donc incertitude ouais pourquoi pas/ allez adjugé

L nan mais ok/ très bien/ moi j'ai ce qu'il me faut/ je referme la parenthèse et puis/ avant de clôturer j'aimerais juste revenir sur un élément/ qui est la question de toi la formation/ comment est-ce que tu te sens prêt tout ça/ tu m'as dit que la formation t'avait quand même apporté des outils euh/ qui t'avais fait voir des choses possibles

F oui

L voilà/ c'est très intéressant/ est-ce que si t'avais encore à exprimer un manque/ ou un besoin/ ou alors tu me dis ben demain je suis cent pour cent prêt à organiser carrément une séquence sur des controverse etcetera/ mais a priori t'a- t'avais l'air de dire que tu voulais plutôt organiser des petits temps à l'intérieur de séances euh consacrés à autre chose

F oui/ oui parce que je trouve ça intéressant

L mais est-ce que/ est-ce que si t'avais quand même un/ est-ce que t'aurais un manque ou encore un besoin supplémentaire à exprimer

F d'accord/ h:: là c'est comme j'ai dit tout à l'heure/ on est encore à chaud de ce qu'on vient de faire pendant un temps/ on a représenté ce matin/ je pense que cette question là je pourrais y répondre si j'avais fait/ si j'avais mené ma séance/ si au cours de ma séance prévue comme elle était prévue/ elle ne se serait pas passé non plus comme on l'avait prévu nous donc y aurait eu des petits moments de flottement ou des problèmes/ là je pourrais dire oui ben tiens ça on aurait pu le travailler un peu plus parce que c'est vrai que ça nous a fait défaut/ pour l'instant je peux que les imaginer ces moments/ j'en vois pas tant que ça/ je vois des moments de lassitude sur la question sur oui bof ça nous intéresse pas on est trop jeunes on est pas concerné tout ça/ je vois ce côté là/ donc là il faut aller les remuer et aller les chercher/ je vois le côté de/ ouais mais monsieur à la télé ils disent que/ sur facebook ils disent que/ sur internet j'ai vu que/ là c'est intéressant/ parce que c'est sûr qu'on aura pas trente avis qui vont dire moi je suis contre ou moi je suis pour ou moi je suis d'accord ou pas/ ça c'est sûr/ et c'est là où on va commencer à creuser je

pense que c'est là où y aurait peut-être à travailler c'est/ dans le cas où par exemple/ ils font des recherches/ ils tombent sur des sources/ ces sources pour certaines personnes sont viables/ et fiables/ et pour d'autres elles le sont pas/ c'est là où je pense il faudrait creuser/ c'est-à-dire sur une même source est-ce qu'on peut avoir/ deux avis différents/ deux opinions différentes de la viabilité ou de la fiabilité de c'te source/ et si oui on a ces deux opinions comment on essaye de faire émerger justement une réponse commune ou une idée commune ou une réflexion commune/ aux gamins qui pourraient dire moi c'te source moi j'y crois pas les autres qui disent mais si regarde/ ça vient de là donc c'est sûr/ ah ben non moi je suis sûr que non parce que nanani/ sans parler de conspiration et tout/ en restant dans la logique voilà/ je pense que peut-être le manque il est là/ il serait à travailler sur certains points de voilà/ oui mais si les gamins ils sont toujours pas/ conscients que/ comment on fait/ parce qu'à la fin oui on la documentaliste qui est un très très bon outil justement et que je pense qu'on utilise pas assez qui sont des professeurs au même titre que nous quoi/ qu'on voit pas parce qu'ils ont pas de gamins mais/ je pense qu'au même titre que nous c'est très important de travailler avec toi/ mais ça c'est une question intéressant à poser c'est que ok on a une source/ mais qui a dit que c'te source était fiable/ et quand un gamin nous demande comment on lui répond/ et quand deux gamins sont pas d'accord comment on fait pour/ est-ce qu'on tranche/ est-ce qu'on donne raison à un un raison à l'autre/ est-ce qu'on doit encore les faire réfléchir sur est-ce que c'est subjectif la viabilité d'une source ou la fiabilité etcetera/ voilà je pense que ça serait peut-être sur ça qu'il faudrait accentuer la formation/ ou du moins certaines questions ou y réfléchir/ mais comme j'ai dit c'est que cette formation là elle est faite pour/ dans dix ans peut-être penser à faire un cours qui utilise des controverse/ ou du moins qui relève des controverses/ mais le problème c'est que maintenant déjà on a trop de choses à faire/ et de deux on le fait en fin d'année/ les programmes ils s'y prêtent pas forcément ou plus/ donc je pense que/ ou alors il faudrait étaler/ enlever des choses avant/ étaler les qssv sur un retour qui aurait fait en cours/ c'est-à-dire faire la même chose/ et prévoir dans le dans la continuité pour pas que ça s'oublie ou qu'on se démoralise sur la question/ de faire justement une mise en situation dans une classe/ mais après voilà y a d'autres problèmes qui se posent/ oui mais monsieur moi je suis au collègue/ j'ai pas ci j'ai pas ça/ les groupes on pourra pas tous les faire/ dans un groupe de cinq personnes mais cinq ils vont pas faire la même chose parce qu'ils ont pas donc y a plein d'autres problèmes qui se posent

L ouais c'est les contraintes

F y a plein de contraintes en fait/ voilà/ mais voilà sinon ce serait accentuer sur ce que j'ai dit juste avant quoi/ à la limite/ après je vois pas d'autres choses parce que j'ai pas touché du doigt encore vraiment

L ouais tu l'as pas

F j'ai pas manipulé avec les élèves quoi

L ouais c'est ça/ carrément/ t'as pas expérimenté encore

F j'ai pas expérimenté/ mais c'est quelque chose à [(inaud.)]

((00:40:09))

((passage non-transcrit : discussion sur les perspectives de carrière et le parcours professionnel, clôture de la discussion))

((00:46:44))

2016-03-29_SVT-EN7

Marine

Enseignante-stagiaire SVT

Classes de 2ndes générales

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:03:03))

L et est-ce que/ par rapport à cette question/ toi c'était un sujet [l'huile de palme] dont t'avais déjà entendu parler/ euh est-ce que t'avais déjà une opinion dessus/ comment t'as vécu le avant après

M oui/ j'en avais déjà pas mal entendu parler/ j pense qu'avec tout ce qu'on avait entendu à la télé ou à la radio on pouvait difficilement passer à côté/ même dans les supermarchés au final quand on passe et qu'on voit les produits sans huile de palme bon on peut se poser la question

L ouais

M mmmh (toux)/ j'ai quand même vécu un avant et un après cette qsv/ parce qu'avant au final elles étaient plutôt euh/ plutôt contre au final l'utilisation de l'huile de palme/ et puis bon/ après avoir pris tous les éléments finalement/ j'ai à un avis moins tranché/ chépa je suis plus mitigée

L ah ouais

M ouais

L c'est-à-dire/ vas-y/ ça m'intéresse

M euh je suis plus mitigée dans le sens où euh (silence)/ je trouve que comparativement avec d'autres cultures/ par exemple le soja imaginons en Amérique du sud/ je trouve que c'est pas plus entre guillemets dévastateurs l'une que l'autre/ donc après je pense que c'est vraiment un problème d'agriculture/ enfin l'agriculture qu'on envisage aujourd'hui/ le problème est pas tant l'huile de palme en particulier/ voilà c'est mon ressenti

L ok/ ça marche/ et avant t'étais t'étais plutôt sur une position tranchée où t'étais plutôt contre le développement des cultures d'huile de palme et

M ouais c'est ça/ bon maintenant je suis pas non plus à fond pour non plus/ mais je suis moins tranchée plus mitigée

L et avant alors tu dis que t'avais été interpellée dans les rayons des supermarchés

M ouais

L ou dans d'autres/ dans les actus/ est-ce que t'avais déjà un petit peu cherché des éléments de réponse pour former ton opinion/ ou est-ce que c'était une opinion qui était comme ça très immédiate/ euh est-ce que le fait en fait de l'avoir abordé en formation t'as t'as amené à davantage l'explorer ou est-ce que c'était quelque chose que t'avais déjà exploré

M j'avais déjà exploré mais vraiment superficiel/ parce qu'en fait justement ça m'avait interpellé cette histoire les médias et tout/ j'avais regardé un petit peu mais j'avais pas plus cherché que ça et/ c'est vrai que ça m'a permis d'explorer plus/ en plus au final au départ c'était moi qui avait proposé le sujet/ donc c'était vraiment dans cette optique de me dire allez je m'y mets à fond euh/ je veux savoir tout ce que je peux

L et pour toi c'est un sujet qui est un peu bouillant/ ou y a des sujets qui te semblent plus important/ comment tu

M (silence) euh

L est-ce que c'est un sujet qui te faisait réagir avant/ tu vois

M euh réagir pas sous forme de débat avec d'autres personnes par exemple/ mais réagir dans le sens où j'achetais plus de produits avec huile de palme

L ah quand même

M ouais/ mais après j'aurais pas poussé en argumentant avec d'autres personnes et tout/ c'était plus un choix de consommation on va dire

L ouais mais c'est assez fort quand même de dire euh

M ouais

L de dire j'arrête de de de bouffer de l'huile de palme et ça a un impact sur c'que sur ton caddie sur ce que tu consommes/

M oui c'est vrai c'est vrai

L c'est quand même un engagement assez fort moi je trouve

M bah après mais c'est quand même un petit engagement à ce niveau là parce que j'essaie toujours de consommer local agriculteur pas très loin de chez moi donc je suis déjà un peu dans cette perspective/ ouais

L ok/ ça marche/ pourquoi

M pourquoi/ h:: ben/ je sais pas/ je pense que c'est euh (silence)/ pour ben déjà pour essayer de promouvoir l'agriculture local tout ce qui est pas très loin ben après je dis pas que j'achète des bananes et des mangues voilà mais j'essaie au maximum de privilégier ça pour le coté économique/ les p'tits agriculteurs qui vivent autour/ et euh pour le coté j'ai l'impression de manger mieux/ voilà

L d'accord/ plutôt pour le coté santé euh bien être quoi

M ouais

L pas du tout pour la dimension environnementale

M si aussi

L aussi un peu

M je favorise le bio/ ouais après voilà avec aussi le coté euh/ que on mange bio mais ça veut pas dire que c'est exempt de pesticides non plus/ enfin voilà je le sais/ mais bon c'est des choix que/ de consommation

L tout à fait/ ça fait longtemps que tu es dans ces choix là

M mmmh deux ans je dirais

L d'accord/ donc il y a eu une prise de conscience à un moment donné

M ouais

L d'accord

M j'pense

L ça remonte à quoi euh

M euh/ c'est en fait j'ai/ avant j'étais à bordeaux et du coup j'étais en plein centre-ville et à chaque fois que j'allais à auchan et que je voulais prendre un peu des produits un p'tit peu bio et tout ça/ c'était toujours emballé/ genre t'avais quatre pommes et un un truc en-dessous pour voilà/ plus l'emballage classique et je me suis dit nan mais c'est franchement on marche sur la tête quoi/ on s'dit on essaie de consommer mieux mais niveau développement durable là on y est pas du tout quoi/ donc ben après du coup j'ai déménagé ici et vu que je suis à giniac/ petit village marché le samedi c'est plus facile de le faire

L mmm ouais d'accord/ ok/ ouais je comprends mieux/ donc c'est vrai que oui donc c'est vrai qu'y avait quand même ces choix de consommation là en amont/ c'est vrai que sur l'huile de palme forcément euh t'étais plutôt euh/ puisque c'est dans ces milieux là aussi qui a enfin qu'on développe une réflexion sur l'huile de palme qu'on essaie de trouver des substituts/ des substituts et etc etc/ d'accord donc c'est intéressant de voir euh comment t'as pu évoluer par rapport à ça/ ok ça marche/ et hum du coup tu tu tu considères quand même que c'est un sujet relativement important/ euh est-ce que vis-à-vis de de la possibilité de l'enseigner et d'apporter ce sujet là dans la classe est-ce que tu considères aussi que c'est un sujet important pour toi/ personnellement/ t'as fait des choix de consommation par rapport à ça/ et vis-à-vis des enjeux éducatif tu tu vois ça comment toi

M ben j'trouve que c'est un peu difficile parce que euh/ j'ai pas envie d'imposer ma vision aux élèves/ ni même de la présenter je trouve ça un peu délicat en fait/ parce qu'au final c'est un choix personnel que j'ai fait/ mais euh j'ai pas envie de les influencer/ ni d'avoir un enseignement un peu dogmatique et c'est pas bien d'aller acheter ses fruits et légumes je sais pas où à auchan euh/ enfin voilà

L nan mais ça on est d'accord

M c'est chaud

L mais au delà de ton point de vue/ simplement le fait de traiter ce genre de sujet en classe/ est-ce que tu considères que c'est important et légitime ou pas du tout

M oh oui oui oui je pense que c'est important et légitime et en plus c'est encadré par le programme/ donc euh oui ça je pense on est en plein dedans/ même les nouveaux programmes de collèges ils sont encore plus orientés développement durable qu'avant/ donc ça oui je pense que la légitimité euh oui

L d'accord/ par contre du coup toi ta difficulté ce serait dans ton/ tu serais prête tu coup à enseigner ce genre de sujet là je sais pas si tu l'as déjà fais ou pas

M nan cette année pas trop trop hein

L nan/ t'as pas trouvé l'occasion

M ben en fait les seuls sujets qui se prêtaient un peu aux qsv c'était euh les ogm/ honnêtement je l'ai traité en une séance quoi/ donc euh y avait/ on peut même pas dire un débat/ y a eu quelques p'tites questions euh voilà/ on a pas du tout approfondi/ et après tout ce qui est hum le sol/ au final c'était la fin de l'année donc je l'ai quasiment pas traité quoi/ donc euh nan/ cette année euh/ c'est un peu passé à la trappe

L ben quand même t'avais une séance ogm quoi/ on peut dire ça/ t'as eu une séance euh sur un sujet quand même très euh très très vif quoi/ et comment ça c'est passé cette séance/ tu veux bien me décrire un peu ce que tu as fais ou

M alors euh/ pour l'organisation de ma séance/ j'avais passé au début un extrait de jurassic world pour introduire/ parce que en fait y créent un nouveau dinosaure/ et ils disent bon on prends l'adn de sèche pour le camouflage on prends de l'adn de je sais plus quoi/ comme ça ils prennent trois exemples d'animaux/ y prennent de l'adn hop là ils mixent tout ça et ça leur fait un nouveau dinosaure/ en fait le but c'était de leur demander/ bon alors d'accord on a vu cet extrait qu'est ce qui prene qu'est ce qu'y mélangent/ ok/ on n'a avait déjà vu l'adn avant/ donc c'était dans la continuité et la question c'était est-ce que c'est vraiment possible de faire ces mélanges génétiques comme ça/ alors du coup y avait les réponses non ça existe pas c'est un film/ et y avait des réponses oui oui on connaît c'est les ogm/ j'ai eu les deux/ hum ensuite mon activité (silence)/ euh oui au final j'avais fait trois groupes et y avait trois exemples/ y avait le groupe mais bt/ le groupe avec les souris et hormones de croissance/ et le groupe classique là avec la fluorescence de la méduse/ ils devaient travailler dessus/ voir qu'il y avait transfert de gènes d'un donneur à un receveur et du coup apparition d'un nouveau caractère euh les groupes ont présenté ce qu'ils avaient vu aux autres on a fait un petit bilan et voilà/ c'était la séance

L d'accord/ ah oui donc t'as davantage travaillé en fait vraiment sur la technique euh sur la technique génétique que sur la question les questions sociales et environnementales liées à ça

M ouais/ on avait parlé vite fait à l'oral mais c'était pas

L d'accord oui

M c'était pas du tout

L c'est pas vraiment l'enseignement des qsv dans ces cas là ouais/ et donc y a quand même des choses qui sont sorties à la fin à l'oral

M un petit peu

L quel genre de

M c'était plutôt euh c'est dangereux/ on a pas de recul/ hum (silence)/ de toute façon des ogm y en a partout dans tout ce qu'on mange/ voilà c'était un peu ça qui ressortait

L ok/ et comment tu l'as vécu toi en tant qu'enseignante

M ben c'est pas évident/ parce que justement du fait de euh/ alors par contre/ l'argument on n'a pas trop de recul/ chuis pas chuis pas forcément convaincu par ça parce qu'au final y a quand même euh des tonnes de recherches/ euh en france ou ailleurs sur ce sujet là et euh si on voulait vraiment qu'il y ait zéro risques au final il ne faudrait pas le faire du tout/ donc euh (silence)/ ça après c'est un peu délicat euh/ parce que même moi au final j'ai pas la réponse quoi

L ouais ouais/ d'accord

M voilà ce que je peux juste apporter à/ enfin ce que j'ai apporté en tout cas c'est le côté technique et le côté si si il y a des recherche on peut pas dire qu'on a pas du tout de recul et voilà c'est tout/ je me suis arrêté là

L tu t'es arrêtée là ouais/ et le fait qu'il y ai eu des discussions dans lesquels sortent des questions que t'avais pas forcément anticipées ou quoi ou/

ou enfin t'as quand même vachement maîtrisé ta séance c'était très cadré très organisé

M ouais

L et euh mais t'avais pas prévu de moment où euh à part cette discussion peut être où des choses pouvaient ressortir

M j'avais prévu un p'tit moment de discussion mais bon c'est pas ce que j'appellerais vraiment

L ouais d'accord/ donc tu avais prévu soit en discussion là/ et tu savais qu'il y avait des choses qui sortirait et puis c'est tout quoi/ ce serait plutôt

M mmh/ ouais voilà

L ça marche/ ouais ok/ ouais donc on est pas sur un

M non c'est pas une vrai/ du tout

L d'accord/ et si on imagine euh si on se projette l'année prochaine euh chez pas où est ce que tu/ ou est ce que tu vas être

M collègue ou lycée mais en tout cas dans l'académie de montpellier je reste

L ah tu es dans l'académie de montpellier ok/ well done ok/ et euh quand tu seras en poste du coup est-ce que les enseignements des qsv c'est quelque chose que toi vers laquelle tu souhaiterais aller un moment donné euh comment tu l'envisages

M ouais/ ouais vraiment en plus avec l'ue qu'on a fait que je trouve qu'y était pas mal/ euh c'est vrai que j'aimerais un peu plus explorer ça mais c'est pas évident parce qu'au final c'est un vrai objet d'étude et souvent on le fait à la fin après avoir vu ben comme j'ai fait là/ après avoir vu bon par exemple l'adn ok/ et on voit une application ogm point et après on passe à autre chose/ et du coup je me pose la question vraiment de la place des qsv/ je sais pas trop comment les introduire/ la démarche d'enquête au final je me dis c'est pas mal c'est une façon d'explorer la chose/ mais p't-être plutôt en amont/ même si ils ont pas forcément toutes les connaissances peut-être/ je vois peut-être ça comme ça/ mais en tout cas oui j'aimerais les aborder

L ok/ et sur quels éléments du programme t'as des qsv qui te/ qui te branchent plus euh que se soit personnellement ou d'un point de vue éducatif

M (silence) ben tout ce qui est développement durable je pense/ étant donné la part qu'il y a dans les programmes et de façon personnelle je pense que oui ça serait pas mal/ après quel sujet je sais pas encore/ peut-être justement se baser sur les sujets que les élèves ils pourraient apporter pourquoi pas/ euh sinon côté bio ça peut être intéressant aussi/ peut-être éventuellement/ ouais faut que j'ai des plus grands pour vraiment traiter les ogm pour le coup/ ou euh/ après je sais pas trop ce qui est encore vif en ce moment/ par exemple je sais pas si les recherches sur les cellules embryonnaires ça l'est encore vraiment/ là je sais pas trop

L ouais/ parce que toi tu voudrais plutôt prendre quelque chose d'assez vif

M ouais/ dans l'idée ouais

L mmh/ pourquoi

M en tant qu'à faire autant essayer de répondre au maximum à leurs questions/ parce que souvent de prime abord on a un/ on a une opinion déjà forgée même si on n'a pas forcément pris connaissance de tout ce qui pouvait y avoir autour/ et

du coup c'est ce que moi j'avais fait au final avant avec l'huile de palme et là c'est un peu pareil/ j'pense que par exemple au moment où on voit ogm on dit ah là là/ [(inaud.)] c'est pas top/ avec tout ce qu'on entend on préfère pas prendre de risque/ oui je pense que quand c'est vif euh/ c'est y a plus d'intérêt/ on essaye de voir pas enseigner une réponse puisque y en a pas/ mais essayer de voir les acteurs les enjeux tout ça

L mais t'as l'air assez/ c'est marrant t'as l'air assez assez sereine et assez tranquille avec ça/ alors que y a d'autres profs euh plus c'est vif et plus y a de réponses potentielles tu vois/ plus ça leur fait peur hein presque

M ah ouais franchement c'est délicat ça par contre hein/ c'est pas facile

L et toi par contre/ t'as l'air de faire ça assez naturellement sans que ça t'angoisse plus qu'autre chose

M j'irai pas jusqu'à dire que ça m'angoisse quand même/ mais je sais que je risque de me heurter à des choses pas très faciles à gérer

L du genre

M ben du coup comme j'en n'ai pas vraiment fait je sais pas encore/ mais je pourrais imaginer par exemple/ chépa un/ ou un débat entre élèves qui pourraient/ par exemple ils commencent à se crier dessus on sait pas/ ou alors sur un point scientifique sur lequel même moi j'ai pas la réponse/ dans ce cas- là je peux pas un peu rediriger sur les points qui sont plus ou moins avérés/ euh (silence)/ nan ouais franchement c'est pas évident

L ouais ce genre de trucs/ donc c'est plutôt sur toi sur la gestion de la dynamique de la classe/ c'est plutôt là-dessus

M euh dynamique de la classe/ les éventuelles questions scientifiques qui sont en suspens sur lesquelles du coup je peux pas trop rediriger débat s'il y a/ ou des arguments qui sont mal amenés

L ouais c'est intéressant ça/ parce que tu penses que ce serait à toi de répondre en fait euh/ c'est ça que tu veux dire

M si c'est pas/ si j'ai pas une base scientifique sur l'argument/ euh ou en tant cas une base scientifique qui n'en est pas vraiment une/ ça pourrait m'embêter

L ah ouais

M ouais

L mais du coup parce que tu considères que c'est à toi l'enseignant qui de pouvoir répondre en direct/ à ces interrogations qui pourraient naître au moment où tu fais quoi

M oui non (rire)

L ça veut dire quoi ça (rire)

M ça dépend où est-ce qu'on en est/ si on est en début de recherche par exemple/ au final il faudrait que les élèves essayent d'y répondre eux/ c'est pas à moi de leur dire regardez là ou là ou là/ après si on est plutôt à la fin et que justement toutes les recherches ont été faites en amont/ là oui je serais plutôt du style à intervenir

L ouais j'comprends/ j'comprends mieux/ ok ça marche/ et euh (silence)/ ce qui j'aimerais bien revenir sur ce que tu disais tout à l'heure/ sur cette histoire de point de vue/ euh tu disais que tu souhaiterais pas avoir un enseignement

dogmatique/ c'est le terme que tu as utilisé etc/ parce que toi tu t'as un point de vue assez formé du coup vu qu't- tes habitudes personnelles

M oui voilà

L donc c'est quoi ce point délicat/ t'as peur de faire trop transparaître ton point de vue/ ou t'as peur que les élèves sachent ce que tu penses/ ou t'as peur de leur imposer quelque chose/ il est où le curseur

M ouais/ nan j'ai peur de leur imposer une vision des choses

L d'accord/ qui serait la tienne du coup

M qui serait la mienne

L ouais

M ouais/ c'est pas évident/ par exemple je leur ai passé le film demain/ vendredi dernier parce que j'avais très peu d'élèves et du coup à la fin on en a un petit peu parlé/ bon qu'est-ce que vous en avez pensé/ est-ce que vous allez changer vos habitudes etc/ et du coup j'essayais vraiment de pas/ de pas dire par exemple ce que moi je faisais personnellement mais plutôt de me baser sur eux/ ce qu'ils en pensaient/ et en même temps aussi par exemple j'ai des élèves qui s'en fichent totalement/ c'est leur droit aussi quoi/ mais c'est vrai que c'est pas évident de/ j'ai pas envie de faire part au débat en fait

L mais pourtant quand tu prends la décision de passer le film demain/ j'veux dire c'est pas

M ah c'est pas anodin du tout

L c'est pas titanic ou c'est pas jurassic world quoi

M nan on est d'accord

L c'est tu fais un choix quand même qui est assez assez fort

M ben c'est le problème des qsv en fait/ ou du/ par exemple si on prend la problématique du développement durable/ si on on décide de faire une séquence des séances sur le développement durable/ on a déjà un parti pris puisqu'on présente une certaine vision du monde/ donc déjà de base je trouve que c'est une vision

L d'accord/ et donc du coup tu l'assumes et tu vas au bout/ parce que biaisé/ ça dépend de quel point de vue tu vois genre/ t'façon elle est où la neutralité/ à un moment donné euh et puis le développement durable il est dans le programme s'tu veux donc

M ah oui voilà/ c'est ça

L t'es dans les cadres de de des valeurs de la république/ donc voilà

M ce qui fait que/ que j'me lance c'est que je reste dans le cadre du programme et de ce qui doit être renseigné ou ce qui est euh dans les lignes quoi/ pour essayer justement de d'être/ enfin voilà y a pas tellement de neutralité mais en tout cas de pas faire transparaître ce que moi je pourrais penser/ je reste bo/ les lignes/ ok qu'est-ce qu'ils disent

L donc quand tu passes demain/ tu considères/ je pense à juste titre hein/ que t'es dans le cadre du bo/ par contre si tu donnais ton opinion suite à suite à la projection du film et que tu disais ah ben voilà il faut changer ça ça ça/ là tu considère que tu dépasserais ton/ tu donnerais ton tu donnerais ton point de vue là

M oui

L c'est ça le/ elle est là la limite

M oui/ voilà

L c'est sur les sujets traités quoi

M voilà/ c'est plutôt je passais la parole/ voilà pas de moi juste ça/ après ça veut pas dire que c'est cent pour cent neutre hein c'est clair mais bon

L t'façon je pense que la neutralité/ elle existe pas vraiment/ euh/ alors on va passer à autre chose/ moi je te l'ai dis je travaille spécifiquement sur la question de des incertitudes en fait des qsv/ voilà moi c'est le mot que j'utilise en recherche je le définis etc/ mon but c'est pas de te donner ma définition/ ça a bien embêté les autres d'ailleurs/ l'autre jour/ ils voulaient absolument savoir ce que j'entendais par là/ est-ce que quand je parle/ d'incertitude des questions socialement vives et des controverses socio-scientifiques en général/ est-ce que toi c'est quelque chose qui t'évoque quelque chose/ est-ce que ça te parle/ est-ce que tu oui t'es capable de dire ben oui là y a telle ou telle incertitude voilà ce que ça me dit/ ou est-ce que au contraire tu vois pas du tout pourquoi j'utilise ce terme là/ sachant que y a des profs/ pour l'instant j'ai eu les deux quoi/ y a des profs qui me disent oui ok je vois et d'autres qui me disent ben non j'parlerais plutôt de risque de doute de/ voilà je sais pas/ comment tu

M nan si incertitude ça me parle ouais

L mouais/ ça ça t'évoque quoi

M mmh (silence)/ ça m'évoque le fait que les connaissances soient pas encore arrêtées/ d'un point de vue plus particulier de la recherche

L ok/ donc vraiment sur le les connaissances scientifiques par rapport à un sujet donné

M oui/oui

L toi ça serait ça la première

M ouais je restreindrais un peu oui

L ouais/ d'accord/ ok

M parce qu'après y a tout le volet économique euh/ social opinion publique etc/ mais euh (silence)/ h:: ouais nan mais je le vois vraiment plus sur le côté scientifique/ entre guillemets bon on sait pas tout donc voilà c'est ce qui engendre la controverse j'pense par la suite ailleurs/ enfin je verrais ça comme ça/ ou alors des publications de/ ben y en a souvent hein/ qui sont un peu euh mal/ mal amenées/ ou qui subissent une controverse même de la part de la communauté scientifique et qui du coup sont peut-être invalidées par la suite/ ouais moi je vois plutôt ça ouais

L ok/ et euh comment tu te positionnes toi face à ça

M comment je me positionne

L comment tu le

M c'est-à-dire

L ben par exemple/ typiquement sur les ogm ou sur l'huile de palme/ les scientifiques sont pas d'accord/ sur l'huile de palme par exemple/ bon vous avez fait venir une chercheuse mais qui aurait pu être contredit par d'autres chercheurs sur plein de points

M oui bien sûr

L mais pourtant t'arrives à te fixer une opinion/ donc ça veut dire/ ça veut dire quoi/ ça veut dire que tu gères cette incertitude là et que du coup tu choisis tes sources d'info/ ou euh/ parce que t'es capable de te faire un avis malgré le fait qu'on ne sait pas tout/ parce que c'est ça que tu dis c'est qu'on sait pas tout

M oui/ ouais/ je choisis pas mes sources/ euh mais plutôt j'essaye de les multiplier/ de prendre plein d'articles groupes de recherches différents/ français ou pas voilà/ et après avoir distillé un peu tout ça euh/ je me forge plus une opinion

L toi/ mais alors du coup t'acceptes de pas avoir tout lu/ et t'acceptes de pas

M et je peux pas forcément tout lire/ ouais

L ça tu l'acceptes

M ouais/ après l'idéal serait que je traverse évidemment tout le sujet de a à z mais euh/ c'est un peu compliqué/ mais en tout cas j'essaye de multiplier d'avoir le plus de sources possibles/ et après ouais après je vois

L et est-ce que au premier abord face à ces questions qui sont quand même/c très complexes quoi c'est-à-dire que t'as un niveau global un niveau local t'as plein d'acteurs différents qui sont pas que scientifiques t'as plein d'enjeux qui sont différents/ est-ce que t'as la sensation de/ parce que moi je trouve que t'es assez déterminée dans ce que tu dis/ y a d'autres qui m'ont/ d'autres personnes qui m'ont dit plutôt que ça les faisait fuir ce genre de trucs parce que y avait presque trop de choses/ trop d'enjeux trop d'informations disponibles et que du coup/ ils étaient dans l'impossibilité de se faire un avis parce qu'il savaient pas comment appréhender ça tu vois/ toi par contre euh/ tu tu tu dirais que t'arrives à rentrer dedans et avec en multipliant plusieurs sources/ parce que en tout/ enfin si j'essaye de de d'interpréter ce que tu me dis là/ j'ai l'impression que c'est assez facile pour toi en fait

M naan (rire)/ j'dis pas que c'est facile quand même/ nan je dis pas que c'est facile

L tu vois c'est là où j'ai où j'ai envie de savoir vraiment toi comment tu le/ tu le vis quoi

M mmh/ c'est quoi la question

L ça te fait pas fuir que/ et t'as pas de difficulté à rentrer dans des questions comme ça qui sont complexes

M nan ça me fait pas fuir parce que justement moi j'ai envie de me forger mon opinion/ moi j'ai envie activement de me dire/ bon ok/ ben pas plus tard que ce midi en fait je regardais un petit peu euh/ pour le vaccin gardasil contre le cancer du col de l'utérus/ ben justement du coup je me disais bon ok/ je vois que ça fait quand même pas mal polémique et du coup ben j'ai/ j'ai recherché quelques trucs ce midi/ j'ai pas fini j'ai j'ai envie de d'approfondir le truc/ mais oui j'ai envie de chercher un max d'infos parce que j'ai pas envie de/ de rester entre deux à à avoir un avis un peu/ h::: sans trop savoir en fait ce qui se cache derrière tout ça quoi

L d'accord/ ok

M je sais pas si ça répond vraiment à ta question au final mais

L ben h:/ ben si c'est intéressant parce que ça veut dire que y en a qui acceptent/ de peut-être qu'ils sont moins intéressés que toi aussi qu'ils ont peut-être moins de curiosité pour ces questions/ mais y en a qui du coup acceptent de pas avoir d'avis/ y en a qui y en a plein qui me disent non mais moi je sais pas/ et du coup ils s'en foutent de pas savoir

M ben

L ils vivent sans tu vois

M c'est ça

L alors que toi t'as besoin d'avoir des réponses

M en tout cas des réponses à certaines de mes questions

L voilà

M voilà/ parce que par exemple au final euh j'étais plutôt contre l'huile de palme et au final après recherche après avoir un peu plus approfondi le truc/ j'ai un avis moins tranché/ je je vais pas me dire maintenant je suis moins produits sans huile de palme/ donc c'est pas pour autant que j'ai un avis plus tranché à la fin/ bien au contraire/ mais ça donne parfois des réponses à quelques unes des questions que je pouvais me poser/ des trucs desfois en plus sans vraiment/ sans fondement des trucs qu'on a entendu par ci par là et du coup je me disais/ et du coup je me disais ah mais est-ce que ça a une base ce truc là est-ce que oui non peut-être/ voilà

L ouais/ t'as quand même une forme/ une forme d'envie de savoir derrière quoi/ une forme de curiosité quand même quoi

M ouais/ c'est un peu de la curiosité ouais

L et euh/ mais alors c'est marrant parce que tu me dis parce que tu me dis je multiplie les sources/ et donc ça veut dire que tu les choisis quand même/ t'as un

M oui/ c'est pas

L t'as une manière de choisir/ comment tu fais ton tri/ comment tu choisis de/ en multipliant tes sources/ de choisir celle-là celle-là celle-là/ et pas celle-ci celle-ci celle-ci celle-ci

M ah c'est clair/ c'est pas c'est pas anodin/ j pense que c'est biaisé de toute façon c'est biaisé

L et alors qu'est-ce qui oriente un petit peu ton exploration

M alors euh/ en général euh je vais voir euh/ bon déjà mon ami google (rire) et qu'est-ce qu'il me dit/ et ensuite après j'essaie d'aller vraiment (toux) vers euh les recherches les articles de Nature par exemple ou euh/ ouais voilà y a une étude peut-être un peu plus précise des fois c'est que sur un petit point et au final sur toute la recherche et que peut être cinq phrases qui m'intéressent sur tout le truc/ mais ouais/ oui forcément c'est biaisé/ parce que mes sources j'avais les choisir/ par exemple euh sur le le gardasil là/ tout à l'heure j'suis tombée sur un site c'était l'action citoyenne ou truc du style avec attention danger poison etc donc là déjà je/ déjà j me dis ces sites là j'avais les éliminer quoi

L ouais/ trop trop virulent/ trop incisif

M ouais

L et du coup tu

M du coup je vire

L ouais pas assez modéré

M en tout cas j'essaye de trouver des trucs plutôt objectifs/ mais bon j'pense qu'au final ça l'est jamais vraiment

L ouais/ ouais d'accord

M nan c'est clair/ c'est en connaissance de cause on va dire

L mais parce qu'en allant voir les revues tu vois sur les questions comme les ogms etc/ tu vas simplement t'intéresser aux/ bah encore une fois au point de vue très scientifique de la question quoi

M ouais

L alors qu'il y a des réflexions qui sont scientifiques aussi mais qui viennent de sociologues de philosophes

M pas seulement ouais

L et là c'est pareil/ tu vas chercher ce genre de trucs aussi ou/ tu restes vraiment que sur le contenu scientifique/ au sens expérimental

M (silence) euh/ (silence) on va di- enfin j'pense que p't-être ça me rassure d'avoir un point de vue scientifique peut-être/ de m'dire bon ça telle question ça telle base et euh/ l'argument il peut être contré parce qu'il y a telle et telle étude qui a été faire telle année que sur tant de une cohorte de je sais pas combien nan ça ça a été contré quoi (toux)/ ça m'permet en fait de/ d'éventuellement euh euh/ éviter des questions qui n'ont pas de fondement scientifique/ mais après oui effectivement je fais un certain tri qui fait que peut-être oui d'un point de vue philosophique ou économique/ je mets de côté ouais

L d'accord/ ok/ ça marche/ ouais/ jcomprends bien

M j'sais pas pourquoi j'fais ce choix mais

L nan mais c'est intéressant/ bon

M mais en ayant conscience quand même/ de l'opinion de/ des autres côtés j'en ai conscience mais peut être que dans mon opinion je/ j'y fait p't-être moins attention/ ouais

L très bien/ est-ce que tu as euh donc on se projette encore dans une perspective d'enseignement/ est-ce que du point de vue vraiment professionnel là/ bon t'as une formation sur enseigner les qsv/ euh j'ai oublié de te préciser au début mais moi mais résultats de thèse y a un but assez pragmatique derrière/ c'est que mes résultats ils seront utilisés quand même pour contribuer à l'évolution des formations des profs/ puisque c'est quelque chose de d'assez montant depuis une dizaine d'années les qsv etc/ mais c'est encore relativement neuf/ donc voilà mes résultats vont aussi servir à ça à monter les formations ensuite/ euh est-ce que tu as la sensation que cette formation t'as apporté quelque chose/ est-ce que tu te sens prête ou pas de manière générale à enseigner les qsv/ j'aimerais bien savoir est-ce que t'as la sensation d'avoir les outils ou pas/ tu vois

M euh honnêtement non (rire) (toux)/ je suis ressortie avec plus de questions qu'à l'entrée

L c'est con ça (rire)

M mais après j'pense que c'est au final du fait que ça m'a fait réfléchir etc/ mais ouais non j'me sens pas ultra bien armée/ en gros si j'le fais dans mes classes au début ça sera un peu le test/ je je vois/ enfin je vais essayer de jauger un peu/ mais nan j'me sens pas

L et c'était quoi ces questions alors que t'avais en sortant

M h:: (silence) euh/ alors déjà quand quelle est la place c'est un peu ce que j't'avais dit au début avec/ est-ce qu'il faudrait p't-être pas le mettre au début finalement comment un objet d'étude/ voilà cette place là des qsv quelle place on peut lui donner/ euh la démarche d'enquête en vrai/ enfin on a la théorie maintenant mais euh la pratique/ comment essayer de mettre en œuvre justement euh les sources etc/ essayer de gérer ça c'est pas évident/ si par exemple oui voilà on fait un sujet forcément des qsv c'est toujours un peu sensible/ et que les euh/ les élèves choisissent des sites très orientés comme le truc actions citoyennes voilà/ qu'est-ce qu'on en fait qu'est-ce qu'on leur dit comment on le gère/ ça c'est pas évident/ mais du coup voilà c'est le travail avec la documentaliste ou le documentaliste/ si tant est que il soit d'accord et que ça fonctionne et qu'il ait p't-être des réponses aussi là dessus/ ouais/ donc la place/ euh les sources/ euh gérer bon c'que toi t'appelles ou pas les incertitudes/ on en tout cas comme moi je j'le voyais/ si on a pas de réponse scientifique qu'est qu'est-ce qu'on en fait/ ouais j'pense que c'est

L c'est les trucs qui te/ dans lesquels t'as pas encore de

M ouais

L t'as pas la sensation d'être/ d'être prête quoi

M ouais

L d'accord/ ok/ non mais c'est super intéressant/ et sur le documentaliste là ou la documentaliste/ ça ça t'intéresserait de bosser davantage en groupe ou avec d'autres collègues quoi qui apporteraient des ressources et des

M bah j'espère ouais/ bah surtout euh alors si y peut y avoir des sujets qui peuvent être traités en interdisciplinarité j'trouvais que l'huile de palme du coup ça ça avait vraiment sa place/ par exemple tout ce qui était côté euh économique euh l'histoire géo ça aurait été super/ euh et ouais le documentaliste j'pense qu'il aurait une place centrale justement pour essayer de/ bah on avait eu un petit peu le cours avec la documentaliste mais c'était très dense et j'ai pas tout euh voilà

L c'était pas très adapté ouais c'était une première

M non mais justement ça c'est ce qui manque un peu le côté bon ok comment faire sélectionner les sources aux élèves sans trop essayer de leur imposer non plus/ euh quel/ on avait parlé de confiance aussi et l'indice de confiance dans tout ça/ ouais ça du coup j'me reposerai un petit peu sur le documentaliste

L ok ouais ça marche ouais j'comprends bien/ et euh/ y a un autre élément moi qui m'semble assez euh saillant dans les recherches que je fais là/ c'est qu'il y a pas mal de profs du coup expérimentés avec qui on bosse/ et qui sont en poste depuis dix quinze vingt ans/ qui nous disent mais en fait pratiquement nous vous seriez venus nous voir vous nous auriez parlé de ça quand on était enseignants stagiaires ou vraiment néo enseignants dans les premières années/ on aurait pas prêté une grande oreille à ça quoi/ parce que parce qu'on était dans

l'urgence et qu'on était obsédés par la gestion de classe et c'est qu'on avait besoin de cadrer plus que d'organiser des activités type démarche d'enquête ouvertes autonomes sur des sujets ouverts/ incertains/ c'est-à-dire à l'inverse de ce qui de ce que tu peux parfois chercher quand tu es jeune enseignant/ c'est à dire plutôt à verrouiller les trucs

M ben c'est ce que j'ai fait pour les ogm hein/ clairement

L ben du coup oui/ mais du coup t'as même pas parlé des ogm en fait

M nan c'était la technique/ voilà c'était la technique

L t'as parlé de la technique génétique

M ouais ouais c'est ça

L donc c'est pas vraiment/ c'est même pas une séance sur les ogm

M ben non justement c'est ce que je dis/ j'ai euh j'ai ciblé le le/ ce qui était demandé dans le bo en gros/ et le côté l'autre côté justement qsv/ c'est pertinemment et consciemment que je l'ai zappé

L d'accord

M pas le temps

L donc/ d'accord

M mais je l'ai fait en une heure

L mais y a plusieurs choses/ y a le pas le temps parce que il faut il faut il faut/ voilà il faut faire le programme/ et y a le pas trop envie non plus de se lancer là-dessus sachant que tu galères déjà t'es en stage/ tu galères déjà pour gérer la classe et t'as d'autres priorités/ moi c'est plutôt ça la ma ma question quoi c'est/ est-ce que toi tu te reconnais dans ça/ dans ce que peuvent dire des gens qui ont vingt ans de plus d'expérience et qui finalement se sentent prêts à parler de tout ça et à organiser ce genre d'activités une fois que sur le reste/ gestion de classe machin ça roule et c'est automatique et et

M mmh/ ah oui oui/ ah ouais si je me reconnais un peu dedans oui/ parce que là par exemple je vais être néo titulaire là pendant deux ans/ j'risque d'avoir beaucoup de niveaux d'un coup/ cette année j'avais que des secondes/ nouveau programme de collègue/ si j'ai par exemple sixième cinquième quatrième troisième au collègue comment je vais me gérer tout ça avec un programme plus ouvert maintenant/ je sais pas si dans les deux ans là je pourrai vraiment le mettre en œuvre/ ça je

L ouais/ d'accord/ bon ça tu tu le dis quand même

M j'suis pas j'suis pas convaincu

L ouais en tout cas c'est pas/ c'est pas dans ta dans la top list de ce que tu veux mettre en place à la rentrée/ t'as d'autres

M ben j'aimerais faire des projets et tout/ après je suis tellement dans l'incertain/ où je vais tomber/ si je suis tjr ça va être super compliqué de mener un gros projet comme ça/ parce que je pense que c'est dense quoi de mener un gros projet comme ça/ en tout cas j'ai j'ai l'envie/ concrètement dans les deux ans là tout de suite je sais pas

L ok/ ouais ça marche/ je comprends bien/ ça roule/ et euh/ donc là les manques de la formation tu l'as/ alors oui c'est ça sur la formation quand même qsv/ j'ai pas relevé ça mais c'est quand même assez fort ce que tu dis/ tu dis

j'avais plus de questions en sortant qu'à l'entrée/ mais est-ce que la formation t'as quand même permis de t'apporter des choses ou pas

M oui (rire)/ oui oui/ ça m'a quand même apporté des choses et ça/ enfin ça m'a quand même montré l'importance de ces questions là/ que j'avais tendance clairement à zapper

L ah ouais

M parce que ça m'arrangeait/ euh/ oui/ c'est ce point là particulièrement/ après pour la mise en œuvre c'est vraiment ben toutes les questions dont on a parlé avant qui me

L donc si je résume/ avant la formation/ tu te posais pas trop de questions par rapport à ça

M voilà

L et du coup tu disais bon ça j'fais pas parce que

M pas le temps

L pas le temps et puis voilà

M et puis pas forcément les outils hein/ clairement avant cette ue là euh/ on n'a jamais entendu parler/ enfin/ c'est pas (silence)/ on gros les programmes c'est le côté scientifique/ comme moi j'ai fait en gros le côté bon on fait des ogm et puis voilà/ et l'autre côté un peu plus justement ouvert là sur débat polémique controversé/ on y est moins quoi/ donc du coup je me suis dit bon

L et donc en sortant/ t'étais convaincue de faire ce genre de choses

M ouais

L et plutôt volontaire/ mais du coup tu sais toujours pas trop comment le faire quoi/ c'est plutôt ça

M ouais c'est un peu ça

L ouais/ ouais ça marche/ nan mais j'essaye de/ de reformuler pour pas trahir ce que tu me dis

M nan c'est ça/ parce qu'au final on a fait un projet/ on a fait un petit livret huile de palme mais concrètement euh je sais pas si je le ferai tel quel comme on l'a sorti/ avec un peu de recul euh pas sûr

((00:41:50))

((passage non-transcrit : perspectives futures de la recherche et clôture de la discussion))

((00:44:43))

2016-11-16_SVT-EN8

Jean

Enseignant SVT

Classes de seconde et première

-

((00:00:00))

((passage non-transcrit : objet de recherche, conditions de discussion, parcours du sujet))

((00:06:18))

Passé militant

3 ans en lycée Seine-St-Denis

puis 9 ans à Cannes

impliqué dans la formation initiale

L quand je parle de ça/ de cette question socialement vive de la transition agroécologique/ si vous ça vous parle/ euh j'ai tendance à penser que forcément mais/ j'aimerais bien savoir pour vous cette question est-ce qu'elle est importante en tant que citoyen/ et du coup en tant qu'enseignant euh/ est-ce qu'elle est importante aussi/ est-ce que ça vous semble légitime de de de l'aborder en classe

J ben euh (rires)/ c'est/ c'est/ c'est le premier enfin c'est la première question/ la question elle-même est intéressante c'est-à-dire/ est-ce que cette question doit être importante pour moi/ professionnellement parce qu'elle serait importante pour moi en tant que citoyen/ là si je veux avoir une posture réellement professionnelle/ je devrais dire peu importe/ en théorie je suis censé la traiter le mieux que je peux en classe et peu importe qu'elle me paraisse importante ou pas importante/ bon maintenant je suis pas dupe/ je me doute bien qu'évidemment/ des collègues qui sont plus investis sur ces questions-là en dehors du travail y accordent un peu plus d'attention et de temps surtout/ consciemment ou inconsciemment d'ailleurs/ euh je vous donne un seul exemple parce que je le trouve très drôle y a pas longtemps j'ai été voir un professeur stagiaire/ quand je lui ai demandé s'il faisait de l'éducation à l'environnement il m'a dit non (rires)/ et puis ensuite en poursuivant la discussion/ il m'explique qu'il fait venir dans sa classe l'association les colibris qu'il fait venir dans ses classes des représentants de la confédération paysanne/ que il est extrêmement engagé à l'extérieur etcetera et qu'il trouvait ça important de faire ça à l'école enfin bon/ donc évidemment qu'il faisait de l'éducation à l'environnement et à la santé y avait pas de problème sans forcément s'en rendre compte/ mais là pour le coup ce qui transparaisait dans sa pratique professionnelle venait clairement de son engagement à l'extérieur/ c'est pas mon cas dans le sens où/ en dehors du lycée je ne suis pas dans une association ou dans un syndicat quelconque/ j'ai pas d'engagement militant sur cette question là/ voilà/ est-ce que par contre ce sont des choses auxquelles je suis sensible oui/ c'est/ euh/ et ce sont des choses sur lesquelles j'ai des opinions particulièrement bien arrêtées/ concernant les pratiques agricoles concernant les semences concernant les ogm etcetera quoi/ et finalement ça pose/ une difficulté et on va en reparler évidemment qui est la question de la neutralité et qui est difficile à gérer et que les collègues gèrent de manières extrêmement diverses/ pas forcément d'ailleurs seulement en fonction de leur sensibilité/ peu importe à la limite leur opinion de départ mais c'est difficile de savoir se positionner face aux élèves compte-tenu du fait qu'on n'est pas neutre sur ces questions là/ voilà/ je sais pas si c'est clair

L ouais si si/ mais je vois la posture de formateur derrière/ et moi ce qui m'intéresse du coup enfin vous me disiez quand même que vous y étiez sensible à titre personnel quoi/ c'est-à-dire que ça vous arrive desfois de de/ de lire des news de vous intéresser dans votre temps hors-professionnel on va dire à cette question-là/ en tout cas c'est quelque chose qui vous

J oui

L pourquoi

J alors (rires)/ c'est une bonne question/ j'ai un passif de militant/ même si c'était à l'époque étudiante qui évidemment/ les questions étaient pas/ ne portaient pas vraiment sur la transition agroécologique m'enfin/ dès lors que vous êtes dans les cercles militants à l'université vous côtoyez des militants dans les groupements environnementaux et donc vous êtes sensibilisés à ces questions là/ ce qui permet d'accéder/ si j'essaye de/ [(inaud.)] le parcours/ ça permet d'accéder à une certaine littérature déjà tout simplement/ de découvrir qu'il existe des revues spécialisées sur ces questions qui ont un regard critique qui sont pas forcément d'ailleurs facilement diffusées/ ça permet d'avoir accès à des reportages ou des articles sur internet donc voilà/ je passe beaucoup sur internet à lire de l'actualité euh/ sur des questions militantes/ et évidemment dans ce que je vois passer y a un certain nombre d'articles/ qui traitent de questions écologiques donc c'est pas mon seul centre de préoccupation/ mais on va dire que forcément ça en fait partie/ après je crois que je suis j'ai une déformation professionnelle c'est-à-dire que quand je tombe sur un article sur ces questions-là/ sachant qu'elles sont susceptibles à un moment d'émerger dans mon enseignement j'ai tendance à avoir une posture professionnelle c'est-à-dire je récupère l'information/ j'imagine tout de suite ce que je peux en faire/ voilà c'est pas simplement pour le plaisir je bouquine un peu le soir et puis voilà non/ y a toujours une espèce d'arrière-pensée sur ces questions là en tous cas c'est très clair

L mmh/ bien sûr/ ce que je constate c'est que la plupart des profs font pareil/ et donc y a eu cet engagement militant/ y a eu du coup cette mise en lien avec un certain nombre de ressources et d'informations j'imagine quoi/ et euh/ et vis-à-vis de du coup là davantage sur une posture professionnelle/ vis-à-vis de la place qui est donnée sur cette question dans le référentiel euh/ de svt/ et de la manière dont les choses évoluent vis-à-vis de cette question-là comment/ est-ce que tu considères qu'elle a assez de place dans le référentiel/ est-ce que tu/ est-ce que tu le vois d'un bon œil l'évolution qu'il y a accordée à ces questions contemporaines liées à la transition agroécologique comment tu/ qu'est-ce que t'en penses de ça

J ben/ si on s'en tient/ ça dépend beaucoup des pratiques c'est-à-dire/ si on s'en tient aux référentiels/ si on prend le programme du bo/ je trouve qu'elles sont pas mal représentées/ le problème c'est qu'est-ce que ça signifie/ je trouve qu'il y a pas mal de choses en classe de seconde/ donc encore une fois je suis qu'au lycée donc je ne peux parler que du lycée

L ouais ouais/ c'est parfait

((00:12:13))

((passage non-transcrit : coupure de la retransmission, reprise de la discussion))

((00:12:59))

J alors voilà/ je suis que sur le lycée/ je regarde certaines filières/ je trouve que c'est bien fait/ c'est-à-dire qu'un élève qui fait seconde première s terminale s/ spécialité svt en terminale/ je trouve que c'est très très bien/ c'est très complet il voit toutes les questions possibles et inimaginables sur ce [(inaud.)]/ en tout cas y a l'opportunité/ de faire un enseignement très complet sur ces questions/ le problème c'est que ça ne représente que l'élève/ tout le monde ne va pas en terminale s et parmi ceux qui vont en terminale s tout le monde ne fait pas en plus la spécialité/ sans compter que évidemment y a plein de gamins qui ne vont pas euh/ qui ne vont pas au lycée/ et ceux qui vont en seconde générale et technologique ben y en n'a pas des masses qui continuent sur les filières générales/ si maintenant/ en fait finalement la limite elle est là/ euh ça pourrait être bien traité/ pour quelques élèves/ si maintenant on prend les élèves qui font au moins la seconde générale et technologique/ c'est bien/ parce que ça permet quand même de traiter du sol/ de l'agriculture/ en

tout cas le rapport entre le sol et l'agriculture/ la notion de biodiversité/ mais on va quand même laisser de côté enfin si vous prenez les engrais et les pesticides/ ce sont des notions qui sont très annexes elles ne sont pas réellement dans le programme/ après on a la liberté d'enseignement on peut les aborder/ mais on peut pas dire que ce soit le coeur de la notion/ mais là où le bas blesse c'est qu'effectivement y a beaucoup d'élèves qui ne feront plus de svt après leur seconde/ ou en tout cas qui n'abordent plus ces questions là/ donc ça pourrait être/ oui je pense que ça pourrait être mieux représenté c'est clair

L d'accord ok/ mais vous considérez après qu'au niveau du curriculum du référentiel en théorie c'est assez complet quoi/ vous trouvez

J oui

L ok/ ça marche/ et du coup alors/ si on revient un petit peu en arrière/ vous disiez que vous avez accédé à un moment donné à un ensemble de ressources sur ce sujet-là et que du coup vous en avez profité/ est-ce que aujourd'hui quand on parle de transition agroécologique qui est quand même un/ une question très globale/ très vaste/ est-ce que vous avez le sentiment de d'avoir réussi à vous faire une opinion assez/ assez arrêtée/ je crois que c'est le terme que vous avez utilisé au tout début de l'entretien/ sachant que il existe quand même pléthore de ressources sur le sujet/ des points de vue qui sont contradictoires/ des choses qui sont/ qui sont contredites entre différentes sources/ est-ce que aujourd'hui vous avez l'impression d'avoir figé votre point de vue et de pouvoir accéder à l'ensemble des ressources disponibles sur ce sujet-là

((fin enregistrement 1))

J [(inaud.)] donc ça c'était une des premières sources d'information/ euh/ sur la question des sols aussi bien mouans-sartoux [le festival du livre] que le hasard de lecture sur internet ou de reportages/ je suis tombé sur les travaux et de claude et lydia bourguignon/ et ça c'est vrai que sur la question de la gestion des sols et donc forcément sur cette question des pratiques agricoles ça donne une entrée tout à fait remarquable [(inaud.)]/ donc voilà ça je dirais que ça fait deux sources d'informations qui ont/ comment dire qui m'ont mis le pied à l'étrier c'est-à-dire qu'à partir de là/ j'ai fait des recherches/ je me suis intéressé davantage à la question/ je dirais qu'en l'espace de deux ou trois ans/ même si auparavant j'avais déjà un regard critique sur les ogm/ mais sans forcément mettre euh/ comment dire/ j'avais un regard critique d'un point de vue techniciste/ c'est-à-dire pour moi les ogm sont une réponse scientifique à des problèmes sociaux/ la faim dans le monde est d'abord et a toujours été un problème structurel donc d'ailleurs là on pourrait rajouter en terme de lectures sur cette question des gens comme jean ziegler qui ont écrit sur les problématiques de faim dans le monde/ quand vous lisez jean ziegler vous comprenez parfaitement que la faim c'est pas un problème forcément c'est le moins qu'on puisse dire de production alimentaire

L ouais plutôt un problème de répartition

J et les ogm là-dessus/ c'est simplement une réponse scientifique à des problèmes plus complexes et/ à travers les lectures des personnes dont j'ai parlé juste avant/ j'ai replacé ça dans un cadre plus global c'est-à-dire que les ogm vont de pair en réalité avec une agriculture productiviste mono de type monoculture/ intensive/ et que ça pose un problème au niveau des sols/ ça pose un problème environnemental notamment en terme de biodiversité/ que ça pose un problème sanitaire etcetera etcetera et on voit que/ les choses finalement se tiennent et prennent du sens/ euh de ce point de vue là

L d'accord ok/ je comprends mieux comment la dynamique qui vous a amené à faire ça/ mais/ mais y a eu aucun moment où/ où euh/ parce en fait vous avez été influencé aussi par le contexte de mouans-sartoux/ par les gens que vous avez pu rencontrer là-bas/ mais y a eu aucun moment donné où vous vous êtes dit c'est

une question qui est trop vaste ou trop global/ avec trop d'intérêts contradictoires

((00:03:11))

((passage non-transcrit : coupure de la retransmission))

((00:13:20))

((fin enregistrement 2))

J puis par les collègues de svt/ on a une approche qui est très chianté quoi c'est-à-dire qu'est-ce qu'est qu'un hors-sol comment ça se forme et attention t'es fragile/ bon d'accord/ enfin c'est très déconnecté du réel c'est très abstrait/ le fait d'avoir eu les lectures dont on parlait tout à l'heure/ j'ai fait des j'ai conçu des séances où finalement l'élève réfléchit sur des cas concrets de dégradation des sols agricoles/ avec les problèmes que ça pose très concrètement aux agriculteurs/ et en fait pour essayer de/ enfin se rendre compte à travers l'étude de cas que ce qui dégrade les sols c'est/ certains types de pratiques agricoles/ euh/ et donc ça me permet de traiter à la fois les notions de programmes mais avec des choses beaucoup plus concrètes/ et en même temps de sensibiliser les élèves/ euh/ là/ on n'est plus d'ailleurs dans une obligation de neutralité/ les sensibiliser à/ en tout cas l'existence de pratiques agricoles qui sans être parfaites ont le mérite de ne pas dégrader les sols/ maintenant si on prend cet exemple là/ parce que je crois qu'il est emblématique/ y a deux trois ans l'académie de nice via le crdp enfin actuelle canopée a lancé un ouvrage de pratiques à partager en svt pour les niveaux première terminale/ donc j'y ai collaboré et en finle principe de ces ouvrages c'est que les professeurs proposent des séances de cours/ qu'ils ont déjà fait et déjà testé avec des élèves/ donc j'ai/ j'ai proposé notamment une séance pour montrer comment je travaille avec des élèves de première/ je peux aussi faire les élèves de seconde sur/ cette question la dégradation des sols/ en relation avec certaines pratiques agricoles de type labour intensif etcetera/ bon/ et euh/ et alors (rires)/ dans ces cas-là évidemment on est chapeauté par l'inspection qui vérifie ce qu'on raconte/ et j'avais écrit évidemment/ la séance était assez orientée parce qu'elle tirait les fils de montrer que bon/ y a des pratiques agricoles qui sont très néfastes au sol et d'autres qui le sont moins/ et donc j'ai l'inspecteur qui a réécrit la conclusion (rires)

L d'accord/ ah oui

J alors nan mais c'est très mignon [(inaud.)]/ mais en gros la conclusion c'était euh/ oui il y a différentes pratiques agricoles mais enfin on ne peut pas facilement trancher voire [(inaud.)]

L d'accord et il a réécrit cette conclusion parce qu'il considérait que ça allait à l'encontre de de du principe déontologique qui était le tien

J neutralité

L ouais ouais c'est ça

J je pense que c'est c'était clairement ça/ euh/ y a pas eu de reproches hein/ tout a été mis dans des termes extrêmement problématiques/ mais par contre l'idée c'était ça/ et encore au départ je pense que c'était plus dur que ça/ je pense que les premières discussions qu'on a eu la question qui était posée c'était mais est-ce que vous êtes sûr de ce que vous racontez/ vous mettez en accusation par exemple le labour/ le lien entre l'érosion des sols et puis l'utilisation de labour de pesticides avec la destruction de la faune des sols/ est-ce que/ c'est fondé ce que vous racontez/ donc une fois que je le lui avais démontré avec de la littérature scientifique alors c'est tout le problème vous envoyez pas l'inspecteur à lire du claude et lydia bourguignon/ une fois que je lui ai démontré que oui ça se tenait/ parce que c'est vrai que ces dernières années on commence à avoir des travaux scientifiques qui sortent un peu [(inaud)]/ donc le l'article a été conservé/ ça oui/ mais euh/ voilà/ mais en

fait/ au final il a fallu quand même nuancer la conclusion [(inaud)]/ ce qui est pas grave en soi mais je pense que par contre c'est assez révélateur

L ouais ouais complètement/ complètement

J ah ça y est je l'ai trouvée/ en conclusion l'impérieuse nécessité de produire suffisamment de nourriture pour une population humaine en augmentation amène les agriculteurs à réfléchir à des pratiques culturelles permettant de produire avec des rendements suffisants tout en respectant le sol et les niveau de culture/ jusque là rien à dire/ on se rend compte que l'agriculture est une science complexe et que la vérité n'appartient ni aux défenseurs du cent pour cent labour/ ni aux défenseurs du cent pour cent techniques culturelles

L ouais d'accord

J (rires) c'est mignon

L donc c'est très/ ouais/ c'est c'est/ mi-figue mi-raisin

J ouais

L ok/ bon d'accord/ en tout cas d'après ce que vous me dites là/ vous c'est une question que vous abordez avec facilité en classe/ c'est une question qui vous motive/ et/ je veux dire/ est-ce que/ enfin comment/ est-ce que pour vous c'est une difficulté ou pas de l'aborder cette question/ sachant que vous avez à la fois votre point de vue personnel là-dessus/ mais en même temps vous avez aussi beaucoup de ressources/ donc comment est-ce que vous vivez en fait l'enseignement de cette question avec votre bagage on va dire

J mmmh (rires)

L donc là en classe hein/ en situation

J le problème c'est que/ je vais répondre quelque chose aujourd'hui que je répondrais sans doute pas dans deux ans/ et que je n'aurais pas répondu il y a deux ans

L ah ben ça c'est intéressant

J j'ai bien conscience que mon positionnement est venu très vite avec mon expérience professionnelle/ ça c'est le premier point/ premièrement il y a une frustration/ cette frustration elle est liée à l'interrogation quant à l'efficacité de mon enseignement/ c'est aussi con que ça/ c'est-à-dire que y a un truc que je comprends bien maintenant c'est que vous pouvez expliquer à un gamin que fumer c'est dangereux pour la santé/ c'est pas forcément pour ça qu'il arrête/ euh que quand on brûle beaucoup d'énergie fossile on rejette du co2 qu'il y a réchauffement climatique que c'est dangereux et c'est pas pour autant qu'il arrête son scooter/ etcetera etcetera c'est-à-dire que/ se pose la question de à quoi ça sert d'enseigner/ est-ce qu'on est juste là pour apporter des connaissances et puis se dire parce qu'on a apporté des connaissances un jour peut-être ils auront des comportements qui seront adaptés à ces problèmes/ est-ce que dès maintenant il s'agit de voir que leur comportement se modifie etcetera etcetera/ et le toutes ces problématiques elles ont souvent un point commun c'est que moi face à moi j'ai des gamins qui n'ont jamais vu un champ/ c'est-à-dire que l'agriculture ils ont absolument pas la moindre idée de ce que c'est / donc alors/ (rires) c'est embêtant/ finalement le rapport qu'ils ont à l'agriculture c'est un rapport de consommation/ ce sont des consommateurs/ voilà/ ils achètent des pommes ils achètent à bouffer et faisant cela ils ont un rapport indirect à l'agriculture/ donc à la limite si mon enseignement est/ d'une certaine efficacité/ ces élèves devraient au minimum modifier leur consommation/ j'ai pas l'impression que ce soit ce qu'il se passe/ j'ai pas de solution déjà ça c'est un constat/ et je trouve que c'est un constat qui est frustrant/ [(inaud.)] et ça se retrouve d'ailleurs chez beaucoup d'autres/

d'autres notions finalement c'est pas que pas que en svt/ euh/ donc ça c'est le premier point/ le deuxième point/ ben concernant/ concernant finalement ce problème de la neutralité/ se pose la question de savoir qu'est-ce que l'institution attend de moi exactement/ parce que quand vous lisez le programme officiel euh/ le programme officiel insiste bien quand même sur le fait que certaines pratiques devraient être adoptées à la place d'autres pratiques/ bon/ et en même temps l'intervention de l'inspecteur/ comme je l'expliquais il y a un instant/ montre que le système peut parfois se contredire lui-même en demandant à ce qu'on ménage/ les pratiques agricoles euh/ qui pourtant selon moi ont fait leur démonstration de leur nocivité/ ça peut aussi se comprendre parce que ça serait difficilement tenable d'expliquer aux gamins qu'il faut immédiatement arrêter un modèle agricole que que/ voilà qui qui en réalité est ultra-majoritaire dans notre pays/ encore une fois la question c'est la transition/ est-ce qu'on adopte une transition oui/ combien de temps elle va durer ce qui est sur c'est qu'elle va être longue donc les gamins ont un peu du mal avec la notion de temps quoi/ eux ils aimeraient bien que on leur dit qu'il y a un truc qui ne va pas faut l'arrêter/ je veux bien croire que l'inspecteur me demande de pas/ de pas faire en sorte que les gamins montent des barricades (rires)/ ça d'accord/ donc voilà/ y a aussi cette question de la neutralité parce que/ sur certaines notions c'est aussi tout de suite moins clair/ y a un exemple type c'est les semences/ finalement le programme est censé présenter aux élèves que on met au point des semences de différentes manières/ bon compte-tenu de mes convictions/ c'était en première ou en terminale que je faisais ça/ euh faut que j'explique aux élèves que on a mis au point tout un tas de semences/ enfin de plantes domestiques de manière plus ou moins empirique depuis dix mille ans/ que en gros depuis un peu plus d'un siècle on fait/ on fait ça de manière plus ou moins/ plus ou moins génétique/ et puis on va finir avec les hybrides f1 et les ogm/ enfin je dis ça/ c'est une vision extrêmement négative aussi bien des hybrides f1 que des ogm/ mais pour le coup/ aussi bien pour des raisons je dirais agronomiques/ c'est-à-dire que aussi les hybrides f1 que les ogm ce sont des choses qui ne sont adaptées que à la monoculture intensive/ c'est-à-dire qu'ils vont forcément de pair avec des pratiques agricoles qui sont pas durables/ voilà et qui sont extrêmement polluantes/ je considère que là pour le coup y a des arguments scientifiques que aussi bien les hybrides f1 que les ogm appauvrissent euh/ la biodiversité/ et que ça commence à poser un sérieux problème au niveau des plantes cultivées et/ en même temps/ je vois mal comment je vais pouvoir expliquer ça alors que finalement l'état français est extrêmement engagé/ non pas pour les ogm parce que finalement c'est toujours les ogm qu'on met en avant/ c'est un peu l'arbre qui cache la forêt/ euh les hybrides f1/ les structures qui mettent au point les hybrides f1 qui commercialisent les hybrides f1 et qui défend les hybrides f1 c'est l'état/ c'est l'état/ [(inaud)]/ donc il y a là quelque chose qui est difficile/ comment est-ce que je peux parler de ces choses-là avec les élèves/ comment est-ce que j'ai un regard critique sur ces questions mais en même temps pas trop critique non plus/ euh c'est compliqué

L mouais/ parce que depuis on va dire ce qui s'est passé avec l'inspecteur et le doc canopée/ est-ce que ça a fait évoluer votre manière d'aborder et de préparer les choses pour le pour l'enseignement ou vous avez continué ce que

J j'ai pas l'impression que ça ait fait changer beaucoup mes pratiques/ mais il est vrai aussi que j'essaye quand même d'être mesuré en fait/ on arrive à une autre question et ça c'est vrai que je l'ai beaucoup travaillé [(inaud.)]/ qui est la possibilité d'aborder ces notions à travers les débats/ mais (rires) le problème c'est qu'on a l'impression que c'est neutre mais pas du tout/ la vérité c'est que vous pouvez avoir un débat avec des gamins qui tournent à vide/ au départ il leur faut de l'information

L il leur faut de la matière bien sûr

J il leur faut de la matière/ le problème c'est que le simple fait d'aller chercher de la matière/ si vous les cherchez les laissez eux aller chercher de la matière/ ce n'est pas neutre parce que/ en réalité ils vont aller chercher

des trucs/ ça sera rarement/ de notre point de vue hein/ ça sera rarement complet/ donc euh/ et puis surtout le fait que si vous laissez les élèves vraiment aller chercher des choses/ ils reviennent avec une matière qui est déséquilibrée/ là d'entrée de jeu le débat/ vous allez pas pouvoir avoir une vraie discussion/ si vous leur ramenez de la matière/ même si vous faites attention à ce que ce soit le plus équilibrée possible/ ça ne l'est pas/ consciemment ou inconsciemment/ ça l'est jamais/ je vois pas comment ça pourrait l'être/ donc déjà dans le départ dans la matière qui est fournie aux élèves c'est/ ça me paraît difficile d'être parfaitement neutre et équilibré/ d'ailleurs l'idée même d'équilibre suppose qu'il y a deux pôles clairement identifiés/ du genre les ogm pour ou contre/ ce qui est typiquement le genre de débat débile qui ne fonctionne pas/ rapidement il faut montrer aux élèves que la question en complexe/ or dès lors que la question est plus complexe c'est que justement c'est pas simplement oui ou non/ et donc c'est difficile d'équilibrer un truc quand y a plusieurs pôles/ donc ça c'est la première chose et puis ensuite/ dès lors qu'on se met à discuter/ bon la première chose que demandent les gamins c'est ils demandent quelle est votre opinion/ et là/ là y a deux écoles/ j'ai des collègues qui considèrent qu'il ne faut pas hésiter à donner son opinion aux élèves tout en leur disant bien que c'est une opinion qu'après tout eux-mêmes peuvent très bien avoir une autre opinion/ que c'est pas parce qu'on est professeur qu'on a raison etcetera/ moi mon point de vue c'est que/ il ne faut pas le faire parce qu'en réalité les élèves nous voient comme des gens qui savent/ en tout cas la majorité des élèves/ et par conséquent si je donne mon opinion à des élèves/ et c'est pas pour rien qu'ils l'attendent/ sinon ça n'aurait pas de sens qu'ils la demandent et qu'ils insistent enfin je veux dire quand je leur donne pas mon opinion ils insistent un paquet de temps/ s'ils demandent c'est parce que ils aimeraient savoir quelle est/ la vérité/ ça les anime tout le temps/ recherche de la vérité/ et qu'ils pensent que le professeur la détient/ donc ils veulent connaître son opinion/ et si on leur donne ils partiront du principe que/ peu importe qu'ils ont pensé débattu ou quoi/ c'est ça la v- la solution/ donc je mets un point d'honneur à ne jamais dire aux élèves et à ne jamais laisser transparaître aux élèves quelle est mon opinion sur enfin un certain nombre de questions/ sauf que c'est compliqué c'est-à-dire que je crois que si on a un certain talent d'acteur c'est faisable/ je crois aussi que y a des collègues qui savent pas faire et c'est difficile de leur jeter la pierre

L d'accord ok/ et vis-à-vis des modalités pédagogiques/ vous parliez du débat juste avant/ vous en êtes où vous aujourd'hui quand vous abordez ce/ cette partie du programme/ c'est quoi un petit peu on va dire votre manière favorite ou la/ que vous considérez la plus pertinente pour aborder ce genre de questions

J je je suis pas fan des trucs du genre quelle est la meilleure solution/ moi j'aime bien la diversité/ c'est-à-dire que je continue à faire différents trucs/ je continue à faire du débat mais ne serait-ce que parce que je trouve extrêmement important de faire apprendre aux élèves ce qu'est un débat/ euh d'abord à débattre/ apprendre à débattre/ et donc apprendre à débattre en commençant par savoir trouver de l'info savoir traiter de l'info/ savoir se parler/ comment se parler/ y compris d'ailleurs il y a quelque temps je leur expliquais comment on peut facilement truquer un débat et donc avoir un vrai débat etcetera/ et donc finalement/ cet apprentissage-là je trouve que/ ces notions s'y prêtent bien/ je pourrais travailler un débat avec autre chose mais/ ces notions-là je trouve qu'elles s'y prêtent bien/ sur la biodiversité sur des choses comme ça/ je trouve qu'il y a encore des séances/ en cours/ en tout cas moi ma façon de travailler/ j'ai des séances d'une heure et demie hein/ j'ai des élèves de seconde/ pareil en première/ en terminale/ c'était des tp de deux heures/ c'est des temps particulièrement courts/ mais qui permettent en petits groupes de faire euh/ de la résolution d'énigmes/ c'est-à-dire qu'on arrive y a genre des trucs très cons hein/ monsieur machin est agriculteur/ voilà y a deux agriculteurs/ y en a un son champ est vraiment/ euh subit une érosion très importante/ l'autre à côté ne subit pas la même érosion/ pourtant on est dans le même coin/ ils cultivent à peu près la même chose/ ça a l'air d'être à peu près le même sol/ comment on explique cette différence/ bon et à partir de là ils ont

un certain nombre de documents ils ont un certain nombre de petites manipulations qu'il leur est proposé de réaliser et puis en fait c'est une espèce de mini-enquête qui va leur permettre de répondre de trouver la solution/ donc j'aime bien aussi cette façon de procéder et je trouve que c'est/ tout aussi intéressant que de passer par des débats

L d'accord/ donc plutôt une palette de choses/ ok ça marche/ et vis-à-vis de ce que vous disiez tout à l'heure/ les/ on va dire que/ les incertitudes de la question/ ou les choses les aspects sur lequel on risquerait de vous poser des questions sur lequel vous seriez bien incapable de répondre/ pour reprendre votre expression/ euh/ comment est-ce que vous gérez ça/ cette perspective/ qu'il puisse à un moment donné/ surgir une question ou une dimension de la question que vous ne maîtrisiez pas/ à laquelle vous sachiez pas répondre etcetera/ comment est-ce que vous le vivez ça en classe

J super bien (rires)

L ah ok/ bonne nouvelle

J parce que ça y est/ je veux dire ça fait un moment que j'ai compris que je peux dire à un élève je sais pas/ et que c'est pas grave et que finalement ça n'arrive plus tous les deux matins mais que/ c'est pas c'est pas une catastrophe de dire à des élèves qu'on ne sait pas

L ouais d'accord/ mais/ vous dites j'ai compris ça veut dire que y a un moment donné où ça vous posait problème peut-être

J ben non/ c'est-à-dire que oui/ je crois que quand j'étais jeune professeur même si ça n'a pas forcément duré longtemps comme la plupart des jeunes professeurs euh/ avouer à un élève qu'il y a une question à laquelle on n'a pas de réponse/ h:: oh là là c'est vécu comme une espèce de naufrage professionnel quoi/ alors qu'en vérité c'est l'inverse qui serait quand même incroyable/ il est évident que régulièrement on est confronté à des questions auxquelles on ne sait pas répondre/ [(inaud.)] ou tout simplement je sors de mon domaine de compétences

L ouais d'accord/ et donc ça vous leur dites explicitement à vos élèves si jamais la situation se présente quoi

J ouais/ mais je me souviens par exemple de/ il y a quelques années on avait organisé un débat et on était parti/ c'était sur les biocarburants/ je sais plus/ les biocarburants les agrocultures/ enfin bon/ y avait des ogm/ on tournait autour de ces choses-là/ nan c'était sur les ogm celui-là et euh/ à un moment parmi les différents documents que je leur avait filés/ c'était le Brésil de Lula à l'époque et on voyait que la stratégie de Lula c'était de dire on développe les ogm parce que/ en gros on va cultiver des trucs qui se bouffent pas mais qui se vendent très bien à l'export/ donc ça va nous rapporter beaucoup d'argent et avec cet argent on achètera de la bouffe/ euh/ et et finalement/ ce qui était intéressant le problème c'est que vous voyez/ je fais un truc au départ où on est sur des questions de type ogm de la pratique agricole on est sur des questions svt/ après là on tombe très vite dans des questions de politique et d'économie euh/ les gamins finissaient bien par comprendre que c'était compliqué/ enfin c'était pas évident qu'il se trompait/ oui d'un côté y avait une perte de la souveraineté alimentaire/ y avait un risque important si jamais le prix des denrées alimentaires augmentait sur les marchés est-ce que le Brésil s'en sortirait sachant qu'ils étaient plus capables de produire sur place de la bouffe fallait qu'ils achètent à l'étranger enfin/ si d'un seul coup le soja ogm se vendait moins bien ça allait poser un problème/ mais d'un autre côté la stratégie de Lula c'était de réussir à avoir de l'argent/ pas seulement pour combattre la faim mais aussi pour des programmes sociaux et tout/ et que bah les ogm le soja ogm c'était apparemment un moyen d'avoir pas mal de thunes assez rapidement/ enfin c'était pas simple/ et je trouve que ça c'est intéressant/ le le/ ce moment/ de tension où les élèves comprennent que finalement y a pas les

gentils d'un côté les méchants de l'autre/ que parfois y a plusieurs solutions et que y a pas forcément/ enfin on n'arrive pas forcément à dire laquelle est la bonne/ je crois qu'un bon débat c'est un débat où à un moment/ les gamins sont pas sont pas tous/ d'un côté/ ça c'est un énorme problème/ les ogm c'est une catastrophe de faire des débats avec ça parce que/ y a eu des jours quand on essayait de faire des débats sur les ogm tous les gamins étaient contre/ on fait pas un débat quand tous les gamins sont contre/ ça n'a aucun intérêt/ en revanche un débat intéressant c'est quand vous voyez des gamins changer d'avis/ ça c'est un bon débat/ et c'est très intéressant d'ailleurs de faire en sorte que des gamins soient capable de changer d'avis/ pendant l'heure que dure un débat

L ouais ouais/ tout à fait/ la question c'est comment on rentre dans la complexité du sujet quoi/ ok/ c'est vraiment intéressant/ moi y a une autre question que je me pose/ bon du coup là je vous la pose même en temps que formateur pourquoi pas/ qu'intervenant-formateur/ puisque j'ai travaillé beaucoup dans un contexte de formation avec des enseignants-stagiaires là ce que vous me dites effectivement je l'ai constaté quoi/ ça pose énormément de problèmes aux enseignants-stagiaires d'aborder certaines qsv/ parce que ils sont dans l'incapacité eux-mêmes d'avoir parfois un point de vue sur la question/ et donc ils sont dans l'incapacité aussi d'avouer qu'ils ne savent pas/ en tout cas ça leur pose problème quoi/ du coup ils préfèrent généralement partir sur des/ sur des enseignements sur lesquels ils se sentent plus confortables/ parce que/ pour l'instant ils sont concentrés sur/ la gestion de classe/ etcetera etcetera/ et du coup moi un des objectifs de mon travail et ça sera parmi les implications concrètes de ma thèse c'est de pouvoir ensuite fournir des préconisations pour la formation des profs pour l'enseignement des qsv quoi/ et du coup je me pose pas mal de questions vis-à-vis de ça/ et je sais pas/ peut-être que je peux t'interrog- je peux vous interroger d'abord en tant que quand vous étiez enseignant-stagiaire au début/ en tout cas vos premières années d'enseignement en seine saint-denis/ est-ce que vous avez la sensation d'être armés pour enseigner ce type de question ou cette question précise de la transition agroécologique/ si oui pourquoi/ c'était quoi vos armes/ c'est quoi vos armes/ et si non qu'est-ce que vous auriez aimé davantage au niveau de la formation/ quelles armes auraient pu être fournies/ ou alors peut-être que j'ai aussi des enseignants qui me répondent la seule arme possible c'est celle de l'expérience/ et c'est aussi une réponse légitime/ voilà j'aurais bien aimé avoir votre avis là-dessus

J alors/ euh/ je crois vraiment que les premières années/ surtout la première année/ ces questions là elles sont secondaires/ c'est-à-dire que c'est un métier difficile/ réussir à apprendre à tenir une classe apprendre à construire un cours qui ressemble à quelque chose apprendre à faire une évaluation/ ça au début c'est le coeur de métier c'est très compliqué à apprendre/ je pense que y en a bien pour deux à trois ans pour réussir à savoir enseigner/ et je crois que pendant ces deux ou trois ans/ il s'agit pas de dire aux élèves aux stagiaires n'ayez plus de préoccupations citoyennes ou militantes c'est dire/ non c'est pas ça/ je je je pense que ça ne devrait pas forcément être un objectif de formation parce que c'est quelque chose d'exigeant/ je pense qu'en revanche que les professeurs/ au bout de deux à trois ans/ quand ils commencent à sortir la tête de l'eau/ quand ils savent enseigner/ qui sachant enseigner peuvent commencer à se dire/ bon y a des thèmes des notions/ sur lesquels [(inaud.)] on va dire des trucs un peu sans incertitudes/ comment est-ce que je vais faire pour enseigner ces questions socialement vives/ je les mettrai suffisamment/ un des trucs à mon avis enfin si on doit parler des ogm si on doit en parler aux ogm je pense que ce qui peut être intéressant c'est de leur montrer que ça ça/ ça a plein d'implications/ c'est-à-dire discuter si on est pour ou contre cette pratique culturelle/ ça nécessite de comprendre que la question n'est pas simplement est-ce que c'est bon ou pas pour la santé/ là on va nul part/ à la limite là je pense que sincèrement la réponse c'est que non c'est pas/ non c'est pas dangereux pour la santé et que c'est pas pour autant qu'il faut être contre/ et donc est-ce que/ comment savoir si on a réussi à faire la liste de toutes les questions connexes à les cultures des ogm/ c'est-à-dire le brevetage des

semences/ les problèmes de dépendance économique/ la manière dont on produit ces plantes en plein champ/ etcetera etcetera/ la liste à mon avis est très longue et c'est vrai que c'est difficile pour un enseignant/ un jeune enseignant bon est-ce que la liste est assez longue/ est-ce que je vais pas arriver avec trop peu de choses/ est-ce que je vais pas donner une idée biaisée aux élèves du débat/ bon voilà/ et donc la question c'est la formation continue/ comment faire en sorte que les professeurs une fois qu'ils ont sorti la tête de l'eau/ ils aient accès à de la formation/ ils aient aussi cette envie d'aller chercher de la formation et là/ je crois que je suis un très mauvais exemple/ c'est ce que je disais tout à l'heure/ j'ai conscience que moi cette information je suis allé la chercher parce que j'avais un passif de militant/ voilà/ et donc j'avais des lectures qui font/ enfin voilà que que l'éducation nationale ne va pas proposer/ donc si maintenant on regarde réellement l'offre de formation/ dans les plans académiques de formation y a rien sur ces questions/ en tout cas moi j'ai rien vu/ de sérieux hein je veux dire/ j'ai rien vu/ euh/ dans les sites académiques vous avez au mieux vous avez des exemples de cours finalement c'est des pratiques à partager/ ce qui est pas mal mais le défaut des sites académiques c'est que/ cet espèce de labyrinthe terrible où si vous savez pas ce que vous chercher vous trouvez jamais/ voilà/ après vous avez des exemples/ des choses comme accès tous les sites accès les eduter des trucs comme ça où on a finalement beaucoup d'informations qui sont mises à disposition/ encore faudrait-il que les collègues soient mis au courant que ça existe/ il faudrait à tous les collègues ben il faut pas arrêter de lire/ c'est-à-dire que tout au long de votre carrière il faut continuer à se tenir informé donc à avoir au moins un abonnement à une revue de vulgarisation pour la science ou la recherche/ même sciences et vie soyons fou/ parce que finalement/ j'achète tous les mois depuis 15 ans les trois revues que je viens de citer/ je crois quelqu'un qui lit au moins une revue de vulgarisation scientifique tous les mois/ quelqu'un qui tous les jours consulte la presse/ nationale/ soit le monde le figaro libération/ euh il est au courant de ces questions/ il voit passer régulièrement passer des articles sur ces sujets-là et ça suffit/ je euh/ ça suffit/ je crois que depuis dix ans simplement/ simplement en lisant tous les jours un journal comme le monde/ ou y a une rubrique scientifique/ ou y a une rubrique environnemental/ plus finalement avec les rubriques politiques qui font référence à ça et économique etcetera/ donc simplement la presse quotidienne/ plus quand même le côté qu'est-ce que se passe dans les labos sur/ sur ces questions-là et donc un magazine de vulgarisation scientifique/ c'est largement suffisant pour se construire une culture qui permet d'aborder ces questions en classe/ et accessoirement quelqu'un qui veut aller plus loin/ là ça dépend de chacun/ il pourra/ dans ce que je viens de citer/ vous aurez dans libération un jour une interview de claude et lydia bourguignon/ vous aurez un papier dans le monde sur jean pierre berlan/ etcetera etcetera/ donc à un moment c'est par là qu'il faut commencer et c'est une chose qu'on ne dit pas suffisamment aux stagiaires/ un truc aussi con que/ vous êtes professeurs de culture générale aussi/ vous pouvez pas faire l'économie de lire la presse quotidienne/ c'est pas possible

L ouais/ je suis assez d'accord avec vous mais/ moi ce que je constate/ avec les enseignants-stagiaires/ c'est y a quand même/ chez les élèves et chez les enseignants-stagiaires aussi puisqu'on arrive à cette génération-là/ y a quand même une grosse reconfiguration des pratiques d'information/ c'est assez/ c'est assez fou/ et du coup c'est vrai que/ avec l'explosion des sources possibles/ avec euh/ la multiplication de sources de manière visible sur les réseaux sociaux etcetera/ c'est vrai que ça/ j'ai l'impression que les enseignants-stagiaires ne le font plus dans leur majorité/ en tout cas moi dans les quelques groupes que j'ai eu et que j'ai rencontré

J oui le plus dur/ je crois qu'on peut être catégorique/ c'est devenu/ l'exception de croiser un jeune professeur qui dit ben oui je je

L je lis le monde/ ouais c'est vrai

J et encore y a quelques années il aurait pu vous dire parce que c'est cher/ en

fait en réalité quand vous êtes à la fac vous y avez accès gratuitement/ et à la limite je veux dire il va sur internet il voit une partie des contenus de ces journaux que j'ai cités tout à l'heure/ pas les revues scientifiques hein enfin le monde libération le figaro/ c'est accessible gratuitement sur internet/ l'essentiel/ la plupart des cdi des établissements scolaires y sont abonnés/ je crois que/ vous avez complètement raison sur le fait que il y a de l'information sur internet le problème d'internet c'est qu'il y a une profusion d'information comme je disais tout à l'heure/ on sait pas où chercher/ et puis quand on tombe sur quelque chose quelle est la validité de ce truc là/ ben c'est facile de tomber bien sûr sur un site militant mais je me méfie aussi du fait que je peux tout à fait tomber sur une information qui est biaisée/ qui est pas de qualité/ donc je suis très attaché à ce qu'on dise à un stagiaire/ la presse ait de la valeur/ je parle pas de nice matin ou de la provence/ je je parle de/ de la presse nationale/ qui est pas exempte de critiques/ loin s'en faut/ mais je crois que des journalistes scientifiques dignes de ce nom/ y en a encore/ et puis des journalistes qui traitent de questions environnementales et autres/ y en a dans la presse nationale et il faut/ enfin je veux dire vous ne pouvez pas en faire l'économie parce que si vous n'avez pas la lecture de cette presse là/ vous êtes incapables d'aborder pleins d'autres questions/ c'est pas sur la transition écologique enfin je veux dire vous comprenez rien à la situation internationale donc si y a un attentat en france vous vous retrouvez avec des salles des profs où/ les collègues se disent on ne sait pas quoi dire aux élèves/ on ne sait pas quoi leur répondre/ on ne sait pas comment les rassurer enfin voilà/ ça c'est un énorme problème

L donc vous vous êtes partisans d'avoir carrément des formations où on préconise carrément aux enseignants à un moment donné de se doter de la culture générale nécessaire

J mais oui

L ouais ouais

J mais oui/ mais je suis/ je suis très très/ enfin j'ai eu cette chance si vous voulez quand j'ai fait mon année de stage à aix-en-provence avec grégoire/ et puis tout de suite je suis parti trois ans à saint-denis/ euh/ la particularité de saint-denis en tout cas quand j'y étais les techniques enseignantes/ c'était des gens qui étaient là depuis cinq dix quinze vingt ans/ dans des conditions d'enseignement particulière/ et c'était des gens qui étaient là par militantisme/ évidemment/ qui voyaient leur boulot prof comme du travail militant/ et je suis tombé au milieu de gens qui/ euh qui mettaient un point d'honneur à/ à être comment dire/ à être informé à être cultivé c'est-à-dire que/ c'était ce qui se dit moins maintenant/ ils voyaient leur métier comme un métier intellectuel/ parmi eux y en avait un nombre important qui faisaient des thèses/ donc pour eux on pouvait pas être enseignants si on n'avait pas une grande culture et une réflexion intellectuelle permanente/ c'est des gens qui m'ont dit mais attends on lit tout ça chaque mois/ et qui montraient des piles de bouquins des piles de revues des piles de journaux etcetera/ et donc il aurait été tout à fait incongru de leur répondre non mais moi j'ai regardé deux blogs sur internet/ voilà

L ouais bien sûr/ mais alors peut-être aussi que la représentation du métier à évolué auprès de/ de ces générations-là quoi/ ça doit être ça aussi

J bien sûr

L d'accord/ ok/ bon en tout cas bon/ c'est/ c'est intéressant de pouvoir constater qu'on voit la même chose dans différents contextes quoi/ ben moi j'ai abordé la plupart des questions que je voulais aborder/ est-ce que y a des choses que vous voulez ajouter sur ces questions-là/ revenir sur des choses que vous avez dites/ c'est possible

J alors non non/ moi j'avais essayé de noter aussi peu mais/ les trucs sur

lesquels il serait intéressant de de/ de discuter/ je crois qu'avec les stagiaires une des choses que je leur dirais/ c'est que quand on discute de ces questions socialement vives/ il y a y compris avec les élèves/ parce que finalement ils sont assez jeunes/ mais ça pourrait aussi être avec un parent qui se point après la discussion en disant nan mais qu'est-ce que vous racontez à mon enfant/ il y a en présence plein d'idéologies/ il y a du scientisme/ c'est ce que je disais tout à l'heure/ qui dit que la science et la technique nous sauveront de tout/ et de ce point de vue là les ogm c'est un bel exemple/ vous avez des questions économiques/ l'idée que l'agriculture intensive est rentable/ que les normes environnementales et sanitaires ça fausse la concurrence/ c'est quand même quelque chose ça s'entend et pas que dans les cercles restreints cette idée qu'il faut moins de normes sanitaires

L ouais/ une idée qui est communément admise

J alors ça c'est je dirais pour l'idéologie libérale/ mais vous avez aussi une idéologie anti-capitaliste/ vous pouvez avoir des gens qui sont vraiment contre l'agriculture intensive parce qu'ils la voient comme un quartier du capitalisme et que dès lors que c'est un outil capitaliste alors il faut la détruire/ euh/ vous avez évidemment des positionnements politiques/ alors dans les deux sens du terme/ vous avez des gens qui vont refuser toute discussion sur ce terrain en disant ah nan mais ça c'est un truc d'écolo/ au sens très péjoratif du terme/ vous pouvez avoir des gens qui vous disent [(inaud.)] il faut être pour les ogm/ par par nature/ par principe/ voilà la question de la croissance ou de la décroissance/ ça aussi ça s'invite dans ces questions/ même à la limite philosophiques/ et ça c'est d'ailleurs un des défauts de la formation initiale actuelle c'est que les élèves enfin les futurs professeurs les stagiaires sont très insuffisamment formés en histoire des sciences et en philosophie/ la plupart des profs de svt ont eu un an de philosophie dans leur vie donc quand vous commencez à discuter du problème du brevetage du vivant/ enfin voilà quoi

L ça peut leur paraître loin

J les apports philosophiques/ ils sont pas armés face à ça/ euh et puis/ y a un problème important c'est/ soit de la théorie du complot pure et dure/ il suffit de faire un tour sur internet pour se rendre compte que vous avez une myriade de gens qui pensent que le réchauffement climatique/ c'est un complot pour faire passer des taxes/ voilà/ c'est très inquiétant/ soit au minimum de la stratégie du doute/ et cette stratégie du doute elle est comme je l'ai il y a encore pas longtemps sur un article/ le ddt par exemple on nous a dit que c'était mauvais mais pas du tout ça a permis de sauver les pauvres du paludisme/ les néonicotinoïdes c'est pas vrai ça fait rien aux abeilles/ etcetera etcetera/ et que cette stratégie du doute était la même qu'on a eu avec le tabac pendant cinquante ans/ c'est la même que celle qu'on actuellement sur le réchauffement climatique/ que ça c'est un truc/ ça demande une vraie formation/ comprendre comment fonctionne la stratégie du doute/ et ça c'est de l'incertitude parce que la stratégie du doute c'est de dire en permanence il y a des incertitudes et comme il y a de l'incertitude alors ne faisons rien

L ouais c'est une utilisation de l'incertitude quoi mais

J oui oui c'est une perversion de l'incertitude et en fait/ ouais c'était là-dessus que je voulais finir
/ euh ça revient à ce que j'ai dit il y a un instant avec le défaut de formation/ on ne prend pas la/ en tout cas la formation que je connais/ on ne prend jamais la peine d'expliquer aux futurs professeurs de science ce qu'est la science/ donc on se retrouve aux gens qui sont professeurs de science et que vous leur posez la question/ c'est quoi la science/ ils vous répondent des copies qui vaudraient zéro en philosophie de terminale/ du genre la science ça produit des vérités/ ben oui mais si la science produit des vérités elle produit des certitudes/ et donc dans ce cas-là si nous n'avons pas de certitudes alors c'est pas scientifique/ je caricature mais c'est ça/ et donc on ne prendra pas la peine d'avoir une réflexion épistémologique avec les stagiaires sur qu'est-ce

que c'est de la science qu'est-ce que c'est que ces méthodes scientifiques/
pourquoi est-ce que dire la science produit des vérités est une connerie sans
nom etcetera on s'en sortira pas

L ouais bah t'façon dans la cadre des qsv nous ça fait quelques années qu'ils
militent pour renforcer la formation épistémologique des profs mais/ mais bon
c'est souvent des coups d'épée dans l'eau

J ah oui mais c'est-à-dire que/ tant qu'on aura des gens qui ne sont pas
convaincus que c'est nécessaire/ tant que finalement/ parce que le stagiaire ça
revient encore une fois à ce que j'ai dit tout à l'heure/ il a la tête sous
l'eau/ c'est compliqué quand même entrer dans le métier/ si on lui dit bon t'as
le concours à préparer mais à côté t'as une matière mais bon c'est un peu une
option hein tu comprends faut que tu fasses de la philo des sciences/ il s'en
fout/ c'est pas déterminant c'est pas ça qui lui fera avoir le concours/ et puis
la philo c'est des conneries/ enfin/ sans caricaturer parfois/ c'est vraiment
ça/ voilà/ ceci étant/ moi je fais des formations bi-disciplinaires svt philo/
ça c'est un truc c'est pareil sur de la formation continue mais même initiale/
c'est des trucs qu'on peut développer/ ça c'est possible/ montrer aux élèves que
ça a un intérêt de développer ces questions-là/ mais on en revient toujours à la
même chose euh/ moi je trouve que ma formation initiale était pas mauvaise/ d'un
point de vue disciplinaire/ scientifiquement je trouve que la formation était
pas mauvaise/ pédagogiquement on m'a relativement bien appris à faire un cours/
maintenant le recul philosophique historique militant

L critique

J tout ce qu'on veut enfin/ sur toutes ces questions-là/ clairement il était
totalement absent de ma formation initiale/ mais alors totalement/ si je n'avais
pas rencontré certaines personnes/ si je n'avais pas passé beaucoup de temps à
lire à m'informer/ si je n'avais pas recommencé un master de muséologie des
sciences d'ailleurs sur la/ le conseil de grégoire/ parce que dans ce master y
avait de l'épistémologie y avait de l'histoire des sciences y avait de la
philosophie des sciences/ enfin je veux dire j'ai fait ça parce que j'avais un
déficit de formation la plupart des profs ne font pas ça ne serait-ce que parce
que y a pas de master à côté de chez eux quoi

L ouais bien sûr/ je suis complètement d'accord avec ces observations-là/ je
l'ai fait aussi ce master aussi/ pour information (rires)

J (rires) ah ouais d'accord

L comme quoi/ ok ça marche

((00:39:27))

((passage non-transcrit : clôture de la discussion))

((00:40:27))

((fin de l'enregistrement 3))

5. Productions des stagiaires de l'enseignement agricole

EA-pp-1



Ferme de wikis de l'ENFA

Explicitation/Construction des raisonnements

Mise en relation des données, des acteurs & des actants (conjectures)

Deux tendances se dégagent qui reflètent la complexité des enjeux liés à la transition agricole. C'est une question politique, "socialement vive", qui provoque des tensions et des débats virulents. Voici les deux positionnements, qui sont un peu caricaturaux mais qui reflètent bien les "camps" qui s'opposent ou mieux cherchent à échanger pour faire évoluer les pratiques :

- **Un camp qui défend l'agriculture conventionnelle** : son principal argument est qu'il faut produire plus pour nourrir la planète. Ces idées restent majoritaires dans la sphère politique et économique. Aujourd'hui ce modèle est remis en cause par une frange de la population, agriculteurs inclus. (Cf Ressource 4, 5)
- **Un camp qui souhaite promouvoir une agriculture plus "durable"** : son principal argument est qu'il faut produire autrement, dans le respect de la terre, avec un retour vers la qualité gustative/sanitaires des produits. (cf Ressource 1, 2, 3)
- Dans une vision moins caricaturale, on pourrait décliner ces modèles pour y inclure d'autres positions telles que : ceux qui prouvent un retour à la terre dans une visée naturaliste (chasseur-cueilleur), les agriculteurs qui sont confrontés à une crise de leur modèle qui ne leur permet plus de vivre décemment (lié par exemple à la taille de leur exploitation pas assez petite, pas assez grande...). **C'est dans cette catégorie d'agriculteurs que le changement s'amorce doucement.**

Dans les lycées agricoles, nous retrouvons ces différents positionnements aussi bien parmi les élèves que le personnel.

Explicitation des raisonnements

Types d'acteurs

Types d'acteurs : Défenseurs de l'agriculture conventionnelle

Arguments :

Nœuds (Latour), nœuds interdisciplinaires, noyaux conceptuels

Construire, mobiliser un/des modèles

Les incertitudes

Ressources disponibles dans la bibliothèque :

Ressources Initiatives d'agriculteurs vers une transition

pluri/raisonnements05.txt · Dernière modification: 2016/03/16 10:49 par Groupe Pluri 05



Ferme de wikis de l'ENFA

Projet pédagogique "2050 au Lycée agricole de Venours"



Point de départ : Consensus et controverses au sein de l'équipe pédagogique

- **Controverse liée à l'approche disciplinaire**

Nous avons des approches radicalement différentes et un point de controverse important se distingue entre les disciplines **Zootechne** et **éducation socioculturelle**. La Zootechne a une approche plus technique, plus orientée vers les techniques de production agricole issues du milieu professionnel et scientifique. Les critères d'analyse des pratiques sont techniques (efficacité environnementale, efficacité économique...) L'éducation socioculturelle, au contraire, emprunte aux disciplines des sciences humaines et sociales ses théories, sa façon d'entrevoir le monde, avec un regard distancié et critique sur les modèles existants. En ce sens, elle est plus critique vis à vis des pratiques professionnelles. Les critères d'analyse sont plutôt tournés vers les questions éthiques, sociales, esthétiques...

Les enseignants de **mathématiques** et de **TIM** restent en dehors de cette controverse.

pluri:Bilan concernant le travail de groupe

Description du projet : 2050 au lycée agricole de Venours

Contexte

- **Classe(s) et référentiels de formation** : Le projet est destiné à deux classes du lycée agricole de Poitiers Venours : une première STAV et une première bac Pro CGEA SDC (système à dominante culture)
- **Cadre réglementaire** : EIE pour la classe de Bac Pro (*le projet concernera environ 1/4 des heures de l'année de première*) / AP pour la classe de Bac STAV (*le projet concernera environ 1/2 des heures de l'année*)
- **Objectifs des référentiels de formation**

EIE : consolidation de compétences méthodologiques : lecture de consignes, gestion de la trace écrite, organisation du travail, autonomie, appropriation de l'outil documentaire...

AP: les travaux interdisciplinaires : thèmes de travail choisis par les élèves ou les professeurs ; projets individuels ou collectifs.

- **Pourquoi s'inscrire dans ce cadre?**

Ce cadre réglementaire nous paraît adapté à ce projet de pluri car suffisamment **souple** et permettant le travail en **interdisciplinarité**. Ce projet de pluri permet de travailler à la fois des **notions disciplinaires** mais également des éléments de **méthodologie** (travail et communication au sein d'un groupe, gestion de la trace écrite, enquête, etc.).

- **Période** : Projet se déroulant sur 2 semaines (2 jours en semaine 1 / 3 jours en semaine 2)
- **Terrain de recherche** : Le territoire autour de l'établissement (dans un rayon de 30km environ)

Quoi?

Le projet vise à mettre les élèves par groupe, dans une démarche d'enquête, à partir de la situation problème suivante :

Pour répondre aux enjeux mis en évidence (crise agricole, enjeux environnementaux...etc), vous devez préparer et conduire une enquête auprès d'acteurs du territoire. Vous présenterez les résultats obtenus à vos camarades et proposerez ensuite un scénario pour répondre à la question : comment imaginez-vous l'exploitation agricole du lycée en 2050? Vous répondrez à cette question en prenant en compte l'ensemble des informations recueillies auprès de tous les acteurs.

Pour répondre à la question, les élèves devront réaliser une recherche et conduire une enquête de terrain suivant deux parcours :

1. Parcours #1 (20 élèves environ, des deux classes) : FNSEA, Biocoop, Consommateur urbain Centre ville Poitiers, INRA.
2. Parcours #2 (20 élèves environ, des deux classes) : Confédération Paysanne, Leclerc, Consommateur campagne Lusignan, agriculteur en conventionnel (polyculture élevage).

Scénarios donnés aux élèves pour la projection en 2050 sur l'exploitation :

1. En 2050, l'urbanisation a gagné beaucoup de terres agricoles. L'exploitation agricole de Venours ne fait plus que 20 hectares au lieu des 92 actuels.
2. En 2050, la ville de Poitiers a gagné beaucoup d'habitants et 90% de la population du département vit en ville. L'exploitation du lycée est la seule à 50km à la ronde et doit s'adapter à ce contexte.
3. En 2050, 50% de la population est végétarienne. L'exploitation de Venours doit s'adapter à ces nouveaux modes de consommation.
4. En 2050, une grave crise mondiale a limité les échanges planétaires. Les exploitations agricoles doivent s'adapter vers une relocalisation de la production et de la commercialisation.

Il y aura deux temps de restitution :

- D'abord, la restitution de l'enquête (acteurs rencontrés sur les deux parcours)
- Ensuite, la restitution des scénarios imaginés pour l'exploitation du lycée

Tous les travaux de groupes seront visibles par les autres élèves et viendront nourrir les échanges lors d'un temps de restitution collective.

Productions attendues

Un carnet de bord de la pluri avec dedans :

- Fiche acteur
- Questionnaire et/ou grille d'entretien réalisée pour l'enquête
- Synthèse de l'entretien avec l'acteur rencontré

Un support de communication :

- présentant la projection pour l'exploitation en 2050
- avec pour contrainte : l'image numérique de l'exploitation aujourd'hui et une projection sous forme d'image
- Des textes explicatifs sous chaque image (légende, synthèse...)

Finalité et objectifs pédagogiques du projet

Objectifs communs aux disciplines

- Faire réfléchir les élèves aux enjeux concernant l'agriculture de demain
- Provoquer la rencontre avec des acteurs de l'agriculture du territoire
- confronter les points de vue et amener les élèves à prendre position

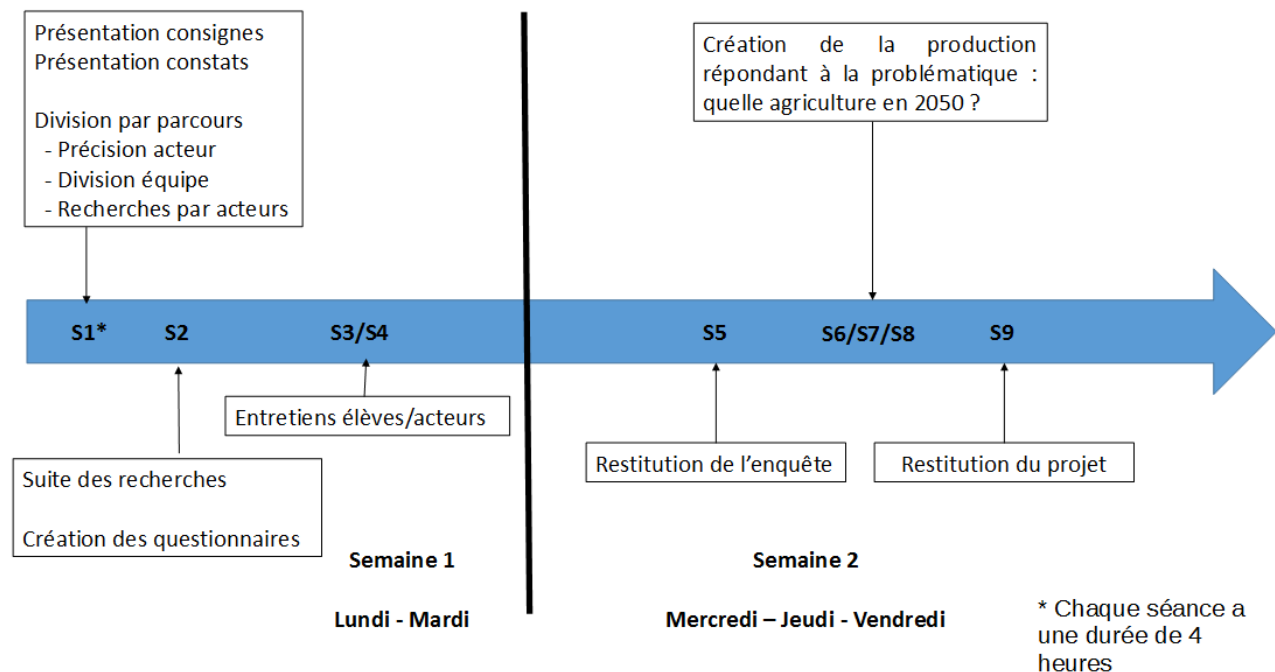
Objectifs disciplinaires

- travailler l'interprétation des résultats mathématiques
- construire un support de communication adapté
- s'initier à la retouche d'images numériques
- distinguer les enjeux sociaux et culturels liés à un territoire, un modèle et des pratiques agricoles
- identifier la place de l'élevage dans le territoire en 2050

Capacités mobilisées

- Préparer et conduire un entretien
- Porter un regard critique et distancié vis à vis des informations récoltées
- Exposer des solutions permettant de répondre aux futurs défis de l'agriculture
- Donner son idée et argumenter son point de vue

Déroulement



Apports Théoriques

en amont et/ou en parallèle du projet

Des apports sont réalisés dans chaque discipline pour donner aux élèves des clés de compréhension, des outils pour les accompagner dans la réalisation du projet.

Place des disciplines dans le projet

- **ESC** : Méthodologie de l'enquête, approche socio-culturelle des acteurs et du territoire, apports communication & travail de groupe
- **Maths** : Construction de la méthode de calculs de données, analyse et interprétation des données statistiques.
- **TIM** : Préparation du support de communication, travail autour de l'image numérique
- **Zootechnie** : Apport de données techniques et professionnelles : Exemples d'exploitations (nature et taille de l'exploitation, mode de production, mode de commercialisation, enjeux économiques, humains, etc., perspectives de l'exploitation)

Critères d'évaluation

Grille d'évaluation pluri " Quelle agriculture pour nourrir la planète en 2050 ? "			
Critères	Indicateurs	- / - / + / ++	Barème
<i>Compétence liées à l'organisation</i>			
Exploiter l'information	Prendre des notes		/5
	Etablir des priorités dans l'information		
	Etablir des statistiques		
	Analyser des statistiques		
	Rechercher des informations		
	Mettre en forme l'information		
	Rédiger le questionnaire		
Situier l'action dans le cadre d'une équipe de travail	Représenter graphiquement les résultats		/5
	Rédiger une synthèse		
	Déterminer les tâches à effectuer		
	Répartir les rôles, les responsabilités, les tâches		
	Planifier les activités entre les membres de l'équipe		
<i>Compétence relationnelles</i>			
Mener une situation d'entretien	Transmettre les consignes aux membres de l'équipe		/5
	Compléter un carnet de bord		
S'impliquer dans une équipe	Ecouter les interlocuteurs		/4
	Questionner les interlocuteurs		
	Formuler des suggestions, des avis		
Travailler en équipe	Défendre des positions		/4
	Ecouter les propositions des autres		
	Oser changer d'idée		
	Fixer des méthodes de travail adaptées		
Exposer un travail	Faire un diagnostic des situations		/7
	Agir en fonction des diagnostics		
	Contribuer à la participation active de chaque membre de l'équipe		
	S'expliquer clairement et de façon organisée		
	Produire un support de communication attractif, adapté et lisible		
Note finale			/ 30
			/ 20

Présentation de la séance n1

Déroulé de la séance

1. Présentation du projet et distribution du carnet de bord (15 min)
2. Explication des consignes, répartition des groupes (acteurs et scénarios) (30 min)
3. Apports "théoriques" : Constats et enjeux (1 heure)
4. Démarrage du travail de recherche par groupe (fiche acteur) (2 heures)

Constats apportés aux élèves comme point de départ (séance n1)

- **Crise agricole** : politique (les agriculteurs attendent des gouvernements un soutien), économique (exploitations surendettées, mainmise des industries agroalimentaires sur la production...), crise sociale (suicide des agriculteurs, remise en cause du modèle conventionnel par la société civile...)
- Mais secteurs en plein essor (agriculture biologique, magasins de producteurs...) ou en bonne santé (céréales, vin).
- **Enjeux environnementaux** : réchauffement climatique, problèmes de pollution et de perte de la biodiversité, essor du développement durable.
- **Enjeux de santé publique** : qualité sanitaire des produits agricoles, problèmes liés à l'élevage industriel, problèmes de santé chez les agriculteurs...
- **Enjeu démographique** : comment nourrir une population humaine en constante évolution?

Capsule vidéo pour lancer la séance

Présentation pluri pour les élèves [<https://www.youtube.com/watch?v=F6rpj0L52YY>]

Document élève

[carnet_de_bord_pluri_enfa_word_final.pdf](#)

Evaluation du projet réalisé

[evaluation_du_projet_pluri.pdf](#)

EA-pp-2



Ferme de wikis de l'ENFA

Explicitation/Construction des raisonnements

- Mise en relation des données / des acteurs / des actants (conjectures):

Actuellement, nous sommes face à plusieurs réalités:

- l'augmentation croissante de la population à hauteur de 9 milliard de personnes pour 2050
- la nécessité de produire assez de denrées alimentaires pour nourrir toutes ces personnes
- une production devant prendre en compte la notion de développement durable qui intègre trois piliers (économique, environnemental et sociétal)
- un appauvrissement des ressources naturelles ayant un impact sur la biodiversité

Il existe plusieurs modèles agricoles : agriculture intensive et agriculture durable (agriculture bio, agroécologie, raisonnée...)

Il ressort de nos recherches une nécessité pour nos politiques (internes et européennes) de développer une agriculture respectueuse de l'environnement, permettant également une rentabilité économique et social avec un rendement suffisant. La France a décidé de suivre certains pays précurseurs tels que Cuba, en votant en 2015 la loi d'avenir favorisant le modèle de l'agroécologie. Ce modèle serait donc pour la France, la réponse au défi alimentaire de 2050.

- Politique : MAAF
- Scientifique : INRA/ SLAGRO
- Idéologique : Conférence agro-écol Pierre Rabhi/ Conférences diverses /Association d'agriculteurs (FARRE, FNAB,...)/ Association de consommateurs (génération future, 30 millions conso,...)
- Documentaire : film documentaire/article de presse (M climat,...)

- Explicitation des raisonnements, R3S
- Nœuds (Latour), nœuds interdisciplinaires, noyaux conceptuels
- Construire, mobiliser un/des modèles:

Nous avons choisi 5 modèles agricoles

- Les incertitudes : pas de techniques ni de modèles universels. Adaptation locale des modèles pour chaque situation.

Ressources disponibles dans la bibliothèque :



Ferme de wikis de l'ENFA

Projet pédagogique groupe 08 :

Animation de la Journée Porte-ouverte

- Objectifs : Caractériser et comparer les modèles agricoles.
- Référence du diplôme : commission JPO / M41/ M55 / M57
- Enjeux pédagogique : Retranscrire les concepts clés dans le milieu professionnel/ Réflexion critique des concepts clés.
- Capacités visées :

Présenter les produits du champ professionnel en valorisant différentes modes et processus de production Choisir et maîtriser un modèle mathématique adapté au traitement de données Analyser les réponses de l'entreprise aux demandes sociétales et environnementales, en particulier au niveau des politiques qualité

- Capacité transversale :

Développer une analyse critique en vue de prendre une décision.

- Obstacles à l'apprentissage :

Aptitude à l'analyse de document scientifique / Prise en compte holistique du problème / Difficultés à utiliser des formules mathématiques

- Obstacles à l'enseignement anticipés :

Non réactivité de l'enseignement Judicieux d'accompagner les élèves dans la recherche d'info plutôt que de leurs donner.

- Sens du projet : Mettre en place une animation d'information sur une question socialement vive lors de la journée porte-ouverte du lycée
- Acteurs du projet : élèves
 - classe : 1ere année de BTS
 - filière : technico-commercial
 - option : Jardin et végétaux d'ornements
- Problème à résoudre : Quel(s) modèle(s) agricoles pour répondre au défi alimentaire à l'horizon 2050?
- Contexte : Pour la journée porte ouverte du lycée, les élèves doivent mettre en place une animation sur une question d'actualité. Ils élaborent une exposition sur la thématique : Quel(s) modèle(s) agricoles pour répondre au défi alimentaire à l'horizon 2050?
- Méthode pédagogique :

Démarche inductive socio-constructiviste

- Contraintes du projet :

Pas de réponse unique

- Déroulement pédagogique :

Séquence: voir le diaporama et les pièces jointes

[pluri_diapo.pdf](#)

[grille_d_eval_debat.pdf](#)

[comment_nourrir_9_milliards_corpus.docx](#)

pluri/projet08.txt · Dernière modification: 2016/03/31 15:57 par Groupe Pluri 08

Quel(s) modèle(s) agricoles
pour répondre au défi
alimentaire à l'horizon 2050 ?

[REDACTED]



Contexte

➤ **Séance de pluri-disciplinarité** : Quelle(s) agriculture(s) pour nourrir la planète ?

Problématique : Quel(s) modèle(s) agricoles pour répondre au défi alimentaire à l'horizon 2050 ?

➤ **Classe** : 12 élèves de BTS 1^{ère} année Technico-Commercial (JVO)

➤ **Enseignants** :

- Economie
- Mathématiques
- Productions horticoles
- Technologie informatique et multimédia
- Education socio-culturel

➤ Equipe administrative

➤ Rendus :

Diaporama	Sondage
Affiches	Débat



► **Objectifs**

Caractériser et comparer les modèles agricoles

Réaliser une recherche documentaire, un sondage

Travailler en équipe

Animer un stand

Argumenter un débat

► **Capacité transversale**

Développer une analyse critique en vue de prendre une décision

► **Finalités**

Journées portes-ouvertes (mars/avril)

Semaine développement durable (début juin) dans une jardinerie

Séquence

	Contenus	Enseignants	Elèves	Moyens pédagogiques
1^{ère} séance 3h	Modèles agricoles Enjeux (envt, sociaux, éco,...)	Introduction Présentation des objectifs Présentation des finalités, Contexte de travail, Calendrier, Mise au travail Explication des consignes : - Visionnage de la vidéo - Distribution doc à lire - Accompagnement réflexive du constat du défi alimentaire - Définition du travail attendu - Mise en place des groupes de W	Ecoute Questionnement Prise de note Questionnement à partir de la vidéo Lecture commune du doc Réflexion sur la problématique Choix des modèles agricoles Constitution des groupes Début de recherche documentaire	Vidéo Corpus de texte Salle informatique CDI
2^{ème} séance 3h	Affiche diaporama Evaluation du travail à mi- parcours Régulation Poursuite du travail	Accompagnement	Poursuite du travail de groupe - Recherche doc - Mutualisation - Affiche	Classe de cours CDI Salle informatique
3^{ème} séance 3h	Finalisation des affiches et mutualisation Débat	Evaluation débat Régulation	Présentent leur affiche Argumentent Discutent	Classe de cours Grille d'évaluation débat
4^{ème} séance (Journée JPO)		Accompagnement	Présentent Expliquent Dépouillement en fin de journée (analyse en classe)	Mise en place de l'exposition sur stand Sondage
5^{ème} séance Semaine développement durable		Mise en place	Mise en place	Mise en place de l'exposition à la jardinerie

1^{ere} séance

► Introduction

Présentation des objectifs

Présentation des finalités,

Contexte de travail,

Calendrier,

► Mise au travail

Explication des consignes :

Visionnage de la vidéo

Distribution doc à lire

Accompagnement réflexif au constat du défi alimentaire

Définition du travail attendu

Mise en place des groupes de travail



Extrait de la vidéo



Extrait du corpus

Présentation de la pluri

Objectifs

1. Caractériser et comparer les modèles agricoles.
2. Réaliser une recherche documentaire, un sondage
3. Travailler en équipe
4. Animer un stand
5. Argumenter un débat

Finalités

Journées Portes-ouvertes
Semaine développement durable

fin mars
début juin

Contexte de travail

Recherche documentaire
Travail en groupe
Discussion lors d'un débat

1^{ere} séance

► Introduction

Présentation des objectifs

Présentation des finalités,

Contexte de travail,

Calendrier,

► Mise au travail

Explication des consignes :

Visionnage de la vidéo

Distribution doc à lire

Accompagnement réflexif au constat du défi alimentaire

Définition du travail attendu

Mise en place des groupes de travail



Extrait de la vidéo



Extrait du corpus



Evaluation

- Rendus Affiche
 Diaporama
- Débat en classe : Grille d'évaluation de débat
- Appréciation des interactions inter-groupe et intra-groupe



Obstacles supposés par les élèves

- L'analyse d'un document scientifique
- La recherche documentaire à travers des sources valides
- Prise en compte holistique du problème
- Utilisation des formules mathématiques
- Gestion du temps, répartition du travail en équipe
- Création d'un argumentaire et hiérarchisation en fonction des enjeux



Dynamique de groupe entre enseignants

➤ Travail en amont

Réunion téléphonique

Wiki

Recherche individuelle

➤ Travail en présentiel

Mise en commun

Organisation des séances de travail


Interaction

➤ Difficultés

Mise à niveau nécessaire des prérequis

Surcharge de travail ponctuel

Frein : engagement personnel et professionnel

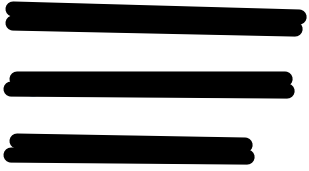


Questionnement

- ▶ Motivation des élèves sur 3 séances à réaliser les attendus ?
- ▶ Interactions dans le débat ? Élèves moteurs ? Implications ?
- ▶ Horaires des enseignants compatibles ?

6. Productions des stagiaires de l'éducation nationale

EN-pp-1



Problématique : Quelles sont les causes et conséquences de la disparition des abeilles ?

UE : Enseigner des questions Sciences/Société (QSSV)

G.MOLINATTI & L.NEDELEC

2015/2016

Sommaire du Projet :

Problématique : Quelles sont les causes et conséquences de la disparition des abeilles ?

I./Présentation générale du projet.....	3
1-) Choix de la problématique	3
2-) Place dans les programmes.....	3
3-) Objectifs généraux de la séquence :	4
a-) Les connaissances :.....	4
b-) Les capacités :	4
c-) La démarche d'enquête :	4
II./ Déroulement de la séquence	5
Séance 1 : Accroche et analyse croisées d'articles	6
Séance 2 : Lien entre arguments et points de vue ; construction de la fiche méthode	8
Séance 3-4 : Recherche d'autre article (pour étayer son point de vue) et construction d'un article	9
Séance 5 : Restitution, Analyse et mise en commun des production	10
III./ Réflexion sur la posture de l'enseignant	11
1-) Le rôle des SVT dans l'enseignement des QSSV	11
2-) Le rôle de l'enseignant dans l'enseignement des QSSV	11
3-) La posture de l'enseignant.....	12

I./Présentation générale du projet

1-) Choix de la problématique

Devant choisir un sujet qui permette de croiser d'une part les Questions Socialement et Scientifiquement Vives et d'autre part un sujet qui s'inscrive sur le thème « Nourrir l'humanité », notre choix s'est tout d'abord porté sur le sujet des OGM. Or, ce sujet n'était pas vif au sens où celui-ci ne permettait pas de susciter une réaction directe de la part des élèves. En effet, ce sujet n'a plus été en prise avec l'actualité depuis quelque temps. Nous nous sommes donc rabattus sur un second sujet : La disparition des abeilles. En effet, cette thématique interfère directement avec l'agriculture tout en évoquant certains aspects très concrets de l'environnement (les abeilles).

2-) Place dans les programmes

Cette séquence pédagogique se déroulera dans les classes de 1^{ère} ES/L et plus précisément dans le deuxième thème du programme : « Nourrir l'Humanité ». Ce thème a pour objectif de montrer aux élèves que l'augmentation démographique mondiale pose de nos jours des questions majeures : Comment nourrir cette population ? Pour cela, la tendance va vers une augmentation des rendements notamment par la mise en place d'agrosystèmes ainsi que l'utilisation de produits phyto-sanitaires et d'engrais. Or, ces produits peuvent avoir un impact sur la santé mais également sur l'environnement. Il s'agit donc ici de chercher à établir un lien entre disparition des abeilles et utilisation de pesticides (en particulier les neo-nicotinoïdes) mais également de montrer les conséquences de cette disparition (qui à terme pourrait être préjudiciable pour l'agriculture mondiale) tout en prenant en considération d'autres facteurs de disparition des abeilles.

3-) Objectifs généraux de la séquence :

a-) Les connaissances :

Les objectifs en terme de connaissances sont notamment l'observation du lien entre l'amélioration qualitative des productions, en prenant l'exemple des apports dans les cultures de produits phyto-sanitaires et d'engrais (qui peuvent jouer un rôle sur la disparition des abeilles). De plus, les élèves vont également voir que les choix de techniques doivent concilier la production (nécessité d'augmenter la production) avec la gestion durable de l'environnement (notamment la disparition des abeilles), la santé (impact des produits phyto-sanitaires) et également les interactions entre ces différentes composantes (la disparition des abeilles pouvant à terme faire diminuer la productivité notamment pour les arbres fruitiers).

b-) Les capacités :

En terme de capacités, il sera attendu des élèves qu'ils soient capable de relier les progrès de la sciences et des techniques (au travers de l'utilisation des produits phyto-sanitaires) à leur impacts sur l'environnement (disparition des abeilles) au cours du temps (évolution au cours du temps de la population des abeilles). A travers ces exemples, les élèves vont devoir être capable de mettre en évidence l'impact sur l'environnement de certaines pratiques agricoles.

De plus, une grosse part de la séquence va être consacrée à l'éducation aux médias : Les élèves vont être amenés à étudier différents acteurs de la controverse et leurs arguments. Ils travailleront également sur la démarche d'enquête, qui est pertinente sur ce type de sujet.

c-) La démarche d'enquête :

Afin de familiariser les élèves avec la démarche d'enquête, l'enseignant distribuera au début de la séquence (mais une fois que la problématique sera définie) un petit carnet de bord, format enveloppe déjà construit (Voir Annexe XXX) avec l'ensemble des étapes travaillés et ou ils n'auront plus qu'à rajouter les informations qu'ils auront travaillés en classe. L'évaluation portera sur ce carnet et notamment sur la rigueur avec laquelle les élèves l'auront remplie et le respect de la démarche d'enquête.

II./ Déroulement de la séquence

5 séances (maximum): de par les attendus du programme et du baccalauréat

Séance	Déroulement	Objectifs	Production attendue	Lien avec la démarche d'enquête
Séance 1	<ul style="list-style-type: none"> - Accroche (Centre commercial sans abeilles) - Analyse de deux articles en comparaison distribués par l'enseignant 	-> Montrer la diversité des points de vue développés dans les articles selon les sources	-> Analyse d'un article	Recueil et analyse d'information
Séance 2	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en évidence des caractéristiques propres à chaque articles selon l'acteur. - Recherche(s) sur le point de vue de l'auteur - Construction d'une fiche méthode sur l'analyse d'un article 	-> Première approche du lien entre arguments et opinion dans les articles	-> Fiche méthode : Analyser une ressource.	Explicitation et construction des raisonnements
Séance 3-4	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche d'autres articles pour tenter de répondre à la problématique en appliquant la fiche méthode - Construction d'un article argumenté (qui apporte une réponse ou non) vis à vis de la problématique 	<ul style="list-style-type: none"> -> Recherche de ressources pour répondre à la problématique -> Mise en œuvre des observations pour réaliser un écrit similaire 	-> Article de presse qui répond à la problématique	Piste de répose possible/ Rendre compte de l'enquête
Séance 4	<ul style="list-style-type: none"> - Echange des articles entre les groupes - analyse des articles produits et débat inter-groupe sur la forme et le fond de la réponse à la question - Mise en commun 	-> Mise en évidence de l'aspect controversé de la problématique	-	Reflexivité et subjectivité des acteurs

Séance 1 : Accroche et analyse croisées d'articles

Déroulement	Objectifs	Production attendue	Lien avec la démarche d'enquête
- Accroche (Centre commercial sans abeilles) - Analyse de deux articles en comparaison distribués par l'enseignant	-> Montrer la diversité des points de vue développés dans les articles selon les sources	-> Analyse d'un article	Recueil et analyse d'information

Déroulement de la séance :

1-) Observation d'une animation (Photo d'un centre commercial avant/après la disparition des abeilles, Voir Annexe 1) :
Il ne doit pas être indiqué aux élèves quelle photo a été prise avant/ après ni même la différence entre les deux photos.

Consignes (orale) : Cherchez quelles sont les différences entre ces deux photos dans un premier temps ? Quelle photo a été prise avant ? Quelle photo a été prise après ? Qu'est ce qui peut différencier ces deux photos ?

But : *Montrer aux élèves qu'une image sortie de son contexte peut être interprétée de plusieurs manières différentes et peut paraître vide de sens.*

2-) Expliquer aux élèves le contexte des photos. Faire le point sur leurs connaissances actuelles : Savent-ils que les abeilles disparaissent, Ont-ils des idées des causes ? Des conséquences : En dégager en collégiale la problématique :

Quelles sont les causes et conséquences de la disparition des abeilles ?

3-) Distribution de deux articles par binôme (voir les articles en annexe). Les deux articles sont de sensibilité différente avec par exemple deux articles associatifs mais un article « grand public » (Science et Vie par exemple) et un article destiné aux agriculteurs.

Consignes (orale) : Cherchez dans ces articles des éléments répondant à la problématique puis comparer ces derniers. Remplissez votre cahier de bord en conséquence (Page 3-4: Recueil et analyse d'information)

Les supports :

- Animation : <http://www.huffingtonpost.fr/2013/06/17/disparition-abeilles-supermarches-produits-pollinisation- n 3452711.html>
- **Articles à étudier :** Voir Annexe 2

Points importants de la séance :

- Si les connaissances des élèves, à priori de la séance le permette, il peut être intéressant, et ce dès le départ, de montrer les différences de points de vue notamment lors de l'élaboration de la problématique, afin qu'ils appréhendent la variété des opinions
- Il est judicieux de donner aux élèves deux articles qui sont le plus différent possible. En effet, cela peut avoir pour effet de grossir le trait et de rendre cet exercice (peu habituel pour les élèves) plus accessible. Ainsi, on peut donner par exemple un article qui cite les frelons asiatiques comme cause de la disparition des abeilles et un second qui désigne les néonicotinoïdes.

Séance 2 : Lien entre arguments et points de vue ; construction de la fiche méthode

Déroulement	Objectifs	Production attendue	Lien avec la démarche d'enquête
<ul style="list-style-type: none"> - Mise en évidence des caractéristiques propres à chaque article selon l'acteur. - Recherche(s) sur le point de vue de l'auteur - Construction d'une fiche méthode sur l'analyse d'un article 	-> Première approche du lien entre arguments et opinion dans les articles	-> Fiche méthode : Analyser une ressource.	Explicitation et construction des raisonnements

Déroulement de la séance :

1-) Mise en commun par îlot de deux trois binômes (3 îlots qui comporteraient tous les articles pour chaque groupe formé)

Consignes : Au regard de l'ensemble des documents analysés par les membres du groupe, cherchez les différences entre les articles, qu'est ce que chaque auteur a cherché à montrer ?

2-) Recherche internet sur les points de vue défendus par les articles :

Exemple : Article qui défend le point de vue des agriculteurs : Quels est le rôle des agriculteurs dans cette controverse ? Quel est leur point de vue ? Leurs arguments ?

Le but final étant de montrer qu'au travers de chacun des articles est véhiculé un point de vue différent sur un même sujet avec des arguments différents.

3-) Par binôme dans un premier temps puis en classe entière, construire une grille d'analyse d'un article de presse qui permettrait de comprendre le point de vue de l'auteur, ses arguments et le degré d'objectivité (voir Annexe 3 : Exemple d'une grille de lecture d'un article de presse)

Consigne orale (ou vidéo projetée): Construisez à l'aide de l'ensemble de vos observations, une grille d'analyse d'article qui vous permette de comprendre le point de vue de l'auteur, ses arguments et son degré d'objectivité

Points importants de la séance :

- Il est important de faire noter aux élèves que bien que les points de vue exprimés par les différents articles soient différents, certains ne « mentent » pas pour autant. Cette séance peut en effet très bien se prêter à travailler avec les élèves sur la « vérité scientifique », la « subjectivité » ou encore « l'objectivité ».

Séance 3-4 : Recherche d'autre article (pour étayer son point de vue) et construction d'un article

Déroulement	Objectifs	Production attendue	Lien avec la démarche d'enquête
- Recherche d'autres articles pour tenter de répondre à la problématique en appliquant la fiche méthode - Construction d'un article argumenté (qui apporte une réponse ou non) vis à vis de la problématique	-> Recherche de ressources pour répondre à la problématique -> Mise en œuvre des observations pour réaliser un écrit similaire	-> Article de presse qui répond à la problématique	Piste de réponse possible/ Rendre compte de l'enquête

Déroulement de la séance :

1-) Travail en binôme sur internet (avec le/la professeur documentaliste) pour que les élèves étayent la réponse à la problématique avec d'autres articles.

Consigne : Pour chaque article étudié, notez la source, les informations importantes et le point de vue/argumentaire développé par l'auteur (vous pouvez également vous servir de la grille d'analyse d'article construite lors de la séance précédente).

2-) Ecriture par îlot de 4 élèves (4-5 îlots) d'un article internet qui réponde à la problématique.

Consignes : À l'aide de l'ensemble des articles consultés, de votre travail réalisé lors des précédentes séances et notamment la grille de lecture produite, rédigez un article internet qui réponde à la problématique : « Quelles sont les causes et conséquences de la disparition des abeilles ? »

Points importants de la séance :

- Sur cette séance également, il est important que les élèves comprennent, notamment au travers de l'écriture de l'article, qu'il est très compliqué d'arriver à une neutralité sur ce type de sujet ainsi que d'être dans le domaine des faits scientifiques de par la contradiction des résultats à ce jour.

Séance 5 : Restitution, Analyse et mise en commun des production

Déroutement	Objectifs	Production attendue	Lien avec la démarche d'enquête
- Echange des articles entre les groupes - analyse des articles produits et débat intergroupe sur la forme et le fond de la réponse à la question - Mise en commun	-> Mise en évidence de l'aspect controversé de la problématique	-	Réflexivité et subjectivité des acteurs

Déroutement de la séance :

1-) Durant la première phase, les binômes s'échangent les articles construits et utilisent la grille de lecture d'un article de presse réalisée précédemment. Puis, chaque ilot présente à la classe pendant 5 minutes l'article qu'ils ont eu à traiter. Le but ici, est de :

- Montrer la différence lorsqu'on écrit quelque chose entre l'intention (ce que l'auteur a voulu dire) et la réalité (ce que le lecteur lit)
- Montrer la diversité de points de vues possibles au sein d'une même classe qui a réalisé le même travail avec les mêmes supports.

2-) Discussion collégiale sur ce que l'on sait de cette controverse, c'est à dire quels sont les faits avérés (Ex : Les abeilles disparaissent) et qu'est ce qui relève des hypothèses et du spéculatif : Qu'est ce qui n'est pas « figé » dans cette problématique. Pour réaliser cette discussion, il est nécessaire de laisser un temps de travail individuel aux élèves pour qu'ils cherchent à travers tous ce qu'ils ont travaillés sur cette séquence, les éléments de réponse à la problématique. Puis dans un second temps la discussion peut se faire une fois que tous les élèves ont déjà une réponse à la problématique

Points importants de la séance :

- Il faut être très vigilant à la démarche « collégiale » de la dernière partie. En effet, il ne faut pas que celle-ci permette seulement à quelques élèves de prendre la parole et les trois quarts qui se taisent et attendent que le temps passe

III./ Réflexion sur la posture de l'enseignant

1-) Le rôle des SVT dans l'enseignement des QSSV

Selon nous, les SVT en tant que discipline participent d'une part à la construction d'une culture commune républicaine de par la construction de savoirs sur l'organisation du monde qui nous entoure mais également des savoirs sur la construction de ces savoirs (présents et passé, notamment grâce à des outils tels que la démarche scientifique et/ou la démarche historique. L'intérêt de cette approche (assez propre à la discipline) est de donner aux élèves du XXIème siècle des outils pour développer leur esprit critique envers des informations parfois contradictoires sur des sujets tels que la mondialisation, les choix énergétiques, le changement climatique ou encore la santé et l'environnement.

Ainsi le thème transversal « Nourrir l'humanité » fait le lien entre actualité (QSSV) et école. En effet, l'école de par sa structure physique (batiments plus ou moins énergivore , avec une cantine et une population d'élève) mais également en tant que lieu de formation (notamment à la citoyenneté) est un outil de compréhension des faits d'actualités et ne doit ainsi, pas être détachée du monde qui l'entoure. Les agissements actuels peuvent et doivent être source de débat pour les élèves après que ceux-ci aient acquis les outils pour le faire (connaissances disciplinaires, travail sur la recherche d'information, sur le développement de l'esprit critique, développement de l'éthique personnelle ...

2-) Le rôle de l'enseignant dans l'enseignement des QSSV

Sans même considérer les cas des QSSV, tout enseignant se doit de « *Transmettre et faire partager les valeurs de la République* »¹, de par ce fait, l'enseignant ne peut pas faire état de son opinion, si celle-ci diffère avec les valeurs de la République. Pour nous, le rôle de l'enseignant est multiple face aux QSSV :

- Il est tout d'abord nécessaire que celui-ci transmette les outils pour débattre (voir 1-) plutôt que de chercher à transmettre des savoirs
- Il est également important selon nous, que l'enseignant ne cherche pas à cacher le fait que ce dernier ne puisse pas apporter de réponses toutes faites aux questions des élève afin de leur montrer tout l'aspect « controversé » des QSSV.

Les QSSV sont ainsi l'occasion de changer la place de l'enseignant, passant d'une position de « référence scientifique » à celle d'accompagnateur ou de modérateur notamment lors des débats.

¹ Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation

3-) La posture de l'enseignant

Une fois que nous avons réfléchi à la place de l'enseignant, nous arrivons à la question de sa posture. Comme nous l'avons déjà dit, l'enseignant se doit de transmettre les valeurs de la République. Or l'enseignant est une personne avant d'être un fonctionnaire de l'Etat et il est face à un public plus ou moins influençable selon les classes. Il s'agit donc de ne pas transmettre aux élèves des valeurs autres que celles de la République quelle que soit nos valeurs.

Selon nous, deux possibilités s'offrent à nous :

- Soit l'enseignant cherche à cacher complètement son point de vue, auquel cas sa posture est celle d'un arbitre, théoriquement neutre qui ne fait qu'encadrer la séance
- Soit l'enseignant ne cherche pas à cacher son avis sur une controverse même si celle-ci diffère des valeurs de la République, mais ne s'en sert que comme une position à évaluer (« Cherchons des arguments pour ou contre cette vision des choses »). Dans ce cas-là, le rôle de l'enseignant peut s'apparenter à celui d'un rédacteur en chef d'un journal qui encadre son équipe à faire des recherches sur des sujets tout en aiguillant ces derniers (mais sans imposer pour autant son point de vue sur ces informations).

III./ Annexes



Annexe 1: Centre commercial avec/sans abeilles d'après <http://www.wholefoodsmarket.com/pollinators>

Type d'articles sélectionnés (choisis d'après la grille <http://www.mahara.univ-montp2.fr/artefact/file/download.php?file=50843&view=17569>) :

- Article institutionnel : <http://www.developpement-durable.gouv.fr/L-Anses-confirme-que-les.html>
- Article associatif : http://www.agpm.com/iso_album/bonnespratiquesabeilles.pdf
- Article d'entreprise : <http://www.monsanto.com/global/fr/actualites/pages/monsanto-annonce-son-engagement-vis-a-vis-de-l-initiative-clinton.aspx>
- Article journalistique : <http://www.lefigaro.fr/flash-eco/2016/03/18/97002-20160318FILWWW00133-neonicotinoides-une-interdiction-absurde-producteurs.php>
- Article associatif : <http://www.sciencesetavenir.fr/sante/20150716.OBS2673/la-disparition-des-abeilles-pourrait-causer-des-millions-de-morts.html>

Annexe 2: Liste articles sélectionnés

		Note de confiance (/5)
Auteur de l'article		
Compétences de l'auteur		
Nombre de sources citées		
Type de sources citées		
Domaine de langage (objectif/subjectif)		
Connaissances validées scientifiquement		
Compréhensibilité du support ?		
Arguments majeurs de l'article		
		/35

[Annexe 3: Grille de lecture simplifiée sur les articles](#)

NOM :
Prénom

Démarche d'enquête :
Quelles sont les causes et conséquences de
la disparition des abeilles ?
Classe de 1^{ère} XX



Année scolaire 20XX/20XX

Les étapes de la démarche d'enquête :

- 1-) Je recueille et j'analyse les informations :
Page XXX
- 2-) Je comprends et j'explique le raisonnement
de chacun des acteurs
- 3-) Je cherche des pistes de réponses possible
- 4-) Je rend compte de l'enquête
- 5-) Je m'interroge sur ma posture et celle des
acteurs

Etape 1 : Je recueille et j'analyse les informations

Séance 1 - Article 1 : (Titre)

Que me dit l'article par rapport à ma problématique ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séance 1 - Article 2 : (Titre)

Que me dit l'article par rapport à ma problématique ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Etape 1 : Je recueille et j'analyse les informations

Séance 1 - Quelles sont les comparaisons que nous pouvons faire entre les différents documents ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séance 2 - Au regard de l'ensemble des documents analysés par les membres du groupe, cherchez les différences entre les articles.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Étape 1 : Je recueille et j'analyse les informations

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séance 2 – Qu'est ce que chaque auteur a cherché à montrer ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Étape 2 : Je comprends et j'explique le raisonnement de chacun des acteurs

Séance 2 – Qu'est ce que les recherches Internet vous apporte sur la compréhension des différences de points de vues entre les auteurs ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Etape 2 : Je comprends et j'explique le raisonnement de chacun des acteurs

Reportez ci-dessous la grille produite par votre binôme

Etape 2 : Je comprends et j'explique le raisonnement de chacun des acteurs

Reportez ci-dessous la grille produite par la classe

EN-pp-2

UE Questions Scientifiques Socialement Vives

La production et la commercialisation des huiles de palme

Livret de scénario éducatif

Introduction

I - Contexte et problématique

II - Enjeux éducatifs

III - Scénario éducatif

Introduction

L'enseignement des questions socialement vives est une nécessité afin que chaque élève puisse avoir au terme de sa scolarité les compétences nécessaires pour appréhender la complexité de ces questions sous ses trois dimensions (sociale, scolaire et scientifique), pouvoir se confronter à des savoirs en construction et non finalisés laissant place aux incertitudes. Ainsi, les QSV ne sont pas une nouvelle discipline, il s'agit de les intégrer aux enseignements disciplinaires afin qu'ils deviennent des véritables objets d'étude. Notre objectif en tant qu'enseignants sera d'entraîner les élèves à développer un esprit critique face à des informations et des discours contradictoires qu'ils peuvent entendre, puis à se forger une opinion personnelle mais raisonnée et éclairée, reposant sur des arguments valides.

Alors comment construire des objets d'enseignements à partir de savoirs débattus et non stabilisés ?

I - Contexte et problématique

Une question n'est pas socialement vive à elle seule, elle peut le devenir en fonction de l'actualité et des débats sociétaux du moment qui peuvent ensuite avoir un impact sur les élèves. Notre sujet concerne l'huile de palme, la controverse prend ancrage dans le discours de Ségolène Royal (ministre de l'environnement) du 15 juin 2015 sur le plateau du Petit Journal de Canal + qui a fait polémique : *« l'huile de palme entraîne une déforestation massive qui entraîne aussi du réchauffement climatique. Il faut arrêter de manger du Nutella par exemple parce que c'est de l'huile de palme qui a remplacé des arbres »*.



Le monde actuel est un très gros producteur de ressources alimentaires. Afin de générer des bénéfices dans une économie à forte tendance capitaliste, les productions mondiales sont des productions de masse. La majorité de ces productions sont destinées à l'exportation.

Le produit alimentaire au coeur de la controverse étudiée ici est l'huile de Palme. Ce produit est utilisé dans de très nombreux produits alimentaires transformés en remplacement de la graisse animale, notamment en Europe. Il est massivement importé depuis des pays d'Asie tels que la Malaisie ou l'Indonésie. C'est un produit très bon marché, très rentable et qui est donc associé à des enjeux économiques non négligeables dans les productions industrielles.

Les huiles de palme sont actuellement au coeur de polémiques qui peuvent concerner des impacts écologiques et des impacts sur la santé des consommateurs. En effet, les impacts sur la santé reposent sur la présence d'acides gras saturés dans cette huile mais aucune preuve concrète n'existe pour relier la consommation d'acides gras saturés avec une quelconque élévation du risque de contracter une maladie cardio-vasculaire.

Les faits reprochés par rapport aux impacts sur l'environnement sont beaucoup plus présents et plus médiatisés. La menace principale de l'exploitation de l'huile de palme, selon la controverse, viendrait de la déforestation massive dans les pays producteurs par les compagnies qui gèrent les plantations afin de planter des palmiers à huile. Cette déforestation aurait un impact direct sur la biodiversité locale, notamment chez les orang-outangs (grand singe visible contrairement aux milliers d'autres espèces animales ou végétales ou autre qui dépendent des biomes déforestés). Les arguments concernant la biodiversité des plantations de palmiers à huile ne sont pas présents dans la controverse.

Un autre aspect écologique qui accompagne la déforestation est qu'elle aurait un impact climatique direct non négligeable, notamment par la production de dioxyde de carbone lorsque des parcelles sont déforestées par brûlis.

En France, même si la controverse concernant l'huile de palme existe depuis les années 2000 environ, un emballement se produit depuis les années 2010. Nous avons choisi de nous focaliser un peu plus sur des événements ayant eu lieu le lundi 15 juin 2015 avec l'intervention de Ségolène Royal, ministre de l'Ecologie. Malgré ses excuses à Ferrero qui utilisait alors de l'huile de palme aux normes RSPO pour ses produits tels que le Nutella, la controverse reste présente.

La problématique principale de cette controverse concernera ainsi le fait de savoir si la production et la consommation d'huile de palme est compatible avec le développement durable.

II - Enjeux éducatifs

Posture de l'enseignant

L'enseignement des sciences se doit d'être neutre mais il semble qu'enseigner les QSV dans une optique d'éducation au développement durable dans la neutralité ne va pas de soi. Ceci tient au fait que les QSV ont une dimension sociétale qui se superpose aux savoirs scientifiques avec leurs incertitudes. Cependant, nous ne pensons pas qu'il soit judicieux d'explicitement ouvertement notre position sur la question ni de rester uniquement sur les savoirs disciplinaires du programme à traiter en évacuant la controverse.

Nous envisageons l'enseignant comme un « animateur de débats ». Il doit alors fournir un cadre à la recherche afin d'accompagner les élèves :

- accepter le point de vue de l'autre,
- identifier la diversité des représentations,
- pouvoir défendre un point de vue et argumenter un choix : toutes les opinions doivent être exposées à la classe et reconnaître la légitimité de chaque,
- vérifier que l'ensemble des arguments soient compris par tous les élèves : faire reformuler si besoin.

Il s'agit que les élèves adoptent une posture réflexive sur leurs propres représentations pour mieux explorer différentes interprétations au sein de la classe.

Objectifs éducatifs

Ce scénario est construit sur l'objectif principal de développer l'esprit critique des élèves, concernant la validité de leurs ressources et également l'indice de confiance qu'ils peuvent développer pour une information ou un intervenant. Le but est de lui permettre de se forger une opinion, éclairée, mais seulement par la réflexion de l'élève.

Au travers des différentes séances du scénario proposé, de nombreux documents issus de diverse médias seront utilisées, permettant d'effectuer une éducation aux médias par l'étude de leur source et des données qu'ils représentent.

La complémentarité entre compétences travaillées par le socle commun et compétences à acquérir par l'enseignement des QSV est également centrale.

Notre sujet est ancré dans les programmes par la compétence « prendre conscience de sa responsabilité face à l'environnement, au monde vivant, à la santé » mais aussi dans les « compétences civiques et sociales » et permettent de favoriser « l'autonomie et la prise d'initiative » (attitude). Les compétences transversales comme reformuler, écouter, débattre, justifier son opinion, réfuter, argumenter un point de vue, rechercher l'information utile participent donc à la fois à l'enseignement de la QSV et à la mise en jeu du socle des connaissances et des compétences du programme

III - Scénario éducatif

Ce scénario s'intègre au sein d'un enseignement concernant des classes de seconde. Il comprend plusieurs séances qui s'articulent autour de la compétence « développer l'esprit critique » chez les élèves. Certaines séances pourront de plus faire l'objet d'un apport de connaissances intégrés dans le programme de seconde.

Séance 1

La séance commence par une mise en situation amenant le sujet de la controverse : un pot de Nutella et une projection de la vidéo de Ségolène Royal. Cette accroche vise à déterminer le niveau de sensibilité des élèves face à cette controverse et recueillir leurs réactions à chaud. Il est ainsi intéressant de visualiser quelles sont les informations que possèdent les élèves sur ce sujet, quelles sont leurs idées reçues et quelle est leur position initiale vis à vis de l'huile de palme.

Afin de compléter la séquence impliquant la ministre de l'écologie, des documents supplémentaires sont proposés aux élèves. Ceux-ci montrent la suite des événements avec les réactions du groupe italien Ferrero et de la classe politique italienne, puis les rétractations des propos de Ségolène Royal.

La problématique est ensuite clairement exposée aux élèves. À ce niveau de la séance, les élèves ne possèdent pas encore les ressources nécessaires pour comprendre pleinement tous les enjeux et les acteurs qui constituent cette controverse. Ils sont au sein d'une phase de construction d'hypothèses leur permettant d'associer cette problématique avec des éléments issus de leur propre réflexivité et des pistes de réponses possibles. Afin de poursuivre l'enquête, un travail de recueil et d'analyse d'informations doit être effectué.

Ainsi, pendant cette séance, les élèves auront pour consigne d'étudier des documents sélectionnés afin qu'ils puissent identifier clairement ce qu'est le palmier à huile et quel est son intérêt dans la production d'huile de palme. Afin de déterminer cet intérêt, il sera comparé avec d'autres huiles telles que le colza ou le tournesol sur des critères de rendement, de productivité, de résistance aux maladies et de besoins en utilisation de produits phytosanitaires.

À l'issue de cette séance, les élèves ont pu construire une vision plus fine des intérêts agronomiques de l'huile de palme. Sa place au sein d'une polémique, s'ils n'ont pas déjà des informations sur celle-ci, se résumerait aux propos de Mme Royal et ne permettrait alors pas aux élèves de se positionner totalement dans la controverse.

Les séances suivantes permettront d'effectuer des recherches sur trois axes associés à la controverse, un axe écologique, un axe économique et un axe scientifique. Au cours de ces séances, il sera demandé aux élèves de bien catégoriser les intervenants et les informations qu'ils reçoivent afin de garder un esprit critique en déterminant, au niveau des acteurs et des informations, où se trouve leur confiance et leur méfiance afin de bien déterminer la nature des acteurs et de leurs relations au sein de la controverse.

Séance 2 : l'axe écologique

Première séance d'intervention d'un acteur. Ici, un intervenant représentant la "sphère" sociale membre d'une ONG ou un chercheur en écologie pour parler de la déforestation et de la biodiversité en lien avec la production de l'huile de palme.

Situation :

« l'huile de palme entraîne une déforestation massive qui entraîne aussi du réchauffement climatique. Il faut arrêter de manger du Nutella par exemple parce que c'est de l'huile de palme qui a remplacé des arbres ». Ségolène ROYAL, ministre de l'écologie en France.

Problématique : pourquoi Ségolène Royal, ministre de l'écologie, a-t-elle dans un premier temps préconisé la non-consommation de nutella ?

Consignes : en vous aidant des propos de l'intervenant présent aujourd'hui, répondez aux questions suivantes:

- 1) Ou est produite l'huile à palmier ?
- 2) Quelles sont les conséquences écologiques de cette culture? (réponse attendue : déforestation, diminution de la biodiversité en particulier d'espèces endémiques en voie de disparition telles que les orangs-outans, augmentation du taux de CO₂ à cause des incendies servant à déforester)
- 3) Pour qui travaille votre intervenant ? D'où viennent ses financements ?

Bilan: Répondre à la problématique

NB: n'hésitez pas à poser des questions à votre intervenant s'il vous manque des éléments de réponse.

Capacités travaillées :

Extraire et organiser l'information utile afin de répondre à un problème

Faire preuve d'esprit critique

Objectif de connaissance :

- La biodiversité se modifie au cours du temps sous l'effet de nombreux facteurs, dont l'activité humaine.

- Pour satisfaire les besoins alimentaires de l'humanité, l'Homme utilise à son profit la photosynthèse. L'agriculture a besoin pour cela de sols cultivables et d'eau : deux ressources très inégalement réparties à la surface de la planète, fragiles et disponibles en quantités limitées. Elle entre en concurrence avec la biodiversité naturelle.
- L'augmentation rapide, d'origine humaine de la concentration du dioxyde de carbone dans l'atmosphère interfère avec le cycle naturel du carbone.

Démarche d'enquête: Cette séance permettra de travailler différents point de la démarche d'enquête :

- Recueil et analyse d'information.
- Reflexivité par rapport à la fiabilité de l'intervenant, les élèves devront prendre du recul par rapport à l'acteur en fonction de son implication dans la controverse.

Séance 3 : l'axe économique

Il s'agit ici d'aborder avec les élèves l'axe économique concernant l'huile de palme et son utilisation par les industries agroalimentaires, le point des producteurs, et la grande distribution. Des recherches au CDI leur permettront d'approcher ces aspects multiples et nous avons pensé à travailler en interdisciplinarité avec un professeur d'histoire géographie.

Dans un premier temps les élèves pourront mettre en évidence que les plantations de palmiers à huile sont très rentables et optimisées : les rendements sont forts et peu de traitements sont nécessaires (cette idée sera développée plus en détails par un acteur de la sphère scientifique). Les productions se font principalement en Indonésie (premier producteur), Malaisie, Afrique de l'ouest. Ces productions sont des vecteurs de développement économique pour ces pays. Ces exploitations peuvent permettre à des petits producteurs et à des populations locales d'obtenir des revenus via l'huile de palme : réduction du seuil de pauvreté, nombreux emplois directs et indirect. Toutefois, ce n'est pas la seule forme d'exploitation : petites ou grandes entreprises privées ou gouvernementales... Les schémas sont nombreux. Il sera également question de l'intérêt d'utiliser de l'huile de palme dans l'industrie agroalimentaire : une huile peu chère avec une "consistance" idéale due à sa teneur en acides gras. Concernant la commercialisation, la grande distribution "surfe" sur cette vague en faisant la promotion de pâtes à tartiner sans huile de palme ou proposant des produits certifiés durable ou commerce équitable.

L'expertise du professeur d'histoire-géographie permettra aux élèves de mieux appréhender les informations qu'ils auront collectées d'un point de vue économique sur cette controverse. Cette QSV possède également une dimension citoyenne prévue par le programme d'Éducation Civique Juridique et Sociale (ECJS) : "nos choix de consommation peuvent-ils avoir une portée citoyenne?" pourrait être traité par les élèves.

Séance 4 : l'axe scientifique

Cette séance permettra d'introduire le dernier aspect en relation avec la controverse concernant la production et la commercialisation de l'huile de palme. En effet, l'exploitation de l'huile de palme conventionnelle a récemment fait l'objet d'une série de réglementations visant à en faire une exploitation durable. La certification RSPO (Round Table for Sustainable Palm Oil) est une structure associative dont l'objectif est de promouvoir la croissance et l'utilisation d'une huile de palme répondant à des critères précis de durabilité.

Afin d'introduire cette notion aux élèves, un dernier intervenant serait sollicité. Cet intervenant pourrait être un acteur du CIRAD, pouvant expliquer en détail la certification et son action sur la production d'huile de palme, sa commercialisation et les certains détails économiques liés à son utilisation. Le recherche CIRAD étant financée par l'industrie, par soucis de transparence lors des représentations des notions, il serait nécessaire d'intervenir pour poser une question à ce sujet, à moins que ce soit anticipé par les élèves. Le but reste de faire en sorte que les élèves gardent un esprit critique face à un intervenant, même s'il peut se révéler très convainquant.

Afin de ne pas déborder sur l'interaction entre l'intervenant et les élèves, la présentation doit être préalablement préparée et négociée, afin de ne rester que sur les catégorisations scientifiques et administratives de la production de l'huile de palme selon la certification RSPO. Il est en effet important de cadrer les intervenants qui agissent au sein de la classe afin de rester dans la structure établie du processus du scénario.

Séance bilan :

Dans cette dernière séance, les élèves devront réinvestir tous les éléments vus dans les précédentes séances et établir une mise en commun visant à identifier clairement les acteurs de la polémique et leurs interactions. Ce sera l'occasion de travailler sur l'explicitation et la construction des raisonnements en mettant en relation les données récoltées aux travers des interventions et séances de recherche. De plus, les élèves pourront mettre en évidence les incertitudes qui subsistent dans cette controverse.

Dans ce but, les élèves pourront réaliser sous forme de poster leur état de compréhension de la controverse. Ce poster permettra de rendre compte de leur démarche d'enquête et de la rendre publique.

À la suite de ce travail, il serait alors intéressant de faire réfléchir les élèves sur les alternatives qui pourraient exister si on devait remplacer l'huile de palme, d'un point de vue écologique, économique et social. Les élèves pourraient proposer des début de pistes possibles, apporter des solutions alternatives, des actions à mener... Ajouter des informations sur la polémique autour de la santé pourrait aussi être une piste de réflexion. Les élèves

auraient alors tous les éléments nécessaires pour se positionner au sein de la controverse et établir, avec les arguments de leur choix, une réflexion sur la problématique générale de nourrir l'humanité.

Conclusion

Faire le choix de l'huile de palme a été un exemple intéressant d'une QSV « *chaude* ». Celle-ci permet de s'intéresser à un sujet au cœur de l'actualité avec des dimensions multiples : sociétale, médiatique, scientifique, politique et économique.

Au moment où ce sujet est objet de vives inquiétudes (diminution de la biodiversité, danger pour la santé, déforestation, lobby des grandes industries...), cette nouvelle forme d'enseignement permet de faire face aux défis d'aujourd'hui à la fois sociaux, éducatifs, économiques et culturels que rencontre l'école.

L'intervention d'enseignants-chercheurs en collaboration avec des enseignants est pour nous très intéressant, il permet l'ouverture des élèves au monde de la recherche. L'intervention de la documentaliste et de professeurs d'autres matières est une occasion de travailler en interdisciplinarité. En effet, l'enjeu majeur est ici de montrer aux élèves le lien sous-jacent entre les différentes disciplines. Elles sont bien souvent pensées exclusivement de manière autonome, leur coopération apparaît pourtant nécessaire pour atteindre des objectifs communs : celui d'une compréhension du monde qui nous entoure et la construction de savoirs et de compétences pour une meilleure appropriation des questions socialement vives par les élèves.

Ressources :

Production :

- European Palm Oil Alliance - palmoilandfood.eu - 2014
- United States Department of Agriculture - Foreign Agricultural Service - Table 03: Major Vegetable Oils: World Supply and Distribution - 2016

Produits manufacturés :

- Nutella -
http://www.nutella.com/fr/fr/ingredients-nutella?&gclid=CjwKEAjwq6m3BRCP7IfMq6Oo9gESJACRc0bNUsxJqNH9uymGO4sOm-9tndGtS7_n6G8dOBqxSurQkBoCEWbw_wcB&match=e
- Le petit guide vert - Adrien G. <http://vivresanshuiledepalme.blogspot.com>

Etudes sur la santé :

- Palm oil and palmitic acid: a review on cardiovascular effects and carcinogenicity - Fattore, Fanelli - 14/02/2013
- Pos Pilot Plant Corporation - Comparaison des matières grasses alimentaires -> Nopalm.org
<http://nopalm.org/article-21-les-dangers-de-lhuile-de-palme-sur-la-santA>

Ecologie :

- Le Figaro - Déforestation : l'Indonésie face à un désastre écologique - 10/12/2007
- Futura Science – 10/12/2007 -
<http://www.futura-sciences.com/magazines/environnement/infos/actu/d/developpement-durable-huile-palme-cat-astrophe-ecologique-planetaire-13869/>

Controverse :

- Le Monde - L'huile de palme, une controverse très française – 19/11/2012 -
http://www.lemonde.fr/planete/article/2012/11/19/l-huile-de-palme-une-mefiance-tres-francaise_1792612_3244.html
- Politique - Ségolène Royal - 26 mai 2015 - FranceTVinfo
http://www.francetvinfo.fr/monde/environnement/il-faut-arreter-de-manger-du-nutella-affirme-segolene-royal_954479.html
- Politique - Taxe huile de palme -
<http://www.actu-environnement.com/ae/news/loi-biodiversite-senateurs-taxe-additionnelle-huile-palme-26105.php4>
- L'express - controverse autour de l'huile de palme - Denis Delbecq - 26/02/2012 -
www.lexpress.fr/actualite/societe/environnement/controverse-autour-de-l-huile-de-palme_1083710.html
- Le poing - L'huile de palme ? Non merci ! - Natalia et Dimitri – 07/05/2014 -
<http://www.lepoing.net/lhuile-de-palme-non-merci/>
- Cirad - Huile de palme : sortir de la controverse – 17/02/2016 -
<http://www.cirad.fr/actualites/toutes-les-actualites/articles/2010/science/huile-de-palme-et-idees-recues>

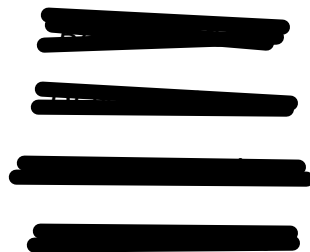
EN-pp-3



École supérieure
du professorat
et de l'éducation
Languedoc - Roussillon



**Évaluation de l'UE : Outils pour l'enseignement des sciences
de la vie et de la terre.**



Sommaire

Introduction	3
I. <u>Séquence d'enseignement</u>	
A. Mise en œuvre et objectifs	4
B. Déroulement du projet	5
C. Points de vigilance	8
II. <u>Analyse/Discussion</u>	
A. Enjeux éducatifs dans la controverse	9
B. Posture de l'enseignant	10
Conclusion	11
Bibliographie	12
Annexes	
1- Fiche d'analyse des ressources	13
2- Fiche élève - consigne et fiche méthode: Construire un article de presse	14

Introduction

Dans le cadre de notre Master, plus précisément de l'unité d'enseignement " Outils pour l'enseignement des Sciences de la Vie et de la Terre ", nous abordons la question de l'enseignement des questions scientifiquement et socialement vives autour de la thématique suivante : Quelles agricultures pour nourrir l'humanité ?

Nous avons choisi de problématiser notre questionnement au travers de la controverse concernant la compatibilité entre agriculture intensive et bien être animal, en s'appuyant sur l'exemple local et médiatisé de l'abattoir du Vigan.

L'objectif de notre projet est de monter une séquence d'enseignement destinée à accompagner les élèves dans une démarche d'enquête pour les amener à se positionner face à cette controverse.

De manière générale, le travail effectué permettra aux élèves de disposer des outils nécessaires à la critique argumentaire des questions socialement vives.

Nous avons pour cela élaboré une séquence découpée en quatre séances, en prenant comme point de départ les conceptions individuelles des élèves, ce qui les amènera à un débat collectif. Ce débat permettra de faire émerger un questionnement aboutissant à une démarche d'enquête ayant pour finalité la construction d'un article de presse relatant leur investigation.

Après avoir présenté l'organisation de la séquence, nous détaillerons les points de vigilance ainsi que les enjeux liés à notre projet.

I. Séquence d'enseignement

A. Mise en œuvre et objectifs

Ce projet abordant la problématique des conditions d'abattage et du bien-être animal est pensé pour des élèves de lycée, plus particulièrement de première scientifique. Il s'insère dans la partie B « Nourrir l'humanité » du thème 2 intitulé « Enjeux planétaires et contemporains ». En effet, au travers de cette thématique sont évoquées les notions de productivité, d'agriculture et d'élevage intensif qui permettent de facilement faire émerger des questions potentiellement socialement et scientifiquement vives.

Nous avons fait le choix d'intégrer ces questions vives au lycée car nous estimons que les élèves seront plus à même de discuter et débattre sur ce type de sujet délicat. Ces questions auraient pu être abordées pour des élèves de première L/ES puisque le thème « Nourrir l'humanité » y est également enseigné. Pour des contraintes de temps liées aux épreuves anticipées du Baccalauréat, nous avons jugé plus opportun d'intégrer ce projet pour les premières scientifiques.

L'utilisation de ces questions scientifiques et socialement vives sur les conditions du bien-être animal dans notre enseignement a pour objectif de permettre aux élèves de se positionner de façon raisonnée face à ces types de questions aux répercussions sociales importantes (économiques, politiques, éthiques, etc). Pour cela, les élèves devront développer leurs capacités d'analyse, de réflexion, d'esprit critique ainsi qu'argumentatives, autant à l'écrit qu'à l'oral.

Les questions scientifiques et socialement vives sont l'occasion d'aborder un enjeu éducatif important qu'est "l'éducation aux médias et à l'information" puisque les élèves seront amenés à faire des recherches pour se documenter. Pour cela, une séance sera faite au préalable en collaboration avec le professeur documentaliste, afin de discuter de la grande diversité des ressources disponibles et de l'importance de leur analyse au travers d'un questionnement afin prendre en compte leur fiabilité et orientation. Les concepts abordés lors de cette séance seront par la suite mis en pratique au cours de ce projet, ce que nous allons détailler dans les prochaines parties de ce rapport.

B. Déroulement du projet

La séquence sera déclinée en cinq séances d'une durée d'une heure chacune, cinq heures au total sont donc nécessaires à la réalisation du projet.

Les séances alterneront des moments de travail individuel et en groupe de 3 à 4 élèves, soit 7 à 8 groupes de travail.

Le projet sera mené dans le cadre de l'accompagnement personnel (AP) permettant de faire intervenir plusieurs enseignants (professeur de science de la vie et de la terre, documentaliste) pour apporter un suivi personnalisé aux élèves et les accompagner au mieux lors des différentes phases de recherches et de raisonnement.

Une collaboration avec un enseignant documentaliste sera effectuée lors des séances de recherches et d'analyse de sources mais également lors de la construction de l'article final. L'association entre enseignants permettra d'élaborer les étapes du projet en s'appuyant sur les compétences professionnelles de chacun lors de la construction des séances. Mais également de palier aux incompréhensions des élèves lors de la réalisation, que ce soit en matière de recherche, d'analyse de sources ou de contenu scientifique.

Première séance : Amorce du projet

Lors d'une première séance en classe entière, nous amènerons une discussion avec les élèves sur le scandale qui a éclaté en Février 2016 concernant les conditions d'abattage des animaux de l'abattoir du Vigan. Nous projetterons ensuite des gros titres d'articles relatant les conditions d'abattage en lien avec le bien être animal.



Image 1: Exemples de titres de presse concernant les abattoirs

Nous demanderons ensuite aux élèves de rédiger individuellement un paragraphe dans lequel ils devront exprimer les émotions suscitées par ces gros titres ainsi que les questions qui leur viennent à l'esprit dans le but d'établir un premier constat personnel sur l'état de la question.

Deuxième séance : Choix de la problématique et recueil d'informations

Au cours d'une deuxième séance, les élèves seront amenés à confronter leurs points de vues par petits groupes, au travers d'un débat, afin de proposer une problématique commune sur le sujet. A partir de cette problématique, ils auront pour consigne de trouver les ressources nécessaires à l'élaboration d'un article. Tout cela dans le but de les amener à s'interroger sur leur point de vue afin de le faire évoluer et de faire émerger de nouvelles questions.

Pour les accompagner dans leurs recherches, une grille d'analyse des sources à remplir sera mise à leur disposition. (cf. Annexe 1 : fiche d'analyse des ressources)

Les documents récoltés pourront être mis en ligne via l'outil Padlet afin de faciliter l'accès aux ressources pour tous les membres du groupe.

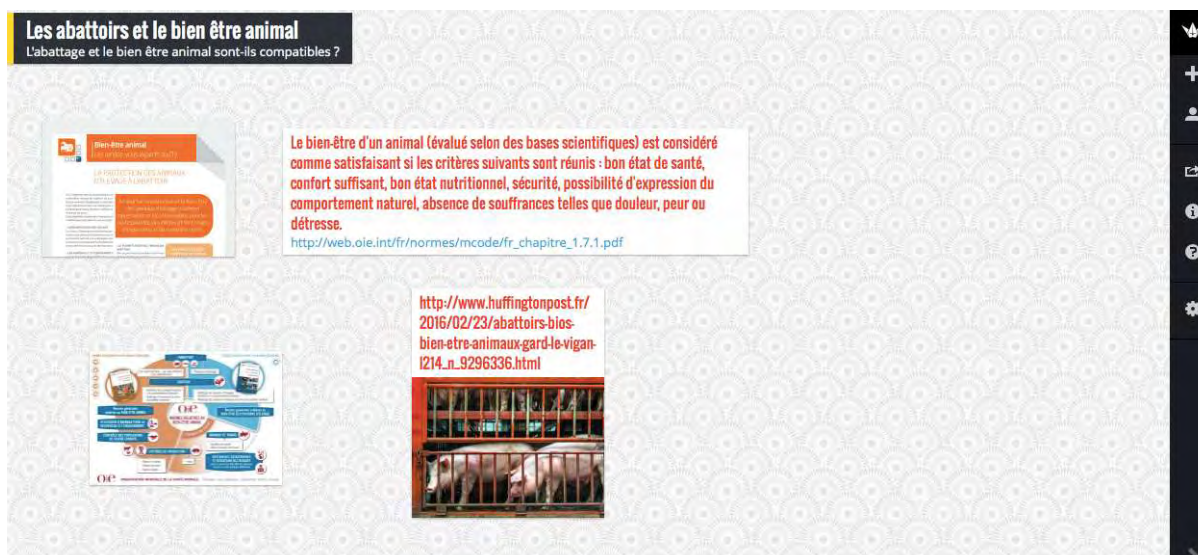


Image 2 : Exemple d'utilisation de l'outil Padlet (<https://fr.padlet.com>)

Troisième et quatrième séance : Elaboration de l'article

Suite aux recherches, deux séances seront destinées à l'élaboration d'un article par groupe qui sera publié dans le journal du lycée. Les élèves seront amenés à y détailler les sources sur lesquelles ils se seront appuyés, en explicitant les étapes de leur enquête, et à proposer des solutions potentielles à leur problème. Le détail de leur démarche permettra aux lecteurs de comprendre comment les élèves ont procédé pour établir leur point de vue et éventuellement d'effectuer une démarche similaire sur un autre sujet. Ces articles seront le reflet de leur point de vue concernant ce sujet à un moment donné, suite à la recherche de sources. (cf. *Annexe 2 : Fiche élève - consigne et fiche méthode: Construire un article de presse*)

Cinquième séance : Retour sur les productions

Enfin, une dernière séance aura pour but de présenter et confronter les différents articles par groupe. Nous leur demanderons également individuellement de revenir sur leur analyse de départ et d'en juger l'évolution. Cette mise en commun permettra aux élèves d'élaborer une nouvelle remise en question et de se rendre compte que leurs avis ne cessent d'évoluer en fonction des informations qui leurs sont apportées.

C. Points de vigilance

Le fait de traiter de l'abattoir et des conditions animales, et particulièrement de la mise à mort des animaux est un sujet qui implique à la fois les valeurs et les émotions de chacun. Il est donc indispensable d'envisager une prise en charge émotionnelle des élèves et d'être vigilant sur les ressources sur lesquelles ils sont susceptibles de tomber. De nombreuses vidéos plus ou moins explicites sont disponibles facilement sur internet, il n'est pas question dans ce projet d'inciter les élèves à les visionner sachant que certaines images peuvent heurter aussi bien la sensibilité d'un public adulte qu'adolescent. Il est donc de notre devoir de mettre en garde les élèves sur ce type de ressources, en prenant garde de ne pas éveiller leur curiosité en les incitant à visionner ce genre de vidéos : parler de l'existence de ces vidéos, de leur contenu et du fait que certaines images peuvent être choquantes.

L'étude d'une question socialement et scientifiquement vive nécessite pour les élèves d'être au clair avec la diversité des ressources disponibles ainsi que l'implication de chaque source quant au sujet abordé (Exemple : L'implication d'une association de défense des droits animaliers ne sera pas la même que celle d'un journaliste du Midi Libre) . Il est donc indispensable de former les élèves en ce sens, afin que chacun puisse analyser avec le recul nécessaire, en utilisant les différentes sources pour avoir des éléments de compréhension sans pour autant subir leur influence. Il n'est donc pas question dans ce projet de prendre position sur la cruauté envers les animaux qui est illégale et sanctionnée par la loi, mais d'utiliser ces faits d'actualité pour amener les élèves à se questionner, sur le bien-être animal ou les conditions d'abattage par exemple en fonction de leur choix.

Pour les enseignants, la difficulté majeure de laisser libre le choix de la problématique de la démarche d'enquête pour chaque groupe, est de ne pas pouvoir anticiper les questionnements des élèves et de devoir faire des ajustements en temps réel durant la séance de classe. Par exemple, cette thématique peut amener un questionnement religieux en lien avec les pratiques d'abattage, il est alors d'autant plus important pour les enseignants d'anticiper ce type de choix possible par les élèves pour y répondre en fonction des attendues du projet.

II. Analyse/Discussion

A. Enjeux éducatifs dans la controverse

La notion de « question socialement vive » apparaît dans une perspective anthropologique de la didactique en France dans les années 1990. En 2006 les travaux de A. Legardez définissent une question socialement vive comme une question « triplement vive » qui possède plusieurs caractéristiques. En effet, elle est « vive socialement car elle interpelle des pratiques sociales, des acteurs scolaires dans et hors de l'institution, et renvoie à leur représentation et à leur système de valeur. De plus elle fait souvent l'objet d'un traitement médiatique, ce qui permet à chacun d'en avoir connaissance. Elle se veut aussi vive dans les savoirs de référence car elle est objet de débats et de controverses entre les spécialistes des champs disciplinaires ou entre les experts des champs professionnels. Et pour finir elle est vive dans les savoirs scolaires car elle remet en cause les certitudes et la stabilité sur lesquelles reposent les savoirs scolaires et demande une circulation entre les savoirs de référence, les savoirs sociaux et les savoirs enseignés. »

Notre controverse autour des conditions d'abattage et du bien être animal entre dans l'école par l'actualité suite à de nombreuses publications médiatiques et par l'institution scolaire dans le cadre du thème "nourrir l'humanité" du programme de première générale scientifique. L'enjeu est ici de permettre aux élèves de développer une opinion fondée sur cette question, ce savoir non stabilisé, et d'être capable d'en débattre au regard des différents acteurs et des enjeux socio-économiques portés par ce thème. Il paraît donc important, pour arriver à cette finalité, d'analyser la complexité inhérente à la question en étudiant les différents acteurs, leurs points de vue et d'intégrer au raisonnement les différentes échelles (sociale, temporelle et spatiale) d'intervention. C'est au travers de cette démarche qu'un autre enjeu éducatif est abordé « l'éducation aux médias et à l'information » permettant ici d'appréhender la fiabilité et l'orientation des ressources à disposition pour traiter une QSSV et de développer ainsi une compétence de recherche, de sélection et d'interprétation de l'information au travers d'une démarche d'enquête. Au cours de cette démarche nous donnons la possibilité aux élèves de débattre et d'argumenter à des fins d'apprentissage.

L'objectif final du projet est de donner des clés aux élèves pour aborder une future question socialement vive et de faire des choix raisonnés en tant que futur citoyen.

B. Posture de l'enseignant

Dans le cadre de notre séquence, l'enseignement change de posture et passe de « celui qui sait à celui qui anime ». En effet, aborder une question socialement vive en classe implique d'orienter les élèves en vue d'une construction de savoir personnel sans les non guidé. L'enseignant devient accompagnant dans la recherche d'informations, en apportant des méthodes et une démarche réutilisable, permettant à l'élève de construire sa propre opinion.

De manière générale l'enseignant se doit d'être prudent sur ces questions sensibles, il accompagne l'élaboration du savoir de manière objective, impartiale et neutre. Les missions de l'enseignant sont de permettre aux élèves « d'acquérir les repères nécessaires à l'exercice de leur citoyenneté » et de comprendre le monde qui les entoure, en conservant ses convictions personnelles, qu'elles soient politiques ou religieuses.

Conclusion

À travers ce projet, nous voulons amener les élèves à se positionner face à une question socialement et scientifiquement vive. Ce travail se fera au travers d'une démarche d'enquête possédant un caractère récursif où l'élève est acteur de la construction de son savoir. Le professeur se placera dans ce projet en tant qu'accompagnant et adoptera une posture d'impartialité neutre. Ce travail n'est pas aisé car ces types d'interrogations sont la source de conflits sur le plan des valeurs et interpellent la place ainsi que le rôle des citoyens. De plus, notre thématique demande aux enseignants une grande vigilance, un accompagnement émotionnel, un encadrement des ressources et un cadre de référence. Autant d'éléments qui ne pourront être réalisés qu'au travers de pratiques adaptées. Il paraît important de rappeler que l'enseignant n'est pas seul pour traiter les controverses, il peut mettre en place des partenariats avec d'autres professeurs (ici économie, philosophie, et documentaliste) et inviter des acteurs extérieurs directement liés à la controverse pour lui donner plus d'authenticité.

Bibliographie


- Laurence Simonneaux, L'actualité scientifique s'invite en classe : vivre des controverses scientifiques en classe, *cahier pédagogique* N°434, 2005.
- Laurence Simonneaux L'enseignement des questions socialement vives et l'éducation au développement durable, CAIRN N°198, 2008.
- Y. Alpe et A. Barthes, De la question socialement vive à l'objet d'enseignement : comment légitimer des savoirs incertains, *les dossiers des sciences et de l'éducation*, 2013.
- A. Legardez, L. Simonneaux, L'école à l'épreuve de l'actualité, enseigner les questions vives, *cahier pédagogique*, N°447 de novembre 2006.
- Laurence Girard, Bien-être animal : quelles règles doivent respecter les abattoirs ? le monde, 2015.
- P. Mouterde, Abattoirs : « La protection animale doit devenir aussi importante que l'hygiène », Le monde, 2016
- N. Chevance, Abattoir du Gard certifié bio : de nouveaux cas de cruauté sur animaux, Europe 1, 2016

Annexe 1: Fiche d'analyse des ressources

FICHE D'ANALYSE DES RESSOURCES

FICHE D'ANALYSE DES RESSOURCES					
Identification des sources	Titre				
	Auteur(s)				
	Public visé				
	Type du support				
	Date de publication				
Relever les arguments	Preuves scientifiques				
	Témoignages				
	Exemples				
	Enquêtes				
	Autres				
Analyse du discours	Neutralité ; Propagande ; Diffusion d'informations brutes...				

Annexe 2 : Fiche élève-Consigne et fiche méthode: Construire un article de presse.



Dans la peau d'un journaliste...

Vous souhaitez communiquer les résultats de vos recherches à l'ensemble des élèves du lycée. Un des moyens efficaces consiste à rédiger un article qui sera publié dans le journal du lycée.

La fiche méthode ci-dessous vous permettra de construire un article digne des plus grands journalistes.

Fiche méthode : Construire un article de presse

Surtitre et titre attrayant pour le lecteur

Le chapeau
(Résumé de l'article accrochant le lecteur)

Intertitre

Corps de l'article
(Explications, interview, informations, etc)

Illustration
(Photographie, image, graphique, etc)

Signature(s)

Légende de l'illustration

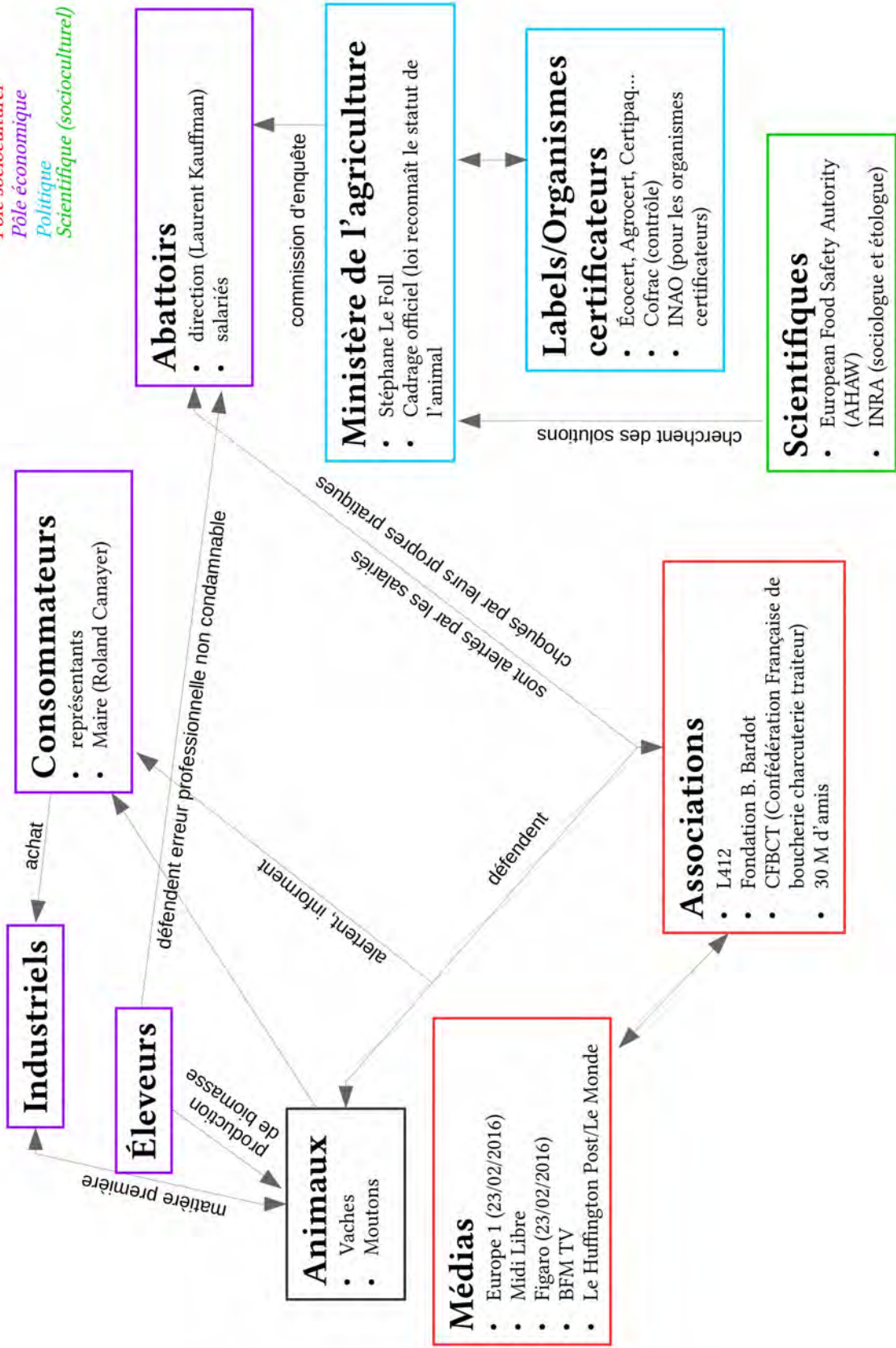


N'oubliez pas de citer vos sources

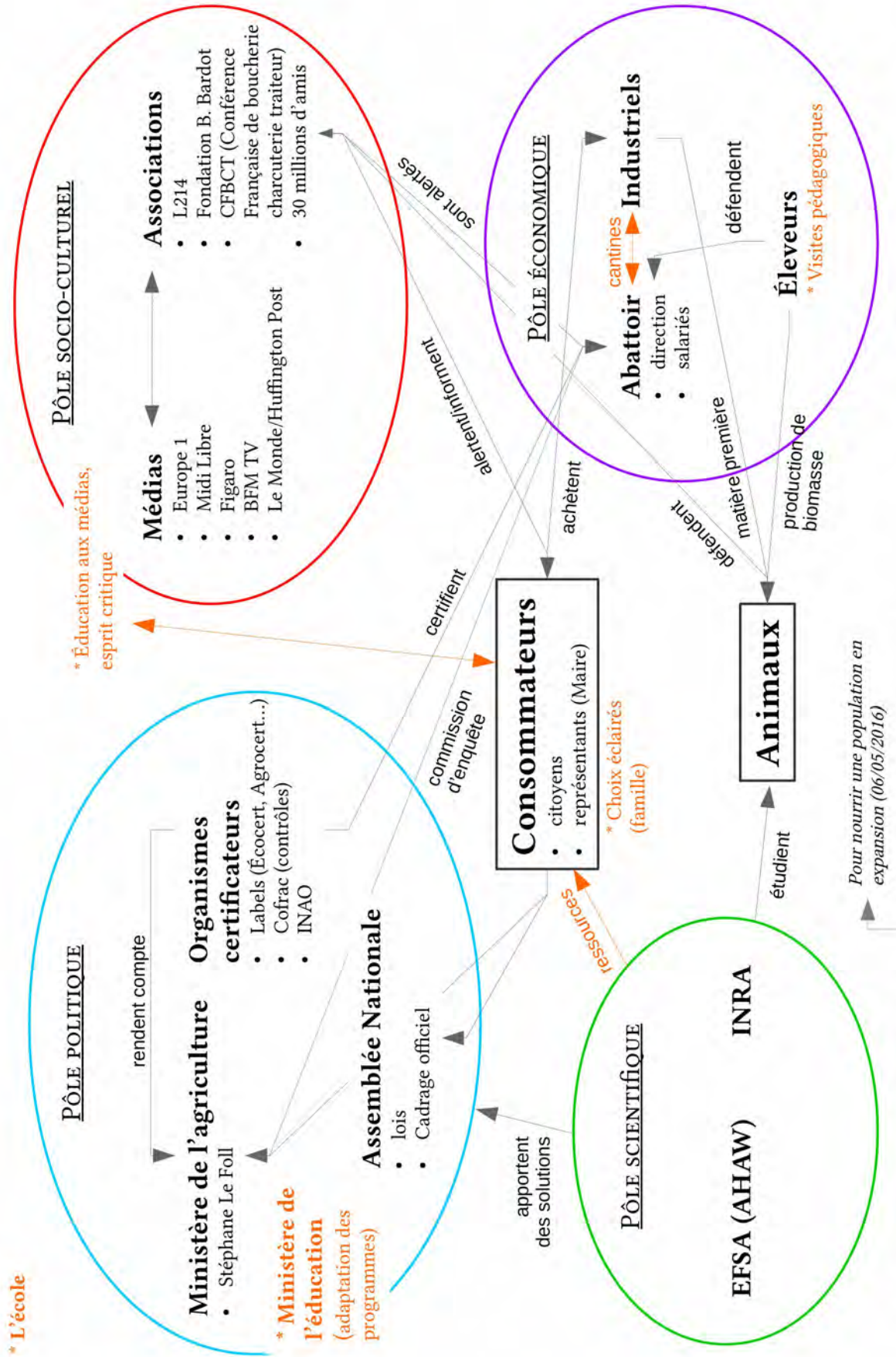
- 1 Effectuez les **recherches** nécessaires à l'élaboration de votre article
- 2 Choisissez un **titre** et éventuellement un surtitre pour accrocher le lecteur
- 3 Construisez le **corps du texte** qui doit rendre compte de votre recherche et se terminer par une conclusion. N'oubliez pas d'indiquer vos sources. Vous pouvez utiliser des intertitres pour découper votre article en plusieurs parties.
- 4 Choisissez une ou plusieurs **illustrations** pertinentes sans oublier de leurs donner une légende
- 5 Vous pouvez maintenant créer le **chapeau** qui va résumer votre article et donner envie au lecteur de poursuivre leur lecture
- 6 Il ne vous manque plus qu'à **signer** votre chef d'œuvre !

7. Cartographies de controverse du groupe [EN-cc-3]

Pôle socioculturel
Pôle économique
Politique
Scientifique (socioculturel)



(version initiale)



Problématique : L'intensification de l'élevage est-elle compatible avec la notion de bien-être animal ? Exemple de l'abattoir du Vigan (22/02/2016)

(version finale)

